

عني سيرزت سينچرى نبر فسس آف ديتھ

مظر کلیم ایک

اس نادل كيرتم وم مقام كردار ولقات در من كرد مود ترق قلى وابنى بين كمني مرك وي المراجعة المان الم

بطفرومسنعت بإناوة فلوية والمضورة

مراسودان باول سیخسدی مرآب سے استوں ایس سے کسی مبی ادس سريق والحريقينا فخروانسا لأكالمو موتل عصب ووسووال اول نوت<u>س ب</u>يديكو كوسوناويون كاس زندگامي مي شاتع جوجانا دنيا جريان يصيف بوت العدن كروارون قارتين كى طوف مصدال كالمفيقين صلاحيتون في تسبيد يركي كاليه الشيئيكيين بترة البيعيس كي مقابليين وتيك تمام فعف الارداد مرتفكيت بيح بوكره والتين ادراى كامر سانتيار رث كانات مرسا من سي من جل حالب مريم وكريدالله تعالى كان رم جا ہے کہ وہ اپنے بندوں میں سے جھے جا ہے بدعزت بخش دے میر أى معنى بوقى قوفيق احداسى كاكرم المسكرات مين اشالى فروانساط مات اياسووان اول آب كي فديد في يبشس كرداً بول-اليف بعلي اول من ليكر سودان أول فيس آف ويقد فوريك في ك محتفيقي فورزاك بلول سفرط كرا إلى مداك الساسفوس س سرقدم يرأآب كى كيسدوكى آب كى ساكش اورآب كى واو وصين في منص موصله بنمنا اور مجمعة نوشي بيدير من آب كي توقعات اور ماند معدار رسانته ودا اترا. إب يقين كيجية ال طوفي عليقى سقرين آب كم مشور في أأب كى تعقيد اورآب كي أداد في ميري قدم قدم برراسنا في كي ادر مص حاسوسي ادب مين

جنداتين

سنوه افذوال ادرائي أي ما تشكل كرفت مواد دود ي را موسك تشد مع آپ رسيسه انبروال سيد محتوال اونوان جوار سخيري او في ما در اونواد کسيدان كان به تبرياس او اون ادراي موسك به دي موسك اونواد اون مواد او اوران مواد واونواد د اونوار مواد سيدان المارسة و المقال ادران مواد اونواد مواد مواد د اون موسك بداد وام وي ادارس مثل مان اود درگسا سه . سيسته دين مديدان ال آپ سيسمه داد اد مؤداد دسكان

فض ين قلابازيان كمانا بواجها زايك مولناك دهاك ہے بارہ منہ لے عمارت ہے تکرایا ۔۔۔۔اوراس کے ساتھ کی اود گرد كے يور الد علاق ميں جيسے قيامت بريا سوكئي انساني مجنول کے ساتھ ساتھ انسانی اعضائی دفقہ سکوں کی طرح نضامیں بھے۔ _عمارت كي دومنزلين عي مكمل طور ريتاه مؤتنين-ادر جہازیں موجود مساؤہ ن کے ساتھ ساتھ جہاز کے تھرے ہوئے رزون في منى اطراف كم يورس علاق كوسوت كي مواناك ِ ونت میں نے لیا __ پیمارت *ایک مصرو ف بازارین واقع* تقى اور چوں كريہ واقعہ اچانك اور آنًا فانًا مواتفاراس ليخكسي نو برځ <u> تکانه کې</u> دېدات ېې مه فل سکې ___ اورهمارت کے ارد گر د مينكره و را نشين كبرتي على كيس تباه سوف دالي عارت سك مير في حبازك مليسة رأيا وه قيامت خيرتباسي عائي -

ادرجب موت نے اپنے فشکار آبادی میں سے یوں لئے اور علاقے يىن دەسب بىلى بوقى بەينىچىكىتى . مىلىب دارسىيە ئاك تباس كىك مسافر جازىكى ئارت مر بصلنے دانی وهول اور گر د کی میشیدگی تولیدیس کی انگیروینسس ا و اس کے سائر اور نے پورے علاقے کو این گرفت میں لے مے محرانے سے ہوئی ہے ۔ جناب رواقعی قیامت أوث چائی چائی ہے میں اولین کمشنر سلام نے کہا۔ ليا _ ادرموت كي دمشت مسهيم موت قسرت س اور بير مسترة مسترقة في الورام برسي اس علاقت كم كرد زنده رج جلنے والے وگ جب باسر بنطے تواس قدر تباسی و کھتے ہی ان کے ملق سے بے افتیار چینین کل کیئیں ۔ عمارت کے الثريثة المسترفعيون اورلاشول كومسيتنالول بن بينجايا جليف لكا اور موا بازی کے ماہری نے اردگر و محصرے موسے جہال کے مرول وونوں سائیڈوں میں مازار اور سفر کیں انشوں اور زجمیوں سے كويميشيات روع كرديا _ اخبارى منائنك أيني ايني ا في را على مرد بور مع جوان عودين اخبارون كوربورثين ينجانيس مصوف موكت يسبب كيسلي ويزان اور معصوم مجول كى لاشين اوران كى كثير بوت اعضالوں كورك میرو<u>ں نے اس ہوں</u>اک اور قیامرت نیز منظر کو نمفوظ کرنا اثراج يرم ويقط كدا چھے اچھے مضبوط دل بھي اس مواناک اور د مينيت فير منظري ماب مذكار ب الاستس موك مينى فتأمدون كيربيانات قلم بندبون شروع مو ككئے اور اده_اس قدرتباس اس قدر مولئاک تباسی اده ان لوگوں کوسنسالا جلنے آگا جن کے عزیز وا قارب اس ولالک عضب ہوگیا ہے۔ پولیس جیب میں سے انٹر نے والے پولیس تباسى كافتكارمو كن عقر محشرت باغتار بزبرات بوت كهام اس منت بالم من والمان والمنت أور عوف كم آثار يسل جہاز نے دارا لحکومت مے بین الاقوامی اسر بورط سے چند المع بیشترین به وازیشروع کی تقی ___ اور بیرفشاً میں بیند رفتے ہی اس نے تلابازیاں کھائی شروع کردیں۔ادربیرو کھیتے کی دیکھتے " بدیریا ہوگیا مسٹرسسلام سے بیسب کودکھیے ہوگیا۔اوہ وه بلاتگ من تكرا يا در نوف نگ تباسي كا آغاز موگيا -يكىيى قيامت ولى يونى بىن - الكياسى كارسازت میریقینیا کو فی تخرین کارروائی ہے ۔ ومشت گروس کی ہوتے ایک ادھر عمر آدمی افرینا دوتے ہوتے لیے میں کہا۔ سواناک وار دات بنے و مستنبط ان سنیٹ نے حتی يد كيرش وزارت دا فأبه واجدهاي مقع معن كي دما تشش كاه وبال مص نقواليد السين فاصله مرتضى اور شايداسي ليدًا على تعكام ہے میں کہا۔

م بکل __ یکن ابتدائی اِحتیاط کے لئے یونیں کا ارت اِم جى إن يناس توايساسي معام موتات ببرحال اصل خرورى بيدين وفتر جاكرب مكرث مروس ادر طروى سيكرث سردس دونول كوان مجرمون كي علداز علد تلاش مير مامور كر دينامول داجد على في سرطا في توسي كها . يكن جناب ب_ يعبي تو بيوشكتاب كه بيروا قعداتفاتي مو . بهار کسی فنی نوانی کی دیدے گر کرعارت سے تکرایا مو - اگر تنزني كاررواني كى جاتى توجها زفضاس سى دهاك سے بيدث بالكريب عب كرعيني شامدون كي مطابق حهاز قلابازيان كهما تا ہوانے گرا۔ اور عارت سے تحرانے کی بنار میٹا اسے سیکرٹری نَا رَجِهِ فِي وَالْتُ وينْ بِينَ بِينَ كِما . ، بونے کو توسٹ تجو بو سکت شے ہم جال حتی فیصلہ تو صَتَى الْمُعَالِيمُ الْفَرْيِسِي معلومُ وكالمرتين اللي تعبيل بركسيس يس تغزيس كاردوا في كاستشبه ظالمبركمونا بو كا ماكد تحومت بركوني

الدام در الملك ويست خسارات سنيت في كها. و ملين جناب __ اخبارات يربعي تو پوچه سنگنة مين كرتخزيري كاررواني كرف والے كون لوگ ميں اور ان كے مقاصد كيا یں " مسیر ژبی فارجہ شاید اپنی رائے برہی السے بوسفينتے ۔

" يد بدكى بأمين بين داسس صاحب __ابھى توبات صرف شب کی صدیک سی محدود ہے و بسب سسیر روی داخلہ نے منه بناتے ہوئے کہا اور اُپر وہ مرکز تیزی سے اپنی کا دکی طرف

واتعات توغیق کے بعد سی سائے آئیں گئے۔ اور اگر واقعی پیا كوئى تخرين كارروانى ب تومجرموں في يقينا انهائى شك ولا كامظامره كياب _ أيسة مول كوكسي صورت بعي معاف نهين كيا جاسكتا يوسيسيررس وزارت داخله واجدعلي

نيكن جناب __ الرواقعي بيرتخزي كادرواني ب ويجربه بقينا اس واقع کا عدود نہیں دہے گی اس سے سمیں فور الیسے مفاهمي انظامات كرف جانبين كراس مديبا اوركو في واقعد ميش نه الكل - أيدبهبت عنروري مع ريوليس كمشنر آپ المین محلے کو مدایات و سے دیں کروہ پورسے ستہر میں بیل مائم ادرمسام يوكناري يسكسي فتكوك أومي كوچيك يخ

عور البائے اور البرعلی نے قریب کھوٹے پولیس کشنہ سے مفاطب و کر محکارہ ہجے میں کہا۔ اور یوند کمشند میں سیر کتے ہوئے تیزی سے اپنج ب ى طرف كيكية تأكر ان مدايات كو علي محك منتقل كيا جاسكي ميرية فيال مين أيسى واروات مين غوث عام مجرم بنس مو سکتے واور مزمی الیسے موم اولیس کے بس کاروگ موسی ایس اليه بيرون كي ملاش محد لكيِّر مسيكرة المجنسيون وحركت من لانا ہوگاؤ ۔ خسٹر آن سنیٹ کے کہا ۔

یں۔ دام داس نے المادی کی ایک سائیٹ پر انقام رُفظریہ آنے والے من السين التي فيوني الكي والكرامسي فضوص انداز ن گھایا توالماری سے خانے دوسیری طرف کی دیوارس غائب ہو ں میں اب دہ الماری ایک کلتے ہوئے در دانے کاردب فئے ___اب دہ الماری ایک کلتے ہوئے در دانے کاردب معار کی ہتی۔ دوسر می طرف سیٹرهیال پنیچے جاتی دکھائی دے دی رام داس آلياري نهادروازي كوراس كريم سيرهيان الدائد وایک واسے کہ ہے میں ہونے کے اس کرے کے درمیان ں ایک بروسی سی میڈر کھی ہوئی اتنی " جس سے پہیر گھو ہے والی اونچی شبت كى كرسى يقى مدويوارون مصيسا الدونيات قى كى مشيسين ہفتیں __ رام داسٹ سرسی میشفیے اور انہوں کے میز بنن دیادیا _ دوس سے کمچ دیدار کے ساتھ تصرب ایک فی میستشین بن زندگی لبردو در این اوراس سے سات سی یں سے اویر ویوارس الصب سکرین روشن ہو تھی۔۔سکرین بيلي توروشني شي الماسك بيرتي رسي اليراس ير أي نسأني ميولد المبرف لكل يدايك تقاب يوش مهرة تقار مرخ بُكُ سِمْ الْعَابُ مِين عِهِائِعَتِي بِونِي ٱلْمُحْمِدِين مِين تَمْزِحْيَكُ مِنْي سِ باسس رام داس حاضرت الله رام واس جرب كسكرين برا بعرت بى ميزكى درازيس مكه بوك أيك بِعود في سي النك كو بالبرنكال كومندسي لكات موت كها .. ايتراشن كى كياربورك ب أ يكرفت اورجيحى

لاعتبط كمرك اورسيكر رسى خارج رام داس واجدعلى محد جان كي بعدكيد سويعت موسنة أيك طرف كفوسي ايني كارتمي طرف بيراه محكة ال کے خورے چہتے رہتمنا دیے تا نزآت بھا یاں گئے۔ ڈرائیور نے انہیں قریب ہتے دکی کر عبد می سے کاری علی شهریت کا در داره کمو لا آور ده خامرتشی سنجهایی نشست پر مداتیورنے دینی سید " نہیں ___ ر فائش گاہ بر ماوات مے جو مک ارجواب دیا . اور ڈرائیور نے سر بلو تے ہوئے کاراتھے بیٹھا ڈی -مقوشی دیر بعد کارایک خاصی دسیری کومٹی کے گیے میں بر بہنے گ جهان مسلو افراه بهره و ب رہے تھے کارکو دیکھتے ہی المول دیا آیا اور نورج می*ن کار دشیتے ہی سسیکرٹری وام واش نے* دُرائتوريمي در والله محمولية كالشظاريمية بغيرفود ورواره كعدلااور نيح الراكي إورتيز ترقدم اطات عارستيك اندروني تھے کی طرف بڑے ہے گئے ۔ مختلف داہ داریوں سے گز رہے سکے بعد ده ایک جو ف سے تمرے میں پنجے __ ادر مراز بول نے تمريئ كادروازه بندكيا اورا كيك طرت ونوارين نصب كذآوم المارى كى طرف براء تفي __ انهوك في المارى كي برا كا كور دیئے۔ الماری کے اندرخانوں میں مختلف قسم کی تمامیں رکھی ہو لی

ہوئی اوازمشین سے نکل کر کمرے میں پیل کئی۔ يى بادمعاف كيا عاد يا ب آئده مخاطرمنا "باس باس بولناک تباسی کراز کر ایک بزارا ف بلک ہوئے ہوں گئے اور اس سے دو گئے ارضی ل _ بین مختاط د مبون گاسسر ۴ في مؤدبان الحج مين جاب ويتي موت كها . مداس نے مدی سے کہا ۔اس کے بعی میں اطبینان کی اعلىٰ حكام كأكبيا روعهل تفأ رْ____ · وہ تخریمی کارروا ٹی کاسٹ بدکر دہے ہیں مولییں کو دیا گیا ہے ۔ آورسیفیل تسبیکوٹ مروس اور ملونی سیکوٹ میا مار مشنی کا می کا جائے ہے کہ دہشت اعلیٰ میکام اودعوام عدم موں کو بدری طرح کرفیت میں کے سے وہ بالس نے وهي فعال کيا حار باسم من تمير وگرام کم مطابق انا بدالمحول كى فأموستى كے بعد كها م بیں۔ _ <u>نسے آپ ک</u>کرمر*یں۔* يه مؤدماً نه لهجه من بغيرتهي اغترافيل تشجيعواب ديا م " فَارْنَ مُنْسِطُرُ كَاقِتُلْ مَارِينِي لِسَفَ مِينِ شَامِلِ ہِينِهِ _ليك موقعول برايسي دائے وينے ول ن وی کا سیش ایجنف مل متهادے وفتر میں کہنچے گا مقد و دمنتکوک ہوجاتے ہیں ہے۔ نقاب پوش نے کرخت ہے ا سے فار ہی منسٹر کے وفوۃ ___ موائشش گاہ اوران تی مصروفیات ین کهاا در رام داسس کا پهره به سنت بنی یک لخت زر د يورى لفصير مهاكري سعه السياس في كها-نٹیک ہے ہاس میکم کی تعمیل ہوگی باسس! _ بیں نے تو واقعے کی شکینی کم کرنے کے م داس نے جواب و ما ۔ یورانے دی تقی ہے۔ رام داس نے گھراتے موتے ب الها . اليسه واقعات كي عليني اتني آسا في سے محم نہيں ہوا كمر أي اوراس کے ساتر ہی گئر میں بر دوبارہ تعبا کے سے ہوئے ع ہو گئے ۔۔۔۔اور رام دائس نے ایک طویل سانس وام داس _ يرجون كدفتهادى بيلى تعلى يعداس في تته

كےمشين كابش آف كروياء نہج شاید ہاس نے زندگی میں بہی بار فعلمی معاف کی ہے درمذميرا توخيال تفاكيراج آخرى وقت آبهنجاته نے بڑرڈا تے ہوئے کہا۔ مِينْنَاكُ كَالَ كِي بِينِهِ - اور آئي كواس مِين شَائل بونا ہے ! اورمیب سنے قلم نکال کراس نے کل پیشنل ایجنگ رام واس نے کہا اور بٹن آ ف کرے اس نے میز مرد کھا ہوا تلم بند کر کے حبیب میں ڈالااور بیٹ کو دوبارہ جانے والی ربور دکی تیار کرنی شروع کر دی __اس کا تفاكه وفيرًا ورر فائت كاه كي تفصيلات ده يهين تيا دكر-ميزمه ركفتروه الفكفوا موار باقی فارن منشرحتاب صدیقی ساحب کی مصروفیات کل د سے معادم کرکے وہ دیورٹ میں شامل کردھے گا۔ ولیت بحثيت سليريسي أسيئمل كي عام مصروفيات كالخوبي على تفاك وہ جانتا تقاکداس ہولتاک واقعے کے بعد شاید کل تمی اعاما مصروفيات منسوخ جوجائين _ادركوني علط بات ريورا میں شائل كرينے كامطلب ور دناك موت كى صورت ميں ج بحل يسكتا تفار الهي اميس نے آوھي ريو درش سي نکھي پھي ک سيڻي کي آواز گو ننج الهڻي ___ اور مام داس ٻير آواز ڪنتے يونك يداراس نع علدى سد ما تقرط عاكر ميز ك كنار اندرو بی طرف موجود بتنوں میں سے ایک بین د با دیا __! در دازے کے قرب موجو داکیب اور شین عل رقبی را ا دیرلگی مونی سکرین روشن موکنی ۔ سکرین پراکٹ نوجوا ن

كرد ارك نيج وبافي كاتصولك فذكرك تقاربريك دكات اى عرال نے کارکو بکی کیا اورائے والیس زیر اگراب مگ پر رویا اسی کمنے ایک ٹریفک سیاسی تیزی سے عمران کی کاد کی طرف ادھ سائیڈ میں ہے آئے کار ہے۔ ٹریفک سیاسی نے بڑے ونست بھے میں عمران سے مفاطب ہو کر کہا ۔ سيون مم ين نام كوني خلطي وبنيان كي ا اران نے انتہائی خوف زدہ انداز میں مکلاتے ہوئے کہا اس کا انداز ایسان اسپے سیاہی کی شکل دیکھتے ہی نون ہے اس کا شریفیک سکنل کی سرخ بتی جلتے ہی عمران نے پوری قوت سے بریک پیڈل دبادیا ۔ اوراس کی کار کے ٹائز ایک روان روال كانب الفاموم ادھرف آد گاڑی میں اور می اور می کی ہے ا زور داریخ بازگر برش کتے سینے سے چرک کھئے ہے ۔ یہ آس انتخ ہوا تھاکہ پہلے عمران کاخیال تھا کہ وہ چوک کماسس کر جلنے تھا۔ الن ایمی اس کی کار زیبر اکراسگ سے وراسی آ سے برط حی اورعمران فيربط تع سعيموت اندازيين كادابك طرت استنال کی سرٹ بتی جل اعلی عمران جا میتا تو سرخ بتی کے باوجود يوك كراسس كرسكتا بقالتكن اس في تميي السائد كما تنا " جي جي ڪي جوري کا ۔ ' ہیں۔' ہی ہے۔ چوری کی سستری جی ہم ہم میں نے جو دی نہیں کی ساس نے بلوچوری کیا ہے ؟ فريكك عمي توانين ريستني سيعمل درامد وه اينا فرق سجيات -كيول كدائس معلوم فقاكمة دراسي عبدس بعبض أوقات نافابل تلافي عمران بُرى طرح المكتيب رايخا . جانی نقصان کا باعث بن جاتی ستی ___ادر عمران جومکی سلامتی ا باس آؤ ۔۔۔ انفی میڈ میل جائے گا کد کس نے کسے جوری کیا ب مجرون كواتنى آسانى سے الك كر ديتا تفاعيكي كوئي على بين ہے۔ سیرانام نادر ہے ناور ہے ہیں تو شکل سے ہی جوروں کو بہان ایتا ہول : ۔ سیاس نے این بٹری بٹری مریخوں پر فيركومس د م نيكي عام حالات ميں وه أيك بلي كيمي كار

كواس طرح كفسيدك كواست دكيدكرسيدل كرارن والمعتجب سساور رمے فوریہ انداز میں بائد مھیرتے ہوئے کہا۔ ول بيكي وجهست جوك پراتمض موقات وع مولكية -عمران نے بڑے سے تو تے اندازیس کار کا دردازہ کلولادہ اس وقت الني مخصوص مي خراساس مين تعابيد يون كم آن ع كوي كاد ي والسيال كل اس كي باسس كوني كيس نه تقاء اس التي بوشي كردي كاشفل نے تا درغان سے مخاطب ہو کر کہا ۔ كرتا بعرر فالتأ ببابقي ووكسي اليصب بوش مين حاكرود اسلمان _ بيكار عور مي كاربور ببت بدا كا كهانا كهانا عيا متاتها كرسياس في أسيدوك بروهرايا -كارچور " المستاديغان تنفيط فيريداندازين كها." اورظا مرجع عران مطالقر يح علم ايس مواقع كمال والقد ادركارجور كاسفتى سيابيول كسالقسا كذول أكتف عانے دنیا تھا ۔ اِس لیے اس نے بھی ہے داغ اداکاری کا بونے دانے والے بی بُرنی طرح یو تک پیٹسید اب وہ سب ا فاز کردیا اور سیای کی تکھول میں ابھرنے دالی تیک سے میرت سے عمران کی شکل دیکہ رہنے تھے نس کے عجیب وعزیب ظاہر سور قریقا جیسے اس نے بین الاقوامی کارجوروں مے مرغ يكن كرداس كيساتة سأتة اس كم يهرك كي يفيات المع عبيب میں __ اجتماد تون کی ایک آنشارسی اس سے جہرے پر بران کے بام شکتے ہی اس نے علمان کا بازد ہیں ہوئی متی یا عموں میں خوف کے منایاں تا خرات تھے۔ وليا معيات خطره توكيمران كارس كل كرفرار بو م مم مم مم معم معم من کارچور نہیں ہوں چور کارموں شد کمران نے گھیا کئے ہوئے جم میں کہا س چورکار_ده کیاسوتا ہے وروسے ساس نے پلاس سے _ اوہ _ اوہ _ میری دی ورف جائے می و منے عمران نے تقریبار و دینے واکے لہجے میں کہا ۔ حیرت مرسے بھے میں کہا ۔ ''کابل اور شسب کو کہتے ہیں ۔ ڈیڈی مجھے ہی کہتے الدونان كى كولس ملك بشك مالك كسي ككل عاؤ كم يُلغوز ب و_ نادر الح بيسي استهزائب الدازمين كما اور عمران كوبازوس كيش عاك كالك سأة ارے کام بور کہو _ جورکار کیا ہوتاہے ! دوسرے سامل نے اپنی قابلیت کی بودی طرح مناکش کرتے سي وف بوشف لكانها ووادرسياسي معي موجود تقع عمرا

ودياس بار مجمع كم علق سے فكلف والے قبقے اس قدر دوردار من كدارد كرد كاعاقد كونج الله وهمران كانتاره بون محدك تے۔ تادر خان کے او جیسے تن مدن میں آگ مگ گئے۔ اس تے بڑی تیزی ہے القر تھایا ۔۔ وہ شاید توری قوت سے مران کوتسیر مادنا عاسباتها ليكن عمران انتهائي بعرتي سيسينع تبيكا اور نادرضان كالكدمتنا موانا نة يوري قوت سے اپنے سائتی نسباری سے گال بر رہا کہ يثاغ كي ليوردار آواز كي سائق سي تادرخان كاسائقي ينجياً موا أيس پیبارا * ساچهای قرآب بتین کلواری میں ویکھوں کئی ہے رکیسی ہوتی ہے ہے ہے۔ عران نے تعبیر کھا کہ رکھے ہوگئی سای بر تیزی سے الکے موٹے کہا۔ اور جمع کے جمع میں نے اس بار نوشایدساری شریفک ہی في من كركها - اور مجمع اس كى بات من كريسل كالكرميس بياً-ردک دی بیرشون تیزی سے ادھرہی دورا اوا آرما تھا ۔ نا درخان یا گلوں کی طرح محمد عدان کو دیمیتا اور مین رمین برایدے موست این سائل کوجید اب ممران انتار المقار اسکی فالدسم مين اب يك بنهن آرا تفاكه بيسب كيديك بوكيار نيح كراموار بياسي فيسيسي الثااس في يسلي تومنه بعركم نادرخان كو كاليال ديني شعر وع كين __ادر فيرده يوناس لى الراف أيكا عليه أست كيابي جباجا سية كار ارتے ارتے _ برگیا _ ٹرفک کے مافظ اگرائیس میں ى يىكىيىدىڭ كەنىغ كى تور نۇپىك كون كىنىۋەل كەسے گاۋ

بوشے کہا ارے الی دانتی الدے الی دانتی ڈیڈی کی کہتے ہیں۔ اس منتری میں جوائے کی زبان سے خوالہ کا جاتے ہوئے ایک سنتری میں جوائے کی زبان سے خوالہ کا جاتے ہوئے ایک بات سے بزرگ تب بین قبرانی میں موتی موت بین اس اے موط كرامونا عاجية المستعمران كي زبان مل پشي -اب دوجوك يه ایک کافی رئیسے جمع سے ورمیان میرو بنا کھ انتا ۔ اسے سدھی طرح بات کر _ قیادہ قاطبیت جاڑنے کی كوسفىدش كى توايك نقيشون ستيني كال دول كارس ادرخان نے تو توار مع من کہا۔ ب بببب باب سے مضاید ڈینٹل پیٹلسٹ بو. داه کیاصدری شخصی رسالم بنسی باسر استام

مع فران بهان كيون كورك ورب وساء اينا كام كروا

٥ در فان اب جمع برامث بناء لكن وك بنداس قدر د لمب الدرخان بتهس كيت بيته علاكرية كارجورسيع - مج توريكوني احتى سافوجوان نظرة مائي أفي ووسيرك سيابي نے نادرفان مے مخاطب موکر کہا۔ " با مكل بأكل دبناب __فالص اعمق __نباف سركاركي ابنہیں وردمی بہنا دیتی ہے ہے۔ عمران نے بڑے خوص بعرب

اندازتين مسرطانية تبوت كهاء

عمران نے دوسر ہے۔ بیاس کے درمیان میں آکر اُسے روکتے ييني فاني فائب موجكي تقى راوراب وه براك مي مي مير لهي ين بوئے کہا ۔۔۔ سُ کا اندا نا لیا تقامینے وہ بہاں بطور مجرم نہبر عربيء -" كاربوب كون كارجوب كنه مكود لا تشريق يُّه بگدیج باؤکرانے آیا ہور میکیا ہور لیسے کیوں تعی کشاکیا جاہے ا ار پیک سار دین^ی کار حور کا آسفته بهی سار انتیگز ایجول کیا - وه اجاك أيَّكِ وعالاً في إوني آواز سنائي دي راور يعر محمع جيرتا ميرت مص محمع كود يكه مريا تفار ہواایک ڈرلفک سار صنف و ف_{ال پین}چ گیا ۔۔۔ اس کے جہرے أيدى بالشخص كارجورت يستادرخان فعارس سے عمران کا ہا زو مکروٹے کی کوٹ مش کرتے ہوئے کہا ر مئد ___ نادرغان نے مجھے تقییر ما ماہے ! ايد يركار حورت يح كيون السير الركفك ساجيك دوسرے ساہی نے دو ویٹے والے اندازین شکایت كرتے جبرت عمران كوديمن نكاس عب نے براے مقبئ اندازے نادرخان کا ناتھ برے يكن عباب ___ ناورخان تو دين سيسيس بي روه " ان سے ہی پوچیس مبناب مسیمیسی مجھے کارچور کہتے ہیں کہیں شايدان صاحب كيتيسي بالبرتكال دسيعه تقررو فيصحباب كام جدر في عران في بشك مصوم سي اله من حواك بدا اجها نسخه ہے۔ نہی انتحکش انگانے کی عزورت ۔ ن دزاردل کی - سنسرجری کرفی بیشی بین باند کھایا اور عددفان تم كي كيتم بويكاريورس إلى اللك تىسى باسر ؛ ___عمران ئےسار جنٹ سے مخاطب بوكركيار سار حنث في نادرخان سے بوجها أسے شايد عمران كي شكل ديكوركم الكيام كية موسي الدرخان كيابات سي كياسي في تهادى اس کے کا بیو رہونے کا بقین نہ آیا تھا۔ مجاب ___ اس نے ٹریکاب عشل قرشنے کی کوشسٹن کی دُّيونَى مِن غيرِهِ إِن لِكَانَى مَتَى " مِنْ الْمِينِ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ال هاژ کرنا درخان بریرهٔ حدد ژار اجع - جناب بيكار جوريد مين است كود الايارين تومیں نے اس کی کاراک طرف لگوا کی ۔ اس نے خود ہی سیم کیا اس متبير ادريات كديد في ميثركيا ادر ميرا يا تقاسلم خان كو كركار يوري كى ب سائادر خان نے المحصر بوت بي مگا۔ بیناب میراقصور نہیں ہے ہے۔ نادیجان کی ساری ين كها م

ہے ابھی گاڈی کے کا غذات پوجید ہے ہیں رظام ہر بل المران محكمه ويلوف علامات في تونيس علاماك أن مر کا فذات میرے یا س بول السے عمران نے مند شاتے ے وصدت ہور ہوں ہوں ہوں ہے۔ پوتے جاب دیا ۔ اسس بار مجمع کے قبقہوں نے آسمان مسر کاغذ توسیشنری کی دکان رہوتے ہیں ہے کو رِینک سارحنث برمی طرح بھر گیا ۔ ى طرح باور دى ملازم نهبي مول كدافسول كي جازي كا ما بيرون _ مين توجهادلون ي جليف ان سي بيل كما تا بون ا مران في إرسياك لعين كها اور محمد من وبي دني گاٹری کے کاغذات ___وہ توسر کادیے پاس ہوں گے۔ مِيراكياتعلق إلى عمران نے بوكھلائے ہوئے بار اوراب مجمع مبي تيرت سيعمران كووتين بكارا سرگاڑی سرکاری ہوئی ہے جناب_ عكهدريوب ساياكس في سي مران في ميدهاسادها لیلے اندا ذین عمران کا باد دیکوتے ہوئے بگرد کر کہا۔ يعنى بين عرم موك نهيس فقراتنا مون رواه سكيا في برسى طرح الجيركوكها .

بادراجرایک عظیمین اس نبر با تا بشهایا تو دوست سلمی ریوانور حوب مجرم سف ناسي سے - آپ كونم خدس محرم شناس مانا؟ عمران نے ایناباز دمھر اتے ہوئے کہا۔ نوت مدرده گیالیکن دومر مع لمحے ده گھراکم فیکھے مثا اس کے م مُ كاركَ كَا غَذَكُها مَ بِين مِعلِد جي شاوً - ورمذ الجي جيل ليبيج د سائة سائقة ناورخان ادراسلم سكياسي عواب كفرظ في تماشا ومكور رہے تھے ہے ان کے القوں میں ریوالور دیکھ کرٹر ہی طرح "كارك كافذ كال عداب كافذى كالاعم في لك أَوْكُرُ وَيَحِيدُ كَيْ طُونَ مِنْ مِنْ مُعِيدًا مِن اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال ہے مگر مبتاب سیسری کار تو ہوسے سے بنی ہے۔ کار کا لو تَنَاكُ ابْعِي عَمِرانِ فَائْزِنَاكُ كُوتًا مُوا فِراْدِيُو قَالَتُ كَالْمُ لَكِنْ دوسرك يمنى كسكتابون إ_عران في معضوم مسر تحيين كها . لمے ان کی آگئیں میرت سے بیٹی کی تیکی رہ گئیں مب عمران نے برت مصوم مسانداز مين فأعمين فقام مواريوالوروايس كرهك م الزيوكيا بير و __ رفيك سارمنث اب يورى طرح الكهرانكيّا بون كال ہے۔ ابھي مجرم كاكب ريا تھا فهرالكنه نك گيا مون مقوثهي ديراجدا وتنيا نكنه لكوا يتقرف بايكام كاسوال كياب مشرر فيك سارمن " يعرحوراً الكوركا " معران كي زبان مل ميثري عاك عران كالهويداطي -اورساته مي اس كي جرك يد فهري منسي ايك ماريوب شارث بيوكئي موجه داحقاند آبشارانتهائي وقار سنجيد كي مين تبديل موثلي - اور يترضردرت يزياده مكواسس كرني يه تبديل ال قد رسيل كن تقي كه شريفك سار جنت اور مجن مكونت معلوتفانے ولی حاکر دیجھوں گائتہاری زیا دم بخود توكره كيئر. المران في حبيب ايك كار فوتكالا اوراك الركاك ساريب سے بڑتی طرح بکڑتے ہوئے کہا راوراس کے ساتھ بی اس ب بزى بعرتى مصابيات وس زيوالورنكال ليا-وييدا يناكرة بين علوم بوكه عمس يرديوالور نكالة "ارك __ برا اخوب مورت راوالوري __ وا عران نے انہائی تلخ البع میں کہا ۔ وہکا د كهاناتو شه عمران في كماناتو انتهائي معصوم سرايع

ار دنک سار حبنت نے حیرت سے دم بخود انداز میں عمران م ای اور ٹریک سار جنٹ تم تینوں میری کاٹسی کو وڪالگا کر الله المرادة كمية المساور بعرجيسي اللي نظرى كارد ن سادے مجمع محص ساشف بول کاس کراؤ ۔۔۔ تاکہ میں انساس رویں اس کے جب کو ایک زور دار فضگا لگا اور دو تعربے لیے كے كرتم عوام كے خادم وان كے آقانہيں سيجھ سابولو س نے وکھانے ہوئے اندانیں مران کوسیوٹ کو دیا کا الهي براس كالقيس عارثه ينك سادمنك كوسيوك ار رسیار یوں کے اس او کھلا معٹ میں سیادث جوال ، او مم_مم نا درخان کا دنگ تو یک لخت زر دیژگیا تقام ردولوں سیام ایوں نے فرداسی صامی مرلی کوان کی تفرون ں یہ ان کی دسوائی کی حدیقتی ۔ بہرحال برطر بی سے تو بیج سکتے تھے رددن العي تهتين بين كام كرت وقع كتسري أدّ ويُؤكر وين كرت موز عبران في فرات موسك إدار چلو<u>۔ بیرطب</u>دی کرو ^بیلیانی متر نے میرا بہت وقت شائع _ خَرُان نے سخت نجے میل کہا اور تیزمی سے اپنی الراف سار عنف اوردونوں سیاسی جرموں کے سے انداز میں ويريسهم كرخاموش وكباتفاروه سموث تفيكر س كي سخفي مار م يقي كي بياكر بورا مجمع به ما انگرزادر دل تیب تماشه و تکھے کے لئے ان نمجے ساتھ تھا۔ ما في بي فلطي من ده كارجور بناكر شايدان كى زندى كالوكهارين واقعه تفاكر فريفك سابي اور یں برنو __و کھاؤں کا فاڈ گاڑی کے ٹے ب ارجنت بوك يوكسي كالري وهكانكاش في ورے حوک کی ٹر فلک بند ہوگئ سر گوشیوں میں مات بہت سورى مىر__ىيىر....معانى مىر.... س بارٹر لیک سار جنٹ کے ساتھ ساتھ دونوں سیام وكياتها عران ن كار كا دروازه كلولا اور شرجك برمثر كيا س المق بوٹے کہا ۔ ب كدسيابهور اور شريفك سار حبث في عمران كي كاتبو وهما - ایک شرط پر معافی مص سکتا جول کرتم دو فانا تنبروع كرديا إن تينوں كے جہرے للكے ہوئے تقے

رے کھے دہ یوں اچیلا کہ جیسے اس کے بیروں تلے ادريون مكناتها جيے وه كاركودهكانه لكاريب مواز مررس دورسي بهي اس كالحوا بوا إنْ لارآر فإنقاء ادرعمران جانباتقاكدات ده است بذرتر كوني حينر سخصة تقى . وريذ تو يدنهي تريفاك يونس ، وہ اس کے باس بہنچنا وہ الگے مواڑ کے قریب را نا مران کی کاردشگئی ہوئی جب بوک کراس کرگئی توعمران نے پنج زو کا موگا می فناننے اس لیے *سکواکہ کا د*کی دفعار ديا _ اس كمينيال مين إتناسي كافي تقار كا شارث بوتے بی شرافک سار جنف ادر دو اوں ساہی مران نابدانهن عمرتفرط درسے گئ -ایک تفتیکے سے کار آگے مِڑھاً دی راس نے سیک مرد میں دی ارجنت في الوكمال كريائة بين مُوفِ مِن مَن في الم

حوارا يُركننا كيشن المبيني كوت بعي مسافر دن سے بعرت موئے یہ اسر کیڈیشن ڈیالفریٹا ٹرین کے دسط میں تھا۔ نوجان مع کیس منب کے تیزنی سے شکتر کر نیٹرین کا در دارہ کھول کر ب اس نے رام بی بِعَر بی سے برایت کیس شمو والثر فحنك منتمج وجعيع وثب كي وبواريخ ورميان خلامين عيساما اور ___لیٹرین کا دروازہ مبند کرے يررق دفناري ميے اسرآ گنا السي في جيب الميك مرفوات الله الما الكالة اوراس ك الك ين دال كر أت مصوص اندادين كها ديا ثمين الهي آشيش مے ہزری عصے ریعتی راور دورے استحیش برکھوڑے موتے لَ إِينَ إِينَ عَرْبِهِ وِإِقَادِبِ كَوَ إِلَيْهُ طِلْعِلَكُمِ الْوَوْاعَ كُرِيدِ وَبِي نے جب کر مرین کے مردروازے اور کو ای کاس اوگ ماس كوشكي ويتحتق ادروه سب بهي لائة طاطا كرايت عرميدا أماب غیر علی نوجوان میشرین کادر دازه لاک کرے تیزی سے دوسری طن کے دروازے کی قرف بڑھا _ اُسی کھے ٹرین کی مفار ملكا كاكرتيز موف لكي مكن عيرسكى نوجوان انتها في معرتي س نے اترکر کھی کمے شرین کے سابھ سابھ دوڑ تاریخ بحریک گیا۔ اسس

طرت جوں كدوك كوكميون اور در داروں ميں موجو دستھے - اس

النے وہ رکنے کے بعد اس وقت تک کوفاد ع مب تک الرین

کا آخری ڈبرند کھی گیا ۔۔۔ وہ اب جاتی ہوئی ٹرین کو تؤر سے دیکھ ریا تھا۔ اس کے چہرے پر کلخ مسکر اسٹ موتو دیتی ساس

ك بعدده لائ كاس كرك إسطيش من واخل موا اوراطين الباسط افراد مني كنين سنبط في المرض كافرت وكرت الله ہے علیا جاگیت ہے اس آگیا ہے یار تک میں موری سا انہوں نے ان دونوں سے کوئی بات مذکی اور دودولوں رمگ کی کارے ساتھ ایک جر مکی فیوان بڑی بے جین کے مارے سے موتے موتے دیا ی داد دادی میں بات ہے۔ وراوداری کے آفویس ایک کمرے کے دروازے یہ بنی عالم من أسي آتا موا ديكه رائقا -كروه رك كي _ وروازه سديقا ودرا يكورف إلقوالفاكم التياريل مأتيكل في كارك قرب كعرف نوجوان إ يو يصف دالاسر ملائا بوا جلدى سے درائونگ سيت ويون فالسي طرح تمريكا درواده مى كفلتا طلاكياب ادروه دولون اوردوس مع کارائ عظے سے آئے او حی تَرَيِيعِيم مرهكات الدرداعل وحتى بيراك فيوااسا كره اكسى وَتُسْبِد تونهاي بوالله السادر أفي عين مائيكل مضطنزية لهج بين حواب دماء اور فداينور من سرطات مختف مشرکوں سے کر رہنے کے بعد کا دایک روائش کا وا " او کے سئے ہے۔ براہ کسی دیکھنے ولیانے اُنتہا تی مؤد باستهيم مي جواب ديت بوئ كهار یں داغل ہو تی ___ادر بھرا کیس وسیع وع لین کو بھٹی کے لتنادقت لگایا تفاہ میز کلی نے عزائے ہوئے كيث يرماكر رك كئ ردرا يُحور في مخضوص انداد مين تين باريا. ديا توميحانكي اندازين بيهافك كعلها جلاكيا ___اور في ماتبود كارانه ربيا. منسس آدھ گفتے کا مساس نے جواب دیا ، يتاملاكيا برآمد في است بشه عديدي بن أس بى فى يىلى جاب ديا يقا ، كاردة كى ادراهرد داون ينيع الرآك ___ برآندك ين

حفاظتی انتظامات ہے ہیں باس کا فیحد پوسستور کوخت تو تى خوت ناك حاد تغربيش أكياميے سيرحاد تذوارا لفكومت ربيوے لیٹرین کادر داندہ لاک کر دیا ہے۔ اب دہ آسانی سے کھو ت الميش من ميل وور ماجو كالمشيض كے قريب بيش أبي مہیں جاسکتا ہے من ڈبے میں وہ دکھا گیاہے وہ ترفین کے - ڈین جیسے ہی راجو کا دیاوے اسٹیش سے آئو کڑ وسطين ب راور لودي ترين ياس ساتر أنداز موكى " یاس تہنی ایک خوت ناک دھاکد ٹرین کے درمیانی أسى نوجوا لنانع سرهنجات بولئ جواب ويار المنہ اوراس سے بعد پوری ٹرین سے بڑرنے <u>تے جلے گئے۔ ایک مخاط اندازے سمے میا بق</u> بادقدر كنے زم أبجين بات كى۔ کم باتج سومسا فرطاک اور دومبزارے زائد زخمی بوئے اعلى كلام اورا مدادى طريبني مو قع ريه بينځ كني بين .. أرخيون كوقرنني مسيقالون مين متقل تمياها والمبني راعلي كام معطابق بيغوث ناك حادثه تخريبي كاررواني كانتيجه سے مزيد بام رئنل گئے ۔۔۔ در وازہ ان کی بیشت کیر سند ہوگیا یدرول بند م تنظی غیر ملک نے کان رسد هی وی اوری مر نظر ال ل في كرات وف ريديد كاسور النكرديا واس ميروس عاس موعد في الما من عدد كا سويرخ آن كرديل ريديوس عاشات كيديس موسيق سناتي ونے دہی تھی۔ باکس خاموش مشا کھودی کودیکھتار ماراس کے فيال كم مطابق ثرين كوروان وسف آدهم كفف سع زياده وقت بو يكانفا ___ادرير اجائك توسيقي بند بوني - اور. انا دُنسٹر کی آواز ابھری ۔ یس کالری سپیکنگ ایس دالله قائم موت ہم بیکے افسوس سے بینجردے رہے ہیں کراہی تقویدی ديرينك شراكيرس أري كوجو دارا ككومت معددانة موئ

يرد دهكو متروع بوكئ بي حوام س انتها أي موف بيداموكيا ارگٹ منبٹ مرک تیاری کروٹ ہے اس نے کہا۔ مے لیکن جوں کہ انفی صورت حال واضح نہیں ہے۔ کہ تفیک ہے ۔ ٹارگٹ نمبتاری تنام تیاریاں کمل ان کارر وائیوں کے لیں میشت مقصد کیا ہے ، اس لئے ابھی ہیں رکل اُسے مبط کر دیا جائے گا اُ مسکا ارج نے جوار مرت نون ہی خوت ہے ۔۔۔۔ آدنلڈ نے جواب دیا۔ کی میں نے کارچ کو ٹادگٹ نمبیت رمبٹ کرنے کاسکنل دے اوے وارک خاند کے بیٹ کرنے کے اوا دیا ہے۔ اس کے بعد ٹاپ میٹنگ میں فیصلے کے بعد اصل ناب مينناك كالكرامينار ماكداصل مشن كالمفاذكيا عاسكية مِثْنِ كُا ٱغادُكُر دِیا عائے كا شے عادات نے كہا ر الرك منبت مين ديم اسي المان المسارعة مشک مے مناب السامی ہو گاہ دوسر فرف مے کہا گیا اور ہاس نے یا کا رفیقا کر کریڈل دیارہ او الله معالی میں اور دوست سے مثرا ٹادکٹ ہے۔اس کے ون آتے ہی اس نے دوبارہ منر گھانے شروع کر دیتے۔ ث وفي الما الكومت من ال قدرافرا تفرى بيليا · يس-- آرنلة سپيكنگ و ___ بينند كمون بعد ايك كى كرفن كاتصور نهين كما جاسكا _ اورايسي هالات من جب مشن کا آغاز کیا جائے گا تو بھر کا سیابی صرف جند قدم میں دوررہ جلئے گی وسے جارات نے بڑے باعثماد بھے میں می*ں کرنل میا داسس بول دیا ہوں آر ناڈ* __ ٹادگٹ نم ن خبرتن لی منے ہیں۔ باس نے مسکولتے ہوئے کہا ر السي باس ___ابھي ميں نے سناہے __ ايحش کھرہ يرتعي قوموسكتاب بالمسس _كدايسيدهالات كو د يكهية ررا من سینقے سے کام کیا ہے ۔ ۔ آرنا اسف جواب و موست فأوكف نبرم المرسفاطتي اقتظامات أنبتاني سحت كرديث · فيهى را ليف اليف كالم مين الساريع مسرر آن نات ال م بناؤ کداس کارد فهل کیا تسموات و است جاراب وه جلم يحوي دركس الدكت المرسل الداكم المبسل الدائم منصوب كيمهان من موكا كالرب اليك كامون مين انها في دبار " رأيسهمل انهتائي خوت الكريم __ اعلى محكام تريمي طر كقتلبت أنسسيادك فيعراب دياء بوکھلا کئے ہیں مخالف جاعتوں کے لیڈروں کی زمروست

اوسك اكرابساموجائ تومش كى كامياني اد اياده تدامات كى ديورث ملتى دى مىسة رونار فى جاب دياء ترب مومائ كى المناشف جاب ديا . یفینا ایسای و گا بعاشان کے نوگ بمارامقاریہیں ہوں تا ماگیا ہے۔ جاراس نے سفیدہ کھے ہیں کہا ۔ كرسكت ربياتهن تأرى ذلانت اوركاركر دكى سيستكرط ول يَّ إِنْ وَقَتْ كُونِلُ مُرْبِينَ عَكَ سِنْتِ إِسْرِيقًا -آدراسس كي سال پیچیے ہیں تے لب آنناکہ وکہ حکام اورعوام کے دعما ایسی کی ابھی کو ئی تو ج مند تھی ۔ سیکن شاید ہوائی جہاز کے باد شرك بعد أت ملكاى فوديردايس بالياليات م وه سے ممیں برا معلاج كرتے رہور تاكر بم اس سمي مطابل إين ق صح مي والين آياسي أست أرنكش في والي دياء الليك مع باسس ويصميرافيال مع مروافي مهاز كه عاد المركم بعداب رس كاس نون ماك عاد شخ م الروه تيز طراد اوردهين آدى ب تومشن سيديك اس كا ما تشرکیا جانا عروری ہے بیسے جارس نے کہار فے یورے بھاشا ماکو طاکر رکھ دیا ہے ۔ اور شاید صدر "ميرا خيال سُع اللي أس كي ضرورت منهن منع مان أكروه ملكت كونى منكامى ميثناك كالكرس ويستر ارزند في قع سي المح ما في في خطره تابت موفي لكا تونير إلى كافاته ظا سركرست موت كها ر یا جانسکا ہے ۔ اور اس کا خاتمتہ کچھ زیادہ مشکل بھی تہیں ہے۔ و الراب موسطر أنطقه _ توجهين اس ميشك كي محمل «لاكراس كأجيت المسشنث كييين بتيزالدين في كيتنش كارردا في ت باحر يونا چاہيئية و ملس چار نس في تيز ليم ينرى كهاجا بالتي انتهائى عيامن النب آدمى بي أن آسانى الميك ميل كرك كرش شريعين كا فأنته كرايا ماسكات. ن بے فکرد ہیں ہے ٹیب شدہ کا در وائی آپ تک بهن جلت كى يون تيسب كيدسور كريطيمي منصوبه بندى بهرطل متم بورتي فرح بوست يادر مناءاس كي متعلق به يمس ی ہوئی ہے۔۔ مصلب بیان کی بٹی کے موس کے وقت ربور فیل طنی جا میں بہم مشن کے آغا زہے نہا ت بيت كران شراف سي خطره مع مسيمون كركران شراف تسمين موجود مرخطره تو دوركر دينا جائب مين اوركيسان تميزي غاصا تيزطرارا ور ذهبين واقع مواسيم سيس ني إسس سي دوريان س لائف كاعزورت بنبي مع بيركام مع خود كر نگرانی شکے لئے آومی حیوار دیتے میں رتاکہ اس کی کارکر د گیادیہ التعبين اس ك الترسيارات في فرورت نهي عم مراف

بمك بنے ماسس بيس آپ كونتا دوں گا۔ ويسے وہ آنز ارآدمی جنس مے کر بھرے مقابلہ کر ملکے - اس لئے آلا ای الف کوریشان کرنے دالا انھی اس وشاملی بیدا نہیں بوااور مذسى تم نے حمیمی پیدا ہونے ویاہے یہ جال مختاط ر مناصرور می ملے اور تھے اکٹر مائی ایسی فارکس نے بحاستان اسكرث مروس كمبية كوارارك الريش دمين کہا اور اس کے ساتھ کا اس نے دستور مرکد دیا۔ اس کے بدى كامير كي يهد الك معادى جسم ادرود ميلك قد كادى بنبرك يركبرك المينان كالادتمامان تقرر اس کا تبره کسی طنداک کی طرح سوحا سواتها و اتحار ا مشمعه ريشاني اورالجوبث تاقرأت منايان تقر رجرت بينيري فقد ادر ده بار بارای مشیان بینی کرساست موجود میزار کے برسانات وع كردية الساس بريد كالفظات لو بروك الفتح بطيعان وإجانك وعشركي بواري كااثيك موكيامور أمى المحدودوازه كحلة ادرايك المي قدليكن سترول بسمركا فوجوان المدداخل موال فوجوان کے سب مربهترین تراش کا موسط تقاءاس كى المحصيل بشى بداى اور تعودى وكميان تقى يهرب

" چىينة آف سى يكرك مروس كرال شرايين سى يكناك أ ويمير وينيم بوئ شف نے آنے والے من مخاطب بوكركها . كرنل في تحكمان الحيدين كهار م يورنون ما روا كرنا<u>ل البندية بالتعظم من كرثرين</u> باسس سيس واحدول رام مون مين في باكاريوب ك التركنة ليشين أب من انتها في خوف تاك بم ركفاكيات - اور الشيش كے أيك إيسے قلي كو وصورته ه نكا لاہے رجب كابيا ن ہے كم برہ دروار سے کے قرب سی بیٹرین س رکھاگیا ہے۔ میموں کہ اس في ايك أو وي كوثرين علقه وقت ليدري مين ألفية وبكيا تعار راسط میں مسافروں نے شکایت کی تھی کد لیٹری کادردازہ لاک ہے البركتة اليش وكائ كالمشري فين _ اس تقي ببان كم مطابق بادجود کوت ش کے نہیں کھل کا و میر میں تیز می نے میز دہ ایک فیر مکی اوجوان تقا اور اس کے مائھ میں ایک بڑاسا برایت ك سامن ركى بوئي كرسي بر بينية بوئ كهار ئين كردا بواخل وه برايب كيس ميت بيد بن مين كستا جاكيار ا باكار بلوے استيفن براكوائرى كرفي تقى أ فركسي ركسي في ال الراب مبن تويين اس على كوميد كوار فرائ ون يا ورين وكون كوفنرور ديكها موكاجنبول في يدم دكفات أوركال في مندسات بوسط كهار مماس وقت كهان سي بول رسي بو و يركز ال تربين یں نے والی بھی انکوائری کی ہے۔ سیکن مجھے کوئی ایسا آدمی يتيزليج مين يوقيا - داجد كي ديور مضت اس كي المحمول ين نہیں طاجواس کے متعلق کچے تا سے شہبے ٹی تمیزی نے سر بلات بوت جواب دیا ۔ ين يطوك استفاق سيبي بول دام وناب ا صورت عال انتها في حزاب مع كيسين __اعلى حجاسخت داجد نے جواب دیا ر بديشان بن - ان تخريري كارروائيول كي كوني وجد نظر نهين آتي - اور " او کے تم دیں رکو ہیں اور کیبٹن تمیزی وہیں السراع اس قدر وف التخريري كاردوائيال في مقص بنبس استم بن ريد أي الم المليوج و مراس مراس المناف كها . ی جائیں مجدر زبروست و با کویٹر رہاہے کریس ان کے اور بيردوسرى طرب سے كونى جواب سے بغيراس نے رسيدر مقصد کوتا سن کرول اسکرال نے کہا۔ لميثرل مرد كهارا ورأيك تطكيت التوكوا الوآ اور تعراس سے پہلے کر کھیٹن کوئی جواب دیتا۔ میزر پر پانے ' آڏگيڻن ___واحد نے واقعي اسم کليوتلاش کياہے و موئے شی فون کی گفتی کرخت آ دانے جج اٹھی <u>تُ تُر</u>زل نے كزعل شرافيني كماراه وتيزتيز قدم الفاقا سروني در دازك ومسيورا بشاليار

طرف بوه لكيا مكييش تميزي على الأكراس كمي يصير علينه لكار د کیتے ہوئے کہا ۔ اور واجدتیزی سے والیس مؤکیا ۔ اور دند المول بعدان كى كارتيزر فقادى سے ديلوے أتيشن ميهان داست فين بات كرف كى كبلت مهدكسي استورارف ك فعملي كيان من ميشر جا فا جائية في ميان تري في كهار غيرمكي نونوان سع توبهي مطلب تكاتاب كسان تخرسي كاررواكي لىكىتى بادڭارىي ئورنىڭ كىيك رسىم گا - س مے بیچے کوئی غیر ملکی تنظیم کامی کمروسی ہے ہے۔ سیمیسٹر کا تغیری نے وين جاد إجون عمر اور واجداس قلى كوك كروين إجاؤه حود انتونگ سيدف سے سالھ والى سيٹ بريشا تھا۔ ڈرائيونگ لرقل شراعيندف كها اوريوره اليزى سے قدم اعقا تا دائين طرف ارت الوائد كرال شرايف مع واللب المؤكر كهاء بادگارلیٹورنٹ اسلیش کی حدود کے اندرسی ایک فواصور اں بیکن اب بیروضا حت منروری ہے کہ قلی کیے فرملكي كهدوما تفات كياده كسي تمسايه ملك كابات غده تقا ادر جديد ركي شورنث تفاسيسي التي حال مي بين تعرير كيا تيا عقار یاکسی در فی ملک کا است سرال فراهید نے سرالی تے موتے رُوْلُ شَرِاعِينَ قَدِم بِرِّحَامًا أيكِ بِرِّتْ فِيمَا يُحْيِينَ فِي فَارْتَ مِرْحَامَا جواب دیآر اورکیپیژی تبری نے بھی اتبات میں سرطا دیا ۔ _ ادر عرصی میں وہ کیاں یں جا کر غیبا روسر اس کے تقورى دير بعدان كى كار دار الحكومت باكاك نوبعورت ادروسيع وعريفن ربلو بالشمشن كع بورح مين عاكروك كني اہمی جاؤے بیب میرہے ساتھی جہائیں گئے رپیر ملالوں اود کوئل تعمران اورکیسیش تمیزی دونون منی باسراترانی اس المرا شراعيدة انتائى كرفت لجيس كهاء أور لمع برآمدے كى سارھياں اتراتے ہوئے أيك كمباتر فكا وجوان ويراس كالبخرسفة بي كان وبلث واليس مراكيا ." چند کمحول بعدسی کیمیایی تمیزی اور داحد ایک اده روم قلی اکہاں ہے وہ تلی نے کرال شراهینے نے آنے دانے لوتمراه التي كيبن من داخل بوائي __قلي خاصاسها بوا تفار شاید داجد نے أے بتادیا تفاکر دہ کو ان ہن رقاب نے اندر آتے " ده انكوائدى روم مين مبيامواي بيادك أت ا كالبشك مؤدبانه انداذين سلام كيار تنف وليصرف يوحها أ واحديثم باسرتهم وساور خيال دكهنا كركهين مهادى ، بان - بلزة أنت : - كنال شراعية في ادهرأوعر مُرانی تو بنہیں مورسی و مسکرون سے دانبد سے

الخاطب بوكركها راورواجد سرطاتا مواكيبن س باسرنكل كيار ين في ديكياك الك المباسا فوجوان جوفير على تعام القدين براي كيس معترفاك ادار فوسفوس أكراتهادك دل مين اين وطر الله تحطيق كالمسى مريز طبط اور مبناب سيدها ليطربن بين كى محبت موجود ب توسب كجوري بتان أسكرنل تركيب الصريكيات مين مبى اور خرجها اورمين سف المين مسافر كوبقاً مياً رقم ادها عرقلي مص مفاطلب موكركها دے کر طبدی سے اس سے اپنا تج لیا اور یوں کہ گاڑی مبناب بین سے بتاؤں کا بوکھیں نے دیکھاہے و مِن رَبِّ عَالَى السَّمِينِ فَوَلَا وَالْكِن الرَّآيا مِنْ مِن مِن بِسِينِ غيري ديمام علي السام الدين في تعليل بناست تلى نے مؤدباند لجے بين كها - اور بير كرين كے ساعف والى رسى باست مؤد بارز انداز میں میڈ کیا جب کیکیٹی تیزی نے اس سے ساتھ والی کرسی سنبھال ہی۔ "تم وأيس أسى در دانسه الساسة إنساسة بهان د، ميثرين تي المهادا نام كياب السيكران سفراييندف قلى كوفورة يكسى اورد روازسيس الرسمية ويسكرن فرايسان يند كمح سويضك بعديد تيار مناب ميرانام اسلام الدين بي سان كالود "مُن دوفازے سے جناب ___اس وقت بیٹرین ہندیقی ⁹ میں دہتا ہوں ، اور گذرشہ نہ دس سالوں سے بہاں قلی کا کام کرتا قلی نے علدی سے سواب دیا۔ مول لا على اسلام الدين ف اذ غود اينا لور اتعاد ف لالـ أ اجياب اس كاحليه الدنباس كي تفصيل بنا وُ ريكن ديكيو سوح كريتان شير كرن ت ديوندن كهار ا چا۔۔۔اب تغیبل سے بنا ڈکر متر نے کیا دیکھا :" اور تنی نے بید لیے فاموش رمنے کے بعدربدی تفصیل سے كنال شراعف في استعاق ميز بي ين كها م عليداودلبائس في فصيلات بتادي ر "اس ك بعدم في أت وكيا و يكون ت رييد في سناب ٹرین پہاں آگر دی سنے اسر کنٹر ایشن ہوگی میر مسافرد ل كاسامان دكعا را نهول نے جیے سوچھ کو فوٹ دیا ۔ ميرك ياس ديد كاري دايقي --اس التي مين ابناج ان كروا! انهبي جناب ___ بيرين نے أسے نهبي ديميطا را__ قلى كرك أنت ترواف علاكيار برانوث ترووات ترووا في مجهور نے ہواب دیا ۔ موكئ - بنائيدىب بن شبد كى باس بنا توكار مى إربي تو اب الراس ديد دو توبهان سكة بوا -- كيب تيزي

نے بہلی بارسمال کیا ۔ " جناب — بالکل بہان مل گا ہے۔ تلی نے بڑے باہ قیا تهادى تبائى بوكى تفييل سے تو يون ظاہر بوتاب ميسيد تم أس سامنے بٹھاکر کئی گفتے و محمضے رہے ہو __ بولو __ کیوں ترنے بھیں کہا "انجا _ بیک مار تورسوح لوکہ تو کچو تقرفے بتایا ہے ۔ وہ استان يھوٹ بولا ہے۔۔ دیکیو۔۔ اگراب مہیں انہتی بنا لئے كالوست في توكيس وهركم دون كالشيستمن في تركي شراهن درست مع المسكرن في المين في الله بارتدرك منت پیاڑ کوانے والے لیج بین کہا ۔ اور کیسیٹی تبیزی یوں سر مالانے نگاجیے کرنل شراعی کی فقل مندی کی داد دسے رہا ہو ر " نظر بناب مناب مناب مانته جواب دیا البته کوئل شریف کی بات سی کراس کی آمکسول میں كادرداده كلوسك بوسك اس في ايك المحتر المراه كما تتاسباب _ اور میں فے اس کا جہرہ دیکھ دلیا تفاجناب ۔ آور مُ فَي مَدَّ الطَّالُو ____ بَيْمَ بَهِ بِي البَّنِّ سَعِيقَةٍ بِورُّ ___ اجِانك جاب من قلي مول م محص مسافرون كسر جهرت يا درست مين رن سف دايند في ميب سه ديوالود تكال كر تلي ريتان ايا- اس جناب مين في قطعي هورك نهون اول جُناب ا ى تىلىدى سى شىلى ئىلىنى كىكى ئىلىنى تىزى كى چېرك ي برى طرت كيرات موس في الحج بين كها ، اوركر بل تشريف في حند يسيون ديكوريرت كم تافرات العراق مق الكرات السام المح أتس عورس وتحض كر بعد ديوالورداليس جيب من ذالي بيا ہی ملدی سے رقع الورتكال ہى نيا-ميون كرقلي كي چين كا ترات بنار من الا كروة وي مها مى مم مىسىين..... " سىتلى نے مذھرت وكعلاكم بالفرانظليك تق عبدوه كرسيست الفركوا مواتفا -اس بول <u>تفیک ہے جاؤی</u> کرنل شراع<u>ت نے کہااور</u> كيهميك يرشديدترين فوت كالخادا برات تع ر تفی یوں تیزی سے مرکز با سرنکا جیسے اگر است ایک دلیے کی معی لتهاديف بالاستيه طابق حبب تم ومبك يس بنجي تو ويرسوكني تواس برقيامت نؤث بولسه كى ر ده غيرمكي ورج وه و بالقلب الديع وه سائن وألى ليرش ال . تُحَدِّ تَوْآبِ نَنْ غُوبِ ثِمَا لا تَعَا بالْسِ وَ ____ كِيدُ ثُمِيرِي گفس گیارنتمان کیشنت بریتے متم قواس کا چبرہ دیکھ ہی تھ في ديوالورخب من والمنت موسف كهار سكت تع الرح في التي تفعيل ال كأحكيد تيك بنادا وه نوجوان لاز ما گارشی سے اترا ہو گا کیوں کرپہل سے جلنے

لمرا ف ٹریک سارمنٹ سے جان جیٹراکر راٹا باؤس میں داخل ہونے میں کامیاب ہوگیا تواسس نے اطبینا ان کا " نهام سيكرث سردس كويه طبيه ستاكرشهر من يويلا دوجها ل ايك طويل سانس ليا كيول كدأت معلوم تفاكد اب رُفِيك سارحن في بقرتم موسي سجع اس يرجوه دو ولا ع كاركار بدي مين دوك كرو وينتج اتراتو بمآمد المين كواس جوز ف اور خوالا كي نيب رمسات عنهل أشف عمر ان خاص دنول سے بعد ادھ آبا تھا۔ " بِي سِيا _ بِيكِ ثَانْتُكُر ذِي دِوْنِي كَاكِياطال ہے:" عمران في مسكرات بوت كها -ا بسس مورى اداس سي استورف في مند توفيرس تنهادي هاكه طبلے كى جوڑى كيوں منسلے آؤل ك

کے بعد گاڑی حادثے کے مقام تک کہیں ہے نہیں دکی اور وہ تور این جان پر نہیں کھیل سکتا ۔ ابندا اسلیق کر اس ہونے سے بنے وہ لاز اپنے اترا ہوگا۔ اس سے اس نے نیٹری کو لاک مردیا فقاً تأكد بم يعين سيد كوفي أسيحيك مذكر سكي اودالس مورت میں اُسے والیں ملتے و تے صرور دیکھا گیا ہو گائم الر وكيبين كرهليد تأكرتهام فليول اورد ملوك مح عمل س بويد كوركوني فركوني طرد ومعلومات مهيا كرسه كا أرن شراف في الله بوك كراء

الكسي كرد السيكية اليزى في مراا تروف

اس طبے کا کوئی آدمی نظر آئے اس کی سختی سے نگر ان کی جائے اوا مجے رورٹ فورا بینیائی جائے شرر کرال شدیون نے تیز نھے میں کہا اور پیر تیزی سے قدم اٹھا تاکیبن سے بامر نکل کر کھنے ير سروني مميث أي طرت برهاكيا -

اداس بھی مذہو کی اور خرجہ بھی بے حاسے گا-ادسے ڈرموں کے جسار ماٹ ہے۔ ہو آپ سمبیں کیوں ہے کا دیال دہے ہیں کچھ کام سے شراب بی جاتے ہو ۔۔ أور بھر بھی جوش ماداس محمول و نے دیمئے " بھاناتے کہا جوزت فاموش ہی را بشایددہ عمران نے كات كوك والے الجيم من جواب ويت موت كرار ران کی دھمگی سے نوٹ ز دہ ہوگیا تھا۔ مرکز کا جا ہو تھے ہو ایسے کران کے کرسی پر نیٹھے ہوئے دى گرييط عبن مسع سرکندون کاسانت بھي خوف زوہ رہنا تھا یے سنویدہ کہنے میں یوجا ۔ " باس سے اینے خاکفین کی فہرست میرسے ناکقوں میں نے يه كار بوگيا ہے _ باس _ ب الذي بوي جيا هي مجھ ديكه كرغوظة نهبل كعاتى - باس _ اب دلدل كامرة بيندژك يحة - ا در تير ديكي منوا ناكس طرح ال مخالفين كوجهم من و فلك إنا مجى مجمت ببتر بوكيات وداجل توليتاس أربوذن يرة بنجانات استياق مع برور الجين تها اسك ف رود سے والے لیج میں کہا۔ مُنھوں میں میک لحت حیک القبر آئی تقی ۔ '' ، ية وكيا كام سيب الساق بين اب سرخ يونذك سيمشج ''اں وقت تومیراسب سے بڑا منالف جوزون ہے '' ار نے اور او تی جل کے پر گننے اور سرکنڈوں سے سانب کا دسر مران نے آنکھیں نیاتے ہوئے کہا ۔ لانف كسك وأنيس افرامية بيج ويتاموك بمتر بتاؤ حواظ تتر ہنیں اسٹرے بیسے نہنیں ۔۔ اصلی مخالفین کے مام تعادیا كيا كيت بوز عمران في اس باربشت سنجيره الحيين كهار " بلسس آپ جاہے جو کھی مہنیں میں اپنی نے کاری سے العالم اب تم مجور مرت بوتوس مي مداول تنگ آگیا ہوں ۔۔ اسٹر کلوز کا نبوانا ہے ڈند کی کو بعر بور اوایک کام تباتا ہوں ہے۔ عمران نے *مسکر لتے ہوئے کہا* ۔ انداز میں گزار نے کاعاد می تفار اب ماسٹر عمران کا بونو بر مین کئے رِ صرورتِنا وَماسير فرورتِنا وَ يَ بِعَالَاتُ بِيَكِينَةً بعد سوائے جائیاں لیسف کے اور کھونہیں کرسکا استجازا في يُراسا منه بنلق بوسط كها ر متم و فون شهر كه سر كيف بار روم اور موثل مين جا و -" السف في أن أن في مينوك خلاف سا در من وزنهين ادروبان جاكر السية براي معرمون كي أوه لكا والبوغير قانوني كامون يْنِ مُوتْ بُول _ تَمْ زِيرِ زِمِينَ ونيا مِين ابْنَاكُرُوبِ بِنَاوُ- بْنِيك كرنى ايكساس سندنس بول رسية مواسد عمران في حران بوتے ہوئے کہار أيتح كروب را ورخوب أووهم مياؤ ترتبس اتناكأم كرناكه حبب

ى ئى بدىن شروع كەنى كى كانتك كرد كاجو . مجى كونى اليي تنظيم سائينية آئے جو مكى سلامتى كے خلاف كام كا بن كيون راصني مذبون كارين ممست زياده مبيني وليهم ول-منى توتوجع اطلاع كرديا كرنات عران نيمسكرا أيا ے نام سے تو پورا افراقیہ کا نیتا ہے ؛ ____بوز ن فیطاری اوه ماسٹر __دیری گڈ آئیڈیا __ واہ ملیک ڈیخہ وا والمبلاعم ببدان كم ساست جوا ناست ويجير وه جانب كااقرار ومِثْت فِيزنام بِهِ لِيكِي السراف بيك دُميَّة كام كياك ئى كياچىنىدۇر قانلول مېسا كام كرين ئىسى جوانات كېرا اين " لآآؤ بعر بین بتها را ابتدائی تعارف کواده ب اس کے بعد تم جا فوادر تنہا راکا م ایسے عمران نے سکراتے ہوئے کہا -" ابتدائي تعادمان _ وه كيسے باس السين حيران ك دوراس ك بدربك ويتداعلى ويتدين تبديل مو عائك كا . مترت مجرموں كواليسي سزا وين بنے كدورة كدر جرم كر فيت يا ہوئے ہوئے کہا۔ مے ہوئے دہا۔ " بہاں دارا محکومت میں کیفیے شائی لاک کا مالک ماسٹر شائی اتبائين __ عبك دينه محمد خوف سد ده جرم عيوا كرنيك اور لاك ي زيروست الواكا كريته وهيات عيداس فتى بن عائين اورسس نــــعمران فيمنه بناتيم وك پوری زیرزمین دنیا کانیتی ہے۔ اگر عمر نے اس دیر کرایا قد ئىياكام تنايات باسس اب مېك ۋىتۇ تىلىغ كرتى يور بحرمون كوسيدهي راه وكفاتي بغيرك رمجدت يدكام نهبين موتاا سجيو آدهي كاميا في ماصل كرلي تسييمان في مسكرات جوزت في مند بنات ويرك كهار جستے کہا۔ ''اوہ '' گلٹا باسس نے نے پہلے کیوں نہیں بتایا ۔ ''اوہ ' کلٹا باسس نے کہا۔ دارا گلہ میت · تبييغ مت كرو سنزائين دو___بس فيرقانوني كام بين ماين خواه مخواه بهارا وقت عنا تع بوا - كورية أب يم وارآ تحكومت شہونا أ عمران في كرى سے اللے ہو كاكها -المرمول سے پاک موسیکا سوال سے الالے الیسلتے ہوئے کہا۔ ا شیک بے ماسئے بوزن بلہد راحنی سویانہیں جوا أكيلاسي بها ل سمع محرول كم الشيخ كافي تبعر سيكن باست . "آؤ برطدى كروا __ عمران نے كاركى طرف بشطة موت يها ن مجھ يوداگرو ب قائم كرنايشن كاسبيڈ كوارفر بنانا براي اورجوزف اور بجانا جلدسي سن كاركي بجيلي سنعست برياكمه كَانْ أَنْ الْمُعْتَالِينَ عُلِما - إلى كَالْهِ الْدَالِيا تَقَالِبِينِي وهُ مِا قَالُعِدِهِ

ادر تقوامی دیر بعد عمران کی کاررانا یادس سے تکل کر سیمنے " عمران انہیں لئے ہوئے سیدھا کاؤنٹر کی طرف بڑھ کیا کاؤنٹر شَائِيَ لَاک کی طرف دوڙ نے نگی ہے عمران یوں کہ فادع نتا- اس عالبة ميرت نقط انهن ديكه و فأعظ بروه فو وَ قدو قامت اور الى سن تماشا ويكيف كالى ده اليي وكتين كرد إلقا كيط شافي لا عى دسورت سے الله كا كفر آرا فال اس كى كريني آ كھيں عمران اور کا انتخاب بھی اس نے جان ہو تھ کر کیا تھا ۔ کیوں کر اُسے معلوم تفاكراسطرشاني لاك كے كى دم ب روه آسانى سىسىدھان مستركفا عجو مستحهال سبعة وه بهادا استناد شاي لاک ا جو گا اوراچی خاصی تغریخ رہے گئ_{ے س}فوٹری دیربعد کار پیف إن ال كا دُسْرِك قرب بيني مستريث وفرار اندا ذين شائی لاک کے دروازے کے سامنے پہنے کردک حی راورعمسدا انام و کی ہے۔۔ گھا نیونہیں __اور ماسٹر کا نام ادب سميت وه دونول نيج اترآسك . من مناسب باسس اب آب مادے کامیں ماندر عاد _ سیم ورندزبان نکال کریتھیا پر وهردوں گا؟ شكرين اورد كيسين كرسليك في يتدكياكر في سي ترب بوانا سقد يشويان وكي ف انتها في كوفيات بيرين كهار مراس من يبط كرهم إن كوفي جواب ويتا جوانا كالمباسا بالة بلت تحقير آميز نظرولت كيف دروازك و كيفت بوك رى ت آھے بر معا __ اور دكى يوں البيل كركا دُنٹو كے او بر ، مِنَا مِوا مَالَ كَي كرمسيون يرجاكرا جيني وه كو يي معمولي سا كى عنرورت ينهبن بيها تعارث يوركام ابهي تونة صرف شائي لاك كودهمكي دويتي متهادى يروات كوتم بيك ويتدسم ساية كتافي س أيت سيدها الوجلف كالوش ودك -اسك بعد كاردوائي شرر بوكى ادرية تعارف مين كراديتا بون يسيعران في كهار ناکرونٹ بواناکی دھالاپ نمائی دی ۔ ادر كيف كركيت مين واخل بوكيا - كيف وا قعي زيرزين دنيا وربيرو كى كى كرف سے ميزا درايك كرسى كے فوشن كے ك افرادس برايدًا تفا__وه سب شرابين يين اوراويني المسائق جواناكي دها السف بورس بإل كوايك المحسك الم اويْ وَقِي لَكُ فَيْن صروف في على على المرات المخود كرديا _ وه سب حيرت سه عمران رسوانا اور ك أوك أتك عالم معتق مقداس الديمس في بوزف اورج النكوديكة وسيصيق وكي ينج كرستيسي سينتا بواالأكوا

ا عارا مودت کا دوردار کسسی تعوال کی طرح آسک ہوا۔اس کا چہر و انتہائی عضب ناک ہوگیا تھا جہے کے عض غصے کی شدت سے ایوار کے گئے کتھے۔ و منت مورئے وی کے جہرہ پڑا تھا۔ وی نیچے گرتے ہی على كى تيزى سے انتا - نگراش سے پہلے كه وه تسيد ها ہاں میں موجو د کمنی عُناڈے میں نما نوجوان جیسبوں سے رایوا لو وتا جاتا كى لات حركت ين آئى اس في اس المازين تكدار تيزي سان تيون كي طرت برا مض فكر شتے ہوئے و کی سے پریٹ میں مثلوکہ مارسی تقبی جیسے قرط بال کا منتہ و _ انہوں نے وکی میر فی نقر انتا باسے اور وکی لىلادى لانك سبف الكاتكسية الدرداتي وكي عبسا بهادى بنائے گاکدان کے بازو کیتے لیے اورسلامیت رہیتے ہیں: وكم جوان مسى فث بال يى طرح ضنابين الاناسوا بأل يتع آخرى وكى ف دها رات بوسك الفي سائقيول سے مخاطب و كركها المدائد يرموجود ميزريا كراساس كماق سياس قدر ا مثب انوب سورت فقترے بولتے ہو کے کہس تقبیثہ رد تاك ينين على رسي تأنيس كديورا بال كوسنج الله التيا - اسكن وه اداکاری کرتے دہے ہو " عمران نے اس کی بات کامذ نے کہنے کے بعد ما اور سکا ریک وید ملے مور کے کے بعدویاں اڑاتے ہوئے کہا ۔ اس کی مسکل دیمیں ہے بیک ڈیٹھ کے مقابلے پرآ رستس میسی سازمین و حرکت موکیا م سبنو ____اس بیری بات عزدسے سنو __اب ملک والركائسكل وراطا خله سيجيئ رجوب عبيتي سكل يت را دربات دُّيتُةِ اس شهر كي ما لك بينجة يحب نے ملبيك الله بيتھ كي مرضي تيمير ر با ہے بیک السیدے لا بیان اللہ اللہ بذركوي حرم عياية تو بيرمليك فيقد أسب موت كى سنزاف ابها جنسے وتی واقعی جو بل مورسالاں کدو کی خاصا کہا چوڑا جا ل المراه وروه شخص ووسر إسان سنسه يمك كالم تفا____ادراس منه با زوؤن كى بعير كتى مو ئى فيعليان بتألا جوانا سف قدم كيسيلا كروسف موسف كها . ریکاشور ہے ہوں ہوتا ایانک کیفے کے میکاشور ہے کون ہوتا استانک کیفے کے مطابق کی کارسانک کیفے کے عقيس كراس مين خاصا دم خم يهي مين خاسرية عنوا سائقة تواس كاتموني جولة رنتها ي أيستست ايك ندردار وهاوستانيدي -ادرسب وكون التم مجهي بيو بالحهدس مع بوئم وسيسي وكان فيضير ، لانظران ادھر مو كيئي ___وروازے براي كيند في عيسى كهاا در بيرتسزي سيدا تيل كروه مجانا پيهمله آور مجارگر ماست كا مالك تتحف كوا اتفاء اس في تلكي بين سرخ وناك ہے۔ سے پیلے کروہ جوانا تک پنجا بے جوڈن نے ایک ڈ ادومال باندها مهوانتها - اورجيهريمه يمەعزىوں تے بيكے شا ر بلاهایا اور دو کے معے وی بڑی طرح چفا موالشت کے ا

نف کے چیرے بدلیسے تا زات اعبرائے عیبیہ انہیں بینین انشانات يتقدريه ماسطرشائي لاك تفار دادا لكومعت كاستهورة موكراب كأني موت يقتي خودموت كالتكارم وعلسة كأسركي كدوه شائى لاك كى فطرت كواجهى طرح سيحص تص كدوه سربات ارسے اسٹرشائی لاک ہے تم کہاں تھے ۔ بھائی كريست يمطيركوني علاست كاعادى ب تودهونده دعونده كرياكل وكياتها وأساما " ليكن غِنيني شائي لاك كي ما تقدين ديوالود نظرا كا أيك يول بلخ الما والدادين اس كي عرف برهة من كا جنب وهماكه مبوا اور ريوالورشائي لاك كي يا تقول سے التابا موا دور مدتون بعديمي عزييز الصي مل رايم مو -باكرا -عران في بشك المبينان سك لا كة اديرا عاكم إلة " اوه عران صاحب آپ میکن به وکی کوکها ين كرور ي الأربي الوركى ال من الكلية دعوين كور و رس يەمىزىكيون تونى يەرى بان دائىسى لاك نےسرى بعث كما ال كم فرك يوسرت كا تاات كا "ال كعلولول كورين دوشاني لاك _____ توصرف تعارفي المستر اليفيان أسق بين مياك المستفين من اليفي آي كوماً بيب منعقد مورسي سنه بيرد ونؤل صاحبان متسييروا قعف فيتيد كهيد رسيع بين - به النهول في و كي كو ما را بيد " عَقْ بِ مِنْ الْجُدِينِ تَعَادِف كَراف ان كَ ساعة آلكامون ایک نوخوان نے جودد وا زیسے کے قرمیب کھڑا تھا۔ ادر ناسے مسکراتے ہوئے کہار سیم موت بلیمین کہا ۔ بلیک ڈیٹھ کیا سلاب فیسٹائی لاک نے شائي لاك كاچيره بُري طرع جُرا كيا نقاءاب ده بير ي كينة توز ست جوزف اورجاناکو ویکھتے موسئے کہا ۔ همروب سيسان مينول كوديكيدر بالمقار واس كالمطلب سبيه كالي موت ريسم وسيع يوتفومين تم كيا عِلى بت بوائد في الك في بورث كا شية كالرجان بول يسرعمران سندسكرا شعي وسنطيمها ر مسن او پت*ے شا*ئی لاک <u>میرانام جوانا ہے اور پ</u> ا يبعوبهي بين -- بيكن ائنهن سيمعلوم نهبي كيسف شاؤ يراسانتي بيم جوزت ادريم دونوں كا نام سے مليك بيتنا۔ ين موت بني سر تعبّاكر داخل سوتي بيت المست العانك شا لنك ف المتائي تحصيل إلى بين كها ما وداس كي ساتوسي ا سنه تبزی سے دیوالورنکال کیا ۔۔۔ اب کال میں بوجو د

ا انہیں ریوالور پینکیے کا حکم دو مچھر کی اولاد از عجا نانے کے سب سے بڑھے کتے ہو ''' ہو تکھ دالے کتے ہے کان کھول کر سی لوکہ اب بدسمائٹی نہیں چلے گی ، اب اگر پہلو ہے باز و کوزورے مشکا دلیتے ہوئے کہا۔ ادرشانی لاک جوابین ایس کواس کے بازو کی گرفت سے معلوم بواكه مترتمسي عرم مين ملوث موثو تهياري بثريال وأركز چوان کے الے ہوا تاکی بنالیوں پر بھوری اور اس سے بیٹ تہاری لاسٹ می کوڑائے سے ڈرم میں بھٹنکوا دہی جائے ين كهنهان مادر ما تفا- زور دا د تبلكا تُلَّتْ بي تسي دم كثي تفييكي كي کی و بواٹا نے انتہا کی سرد اور تفنیک آمیز کہے میں لرح رائين في لكا ___ اسس سے صلق سے الفتى كلى في تكلى -شَائيُ لاكست مخاطب يوكركها -سرك عاد _ يهينك دويه _ اس كه تعثي تعني آداز م کوئیوں سے اڑاد وان کانے کتوں کو ___ مار دو ہے ہوا یں کہا اور اس کے ساتھی حیرت سے بت مبت کھوٹ ہے۔ اس کہا اور اس کے ساتھی حیرت سے بت مبت میٹے کھوٹ ہے۔ ڈالو ش<u>انیا ک</u> شائی لاک نے بٹری طرح چینے ہوئے کہ ونترف يق باسس كالمكم بنهي سنات أيا كالمعمران ادر بال من تصليم موت استعمال سائقيون في ملدي سن نے غرائے ہوئے کہا اور اس کیے ساتھ ہی اس نے نزیکر دیا بار روالورون کے رخ ان مینوں کی طرف کئے میکن اس سے ا درایک نوجوان سی مانتوی طرح گھوستا ہوا فرسٹس میرجا کمیا۔ يهيك كدان ميں سے كونی گولی حلاتا جوانا بحلی كی سی تيزي سے كولى اس كے بازد ميں لكى منى __ اور اس كے ساتھ بنى يافى اپنی جگہت اٹھلااور وہ سے کہ کمچے ور داذیے پر کھڑا بواشائی افراد نے تیزی سے ربوالور بھینیک وسیتے۔ لَّاكَ بْرِي طِرِحْ مِنْ فِيتِ مِو كَ مِرْا. لِيكُ جِيكُ مِن وه حِواللَّ إله كم ديوالور بينيكة بي جوانا في اينا با ذوكمول كرسين يولي سين في تكانبوا تفا- بوانات ايك بلاو اسس كي سے معلی مناشان لاک کوا کے نی طرف دھکیل اور الردن ك الكردة ال كرائس بول الله كريست الكايا موالقا جسيري شاق لاک منرک بل نيج کي طرف نينج گرام لکا يوانا عيسياس كاكونى وزن سي مذبور سے اس کانونی وزن ہی مذہور " خبردار __ اگر کسی سے تولی علاقی تو بیک آ ابھی وسم توڑھ منے انتہائی تنیزی سے عکا کر اس کے ودنوں پیر مکرا ہے اور اس کے اور جسے ہی ادبر کو اسٹر میں مشتیم شاقی لاک جوانا کے باعث میں سی بھری کے بیچے کی طرح اراثا دیکا كا شه بعواناكي ندر دار دها لاست بورا بال كو ننج المفاتفا حب كرجوزت اورغمران دونوں كے مائقوں میں دیوانور عمیک موائقا "اب الرَّحرم كيا توثانگين چېر كرميونيك دو ل كا" رہے تھے۔۔۔ادر دہ پورسی طرح ادد کر دیکھتے ہوئے شاتی لاك كم ملح سائقيول من يُحِكِّنا نُظرَآ وسَجْم منْق - أ

جانانے اس کی دونوں ٹانگوں کو مخالف سمتوں میں موٹ تے ، آگے بڑھاتے ہوئے کہا ۔ اوراس معهولی سے تھنگے سے بھی شاقی لاک کے علق المستنفي ماب نے رکھ دیاہے میراکوئی تصور نہیں ذ بح موسف والے جانور کی طرح عزعز آبٹ تھنے لگی۔ حوالات أس عبكا دي كرات كي طرف اليال ديار بناب <u>'</u>سور فیاع*ن آپ کے دوست بین راہنیں کے* "آؤلمون __ آج كے لئے اتنابى كافى بے : نے گولی مارد می ہے۔ میں انسیک رمیاعل موں میں اسس کے بوانان كها اور بيروة مينون تيزي سي مركر درواز اس عِيرَ أِياسِون مُستَكِينِ وه بِهِانَ كَرَميرِ مِعْ التَّون مِن نكل أينب راورشايد كيفي من حلا كيّا مود " _____ نوجوان ف واه ___ برهمی خوب صورت تعاد فی تقریب رسی مد ڈیتھ کی سے عمران نے کاد کی وت برستے موتے مہار وه___اب كهال سيحة فياض لِا ___عمران في يدينتان آپ دیکھیں توسی ماسٹر۔۔ دوروز دبد نوراشہ ملیک وہ شدید زخمی عوے میں وہ اب مک توسیتال بہنے میک عمران نے کاراسٹارٹ کی۔ نیکن اسسے پہلے کہ وہ أس آت في مرها أل العالات اليك سائد الله الله والما وت بوزت في دردازه كلول كراس تجل سيك ساندجوان دورتا بوااس كے قرميب إيا-بیت نیا __ ادماران نے کار ایک صفی سے آگے بڑھا مرات وت الع بن أنة الأكر مران س مخاطب ہوا_تفصیل متاؤات کیٹر ﷺ عمران نے بابات سے تعبی کے ابدی میں دردہے یقین ہو كى كل تندكها لو منفيك بوجا وَتَحْرِينَ عِمْران في كار

نے پہنچ گئے۔ وہاں پولیس موجو دلقرآ اس تقی عمران نے کار باذوست يكزمت كمنف نشاط ین نظر آرہے تھے رحب کدوہ شخص بھی تیز تیز بول را تھا رہ النكوف أسطى أس كيف ك اندرس تكلتا سے پہلے کرمیں وہاں بنجیا۔اس تفس نے اعامک جبھا دیا برقر دباعن نے تتابائے ترسویر فیاعن کوئسی نے کو بی عودايك كارمين مبثأا دريطأك كط عمال نے کارسے اترکر قرب آستے ہوئے پیچل کد کافی لوگ تھے ۔اس کئے میں نے سوجا کہ وہل و المرول كرآب ينطب منكلة سوسية وكعافي ويئ وا في تبزير المح من تفصيل بتات بوسك كها وكمَّا اورمجرم في تقديب نكل كمِّيا _ وفي عمر إن مباحب نظر اورعمران سمجد كميا كمديدات يكثر حان بوثق كرمو قصيص بعاآ ئے تویں کے ان سے ذکر کیا تھوں کہ محص معلوم تفاکہ عمران ملا کھڑا ہوا تھا کے بیت کیوں کہ ایسے مُوقعوں میریہ یوگ مجرم ئ فیاعن کے دوست بن انسکار ریاس کے سائفة تبصي مراقع مين أوداب سوريّ فياض خِيكاية مبر بالني كم الله ده عمران كاسها داسك را بي . يكن ظا ہرہے وہ کیا کرسکتا تھا۔ رہے دریبا مسلما ھا۔ تقوشی دیر بعد اس کی کارجوک شا داب پر کیفے نشاط ، وه خطر بسست باسر مین . گولی ان کی نسیلیول میں ملکی تھی۔

دے اُست آبے بڑھائے ہوئے کہا۔ انہیں فوری طور پرسیتال بہنجا دیا گیاہے۔ اور اب وہ خطرے " ب نوملیک ڈیتھ کے ہاس ' پہلاکیس پہنچ گیاہے . البين مودی خوره سهد بروره به است. باسرین کیلی انسیکرفریاض صاحب سه اس آد کوجامت مین حرمن نے کو بی مادی بی و سے السیکرشواسلی نے داس طرف اور سر مناطق مید کرکہا سوير فياض كو كولى مارف والاشائي لاك نقاء وراب أس س کی پوری منزاملنی تا ہیئے ہے۔ عمران نے سے رہ بہے انسيكثر مياقن سے مخاطب موكركها . ا به بنور سندن است خبین جانتا __ دراصل میں اسم نفوان من بوسنے تعینات بوا ہوں ہے۔ انسیکر ریاض شُانی لاک کے سے اوہ۔ پیچرتو واقعی اس کی موت آ ئى "____بوانا نے بيونكتے ہوئے كہاً ۔ فے سرطاتے ہوئے کہا ۔ " دہ شائی لاک تھا <u>کسف</u>ر شائی لاک کا مالک بہال سد " نهی<u>ں ۔۔ بیوت نهیں ۔ صرف سزا بیک</u> ڈیتھ لياس تشي كومار مص كافتيا دات بنهب كي عرف سزار بوگ اُسے جانتے ہیں۔ میں اُسے گرفناد کرنے جار فی ہوں یا بن قدر ميا موموليناك ميزاد و ليكن زندگي بهرجال فائم ان یکٹردانسطی نے کہا ۔ منائی لاک ۔۔ ادم ۔۔ وہ توسویر نیاع کابڑادوست بِنَى عِلْمِينَةِ مِنْ مِنْ كُرْمِسِي كُواسِ طرح مارنا قانون كي خُلاف وزي تقا کوئی خاص بات ہی ہوگئی ہوگی ۔۔۔ بہرجال اگر واقعی یک میں ہاں ۔۔ بوت سے علاوہ کسی کو کیا سزادی جاسکتی '' میکن ہاس ۔۔ بوت سے علاوہ کسی کو کیا سزادی جاسکتی ہے تو بھراب اِس کا دیل مانا محال ہے " ____عمران نے ہے " بہانا نانے بیرت مجرمے ابھے میں کہا ر مرالم في يُوست كها ر "اس کی تمام پلیان تو دکر سرفرک پر نبینیک دو ___ جهره عَدُّدو كَانِ كَاكَ دو تَاكُ إِدَّادُو كُونَي أَدُرُ ل بسب اور تنى نيز سزادو ليكن جان سے تم نے تَقْبِكَ بِهِ مِنْ جَاوَرُ مِنْ عِمران في كها الدروايين این کارگی طرف مرکزگیا به يميا جواباس سسور فياص بح كنيَّ " سيور ف " متم دونون ينع الرورسي والس حار لي مول ركل مجيد شائي الكى سزاكى حبر ملنى جاہيئے ؟ -- عمران نے سرد بہجے میں · إلى ___وديح كياسيع بأ_عمران في كادات الشارك

مدک مثک دیرہ کے دارا محکومت باکا میں قیا، بن جائے بناہ نفرنہ آلی تھی سٹرسے محقہ ڈیمر کو تناہ رديا كيا تفا أوزيا في كي نوت ناك ديليدوادا تحكومدا ير لوا درشلي وريز () وفوغ رستم تقط ينحي آيا ديول و کراونجی عکبوں برجانے کی مایات و ہی جارہی ثهر كوفوج فيضب نبهال بيابقاء اوربوك افراتفري ك عالم من دوراً رسيم القرر يورا في المريك عزق آب موسف _ نيلي آيا ديان مَا ني من دوب تقين مسينكره ون مبزار دن افراديا ني من دوت تفيية

ياني کي سطيم مسل لمبند ہوتی جارہی تقی -اورلا کھوں افراد جو فن كوطا كرد كله ديا تفايم كوسميرية أتى تقى كدا خربيرسب كوكرون و ا ويتي علاقول بن بنجي تقي اب النباي بعي خطوبيد الموكما رباہے کون کر رہاہے۔ پہلے ہوائی جہاز کا خوف کاک حادثہ تها میکن اب ده کهان جاسکتر نقر به دراشهر افزانفری کاشکار تو وستع بعدسرا بحميرات راي كاتباس اور برد في كاتباس في حِيَالِقاف ادعر وليم كي مرمت جي في فيادون بيعاري يقي . ورا ملك كوطاكر دكوويا تقار مالات امتر موا فاشروع مو نۇنى كانجىنىزنگ شكىرلىلىكى ئوجوانون كى مەرىپ يا تىسىجىگ میں۔ نئے تھے عوام اوربیس حکومت کے خلاف ہو گئے تھے ۔ کہ جو الرابط المسكن يأتي في خوت ماك طاقت كم سائف وه اس قدر فوت ناك تبابعي مع ما د بود اصل حالات كالفي سية منه جلا بالبس نظر أدست على مكوست في منكامي هالات كاعالان كرديا تقاريب بافن ك سائة مسلسل بنك كى جاربى على ر سددملكت في شهر ك حالات سنجلة من جسع اب سيكرت فوج کی مے بناہ لفری کواس عجیب دع سب جناک میں صورک منكامي مينتناك طلب كولي تقي ___ادراس وقت يريذ بيزنت دياكيا تغاب اوريفر نقريبًا آف كفنتو لي زيروست اورجان إيس ك خفيه مينات له ل مين عك كتمام اعلى خكام مند الكان تورُّ كُونْ مَنْ سَول ك تَعِد وُ يَم كى مرست كاكوم عمل موسكا - اور موجود يق ان سب كي جهرون سي شديديد يأفيك فانى نزمة ملند وناختم موكيار مى نتى سكرث سروس كاسر مراه كرناب راي*ن بعي أيك سائي*ة اس کے بعد شہر نے حالات کو سنجھالا جانے نگار ترمیوں کو مسبتا دن میں غیر اساد دی جانے نگی ۔ الاسٹین کیال ر موجود تقلہ بیکن وہ تھی عبظ مونٹ کاٹ رہا تھا۔ اس کیے مروازه كطا اورعاشان كعدر أندر داغل موسق مان كاجهره نکال کراہنیں اجماعی قبروں میں دنن کیا جلسنے نگا ۔ کے گھر يكا بوائعًا الكعين موجي موتى تقين في مرجع منكا مي حالات لوگوں کوسنبھا لاجلے لگا ___غرضیکہ بوراشہرایک ایسی لى وجرسے وه سارى دات سومر سكے مول كے ر ا فرا تفر مى كانشكار موحيكا مقا يكه حبن كإحل آسان نظرية آتاتها. صدر مملكت ك استقبال كسفة ميثناك بين موجودتمام كروژون دو يون كې جانميدادين تباه ټومكې تقين ____اور پير اعلى كام الأكر كوف سوك سيفيا عوام ادر فوج نے مل كر يورى رات إمدادى كاررواكان كانشاره كيا رادر كفروه نود كهي اپني مخصوص كرسي مد مبير يحكي ً. جارى ركفس تو دوسرى فليح طاكر شهرك عالات يرت كون آج كى يتناك موجوده سدا أبونى والي نوت أك طالات بوئے سے ایسی خوت ناک قیامیت بھی کر حس لے سر پر فور کر کے <u>کے ان ب</u>ا فی گئی ہے باک میں حدم کیا جاسکے کہ

ال كسلت وكلى موقى ميزي موجود سرخ دج كسك شلى فون كى آخر مك بريدة بيامتين كيول إحاكك أوشف لك ممكي مين وادراك لَّمَنْ زُدر سِيم بِي المُثْمِلِ بِيهِ المُرْسِنِي أَوِي تِمَا اور انتها في الرحنسي ك يتعديد لوك بين اورده كيا جائية بين من كونل تسرف کے بغیراس میکسی کوبات کرنے کی صرورت مذہقی اس کے اس سے بدھیوں گا کہ دہ کیا جمع بی بمیوں کریدراوراست ال کی طرح میشنگ محمد و دران بول بالے بر ال میں موجود سرشخص بورک دمددارى بى كدده ايسے دوگوں كوتلات كري جوان حالات يرا - عدر مملكت كايبره يك لخت ند ديرا كيا ركيون كراس كي ذمر دار من إ_ مدر ملكت في سخت الحديث التأوكا وقت المرجنين كال كامطلب بيعبي بوسكنا تقاكه مك يركوني اور اغاز كريت بوشق كهار قيامت وفرك بيشى ميم من ميكن بهروال اب نون توسنايي ابناب صدر بين اورميري فيم تيزي سے كام كردسى قا صدر ملكت في إقد مراحاكررك ورا مقالها ر مع ميكن مجرم التهائي موستيار اوركايال نفرات يول - ده "كيس مسيصدر ملكت في الانتار المنتجة موكر إيار لدى كليواپ في كايج اليس هوارت اورنيى ان كى كوتى اكتش ر سنه برائم خدا آب فودي طورتي ریخ نظراری مے مسلمین دہ موائی بہار کوادیتے ہیں سی ترین ات كرا چاہتے ميں السد دوسرى طرف سے ان كے بى- اس اثاً وينهَ مِن اور مبعى ديم بي بهرعال أب مك تى تحقيقات تشم كى آدازى انى دى . مطابق اتنامعلوم مواسيم كمه ال تخذي كارر دائيول كم يحية عير مكى وكافرستان كريام خرشر إده بات كماؤة المتربع محدل كرفرين كي تناسي فا ومدداد تفض حس في ايك صدر ملكت نے برى طرح موسطے بوت كمار مراي بخيس مين بمرنبه كرشم الترك في الشي كي كيشون مين ركامة مېلومېلو<u> ي</u> بن اشورچند لول را مون (____ پرائم نسهٔ اس سے متعلق بیتا میلائے کردہ کئی تقلہ میں بورٹی علاقے ا فرستان شب بیند المح آر بعد بی کافریتان کے پائم ناسرہ كالماك نده في كونل شراهي في كالي المي لا أنتها في ہ ہوران کیے میں کہا ۔ موران کی میں کہا ۔ مور بی خبرم مسلک میں ور پی محرموں کو ہمارے ملک سے کیا

وشمني موشكتي بنيجه ببلواان سيح كياتعلق ويست صدرتمكت

اور بيراس سينيك كد كوزا شريف كو كي جواب ديت اجالك

في يوكن بوك كهار

صدر ملکت نے باو قاریجے میں جواب دیتے ہوئے کہا ر

مع ابھى ابھى آب كے دارالحكومت براو شنے دائى تيامت

كاخرى بم سميرى اورمير عوام مى طرف دى دارى

نبول فرطيّے -اگر آپ اجازت دیں توہم میڈٹیکل ٹیم اور امدادی محاققا كميل بالثان كوعليدة أذاد مملكت قراد دياجائ اورجب سامان جوتم سے موشکے مجادیں اس ایشور جینسے محدواد مالات يرسكون موجائين توبيراعاشان كي صدر كي طرف ي سسياسي لينتر د فقاص الناس سازمن س كليدي كروار تعینک بو ہمدوی سے انتے ہے بیتاہ واكسا تفلي في كافرت ان من معمم من كا علان كمراديا رير --- م آپ كي اور آپ كے عوام كي انسان دوستى كا جائے گا۔۔۔ لیکن بھاشانہ کے عوام ڈمنی فود مرکا فریستان کے مشکر مدادا کرانے میں آپ ہمارے عظیم تعمیائے میں تعمین آپ کی انسان دوستی پر فرزے میلی طالات کوسٹیمال لیا المات تقد انہوں نے اس نو ت اک سازش کی دسو جھری متی ۔ چنانخدانبول ف اس سياسي ئيد ركوبونو آنا د مملكت بهاشار س كياس وفورى طورير إبداد كى صرورت بين مد آسك كى رايك پہاد معدر تھا کو اس کے پورے کئے سمیت گوئیوں سے بعدن ڈالا بالميرميرى ادرمير ادرمير والمام كاطرف اس معددى وتحكمة نَّنَا ﴿ اس طرح كَا فَرْسَتَانَ كَا يَهِ منصوبِ فُورِي طور مِيكُ فَيْ فبول فرايتي المسعدد الكات فياس زبان استعمال ين بيد كي تعاريب بعر طالات تيزي سن بد سات مي الفايدا الأبها شارد مع فوام ومعلوم موكيات يأكيث باستعليدهي في انهان فائد عالان كدمها أثابة ادركا فرستنان كيدرميان كاني طويل عرص ى بجائے نقصان بينجا يا ہے ۔۔ اور ده كا فريس تنان كي و ذناك سے تعلقات انتہائی کشیدہ علے آرہے تھے کا فرستان عابتا سادمش كافتكار موطئة بين وادعر ماكميث بالمي بهاشارة وتسليم المكاكسي طرح بهاشا وكوكا فرستان مين شال كرد باجلة يكيول كمد لرك اس محيسا عقربهترين العلقات كالمركب تشت اوداس كانى سال يهط حبب كرمها شار بالحيث يأكا أيك مطراصور مقارجاتنا كي سالة سائة باكيت بلغة أنتهائ تيزدنتاري سي ترقى ي تي . كے كك سياسى ليڈرنے كافرستان كے ساتوسازش كر كے بب كدمهاشان مين ترقى كى دقيار بقى فائسى سيت سي موام كويا كيشيباك خلاف بيو كاديا تفا___اوريو كا فرستان كي اس کے ساتھ سائقہ والی قدرتی آفات فیط فیک مدد سے تعاشان کو پاکیٹ یا سے علیمدہ کر دیا گیا۔ اس وقت بعی سالي عني أكثر والدوموتي رمبتي مقي المسالي عني اكثر والدوموتي ال كافرستان كاببي منصوبه بقاكه بإكيث ياسي بعاشانة كوطيدة كر للا يأخيش بيا اينع وسائل سے بعاشارہ كو بعر بورا در دورى امداد کے کا فرشان میں شامل کردیاجائے ۔ لیکن اس کے لئے رباب و اکرتا مقا ___ در صورت حال بهتر بورماً تی مقی رسکن اب من الاقوامي دباؤ كسي يحق تشميلية اس في سياسي طريقية استعمال الركابات مذبقي راب سب كيدانهين اين وسأكل سن كرنا بوزاتفار

والابيات بالمارة تفارا وداس منسله بين ايك بهبت بيشي اور بااترساي اوران کے وسائل انتہائی محدود تقے۔ ادھر کافٹرستنان کے سائز جاعت بعاشارة ليك جيعرف عام مين بيء إيل بارثي كهاجاناتنا ان کے تعلقات ہمتہ ہم ہیکشیدہ ہوتے چکے جا سے تھے کیمور مب سے زیادہ دیاؤڈ ال رسی تقی ۔۔۔۔ بہنی وجو ہات تقین کر بھاشانہ كر كافريسة ان كے نحام كى نظرين بعاشا مذير مگي مونى مقين - الد ادر کافرستان کے درمیائی س رسی سے تعلقات رہ سکے ستے ، وه بهامتا را مين مخلف سازشين كرت ريت تن المركم وراس وجدس بعاشاء ك صدرت فورى طورير امداد ينفت طرح بعاشان محيعوام كواك كرفكومت منص خفاف بغاوت كراي یاسی انداز میں انکار کردیا تقا کیوں کدصدرجاتے تھے کہ مائے ___ اور بیر حدوث صورت مال کا بهان بناکر بحاشات بر وام انتها في تحييب كربا وجود كافرستان كي طرف سے كوئي ملكرك أس يدفيف كراياجات بيري عالات مي كدان كل كافرسستان سے تعلقات انتہائي كشيده تقي حب كرياكيشا امداد فول مذكرين كي ہدیں ہوئے۔ ''مسٹریریڈینٹ ہمیں آپ کے ملک میں ہونے والے دا قعات پر گر ہی تشویش ہے کیوں کر بہر جائی آپ مع سالتو تعلقات میں روز بروز گهرائی آئی جارہی تنی اور اب تويدم طالبه خاصا زور يكو كيا تفأ يحد مطاشا يدكى ياتحيث ماك ہادے مسانیہ ہیں ایسے کا فرستان سے وزیرا عفران دیند سابقه كنفذ ريينس دائم كى عائب الكردون برادر عك ايب با پر رکھ ہوسکیں ___ یہ مطالبہ عوام اور شقف سیاسی علتوں ج اس قدر زور کی الیا تھا کہ اب محاد مت بھی اس پر عور کرنے ہے وتشوفيني كالشكرية المياتو كمزمونارستاب وبهرطال طدرى صورت عال واحقيم موجليك كى السيس مدر مملكت كي معدد مولكي تني ___ ليكن كافرستان كمعليف مسترياد أول مول ساجواب ديت موسنة كها . رومياه اس كي شديد خالفت محروط تقار اوراس كيسانة سائة مرزيد يدن بساي كربون كالطين ايريهايمي بوايك ادرسير بإدريقي بطام زعاموش تفا ميكو اليامك إيك اطلاع بنجانا جامها مول مارى سيكرف مروس اندرون فلنف وه بعي يا كتث بالحسامة كنفة أديق كي مخالفت نے فاپ سیکرٹ اطلاع دئمی ہے ہے۔ کمہ ان واتعات کا تعلقُ ر با تفاسیه ور دونون سیر با درزگی طرف سے مسلسل مید د با و آپ کی محکومت یہ بی ایل بیار ٹی کے اس دبا د بیے کہ بھاشاند والاجاريا تفاكه بعاشا مذمرت بالحيث يكسر ساتة كتعذريش ى ياكيث ياك سأتذكر من قائم كى حائ في من الكان ما الكان المائد فيال بهدوله وسيد بلكه اس كع سائة مرضم كع تعلقات بعي منقطع بَ يُرْآبِ كَي سِياسي بعبيرت أس وبالأصحى تحت مذاّ سَفَى كُنْ يُكُنّ المسيكين بعاشاند كم عوام كي طروف ي كلوست يرمسا

سورت حال تواتب عم به برط بنت بين كدانب كاسياس لعبيرت اس كم با دجود آب كواس سلط مين محاطر مناجات " سے ہم دارے کائل میں میں ہمارے ہمائے میں مسلم وزيراعظم في سرو لهج بين كهام اوروز براعظم بأت سي كر عدر بالمحيط البيات كافي وورب راب كم مك كاساس بارقي ملکت ازی طرح مولک بیشے ۔ بى ايل درانسل بالحيشيا ي شدر كنفند ريش كاشوشه جيور دسى "اده مسالی نیزاطلاع مهاد سے لئے انتہائی فیرت انگیز ے میں تو مارسے اندرو فی معاطات میں مداخلت کے متراد ت م اس امر کا فیصل توسم فے نوور نا ہے کہ ہم کیا کریں ادا نخت پاکیشیا سکرٹ سروس کی اعاد قبول کرایس سرایسی سورت مين مهين دني تكليف برنيد من السياعظ كافريتان بأدارين اس سليل مين من دوسرے كاكوتي تعلق فهار جوسك يند کون کار دوائيل کون کی جاري بن اودائم بات پرسته کون کرد باسته و مدر محکمت نه انتهاي برم نے اس بار تدرے مرد اند می کمار مريكي مشكريد من اول تواليني كوئي مات نهين - اور الرابيا مستاكهي درمية الني آياتويدسوچنا مواراً كام بين كرمها الني عك كامفادكس من يت السياس ملكت في اس تيني باني باب بريديد بدنين بات كاكموج لكاناتوات كي وممى مديروى فتكل سالين غص كوكندول كست بوك كها عدست كاكام ب كرايساكون كروبات برطال مم تک جواظا رع بالی نتی ده مهر نه آب تک یک بیت بینی وی سه اور آن ب جاجل او مهم آن تعربی کاردوانیان مرفع والدل کا کلوی نگاف کے این این کسیسر دس آب کی بائعل بريامفادبربتر سمية بن ميكن بهن على

باربعرانی خفید دهمکی د د سرائی اوراس کے ساتھ ہی مالطان تم ہو سكرت سروس كى احداد كمائي روالذكروس المساحد وأيما عقر نے سپاک بھے میں کہار البرودست كريد يسيد بهادى كيرك مروس جلدي ال صدر مملت نے ایک جنگے سے رسبور کریڈل پر دکھا۔ان مجر مول کا کھوج ملک کی _ آپ کی پیش کش رہم ہے صد كاجروف إدربهي مرخ مود إنقار وهوند كح فامن رہے ۔ اس مع بعد الموں نے میڈنگ کے تقر کا سے مُتَكُور بن سب صدر ملكت في بونت كالمنت بوات كما . مَنَاتُ بِرِينِه بِيُّ نَثُ صاحب <u>مَنْ بِنِ الاقوامي وعلاقائي</u> مخاطب توكركهام

بهرعال آپ کا مفاذ عزیز ہے ۔ فسکریو ۔ اب سمجھ افادت کیڈ بائی ہے۔ وزیراعلم کافریستان نے اک

اجاب ایک مک اوریمی ہے جواس معلم میں موث بوسكي مادرده ب اسرأيل ده كافرستان كالمي طبیت سے را در انگریسا کاکٹی <u>اور دیم</u>ت کئی و ہ لوگ مسلم مالک کے استحاد کے دشتن منبرایک میں فسرایک اور معاوب نے الاکر کہار ميراخيال بح جناب ابھي ايساسوچيا قبل از وقت ہے . ب كك مجرمول كي طرف سے كو في مطالب سامنے مذات ياان كا كونى دا من كليويل جلسة ... في الحال بمين ابني يوري توجه موسو ن گرفتاري په مرکوزکر ديني چاچيج ته مسترز تري آ ت محافرستان کے وزیراعظم نے سادی سکرٹ سروس کی امار کے لئے اپنی سیکرٹ سروس بھیجے کلی بھی آفر کی ہے۔ اور سابق ہی ہیں کہا ہے کہ اگر ہم کے تشنی ایس مرحلے پر پاکٹیٹ ماسکرٹ سروس می امداد حاصل کی تواس بات کو دہ اپنی سکرٹ میروس کی

توہین مجھیں گے ۔۔۔ صدیقک نے ذخاط مت کرتے ہے۔ بر جہا ہے۔ بر جہا ہے۔ بر کار سروس کی امادا عاصل کردہ کا بی اجہاری جہاری بر کار سروس کی امادا عاصل کردہ کا بی اجہاری ہے۔ در کار سروس کا بر اور اجرائی کا بیادی ہی کار اس کا بیادی ہی تھا ہے۔ در کار کے بر ایسانے فاردی اور اجرائی ہی جہائے کا بیادی ہی تھا ہے۔ کورٹے شریف نے فاردی اور کار کار ابھی ابھی کافر ستان کے دور احکم صاحب نے یا طلاز وی ہے کال گوئیں کارد وائیوں کا تعلق میاشاند اور پائیسٹے کے مختلف کر میں سے سے کہا گیا گائی میں منطق میں کیا تیاں ہے دیسے میں مرد محکمت کا اجدا اس کے سور میں میں جاب صدر ہے گائی اس کیا جر رسونیا جائے تھوس میں کے فاصی الجمع کی ہے۔ جیسالکر میں شدید میں احد سے نے

الكشاف كياب كد محرم سفيد قام بن اورائعي يك ان كو

رون سے کوئی مقاب می ساخت کیوس آیا و دویس منسق تخدی کارون آیا کہ مقد عاریت بھی اگری کانونی کارون دو آنون کانونی کشدر اندین کے انواز مندور پست میں آئا کانونی کانونی کانونی کانونی کانونی کانون کانونی کانونی کانونی کان کانون کانونی کانونی کانونی کانون کانون کانونی ک کانون کانونی کانون

رومسیاهٔ هیسینگرفتن کارروانیا کرنے والیے توشیعیا چن ⁹ سیکرفرسی دفارت و فاع کے کہا "کیک اور مہلومیونمی فارموفا کیلئے ہے۔ دونوں کو متس ان "کوسکوریک کارروائیوں کے لئے کسی جن الاقوامی خوم تنظیمی المان

شخرین کا در وائیوں کے گئے تھی بین الاقوامی مجرم شنگے تھی اماد بھی حاصل مرسمتی ہیں تاکہ وہ مبدا ہِ داست عورے مذہبولیت پائیں ؟ وارر و تا ج لئے کہا ۔

وينامون وادر مجعه انتهائي فخز وكاراكه تإري سيكرث سروس مجرمون كو الأفادك مساعلات مناب مدر مريا توزي كاردوايمول سريخ كري مين اسم ترين اور صابع مقامات كي انها في كونسي نكرا في كمر في موكى " يرثني واخلون الأكركها الله المراس كم الله من المان يديد من ماري كم ديت بن منورج الم ترين مقال كريمه في تكراني كريد في عب كريوليس وربرس أورطوسي أفيلي ملس ببي ان مقامات سيمير المسلى رہے تی بیکر شکوک افراد کو تمرزاما سکے ___ اب یہ سٹنگ رفاق ي جاتي سے - ايك منته بعد اگر منرورت محسوس موتى او و اره مِنْ لِلْ فِي اللَّهِ عَلَى اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا لَا اللَّهُ وَاللَّالَّ اللَّهُ وَاللَّالَّ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّالِي وَاللَّالَّالِمُ اللَّالَّالِي اللَّالَّالِي اللَّالَّالِي اللَّالَّاللَّالَّلَّالَّل ہو کئے ۔ ان کے اشتہ ہی سب افراد بھی احراباً کھڑ کے اس کے مره حين بي مير ميري ميرين تشريف لائن اك مزدری کارنی سے سرملت نے دریارم ت حين احد عظب موكركها ادروزيرفارج كيسم طاتي ووتيز تيز قدم الثالة وروازم كي طرت بو والله منتك سي بالله شركارك جاف كم بعد وزيد فارجه سر سين احدمب سے آخرين ميثنگ روم سے نيكلے _ اور مير بدع بریدیدن شیری طرف براه می ان کے مہرے بر تدريدين في كم أفار مناس تقيد اجازت في مرده جب چمیرین داخل موئے توصدر ملکت کو اہنوں نے انتہائی بریشانی

مش ہے کہ آئے ہیں اور پہلے ہے تمام انتقابات کرکے آئے ہوں جھے اب ان کو گرفتار کر نے کہلئے ہم نشیش سی کہلے یں ، علم خوم کی مدوسے توان کے نام دیتے ہم مہیں معلوم نہیں ہو اسکتے ہے۔ اس سے اس میں ہرعال وقت تو کھے گا۔ اكراتي شي اور ملك كي سيكرث ميروس كوا مدا و تحصيلتے عبوا مى يس توانهور الى تودهت عابية أست كمال مشديوندن افیا ____ آپ کتا وقت ان مجرسول کی گرفتاری محملة بینا چاہتے ہیں الس صدر ملکت نے دو اوک ابھے می کہا۔ تنوني ارتبخ تومقرونهين كي جاسكتي بهرطال جاري توفوت شي ب كرسم عبدا ز طبه مجر مون كوكر فها دكريس ببارا خيال سي كرا دولت زياده ايك بيضة بحك بهم أن مجرول كم فعاف كوفئ واضح كليوهاصل كرف مين كأمياب سوجاتين كي " کرنل شهر لعن سفه جواب دیا به " اور شمے ___ نگیک ہے ___یں آپ کو ایک حفتہ مزید

ليكن كرنل صاحب مجرم بس تيزر فأرى سے بولناك تخرى

كارر دائيال كيئے يلے جارہے جن اس سے مقل بنے میں عاري سكرت

سروس کی کارکرد کی اتنی تیزر دارنہیں ہے __ اگر تجرم اس دقت

پر سرسک سب بورامک نیاه موقیا تو میران کاکیافا که و موگا!

سناب جرم اللي كن جي بوت بن عنا برس وهانا

صدر مملکت نے اس بارانتها بی گرشت بھے میں کہا ۔

جاب ہے جہاں تک میرانیال ہے ۔ مدمجر معربیتنا انتہائی قت در بین به جاری سیکرف سروس کے نس کاردگ بنهن بن اس سلم میں لاز اکسی مذکمی سے احداد حاصل کرنی و کی ۔ اگر م ال جرمول كوكر فيا دكريس توكير معاطمه سيدها موسكمات !" كافرستان كى دهمكى اس سيسط مين انتهائي واتع ولرفادجه ف دافة دينة موت كهام يسارا چكروا قعى كفندريش كي مسلمين طايا بارا بي اور س بداوط مل کی جائے روز براعظم کا فرستان نے بهان يك يس مها بون يكافرسستان كالإتقال تغريبي كاردوائيل انجاد وكفلى دهمكى ديد دى ب كراكر بمسليم ياكيشيات اس ين صرور عي اب آپ بتائي كياكيا جات إ عسليمين إبدا دعاصل كي توده كوئي شراا قدام كريسكتين إلى بادر صدر مملکت نے کرسی سے بیٹے ہوئے کہا ۔ انرے تان سکرے سروس کوبان تو دشمن کے ^{ای} تعین این تکسل <u>نس</u>خ مدرت عال انتهائي نيجيده ميد عوام كادام مے متراد ون ہے الے صدر نے کہا م سے دھمکی میں ہی میدسارا دائر بہاں ہے۔ ے صاف ظامیرے کراس ساری کھیل میں کافورستان کا آ السي صورت حال من الرسم تنصيت تواندرويز ردارى _ ادرانين الزخاري توصرت ياكرت الكرت السكرية والع بكرة جائيس كے اور پائستان كان اللہ مع رسمارے روس سے کیوں کر یاکسٹ اسکرٹ سروس کی کادکردگی علقات كوخاصا دهيكا يننج كالمادر مسلاصرت بالحث اكا نہیں عکر محمل اسلامی بلاک کاستے رکوں کہ یورسے اسلامی بلاک ے پوری دنیا واقعت ہے۔ ٹیلے بھی آپ کومعلوم ہے کہ فل جناشاکر سرات نے اسرائیل ہے انتقام لینے سکے لئے یا کیے ى كنى بى دائے مے كوكمنفندريش بوجاني چاشيئے ____الراب

ت السابسيابك انتفاظ لها تفاكد ده أج مك ابن زخم جات ورہے ہیں۔۔۔اسی طرح کا فرستان کے خلاف کھ ' توبعراس کا کوئی خل شلیتے ۔۔۔ میری سمجھ میں توکیے پنیور ميكرث سروس في انتهائ كامياب كادكرد في كامظامره

ہے۔۔۔ اس کئے اگرانہیں خطرہ ہے توصرف پاکستا سکوٹ يك ولشان جوبي عبر الكالم نير عبم ادروت كارفص" برا

برث مدوس کی امداد حاصل کی تقی ___ادرا انول نے اسارات

آدا "__ صددملکت نے بے بسی سے مشہر کوشتے بوئے کہا۔

ہے ذاتی دوست میں روہ طرور کوئی تہ کوئی حل کال اس کے ا برارسب میدور براید میداد میداد میداد براید در دور در این اون ام نام این میداد. روز در میداد میداد میداد میداد در میداد میگان آب جاست مین رکی بذت نے کردہ چیزے باہر کی گئے۔ ے رہے۔ وزیرخارجہ نے کہا۔ ان کے جعلك ريانتها به " آب كى بات درست ب كاذرستان ايك را المك ب- دوكسي بهاف عادي ساتذكوني الما فنند هير سكان كديم في بناه نقصان الثامك بس يفرروك ما ولهي اس كاعليف من اورايخويسالهي دررده اس معاطیس اسلامی باک کے ساتھ نہیں ہے۔ او صورت میں ہم پاکیٹ باسکرٹ سروس کوکس طرح امداد کے۔ لا يتيم بين سببين حدين اكسس سلسل كونمثانا موكا " جاب <u>بہ</u>ان ک میرانیال ہے۔ ایسے مجرم ہماد^ہ سسکوٹ سروس کے س کاروگ بہیں ہیں ہے۔ ایس بڑے کرے کے درمیان مامی ہوئی میزے کر دچار گار میرے نیال میں اگر بیصورت حال یا محت ملک حدث راد منتظم مو تر مق سع جب كمدياسني س كرسي نالي رياسي مودي سكرت تمدوس كي ساھنے ركھ دى جائے تووہ بعیثاً اسس في يأرون افراد فيركلي تق ادران تعييرون ليركبري سنويركي وی بهتر مل کال نے گا۔۔۔ وزیر خارجہ نے کہا ۔ ارى نتى ___ يەچاردى اسرائيل كى انتها ئى نفيدا يىلنىي فايس آف یاں بیریسی درست ہے۔ توسیر سے ذمسداری میں آپ بوت عام مين العيث مرفتي كهاجا ما تقاسيم عناف شعبول هُا يَن أَبِ بِالْكِيتِ فِيهِ الْمُعْنِيدِ وُدره كُرِين اوراس الحَبِي كَاكُوفِي أَ _اليف وخ مي استسمائيل كي اسي نظيم تقي مل بكال كرانين حبن سے بم اس البحن سے مبیح طور رہے باسر ين كاكام دوك رحكون مين خوت ناك قسم كي تخرجي كارد دانيان مدرملكت في جاب ديار انا قا ___اسی ترین کارروائیاں جن سے بورے مکا کا نظام تہروالا ہوکر رہ حالتے رامرائیاں نے یہ تنظیم ایک خصوص مقصد الفيك بع جاب ين اس ددر عك انظامان كرتا مول بإكيث يباكي سكوثري دفارت خادجهم سرسلطا

کے بنے تیاد کی تقی - اوراس کام فرمرانہتائی جیان جن کے بعدا ورکڑ ب و ی ف ایک نیالا کرعمل ایتا یا اور اخباری نمائندوں کے امتحانات کے بعداس تنظیم میں شائل کیا گیا تھا __ادراس وب مين عدد ك خلاف ايك ألياً اسكنتر ل كوا كردا كروري بعداساس قدر سخف أرفيناك وي في التي كدية تظيم سيجومعن وبنی رائے عامر صدر کے فعات ہوگئے۔۔۔۔اور آخر گار مندر ن ين فيس أن دُية ليني موت كايبرو بن كئي تقي _ حب بهم إمر ن است متناس بیشا معالمان کدیرسارا اسکینشل ایف روی کا ي المناج الما الماكي عكومت كانتخة الثناجام الدوالين روي ب دیا موا تھا سے لیکن البول نے اس مہارت سے زگت میں لا کا اور نتیج بهمینداس کے حق میں بی روا نظامے الفیانہ دُّلُ كُورُ اكِياتِنا كم صدر كي كوني وصافت الحريسي عوام كومطه أي ى فاكل تيزى سے شاغداد كارناموں سے يومو في جادسي منى - او اسکی اور الف روسی این مقصدین کامیاب مولکی اس کے اب أو الف وي في في الني الهمت ادر منتفت اس عاليك كالم ں شانداد کا دناہے نے اسرائیلی تکام کی نظروں میں اس کی ہمیت لی تھی کہ ابیٹ وڈی کے الفاظ کو کا میانی تھے متراد ی سجھا جاتا وارماند لكا ديم يق _ ادروه موسى لك كي تقي رك ادرها عن طور مينب سع اليف وفري في اليحرميا عبيسي ميريادر ب يديم كي مدوست ده ايك روز بوري وينام يعبلي موني بهروي ملات اس مصدر كو مثلث كاشانداد كارنامر سرائام د طنت قائم كيفي من كامياب موجائي في مقاس وقت سے ایٹ مڈی دنیا بھر کی تنظیموں سے بازی لے يد لمحول بعدسي ال كرس كابقى دروازه كعلا ايك يج قد تني عتى ___وليد تواليربيا اسرائيل كانبردست طيف تنا سدُّول عبم كالآد مي اند واغل بواركاس كي رشبي وينور الكن ايك باد اس ك ايك صدر في اسرائيل كى بجائے اس کے بعادی جرب کو اور نیا وہ بھاری اور نوف ناک بنا مشرق وسطى سے اسلامي للك كى دربرد، مددكر في شروع كر الفاريد العيف رالياني كاسراراه كرنل جاركسس تفاسيد دنيا كا دى تواسرائىلى محام نے فیصلہ كيا سے اس سے يہلے كوسوتما بما ايخيط حس كانام مي دمبنت بيد أكر المسكم الله كافي تفا -مجرهات والحريساك صدوكوا فتداري مثاديا ماسك وأدريشاه ل جادات لا ائي معرا في كے في من انتبائي ماسر بونے كے دنبا كاسب سي مشكل اوركش كام تفاسيكيون كدامركيه كي خفيه عُسالة نظرُ اك حدثك ذبين اورتبالك واقع بهوا تنا ره غيرواس قدر ماخر يزادر بادسائل تين كدائف فيسي الح يناه ذاكم نت مشكل مع مشكل سي كشركواس طرح كشوال مركزميان وبل عام حالات مين كام مد د من تمتي تقيل وتيكي اليذ لِتَأْتُفَا لِينَ كِينَ وَلِمَنْتَ كُورْتُمَنْ فِي لَسِلِيمَ كِينَ بِرِيمُور ڈی نے اس زبر دست چلنے کو تبول کو لیا ۔۔ اور اس کے بعد باتے ہتے۔

امیں کوئی بات تہیں ہاس۔ دراصل میں آئندہ مشن کے ى __ تىزتىز قدم انتأمّا آگے بۇھادىريانچوم ر مين سوچ را بقائي و كر محد اطلاعات مي بين كر معاشاند عالی کسی بر بی گیا میزی کرد بیشیم سوئے جاروں افراد ار ب كرث سروس كاجيب عادى لائن برعل نكلا ب __ اس في كرن عادنس كي طرف بي ويكود بست عقر عصر ده اس كياد وقل وصورة وتكالانية جوار ين من مر منفي كاعينى شابهت أور کے معظم بول ___ کیکٹ کرنل جارنس بادی بارسی ان سب کو سفاس دي كالنفسل عليد كريل تربعية كري بينواد ياست عقابى نظرون سے جانجنے میں صروف تقار لى يىم كانقا ادراب بورى كيرث مروس أست لاش ميرادس بي يحدريان نظرا ديم ين متی بھراری ہے السب مجر ارس نے جواب دیتے ہوئے رن جارت في ايك آد في من خاطب وكركها ." رىشان <u>ن</u>ۇماس <u>برىشانى كىسى ئىس</u>سىب اقه يه تو داقعي نجيده موليه والي ات م يرآب فى كياكيا ألىك كرال عاداب في جو تكمة بوائح كها م بسیٹر کو ارج آپ کا کیا نیال ہے ہے۔ ہم مار وه أوي اصل من تومير على كروب كالقاص فيهم وكاتفا كزنل جاريس نيرايب وطينيتكي ورس نے عادمنی طور مرات کالی کی کوئفتی میر بھیج رکھا تھا ۔ کینا پخر اطلاع منت بي من في أسي كوني ماردينا زيادة وبهترسمها . ألكه محد تواليه كوني آثار فظرنهين آدم ساعتهده حردوت میشر کے لئے اس کی شکل کم ہوجائے اُ میکو کارس لیے زياده سنجيده صرورس "محمر بارس كما تدبيع الاطمينان بعرم تعيين كما، جيس اسف اسف المدين نوجوان نے مسکراتے ہوئے جاب دیا ر دى كوت كرف كى تحاف كسى عزودسان كيرساء كوطلك كروا مير إيس ورست بي خيده بين سيكوئي نني بات توانه مرر ارس کے ساتھ بھے ہوئے ایک بعادی جم کے آد محصات كي ذفي نت سي مياميد يقى مشن كي خاطر

ر منظم المسلم منظم المنطقة المسلم المنظم ال

مینی آدهائی آب کی بات بھی دست ہے ۔ بہرطال ہ الیاسی بھساس نوالس کئے بیس نے پوچھ لیا ﷺ مین فرق نے میں تعریب کیا ۔

ئے بریف در کیا گیا تھا کہ ہمارے کے بیٹین ٹارکش كريل جادك سنع بشائطوس ادربا اعتماد لهج مين حواب د بكر تاانتها في ضروري تفار ادرين عامتا الفاكدات اس سلے میں ای وری آدم صرف کردیں ۔۔ اور جھے وشی ہے کہ نيكن ميرا نظرته كمحدا ورج _ایک ادر آدمی نے نے منعد نے کے مطابق انہائی کامیاب رہنے ہیں۔ اب رہ ب ك فاموش مثا بواتفا اجاك بات كست بوت كماء الصّل مش تومين اس كي لفصيلات آب كوننا دينا بول _ تاكه كيسانقرية مسطرا برث مسكمل كربات يحية ا " سارك مشن كوذين مين وكوكر كام كوات براها ما جاسك " كرنل جاديس في اس كى طرف مرقع بريد كما -الرتنى سف راعت بے حد تربیت یا فت جاسوس ہے راس سى رہے بين اسس ايساني طارون ممرون ف ايحريسني الشي تحوث أت كرمنا اوي مين ما قاعده ترمنت لي وإ ہے _ اوراس کا دلج ان کاریکارڈ شاندار جے۔اس کے بم جيهاكر إب جانت بين كرياكيث بداسلامي للاك كاليدري أعاس طرح نظرانداز مهي كرنا علبيئة دەجدىدترىن ئىكنانوچى بونورى مهارت دكىتام مينادي دي المياسلاني ما تك كوسيلاني متار متلب -اس طرح امرائيل كابودي دنيا بريهودي سلطنت ببيلا فيست عطين مصوب رت ۔ آرنادان کی کرانی کر دوج سطیے ہی وہ سمارے ! ن رکادیس بیدا و فی جاری بین برایک نئی بال ملاف آئیسے کر میاشار جاسی زمانے میں ایک شیا کا ایک براه صور مقا خطر كا باعث بنائم أت ورًا بى راست مثاويك كريل جادك سي في كومار امهاتيل اوركا فرسستان اسس _ میرے خیال میں اب آئدہ مش کے سات بالسيطيعده كياتفادواره میں تفصیلات طے کر کی جائیں تاکہ جواہتد ائی ٹارکٹش ہمنے ہ ت یا کے ساتھ شامل ہونے کا منصوبہ بنار اے یا " ك بين ال كالمراود اور فورى فائده القاياحا سك ي کارج نے موضوع بدلتے ہوئے کہا۔ مِنْ مِنْ مِنْ اللهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ مِنْ اللهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللهِ مِنْ مُنَا بِعَمْ مِنْ مِنْ وَلِيْ أَوْلُو مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ كَامِارَ مِنْ ان براس میشد کراهل مقصد بی ب کداب حمین ا من كا آغاذ كر دينا چاجيئے آپ كو آب تك اس مثن -

برغم ہونے کی بات نہیں گواصل مقصد ہی ہے دء پاکیٹیا کی ایف ڈی بریسی انتصار کرایا گیا مادواس طرح الیف ڈی بعاشا سائلات خارشته کا ام کرنا جا بنا ہے۔ اگر السابق کی آئی گئی گئی کی کارسان سرائل کا مندرت خاند موجود مہیں کیسا بالد برسین نیادہ خان در موجائے گا اور کا فرسسائی کے بات کے فرسسانی مقارت خاند جاری میشون میں کارسانی کیسا کیسا بالد برسین نیادہ خاند کا در موجائے گا اور کا فرسسائی کے بات کے فرسسائی مقارت خاند جاری میشون کے بات سائة بالتاسرائيل كوبعي شديدترين فقصادات بيني في كائل المحمد اوربهان المجموث موضي لي اشداقي تأويان جویل نظام اسادراسی بین او قامی در نظیری برایت ماهند ، بها فرجستانی بیناندت قلف نے بودی بین را بعث و کی بروائش کی جوالیم اسرائیل کا حالے نے اس مصلے میں کا فرحستان نے بیناندیو بینا میں کا ایک اور ایک بیناندیا میں می کا اس بات بیت میں گوکا فرحستانی کا عاصری اس فدے کو زین کر گھڑی کا دور ایک کا کورے مک سے میزام اور فراكيا اطلاعات كم معاني مكوم المعاشات إس وكام بدى فرح وكلاماس إس كربعداس كاك ليني بين احوى طوريد في كراياب كريد منفاريش موكى - اس نبيعام بين يدير وبيكذا بيداد ي كاكر الريانية ياك ساتق كي الله النول في بالخاعده منعوب بندى كي مع الدرايك كند ريد المح كل الديات ماك كوتباه كرديا ملت كي اس بااٹرسیاسی جا عمت کواس مشن برنگا دیاہے کر وہ دائے عامر تو کے بعدی ایل پارٹی کے عہدے داروں کوجی جی کرقیل کردیا جائے اس منعد بين عايت بن تيارك سيد يدياسي جاءت ميد أي اليد وخارات كيد فالرتباه كردية جامين كي مجد بی -ایل پار فی کهاجانات -اس مطلطه میں فاصی تیز رفتار ثابت کفندر بیش محمدی میں جوں کیے سیاست وانوں کا فائد وى بيد الدير مي اطلاعات عين كم ياكم في المراب كروامات الموكنة الريش كم منعوب يامل بيرا مول كرد بعي اس عاعت كوتعادن عاصل ب اوردوسرى بات يدكم اس سات سات بديد كالسين توري كاردوايان جارى بهاخاه نسك صدر كومبراز على ومني طورير اس كنفيذريش كيهاي الحرجائير كي ياكه تكومت بهاشارة بيرسلسل اورخوت ناك وباؤ ن سینا مخصر می ارت بعدر فیصله کی که ایم الله طاق اور حب مک اس منصو لے محم ترک کردینے الت في كواس منصوب محمد طال حركت من لاما جائے وہے الا واضح طور برا علان مذكر دباجاتے ميكام حاري ركھا جائے گا -براز نوكافرستانى سكرث أيخسيان بعي بيان كام كرسكتي تلين ولكن الداكرسب سي آخرين مفرورت يدهى توجور من كالتخد الث يول كافرستان كم مرا وراست ون بوف مر مي القوامى كرايي بار في كومر مر القدار لابارا بي كاجو كافرستان اور يَجِيدُكِيا بِهِدا وسَتَى تَعِين اس اس الحريد فيال تُركِّسُرو مالكياً. المؤلِّكُ تُنتِي عِن وكل اور بالكِتْلِ في من موكل اس الرع

ومنصوبه ندعرف مهيشه كيلي إبني موت مرجائ كأبكه إثرا بدائيلي محام نے فيصلہ كمياكہ كوئى اسرائيل ثيم بيني جائے رسكين میں کو برجرات مربو سے فی کر دہ اس لائل میسوج می ا بتاني حكومت نے اس سلدين ادر تحويز بيش كروى ك بنائخدا بنے منصوبے کے مطابق اشدائی تین ٹارگش میٹ کر ماننا مذکومت رسیاسی دا و دانس کے گرده ماکیشیا مِن كاسياب بوكني مع ... واني جها ز كاحاد فد ميرمافر في في بروس كي امداً وحاصل كريف من ما ذريين راس كم التي لى تباسى اور آخريس ولي كالأادينا منان عنور مضول لی بازنگ متنی که ان استدانی تحرسی کاردوائیوں کے بعد وہ مطور نائج عاصل وت بن اوربور المك كعام زيرو فاذك صديد بال كرك النبن بياني اليكري سب طيس موري مي اس كيساتدوه بلے سے لئے اپنی سے کیرٹ مدوس کی امداد کی آفر كا درستاني عكومت مح ذبن بين ايك خديشة يقاجي كي بين السرعة قبول بنين كياجات ككرية بعاشان بر درانداز من محالفات کی تقی ۔۔ ان کا خیال تفاکہ یا تھیٹ ید دسکی دے دی جائے گئے کہ آو کا فرستانی سکرٹ سروس سكرث سروس اكراليف وي مح مقلبط يراحي تواليف وا بالداد قبول كرف سي الكارك بعداس في يأكيباسكرف اوناکا می کامند دیمونا پڑھے گا _ حالان کدانساسد جناک مروس کی امدا د حاصل کی تو کافسیستان اسے اینی توهین سمجھ ہے میکن اسرائیلی حکام تھی کا فرستنانی حکام کی طرح یا ادراس مستلين تاسج عاشان كوسكتن يدس سيكرث مهروس يستخوت أرده يقح التالذي سياسي بوزيش المي ب كرده كال كركا وستان ك سرائيل كي دهمراليجنسان يانحيث ياس عبط مين نهين آسكي ينايخداس فرح دوما كيشاسكوك ناكام يوحكي ون __ ينائخ يمط يه طيم ياكد بأنحب اسكرية المادماصل كرف الديس كم الدياك اسل سروس كوان كوليت ى مك بين الجليف كمرف كا فرس ا وجود مي معاشان في ماكيشاب يكرت سروس مع امداد بتنان مراو داست اقدام كرشيمه صورتحال اس مفسول می مال در آمد سے انکار کر دیا ترکیوں کہ ان ومزيد خوات كردي كا في الخديجان في دام داس في ست سواك ان حي تيم كے نقصال كے اور كورماصل منابونا تھا راد اوارت فارجه مي سكرتري ب يداطلاع دى بي كرهدومكت ده اپنے آدمی اس طرح ضائع کرنے کے نئے تیار ندیتے اس فالیک ہٹھائی میں منتشک کال کی ہے۔۔اس میشنگ کے

ددران كافرستان ك دزيراعكم فيصدركوا يرجنبي كال كرار بن تف دياجات يعدان سية بطر كاكراليف ردى كياطاقت وكتي برایت کردیات ___ اوراس کے تعدصدر مملکت اوروز خار نبه کی علیده میشنگ بھی ہوئی۔ اور وزیر خارجہ ایک نعنہ مة كريتي كديماشا بذ بماجادی بن و مستحدث جارات رسا والسكير بيراملي حكام استحور بمردها ب كدبها لا ملك مين حالات انتها في مخدوم الدراك الماك حيب بك اليف وأبي النه يا كيشاب مكرث ر دس مل خائمته کرے کا بھاشانداور یا کیٹ ماکی طرف سے كفنة أرش كا ما قاعده اعلان توجلت كالماء اوراس طرح سارا اس الني خفيه دورك يرجارت بن كروه باكت الي كار لری ہے سے کنفنڈر نے منی تحقہ موکر رہ جائے گا ہے۔ کرنل جادک نے کہا ۔ الزام الت مع تووز برخار حد كواس دور المصنع يك المامات مع المري فيمنه نات موت كهار و فرخار در کا نام بث است بر سے دنیکن انعی أس طرح بي را بل بار في كونعي خاموت كما جاسك عراور دوس انقرب بى بنىي كساحات ___ دريذ مين الأقرامي طود مريه ت نژامنگام حاصل کرنے گئے میں اسے کرنا جادیس نے کہا۔ مراسوهائ كاراورويسي معياس كي عزورت مذات عالي الكيث البكرت ممروس سے جس قدر مي حوف زوه موں اتم اوکم العنا۔ وہی اُسے اینے متقاطے میں محونہاں محقتی اس انے مگری میرولی خواہث ہے کہ واکوشان سکرتے مہ أسابي يتصافهين بدلي وبلتقر یشاب کرٹ سروس کو بہاں مهارے تقلب پر آجائے "ماکہ آیک تیرس دوشکار کئے نواہ مخواہ بَوَا سَاکر ہیں کیا جار الب سے انہیں ہمال ہوا ہے مقابط سِلط انگین ۔ ہم اپنا مثن بھی ممل کرمیں تھے اور پاکھیٹا سیرطینٹر

كاردوال في جارا الله - اس كى نفرس توسرك بريمى موتى تعیں سکین اس کا دسن ان عبرموں کی طرف سی مگاموا انقا جنہوں في بهاشا ردين ايسي فياست برياكه دي في كرسترخص بيسي طراح يريشان سويكا عمل اور ديم تريباري كي بعد حب بي - إيل ار فی سے جن جہدے داروں کو دین و باشے فتل کردیاتی -اور اس کے سابقہ سابقہ خوت تاک دھا کھے سے ایک برشسے آخیار عکومیت کے فلا ف بن باتیں ہورہی تھیں کر مکومرت مجرموں کے سامنے بے لب موکر رہ گئے ہے۔ مکومرت کی منا اعث إرشار السي صورت عال في إدا بدرا فائده الفارس تقين -أوروه حكومت كے خلات عوام عمر جذبات كو اور زیاد و الشقعل

گرای دادار و آن با داست گاه " کنتر باداسس که کها . "جهادیک میرانی کسید به دانشاند محکومت این قداد این نهین جهتی که دو قاوت این بیشته باشد انداده شده دیگر کی طوشت و این می و دو در کیشت باشدت مسوس کی داد دانش می کسید که و دو در کیشت باشد کسوس کا داد دانش کسید کا می داد داشته باشد کا دو در و نشانا این میشدند شرش کسید نامی میشد میس می آن سد دارد این است

ہوٹل اولٹا کے کمپیاؤنڈیں اسنے بیے ہی کارموڈ کریار کنگ یں روکی ___ ایک کار کی اوٹ ہے کیڈیش متیز ی نکل کر اس کیسے شک ہوا۔ اس آ دمی بہ السسے دنوسٹ رایت نے "ارشدى دايوني اس بوش بريقي اس نے مات كواس غير مكى كوكارس الركوبولل كاندرجات ديكا السكامات ين ايك بندل ساخفا جن من اس كيفيال كيدمطابق ميفلاف عقے ارشد ف دیس تو ده عنیر مکی اس بولل کی دوسری منزل كي كمرو مبريميس من ريائتش بذريب - اس كا فالوديدة ہے اوروہ ولیٹرن کا دس کا باست ندہ ہے ۔ اس کے بعدادشد في ذي شتسك كام لها اوروه بوشل كي اكس بين بين عِلا کیا۔ بہاں اس نے آپر بیٹر کی مدد سے دہ کال سن بی تواس وُيُودُ الله من المعين معيد من المعيد المراس الله المراس الله المراس الله لى ____ اورص بين اس في سني كو صرف إنها كها كه وه الليك عقاک بنے گیا ہے اورسب تقیک ہے ۔۔۔ اس کے بعدارشد اس كى فكرا فى كرتار في ريكن مذعرف اس كے بعد كوئى اس سے من آیا اور دیس وه کہیں گیا ۔ چنا سخد اس نے محمد اطلاع ومي اوريس في يه اطلاع آت ك يهنيا ومي " يسيل تبييل ئے تفصیل بتاتے ہوئے کہا ر اوہ آؤ آگراس کے کمرے سے دہ بنڈل مل

كرتي جارسي بقيس ، ا دربير آج صبح تو بات كعل كر سايت آگئ تقي . پورے شہریں ایسے پیفاف تقسیم کئے سے میں میں ال تخریری کارروائیوں کی ومد داری کو قبول کرتے ہوئے یہ کہا گیا تها مسر كرحب كك حكومت بها شأن ياكيث اك دريان كنفنا ديش كم منصوب كم بميشب كم الله خا مرز كا اعلان نهبس كرديتي اس وتت كك يدكارروائيان جادى ريس كي يفاول كسيني صرف ددالفاظ درج عقر دي ماليت السنال يه دُّ مي أييتُ كِمَا مِلاَ تَقِي اوربِيكُونِ لُوكُ عِلْقِهِ رِيمِ عَلْمَ فِي مِن البِتْداس تدروزور درج تفا_ كريون كركمنفندريش بعاشاند مع عوام ادراس کی آزادی سے فداری کے مترادف ہے ۔اس سے اس کے خات کا اعلان صروری میں ان میفاشوں نے عوام كواكب نياموضوع وسيه ديا أوراس كي بعد توخوف س سبح بوسية عوام في كل كرحكومت بيدوبا و دايناشروع كرديا كدامها شارنه كوتباسي سع بجانب كم النيُّ وه منفند ريشن سمي نیال سے باز ا جائے۔ الكرن سشد لفية كوالعي الفي كيسين تميزي في اطلاع دي

سمرتون شده هدت کواهی کای کیدیگی تیزن کیندی که اطلاع دی مقی که این سه که که اساسه مشکل کادی که درید فرص کریا ہے۔ جوائی او نگل تین میں میں موسق شاما احالہ جعد سے ادار یہ اطلاع مضتے ہی کرنی شریعیت که دیمی کادی خواج کو اورانی اطلاع مضتے ہی کرنی شریعیت که مشی ادریکر فاق کی خروج موکل ادکا

نے جواب ویا۔ " مول __ سنو __ مم اندرجار سے میں کوئی مداخلت ىنېو. در دېم يعي گرنتا دېمو تنځيځ ېو___يد مکي سلامتي کام ئ ب- سمع و ركن ترس ريف في انتها في تحك را الحج میں کہا ، اور وسٹر لو کھلا کر دو قدم و تھے سرے گیا ۔ " أه ه جنات بين تعاول تروّن كاجناب كوني مداخلت مذہو کی الے ۔ وریوشا پد کمرتل شمیر لفٹ میم ایجے اور مكى سلامتى كم يستك كاس كرقه وأثبا تفاسية وركر بل نثر اهي نے سرطاتے ہوئے وروانے مرزورے وستک دی اُور اس کا دوسرا با تھ کوٹ کی سب عمے اندر موجود راوالور سمے و ستة پرجها موا مقا___ اس شف يجه بمد ام ايمو ايمين تميزي بعى بورمى طرح جوكنا نظر آر بالتفاء المون سے اس اندر سے ایک بھارمی سی آواز سے ان پوئیس ۔ دروازہ کھولیئے ٹ<u>ک</u>رنل شریف نے درون انتهانی تحکماند ایجے میں کہا ۔ پولىس _اده _ پولىس كامير مائدكياكام : اندر نے بڑجانے کی آواز منا کی دی ۔ اور بھرائیسی آوازیں ایموں بھیے کوئی ہیڈسے اٹھ کر درواز سے کی طرف بڑھ دریا ہو، دوستے لْمُحْتِّىٰ كُلُلِي ___ ادر در دازه كِللتّه بني أيك لمبارَّ وَكَافِيرُ كُلِّي درواز مر نظراتا اس ي الكهين مرخ تقين منسيده وميمي

ملے توسیموبات بن گئ السسكونل سفد لعث في كها-اور پیروہ دو نوں تیز تیز قدم اٹھاتے ہوئل کے میں کیٹ میں داخل رِي كُتُ إِلَى تَقَرِيبًا عَالَى مِينًا مِوا تَصَاء أَكَادِ كَا يُوكُ وَإِنْ مُوجِود الشيعين مصروف مقع ده وه فاسيد عافث كى طرف بشه كے مادر مندلحوں بعدوہ دوسرى منزل كے كرو تمريس سامنے افغ کے کرے کا دردازہ اندرسے بند تھا۔ کرنل فراهن فر مجاس كري ولسب ديما الين در داد مسر سلم يرا ب موت يرد ال كاوب كانفرد أرا تفار " كون بن أب اوركيون عمالك رسم بن ا اجانک ایک کرشت سی آوازود لول کوسستانی دتمی - اور ده

ی نکال کرویشری آنکھوں کے سامنے اہراتے ہوئے کہا ۔ اور وسؤ كاجهرو يك كحنت وعطا بيرككا -اده سودى سريم ميرد لائق كوئى خدمت ال وبیڑنے اس بارمؤ دبار البھے میں کہا۔ "كيدمها فركب يهديهان تقهرا مؤاجعه " مرزل تمريف

پولیس و کرن شداین نے کوٹ کی جیب سے

ي انهين كنور ريا تفاء

نے کمرہ نمبر کیلیس کی طرف اشادہ کرتے ہوئے کہا ہ » او ہ ___ ڈیو ڈا صاحب *__ ایک ہ*فتہ تو ہو گیا<u>ہ</u>ے جناب برسے ایھے آدمی ہیں ماری شب ویتے بین اسے ویرٹر

"اسى طرح ديدارى طرف مندكرك كعرف ديو واكرمشف كى كوستُ من كَيْ تُواتِجُام إهِيارُهُ مِوكًا يُسِيكُمُ مَلْ تُمْرِيعِنِ فِي قَدْم بدهاكراس كے قرب بوتے بوتے كها - اور دوسر في محاس كاريوانور والا بالتفسيكي كى سى تيزى سے حركت مين آيا___اور ر والود کا دستند بوزی قوت سے فریوڈی کھویٹری برنیٹا۔ اور ژبود ا دِه کی آوازنگا تا موا دہن ڈھیر بوکیا ^{سیس}رنل نشریف نے اس کے پنے گرتے ہی بڑی تیری سے بیب سے تھے بھتاؤی كالى ___اور فريش بريدي بويت اليوالي كاندو اس كى بينت بيد ك آكر مفقال اس كى كانتول س دال دى . وينزائ المجانب المستعمية بالتري يمانية س بجر نوسا دانسساني دي وه وارد درب كدول كردي را

اوركينين تتيزي نے إيمة براها كمدوه بنشل الفاليا مر بنشل انباريس باقاعده بندها بواتف اس كاساكز بانكل بمغلث بیسا تفار کیمیشن تمیزی نے اور بندھا ہوا اخداد بھاڑا۔ اور وورك رائع أس كايتهره للك أي المراس كيون كر بناله الك اندر بمنطث كي سجائ إيك كاروباري فارم تفاريد كنظ كيف فارم تعار بس کے وریعے زموں کواں کے آرڈوریر مال سے پلائی کیا جانا

حيرت بجرى نفرو سے كرنل شراعي اور كينيش تتيزى كو ديكھ رئل سفدىين في يرتى سے ديوالورنكالا اور ميرا سے و محيدت موا حرف سے الله واغل موگيا _ كيسين ترين نے اس کی بیروی کی راس کے ایج میں عی ربوالور نظر آر یا تھا۔ المائة المفاكر منه دادار كي طرف كراو . أورسنو الكرد ما مین فاط حرکت کی توگو کی ماردوں گا " مرال تراهی نے

بيند عاكا بوراس كيسم ريشب نواني كالباس تعارا دروه

لیکن کموں ' میاکیا ہے میں لے اِسے اُلوڈ نے اس بار غصيل ترج بين كها- ده شايد اين آپ كوسنهمال يكامقار مبوین کہدر ماہوں وہ کرویو کے مراق تسراعت نے انتہا ر فعت تھے من کہا۔ اور فی نید قران برسن بمینی موست دونوں ماند سرے باز _ یں اپنے سفادت غلبے سے احتجاج سية زياد تي سعے

کروں گا ہے میں اور ڈنے دانت ہیتے ہوئے کہا ، "اگر موقع سے توصر در کر لینا نے انحال گھوم جا ڈے ور مِن كُولى حِلِا دون كالأ مُستَمزَى شِيرليفَ في لَنْحِت لِهِج مِير

۔ ایر ڈیوڈاس کی بات س کر دیوار کی طرف گھوم گیا ہ

ہے۔ پوشش میں لاؤ۔ اب بیود بتائے گا کہ اس کا تعلق رایف سے پیم تاہمیں " میں تاہم رہے کہ خت ۔ ایف سے پیم تاہمیں " نے و ملے اور من جواب دیتے ہوئے کہا، ہ ہے۔ ور چرزی نے آھے بیٹھ کر فرش پراوند سے بڑے ية تودا تني زيا دي موني سمة ميم الأثراط وت او الله الله الكراكي كرسى مدينها الساء ديد السفي عيد بد زور دار مشیروں کی بارش مروع کر دمی سیند تھی ترکھا کے طبی بالطبوع ہیں. ابن دوسے کی میں نعیال کے ذہن میں آتے ہی وہ ليد ديود ني الكهين كفول دين - ده متوحش نفرون ایک باریک وصاله کانهخر کا بحد میں سے بیا تھا۔ " فوسى العيف بسير تها واليا تعلق بيسي مستر فولود " ر ناست داین نے کرسی تھیٹ کر اس کے قریب میٹنے ہوئے حب كيب ميري ريوالور فائق مين كيوف فيوولكي ونی الین ۔ یو کیا سوتی مے ربین مسی وی الین کو ے ایک جھوٹا ساٹرانسیشرم اند کرنے میں کاسیاب ہوگیا۔ بدر عاتبا راور مترف يصيون بالدور كملي أخرتم وكون اورتما عائمة موي أورد في جاب دينة موسكالما-ا وہ ___ بیر تو لاڑی مید مشکوک آدمی ہے ! مَّ بِهَارِ إِنْعَاقِ عِنْ مِالِيلِ مِنْ قَرِيبًا يَعْمَنْ فِي مِنْ فِيعِةً ﴿ مِلْكُمْ له بعث كن فوش موته بوت كها به تم این زندگی کیا ناطاعتم جو توجیتم دهین اس کا میج جواب نے دو ۔ در دوسری صورت میں تمہال دولوں الکھیں ایک سیں بات میں شاہدات کرائی کا علم موگیا ہقا۔ اس میں بات کے بیاد یہ بیٹ یہ بندل شاکر دکا دیا ہو تاکیہ ہو لمے من طقوں سے باسر اجائیں گی۔۔۔یہ ٹوانسمیڈ دیکور ہے ہو مطهد کیا جانکے فیہ سیمیٹن تبیری منے کہا اور من شراعة

يه تبارك براين كيس كفي فاف ما ملا عدا دیتے ہوئے کہا راب وہ بالکل طبئی نظر آر فی تھا۔اس کا انداز کرنی شریب کے نجران کی آتھوں کے سامنے ہراتے ہے ربیاتھا جیسے دہ کسی ڈیا کنگ روم میں مبٹیاد دستوں 🗨 متهارا كيانيال بع بعاشاندين الق فيتمين كمنركيك فام سیشر—ادربر اهیٹ کمیں کے خید خاسلے ہے . مجوا ہر برسه ياس أبسابراهي تيس بي حبن كانتضه خانه بوا ورنسي ب بي موتاب يا إس كابودابند ل موتاب يست متن شراعي ميراكسي شانسميرست كويئ تعلق منم __ بين توانجينيز مون نے مندبنا تے ہوئے کہا ۔ البانب مين بوال بندكاكن وكيث مدر الادى اور بهاں اکا فرام سے ایک بڑے کرو مکیٹ پر بات کرنے م سے کم از کم سچاس کے قریب اِنجینہ اور دیکہ اسرین آئیں إدر قافةٍ ن من مطابقَ سراكي كوكسنونكيك سائن كرنا نظر كميني نوتر مال رود يراس كا وفير ب التهول ہدگا اس منتے یہ بیشل میسیاها رہا ہے اور فیوڈ نے شاسا يهال كى عكومت ست ايك براابند بنك كالفيك ليكست وادر مندساتے ہوئے واب دیا۔ ين في أن كي ويزائد كار في ہے أ في و في في تيز الع مرب میں پہنے مرمت نے سے دوں کیا مقا اے مراق شراهیا میں جواب دیتے ہوئے کہا ر نے ایک اور بہاو پر بات کرتے ہوئے کہا ر داب دیے جسے ہا۔ تع منہ اندهیرے یہ بندل اتفاکر کہاں سے آئے تے ! " تیں نے آدرشن صاحب سے بات کی تفی ۔ ابہوں نے کہا مار فارافكامت كرمان مخدوش بن اس ك نىڭل - بىر ، دە بەبرىدان ئەكىنىڭ خايىمون كاستىرلاس یں ہوٹل پہنے کر ان سے بات کر بوں تاکہ انتہیں تسلی سے: ينشكنيني محمد مليجنك والركير مسار لارسن كي كونشي رينك في تنا یں اس میں متعو تقا۔ واپئی بیہ انہوں پینے یہ بندل مجھے متهارسی سب بتی روسی سناسب مین اورتهادمی وفاتین دیاک میں است و نسیران کارس بعجرا دوں یا مکہ اگریز سنت مرا نظ لى كى بى بىر بىر دانسى ئىسى خانى بىن دى تىلى وئىسىرى كادىن بىن جارى فرسكونىنظور بون توبيد كىزوگييش سائن بوسكىن يوس— دورو ئىندا داخميدنا ك جريس تېچىيىن جواب بورا اس اليه ين آفتي موقع دكور ابوي تهني مرت تىنى كى كىنون كاراس كى بعد متهادى ايك آممه ماتىرودى م

بهتر بهی ہے کسب کے اٹھیک تھیک بتا دو تے کرنل شراعیا ف اجاب المف الموقع المعين كما . من المان سي يمل كم ولا الأون عواب ويتا ، كمر الم ليكن دوسر لي الح اس كے علق سے زور داروج فكل كمي -رن شدیدت کوم کراوری قوت سے اس کے سندید وروازه ایک دهواشت کفال اور کرنل شراعی اور بيثر النهزي ولك كرمرشي ر اور اسدانسکار نے ایک بڑھ کر جینے ہوئے کہا ۔ مشف اپ یون نانس - اٹ اذس کیرٹ سروس م یہاں کیا نبور یا ہے ۔ نبرداد۔ آگرسی نے در کمت ی و روانے نیں موجود ایک پولیس انسیکرو نے رن شريعت بيعيدة ف سيرك سروسس مسكمال شريف وضح ہوئے کہاراس کے ماتھ میں سروس ریوالور تھا ۔۔اس نے عندے سے وعارتے ہوئے کہا ، تے سابقة ایک او دهیر عمر آومی تفاحیں کے سوٹ پہنا ہوا تفار دورانسيكش مسيكرت سروس كاستنت بسي كالكاكر دوقدم يري من الله المنافق المراق المراقب المنافق الما المنافق الما المنافق الما المنافق المنافق المنافق المنافق المنافقة المنا الل سف الها كواس دير كي المي عملك بر آمد من الا ٢ الله المان المول في مرك ين داخل و في الله الله كارد فكال كرا تكون ك ساحك بدايا واورانسكار في كفراكر باقاعدہ سلوٹ کر وہا __ انسیکیٹ کے سائڈ آیے والاادھڑ مرآه مي حوشايد سوفل كالنيورها-اب بركي طرح كفراكيا نقا-اس ر کھیے میں مبافر میں اختار کی اور ایک انسیکار نے كولى علادون كالإسسان السيكر أف غصيط الجع بين كهار التسرع بشراعين سف إلة من يكرا موانتي ميزمير تركه ديا الله " اس الو مے بیٹے ویٹر نے دیورٹ دی ہوگی مطالاں کہ میں اس کے ساتھ سی اس نے کیسیان متیزی کورمی اشاکہ کیا۔۔۔اس سنيهي ريوالورانيك طرت تأكد ديار نے اُسے بہلے آگاہ کر وہا تھا کہ وہ مداخلیت مذکرے ا نینچوشاسب __ یوآب کے بوش کاانتظام ہے۔ یہ غندے کول دن وہا شد مجھ وطف آگے ہیں ! كران ت رفيت نے وائنت بيستے ہوئے كہا ۔ میں بحرم نہیں ہوں میہ مجدر زیادتی ہے۔ بلیز نیچرصا حب ر

مير ب سفارت فلي نون كريس ريد مجد برنياد تي بو ريس أتكهين بنديوهكي تقيس يمنه مصيط وتأك كاماده مونثو ل كي كنارول ڈیوڈ کے میجھتے ہوئے کہا ر شف اپ سان میں دیکھوں گاکہ تم مہیں انٹے شندا سے بهدر م نقباً اور اس کی گرون ایک طرف کو ڈھلک گئی . "أس كامطلب يحكريهمس أب مك عكروس والتا مهم كهانيال سناكر كميس الدائة بوالي مسكرال الراحق نے كها، يسيح آدمي بيه فائتد والانتخار كاشش من مخف يهط سه معلوم بيوتا ك بيرى مددى منرورت مو توات السيكم كداس كے دانتوں میں زمبر طاكيب وال ہے فرنس كونل شراعيف ك متاسف يد العام مرحا سكتے ہو _ ادراس نبي كوئفي سائف اے جاؤ - ادرسنو " اس كامطلب في بيرة مي - العين خاصي حوث لأكِّ تفكيم ہے -مدا بنیو اگر مزید کوئی داخلت کرنے کی کوئٹ مال ت ورما عام تنظیموں کے اُفرا واس طرح اپنی جا ن پر نہیں کھیل جُلٹے ! اهر من كفير من بهوش سل كره ول كا __ . فع موجا ؟ ؟ وی بیری کے است * نا سریت میں بہرجال اس محمریہ کی ایک با دیور کمیل ناسشی مىرىيىت بىر كىن ئىسىسىدىن ئىرىيى باردان مورسین اس لارس ایندهٔ نمینهٔ کایتهٔ کرون و سرکرنل شراعیت كعدائة بوئے كها اور يوروه دونوں اللے قدموں تيزى سے كييين بتيزي ييد مخاطب وكركها ووروداس فيفلي فون دردانے سے با سرنکل سکتے ۔ كارسيورا فأسمر الكوائري كمي منبرة أنل كرف شروع كروييف كيبين في وروازه بندكرود كريل شريب في چند لمحول بعدى السي جواب مل كيا ترأس فام كي كو في وخرداراي وم يىيىن بىنىزى سے كها - اوركىيىن بىنىزى سرطانا سوا در وازسے م کھرمے میں اور کھونہیں ہے جناب شیسے کیسیٹر تمیزی نے اُسى نمچے دُلو ڈے منہ سے فرغ اس کی عمیب سی آواز کھی بھی تقور شمی دیر بعدائٹی نا کائٹی کا اعلان کرتے ہوئے کہا۔ ادد کریل شریف اورکیپای تمیزی اس کی طرف مراحد " اب ایک بی کلیوره گیاہے ۔۔ اگروہ نون بنیرمعلوم مو "اده __اس في توزير طاكيسول جياليا هــــــــــــرنل على عبس مير وليورد في بات كي تقي توبات السك بروسكتي من و فسراعين في تيزى بيداس كاجبراً كم في في كي يست شرى اليكن كزنل تثمر بعيث في بريثا تقدمو يتقصمها به ولود وكالسم الك تصفي سي بياس وحركت موكيا الساس " شايداس آپريشرسيمعلوم موسكي واكس عني بين موجود تعا يه

H1

م عاقب اورساده لوخي پر مبنس ر يا بور

معتد خدات کر کے بیسے کا داکو یک پر مسرخ کی وجہ میں میں میں کا درج کی وجہ میں میں میں کا درج کی وجہ میں میں کا درج کی وجہ کے ساتھ کی جا درج کی وجہ کے ساتھ کی جا درج کی وجہ کے ساتھ کی جا درج کی درج

ساط سعندرر میکام کید و میدافدین کردانتها ر مین و میدود با موسید دونون مشفیات تر مواه مخواه مین و میدود با میسید مین میناف ان کا مورد ده میسی مواشت مراز این نے بال رکھے میں میناف ان کا مورد ده میسی مواشد کہا کرتما ہے ؟

يكا بو كاحتنى دارا لكومت كم سارے شرابي ف كريمي شربي سكتے ہوں يرين تنكيل في منه بنات موت كها ، أورصفدر _ تتربات كررسيم يقفي كالم جان تضلي بركية من إن تيست نوت مواللوع بدل ويا . يهم ان دونوں كى طرح بهرعال عنت توري بیش سے برا اور سے کہا۔ ہب مفت خورہ ہی جینے نگا ہوں یکیس تومبار ایفکتا دیتا ^{ہی}ے بره ها ك كى مجات سائية بركيات ادرييراك سائية رورُ ران ___ارمیسیارتے میں بس سی کی گا فی کمہ کی میسی کا براس في كافيني دوالاناست وع كروي . رديا بسنروني چيو چي موجي معلومات حاصل کرايس - اهند ارساء _ كياموا __اوهركيول على ريساية يشى شكيل في تيران بوكركها ب بات تربتهاري النبك سے فراقعي سيكرف سروس اس میں دراان مفت خوروں کئیانگ کر ماجامتیا ہوں ما اران سے سامنے مفاوج سو کررہ حتی سے بتم دونوں پامس جوابیا مران سے سامنے مفاوج سو کررہ حتی سے بتم دونوں پامس جوابیا دو فوں کے جہرے بنارہے میں کریمسی خاص مشن مر نکلے ہیں توعيداتنا كويلى كرينته ين تنوير مسديقتي بيديل لعاني صفدر في مشكرات بوست كها . يريكر في بن مجي بنهن عمران كواول توكسي المدادك اور پیرسائینگدوڈ سنے اس نے کار دوسری سردک برکھا منرورت بي نهبين شرقي الرجوني بمي مجه تواس في اپناعليمة استند اور مقوط منی دیر تبده وه ایک اور یوک میر گفوم کر تجب بکهای والی میرک مرا ایا توجوزف اور جواناک کا را این سے تصور نے فاضلے میر مر رکھا ہواہے . فائیگر ۔ وہ اس سے کام نے بیتا ہے جہیں تو مے فاتھے کابی بتہ جاتا ہے اور بس السب كيديان الشكيار " مشن کیا سوگا _ بس مینے بلانے طاستے ہوں گئے ۔ ے ۔ یہ توکیفے ٹنائی لاک کے سامنے دک جھٹے ہیں ۔ غداكى نياه ــــــية حوزت توشايد اب كساكيدا اتنى شراب ي

ادر بیران دونوں نے کیفے کی طرف دوٹہ لگا دمی رامیکن اسسے واقعى تهادا خيال درست مع ريد يني يا في ين كله بن ا يط كر ده درداند عن كريشي مي جوز ب اورجوانادور كر صفدرنے کارکوایک طرف روکتے ہوئے کہار مغے بہرنکلے رجوانائے آیک آدمی کو کا ندھے پراٹھایا موا فیکن تم نے کاد کیوں دو کہ م ده توپینے بارنے دستے ہیں۔ تا ادر دوسے الا من كراسي وى مشين كن سے وه سلسل دروانسك كى طرف فالرَّكُ كرراً تفارحب كريون بعى يرك ذين مين ايك اوربات آني يعدان كا دوسد كارى طرف اسلط قدمول دوله تأميوا مشين كن سے فائر تأكب ميں مدون تقلم يؤث تأكراد ركهاي فالرقك كي وحبث مركزك وادا فکومت کے مشہور عند اسے شافی لاک ف اسے سر را ہ ر شدید افراندی م مح می اورس س مید دانی شفیک تیزی سے نولی مارد می سیم ایسی موزیش میں ال دونوں کا خاص طو مُرْبِينَ بِيولِ لِكُ النَّهِي لِيكَ آرابِينِ وَلِيهِ اللَّهِ الدَّرِيمِ لِي ب سيف شائي لاك پر آفاكوني خاص وجد مكستا سم ورندايد صفدرآدر کمبیٹن شکسا ہے دیکھتے ہی دیکھتے ہوز ف اور جرا نا سف ادر بار دانایا کاس کے قریب سی موعود میں اسے صف ر نے كاندسے بر موجود آومى كوكار بين يسينكااوروه دو نار كار نے کارروک کرنیے اترہتے ہوئے کہا ۔ ب منت كلية جوانا مسلسل فالزناك سنته جاريا تفاء دوسم يد لمح نے یونک کرکارے نیجے افریق ہوئے یو چھا۔ عادایک جنگ سے آئے بوطی - اور میروران ادر سنسان روک پر افتهائی تیزرفتار ہی سے دوڑ تی فنی ۔ مجھے جو لیا لیے بتایا تھا، وہ وہل سے گزری تھی ۔ جیب أن كم أي ترجي براه جلسانيك بعد سيف بين سے چند سلح افراد سوير فياعن كونهسيتال في عام ما عقا السيد مفدرسف كها بزى من باسر فكل ان كي بالقول بين ديوالوريق الهول اورتيز تيز قدم الثاتا سيفي شائئ لأك كي طرف براست لكار كْ جَوْز ف اورجواناكى كاربر فالرِّنك كى كوت من ميكن ان امی ان دونوں نے چند مبی قدم انتقائے ہوں گئے کہ الى رخاصى دور جايكى كقى - اور بيروه سب تيزى سے پاركنگ الهائك ميض محمد الدرسية فيزاد ومسلسلى فالرناك كي آوادس الإ وينف لكيس يريد الاستان العالمية ولم الهائك الون الا الهوجود وو كارون كي طرف بالسط وادر دينية مي ويميق ودنون بنگ شروع بوگئی بور «رس ربوالورم دارون سے لدمی سوئیں حوز ن اور جوا فا کی كارون سي يخفي ووروسيوس -" اوہ ۔ نیکیا ہوا ۔۔۔ ان دو نو رہنے اچھتے ہوئے کہا

ارے ای __ اس کا توجھے نیال ہی نہیں رالم رزیرد وان ہے شکیل ۔۔ یہ تو کوئی لمباہی معاطبہ ہے " ى بات كرد بين رفقار آميته كرد كامون " اپنی کار سے پائس پہنچے ۔۔۔۔ اور سیند تمحوں لعبد ان کی کار بھی تیز، إدراس باراس نع واقعى رفتارة سنتكر لى سيف والون كى ر کارڈ تو ٹو ٹی نبوئی ریوا اور نبر دار دن کی کاروں کے تعاقبہ دنوں کا دیں ان کے آمستہ موسلے ہی ڈن کی آوازین کالتی تویں مے پاس سے موکر المحر واستی کئیں دجب کرجوز ف کی ساہ غلص فأصله بردور قل موتی آغران می تقی - جون که فيديوك من بكل زايك مضافاتي قطب كاطرف جأتي تقيء وہ بہارے الزام کوشایدد حوسفے کی کوٹ س نيزات اس پرازيفک خاصا کم تفاير بني د جه تقي که ديوالور سده اهنت خورے میں کام نہیں کرتے و __ صفدر نے بردار دانون کی کاروں اور جوز ت کی کار سے درمیان عرف چند مسكرات بوئے جواب دیا اور ساتھ ہی اس نے انکسیدیٹر مرید يميين شكيل كالنك جوز ف ادوريه تفوڈ می دیربعلہ وہ ان دونوں کاروں سے با تکل عقب میں اس د دران نژانسهید آن کرسکے جوز دے کو کال ی کے سے جوال کے سامنے جوزت اور جوالا کی کا رکے دیجھے ے ان دونوں کاروں کو کواس کرے آسے بڑھنا گیا۔ غراتی بیوتی آواز سنائی دی به آواز توجوزت کی ى الهي خاصا مدلا بواتقا بركيبيان سنتيكس ا ورصف*د ر* مِن ان سيريها نود ونست بانت كروايا منا مول ا صفددسنے کہا ۔ فكيل بول رام مون ادور و يسيمين فكيل في اس بار _ شرانسميشر تو موزت كي كاشي مين المي موكار إس ئت لھے میں کہا۔ تُ كيل في اجالك جو مجمّع موت كها

ب جذف کی کارسر کل حیک سے گھوم کر ان کی نظروں سے م*یں جانتا ہوں سٹھیل صاحب* نائب مویخایتنی __ بهب که خانهٔ ون کی دونون کارس اب چوک جوز ف بنییں بلیک ڈیٹھ بول رالج ہوں مدوسے بلیک ڈیٹھ جا۔ ہے قریب بینی رہی تقیس رصف در اللے جان ہو تھو کر این کا ایکی رفعاً ہے سے ہمراہ ہے ۔۔ اور آپ نے کال کیوں کی ہے اور استيكم الأفي في اور جدامون بعد دو ون كارس هي يوك بهرطال مترسي كيفي فالمراد ولأكاف كران كانفرول مصفائب وعكافين " اوہ ___يہ کوئي نيا تيكر ہے۔ ميند الحول بعد ميسي سى ال كى ارجوك براجي انهيل د ورس لاك سے اغوا كرسيم كے عاريب مو مرتمقے سے غندوں كى و د ورنوف ناك دهلك سناني ديئ اورتم عصيسي ان کارس بہرارہے تعاقب میں ہیں اوور ا لی کار گھوم کرسیدیسی جلی ایموں نے دونوں کاردن کوسکوک تے کنار کے انٹی پڑی ہوتی وکی اسے نے اس سے شانی لاک کا پہتر او جینا ہے ۔ اور بمبس معلوم سے من موجود ذنير مسيم مشيق كن يطلنه كي تركوته المبث سنائي وي -فارس مارے اما قب میں میں اور بدائعی معلوم سے كدائي ادرا فرالفری مس بھاگتے ہوئے کی فنائے سی عظم ہوئے و میں ں کا رہی ان سے دیجھے آرہی ہے۔ ہم نے آپ کو سیفے کئے یا س یُرک ایر دُهر زوگئے ۔۔ صفد رفے انتہائی تیزی ہے یعاتها مصفد رضاحب تھی آپ کے شمراہ میں رائیں ابني كاركه سائية يون همايا واوراه رجيسية بسي اس مع بريك لكا كمر وميقه بسي تكرانا ال عندون كے بسس كى بات نہيں سركل عوك کاررد کی سرگرک میر دواورخون ناک اورکان کھاڑ دھیا کے کے بعد دکیون ان کا کیا سشر ہوتا ہے ذرا ویل تاب پہنچ کیں اوا ہوئے۔۔۔ اورانٹی طین کاروں سے آگ سے سٹیط مبند ہوئے وور مي طرف سے جوزف كى آوازسنانى دى -ادراس كے سان اوراس محسالة مي عليه اردكر داك ادركارون معطية موت سى دالطَه ختر سوكما . برزون كى بارىشىن بولتى - اگرىسىغدر بردة قت كاركارخ يُهِ كُونَى نِيانِي حَكِر ہے ۔ بليك فريقه والارا مرورا تولفينا يدوها سيعين اس وقت موت عب كمصفدر نے اڑانسمیٹ آئی کرتے ہوئے صفد دسے مخاطب ہوکر کہا۔ کی کاران کاروں سے قریب بہنچ علی ہوتی ۔۔۔ اس سے بعد جو مناصاً دَلْ حِيبٍ عِكِرُمطوم ، دِنا جع بِهِروال ديمُجة بن مونا بقاده توظام رتفا -صفديث سكرات موت كهاء

ادى كاردوا ئى بونى تقى - وەجون كەزياد ەترسىخسان يۈي دېتى بثرك يرد عيراون ولساء وردوتين عاكمة بوئ غناسه نی اس سے فور می طور پر تو پولنس کے دیاں پہنچنے کا خطرہ نہ تفایسی اس آگ کی لیبیٹ میں آگئے ۔ اور بھر انہوں نے علقے ہو۔ يني توموسكنا تفاكر كوني كاروبان سے كرديا أدرانيوں مى اس تعلول كى طرح الدُّكر بعاكنے كى كوست شن كى ان كے كيٹروں كو ران من المراق المجدليا عبلية من المين المين المين المان وه حلداد حلداس آگ بره یکی تقی به ایکن دیکھتے ہی دیکھتے وہ دوبارہ قوطر ہو رك سے دور مرد مان جا متا تھا المصابقين تفاكر جوزف اورجواناشائي محك أسي لمح ونير السع جذف ادر جواناكي كاربرآ مدبوتي اس كارخ اسى طرف تقاجد هرصفىدد اوركيستن يشي كيكا ال كراس من التي وال كرسيد عن دانا لوكاس بنيس كل وه اوراس سے پہلے کدوہ انہیں روشتے رکار سائیں ک ر بی پردگرام بنالیا تقارده اس سارے مکرسے پہلے انجیسٹو کو [وان نكالتي بوني ان كے ذريب فقتي حكى __ البت جوزورُ للغُرْناما سِتالَقاء اس سے بعد عیسے وہ بدأیات دیا۔ في كفري ين سع عاقد تكال كراست يون لهرايا تفاسيني كهدد نانچےشہریں پنیتے ہی اسس نے کار ایک بینک بوتڈ کے مو - ديمها مبيك دينه كاكارناس. کال سیم ... یه دونون تویون دندنات عرب یم بن عييه اس مك مين كوئي قانون بي ندمو _ عيد ما يا اغذا كرايا میں وراائیے اوے بات کر آؤل جے بیا مار ڈالائٹ سیمیان شکیل نے مند بناتے ہوئے الأدروازة مول كريج اتركيا رحب كركييني سنتكيل وبال مشا _ یس کی آنگسوں میں ملکی سی میزاد تی سے تاثمات نظراتے بیکوئی اور بسی چکرسے کمیسیٹن ____اس سے پیچھے لاز ماحمران كالم تصب ورسريه دونون أيس كطاعام دمشت كروى نهار كم حكيزته صفدرنے تکے ڈال کرایجسٹوکا منبرگھایا ر تمریکتے لیے ۔ صفدرنے کارموڑ تے ہوئے کہا راور پیز وب وه جوك بريني توجود ف اورجواناكي كار دورد دورتك ' ایک را بر مسار رابطہ قائم موتے ہی دوسری طرف سے ابس نظرمد آرس تفي - وه بخلف كس مرك بر آ كي يق . ئىدى*ن آداۋىسىن*انى دى -امكسه الملاع بيمة مسرة مفدرول راج م محاسب صفدر نے چیند کھی کاری ک سی آہشتہ کی راس کے نعد اس نے مفدر نب مؤدبانه أنجيس كهاء اوربعراس في حوزف اورها ا شهرى طرف جاسف دالى مرثك بركار كارخ موژ ديار حس مرك يريه

و معفدر نے موث چلتے ہوئے آخر بات کہہ يتعمران كابن كوني شاشوشه بوسكتام يريا بيرحوزت جانك كار منظ منتي تنك آك بول ك بيناني ن سلم مران سے بھی اکثر انگراکیا ہے۔۔۔ اور معف نه اس قسم کی کارروائیان سنسدوع کر دی جون گی ا شنزك دوران ممرز كارديه انتهائي فلط تقاكمه ابنول نے عمران بي تعادي كرف من الكاركر ديا عقل بالمان الورير وليا ك ال محمد متعلق کمونئ مبرایث — یا انہیں ان کے حال پرا المسلسلة بين كمي بإراحمقانه باتين كي بين ريكن مين استسس سلقة بوش را بقا كر بعض كبيسة كي صورت عال السي تفي كرهب مي عمران الريسكارون انعاد إر حاصل كرنا عدودي تقا وورد تكم محم باديود عام أحاوك الاس تحييم متراوف سوالات ادرام ملينة بكوكرمير في مز وسلي ن قدروز است عود کر آئی متنی کرصفدر کے سبم میں بے اختیار ا درخواست مسکمیسی درخواست نیست النیت وکا میرے نزویک عک کی سلامتی اور اس کے مفادات کا تحفظ متى -ادد باقى ممبران كاجى بېي خيال ہے كه آ نهاري مخالفت يأبيك كارى سے ذياده اسم موتاسم سروس بے کار بوتی جا رسی ہے ۔۔۔سارے کس عمران اکسا وعس عد حوكام لينا موتا عدر في لياجالات ريد فيك عد ى مناليتات ياليراس كالسستندة والكرساتة موتاب ست دونون مل كيس دي ساعف آئے بي ترس من اكرسادى اس سے ممبروں میں بدولی سی بھیلتی جارتی ہے ۔۔۔ اس کے ك يكرك مروس كو حركت بن عي إيامًا توتيعيدية موتاكد عومشن درخواست بے کرمسیدکرٹ سروس کو دوبارہ فعال ہونے کامور لران جندروز میں بورا کر ایت ہے اسے مئی جفتے گا مبلتے اور

ادراس دوران ملک میں توٹیمورڈ یا ملی سامتی سے تعقق کا خدشر الصاف کیا ادر بھر بیک بولڈ سے باسر آکر ڈوائیونگ سیٹ موسكاتنا اس الع منهي حرفت مين نهيل لايا كيا _ ادريه يا موا__ خاصى لمبى بات موكسي عنى بريس كييش تنكيل تے عرب عمران سے ی کام لے دیا، نیکن اس کا پیمطلب بنس سکرٹ سروسس معت کے لئے ہے کا دس کر دہ کئی ہے۔ لوك انتظاركرو يمي فتي وقت كوني الساكيس سائت أسكاسة سراتے موے کہا اور میراس نے ایجے تو سے ساری ملکوک كراس كے بعد متر فرصت كے لمحات كوترسو كتے وسياكي نے اس بار تعدر کے زم کہج میں کہا ۔ یہ ایشا ہوائی ہتے ہے اکیسٹوکے کان میں بات ڈال دی م تفيك ہے أب ويسے مر يد عبيك أبيته وا ں وہ میڈنی سم سے کام سے گا ہے۔ کمپیٹن شکیل نے سم عربی شایکسی کمیں سے سلسلہ میں ہو ۔۔ او بھران اس کیو نالینا عامتا سو السلسون مفدر ف ایجسٹو کے اب كيابر وكرام ب و ب صفد ن كاركو آگ شطاتي بروارام کیا ہوالم ب کہاں میں کر تفریح کرتے ہیں ا مرداشت تنبق كماكرتا متهاراكيا خيال بي كرعمران حس كير ام كرياب آس تها علم مجھے نہيں سونا 🔔 اور وہ بالاسي بالا عمران ك مليط بررد طاع ات ورا أس مولوس كريد سبك یا ہے اس ایک ٹو کا اجدا کے بار بعر بحت بوگیا۔ ا معانى ما متا بول حناب ___ ميدا بيسطلب مذها يه معفد المستيم وفر بنج بين حواب دياء واقتى أس عامات اس من تورکونی سرج بهیں _ ویسے بہارے وہی ہیں ے مناہمی تو تفریح میں می شامل ہے ۔ کیمیشن کیک کسف "آئنده متنا ط رمنا تـــــ ووسيري طر**ن سے**سرو لي**ح** ميں الما رادراس ك ساتوسى را لطاخهم وكيار اورصفدر في سر للت سوئ كادآ كيشادي-ورصفدر نے رسے ور رکھ کر میناتی برآمے والا پسیدآت

معران اوراس كي جوري عي خوب مع ينط يرد طامين منتف سر کول سے گزرنے کے بعددہ کا روا پر نے گیا، رونون السكيدين في منت وي كرا معقدات ادراس نے کارغرال کے فلیٹ سے سامنے روک دی ۔ اور مرت سرط في مرسى اكتفاك اور دونول درائيگ روم كى طرت يمركارك الركره وسيرهيال جوفية موت اوير بين ك ماد رو محمد روت لح وه دروان رسي شفك الرك صفدر الماطرة مرهاك كال بل كالبن دباديا-خے يحيول كد وائنگ دوم كے صوف مرم الله عمران واقعى كسى يندلهمون بعدوروازه كطلا -اورسسليان دروازم يركم ئى بوە مونے دالى ورت كى طرح يجكيان تىك كردور أتما . يتيا جواعمران صاحب مسيمياكوني محبوبه وت مويكني معير وه صفعه دصاحب آب نيسسليا لط في تهدي "ادو علكور مع علائي تم ارت عصب سوكيا من سلمان عمران کے سابقول میں ہے صرف صفار و اور ں ہے ہے ۔ تباہ ہوگیا بریاد ہوگا ۔ ارے بھگوٹے بين كي كانتي احترام كرتا تقا ميكون كدوه دوان م العاني بس کھي نه يو جيو مجھے جي تعرکر رو نے دو يا مران نے آنسوبہائی مونی انتقائے موتے انہائی گوگیر عمران ہے اندر : ___ صفدر نے سکراتے ہوئے وہ لع من كما- اور أيك باريور دور دور دونا شروع كردياء جى نان سيشفرور سے بين تيسليان نے بہتے فالميرانيال مدونا بعي منحت كصف مفيد موناك مين نجيده بربع بين كها اورايك فرق مع كيا . في عالى من مركماب من ميدها تها اس سع دل مين دور سنے بی مرا مطاب نے مفدر نے حرت رابان ما المان ميان المان ميان المان ا المان ا مرا بع بین إو چها كيپيش سنكيل في بعي ميرت مكان الے اسے باپ دے _ دل ميں كدال سيدا بو آپ تنو دہی مطلب بوجھ لیج<u>ئے مج</u>ے سے تو گزیت تدایک كاتودل وكلودا جائي كالمسيراس من كاس بيون أك عفق سے بول جا ل ہی بند کئے یہ سیسے بال نے سند آئے کی۔ اور کھاس میں سانب ریکنے مگیں گے ۔ زمر مے بناتي وي كما اوردرواره بندكرك وه تيز تيز قدم الثانا سانپ — ادے فضب ہوگیا — سانپ تو کا شتے بھی میں : م باوري خانے كى طرف بيڑھ كيا ۔

عرال نے یک لخت دونامو تون کرتے ہوئے سہے ہوئے لیے ڪيلة احوالندرآد في تفار بن كم الله الله الكول المعلى الما الموترى الله ا بھا __ تویں شومے بہار اس میں بی مجم سے زندگی میں سب سے برقسی نعلی ہوئی ہے کہ ایک عالم فاصل اخراس فسم كى وكتين كرف الساب آب كوكيا مالات يا بغش قاضل قسد كا باوري تركه ليا شيع " __عمرال أنه كلمان كالقرمونيكها. معدرف سائن لوفي بينية بوئ قدرك سنده ليج صفدرصا خبب الناسع كهددين محد سب الع بملف بدان نے میرے دولے کی آوازس لیہے ؟ مدفے کی طرورت جہیں بھاری بول جال مبدہے" ب المان في عندر سي مؤاطب كوكر مرضت لهي من كها الا الران نے آگے بڑھ کر بڑے سر کو سنیان کیے میں صفدے ساتہ ہی جائے کی دوبیالیاں ساکرصفدرادرکیدائیں ہے۔ سامنے دکھ دیں ہے ان کو اس نے جان کو جھ کرنظرانداز كانے توجميں بتاياہے كرصاحب بيٹے دورہے ہيں اور مرى بول بيال أيك عضت بندي السياس مران کے لئے چاتے نہیں بنائی شے کویٹن شکیل نے " اوراس سے باوجود وہ مجھ سے سمیدردی کرنے بنیس آیا۔ ساری جناب بس آپ کی عزت اپنی ذاتی جیب غضب خدا كا المائي كل ملازمول كانون بعي سفيد بوكيا مي كردايون ميرى ذاتى حبيب مفت خوروں كے لئے نہيں بالكل سفيد - عمران في اس باد غصيل العدين كما . ہے تے۔ بان نے بڑالامنہ بناتے ہوئے کہا۔ تلازتمول كاخون سفيد تنهين موالبكيه الكول يخي اندرخون ببي "سلیان ڈیئر _ اربے ظالم کمٹ تک مجدے مارا علی ہو مهار الميسيط الك بوتي تقي جوالازمول ي نوشنو دي م ي وي متهاد ي جرين ميرادودوكرك عال موكسات. ئى تَفاظرا بنا خون بهالمال سے بھی دریانی نہیں کرتے ہے۔ اور مركب الشي في وي مران في الما يك آن كل كم الك لب شوك بهانا بي بلا تتي بي " أسى تنصيليان كي آداز درواز من مصر ناي دي دوار الى الله المعاشقان المصين كها م حب بنگ آب ان کالے مبشیوں کو مجد پر فوقیت دیتے ، بن

السائد يرحره علف كاسامان كردياء من توباورجى خلف مين سى ملا و اورتراثانی موقع ہوئے کہا اورتراثالی د تحیاناتیزی سے باہرکل گیا۔ اُس کے بہرے بہ مسرت میں اسٹادکی طرح بہر رسی تقی ۔ * یری کی حلاط او باسٹ تم نے کسے مار دیاہے ان کالے بعنول نے شے عمران نے سیان کے جانے کے بعد اب مهارے سامنے بننے کی صرورت نہیں سے عمران صاب م توخود آب سے ہی ہو چھنے آئے میں کہ یہ ملیک ڈیسٹر کا کیا راہے ویسے کمینی کے دائے ہوئے کہا ۔ بنیک ڈی<u>تھ ۔ اوہ یا ت</u>وکیا داتھی دہ دد نوں بلیک المرينين رقي ان كے تدوقامت سے مي فائده اسا يا عاف كي ومضت والى عات يمن آمد في كا درايد ینے یکن پر کاریں تباہ کر نا ادر آدمی مار نے کا کمیا چکر ب المران في من على الله الدوي الما الدوه عدد سف

" ہیں ۔ توبیات ہے ۔ متر نے بھے ڈراسی دیا تھا۔ آج کل میں میٹی پر موں ۔ اس سے میر کی مگردہ میرے دوست سور نیامز کا انتقام شائی لاک سے بیتے ہجر سبیم میں " عمران نے اطمینان میرے لیجے میں کہا۔ گئے سیدیان نے منہ بناتے ہوئے کہا، اور مشدد کے طن سے اسیاد جمقیہ تنی گیا۔ ہسن جرگزے کا بین منظراب اس کی جمیس آیا نقابہ تو کو تو ہو سے کا کے جمیس کی تو تو قیات یہ کیے

موہ اور سے کالے جنون کاروز کو قریت ہے گئے۔ پوسکائی تقریب میاد سے سال اور دوروز میں گئے ان سے بہترا کا کہا تھا گیا ہے ۔ ہمران نے سر کرتے ہئے کہ مجامل ۔ اس کے میں سالمادی اور میں قطاف میں کہم کامل ۔ اس کے میں سالمادی اور میں قطاف میں گئے۔ ایڈادل میلاکارمتنا جی - اورود دونون راوا فا ایک سی میں

كها، اورجلدى سى ايك جائدى بياً بى بناكر مسراك ك سلسته دكودى . ما صاحب _ فلطى معان__ آپ فرايساكياكرانهي

عاعم الدفي براسا مذبناتي بوئ يسيور كدديار " ارمے فان _ يوليانے بھے بتايا تفاكر شائى لاك _ ف سورنیاس براملکیا تا _ کیا چکر تا او _ صفدر نے " كسُّ كَا فُونَ مِنَا " مِنْ مِنْ رسنے بوجیا ۔ وہ یوں كر فاصلے يد سق اس التي ده مرس الفان كي آداز ندس بنف سق عائے كى عبكى يلتے موستے كہا . " ياد _ أيك كام كرو كك يليز _ ويكيموالكادن " سويدفيا عن شافئ لاك كى محدسك الااتفا ماورمتم واستق كرنا و عدان في المون المحدد والمحد من كها. وكما في لأك سب كورداشت كرسك مع ب وفائي رداشت نہیں کرسکتا! سے تع ال نے بواب دیا ۔ سے وفاقی کی تو اس کی موجوب نے اور کولی اس نے " الكاركاكيا مطب __ إن كام بتأكيل يوسيصف رف أے اس طرح سنجیدہ بوتے دیکہ کر او فیا۔ " اپنی زبان ناک تجی رُسے نگا کرد کھا ڈُ نے ہمران نے اردى سوبر فياض كو_ يركيا بات جوئي السيكيية تحكيل نے مکر انتے ہوئے کہا ۔ محال کے جو تے کہا ۔ محال کے جو اتنا ہی نہیں جانتے ، کر کور تو ں پر ٹائڈ لا مصنيده ليح س كهار ا یکیایات موتی شمص صفدر فی جبلات موت انداز الفانامردون كاشيوه نهلي موتات مران في كبار اور معندر اور کیسیال شکیس دو نون بے اختیار مکس بیانے ۔ ا تىم دىگا د توسېى ___ اىسى بات بىمى بتا تا موس ي^ە يراس من يمط كه مزيدكونى بات سوقى ميزر بيام باشلى فد بس مب امق بنے کے ائے مم سی دہ گئے ہیں ا زور دارآ وازمت بنج المقاء اورهم ال في يسيورا عقاليا -مفدر نے منت سوتے کہا۔ ىيىس سى تاجلان بلدى بورنا مال معندراد. من قركمه ري من كاراكارنها موكا بعرز عران ف ليل سيكينك "عمران في درسيود انتات يكها . اس بار تغییلے ایجے یں کہا ۔ عمران - فورًا ميرك يأس كوهي ريانيي _ أمان از اب آب في المام في أيسا بنايا سي السيسان المرعنسي الساد ودسمري طرف سے سرب طان نے كہار سوری جناب بلدی کامشاک فتم مو گیاستے ، اور م صفدرصا حب سيراخيال يرعمران صاحب اب چونابغرىلدى كے بے كار مع تى عمرال في مند بناتے بوستے جواب دیا رئیکن دوسسری طرف سے بسیور رکھا جا پکا میں بہاں سے بیگانا چاہتے بن --فن بیکسی نے بلایا ہو

گائے۔ کیپٹن شکیل نے سکراتے ہوئے کہا ۔ " مين مسي صفد د بال داري مون شيد صفدد ف " داه بسب كيتے بين عقل مندى يكال ہے ادشر تعالیٰ مؤد بانتہ کیج میں کہا ۔ "صفرر ____ تم اور کیمیٹن شکیل دونوں چیرنگ کراس کے پہلے چوک مہر پہنچے ___ زیادہ سے تراد و دس سرت میں ۔ نے کیا دماغ وملت ہے یارئم معیم علی کماکر ویا تی وی کے انعام فين وأق برو كرامون من تركت كياكرو خواه مخواه معهولی سی تنخاہ کے لئے ادھرا دھرد داؤ تے تھرر سے سورلمہی د بان سے سرخ رنگ کی جدید ماڈل کی ایک کارگزرسے می جس كماني موكى " عران في سكرات مو في كماء كى تيك كاربك سفيد بوكا _ عمر في اس كانهب في أسي المحشلي فون كي كفني ايك باربير بج الفي - ادرعمران بوسفياري س ما قب كرناب - اوراير مع ديورت در . نے فون کو گھورتے ہوئے رسیورا کٹالیا۔ كرير كاركهال جاتى ہے ستھے: باكس الكيس الونے كها . رس سامران عونا لدی عران سے صفدر " میں ہسس نیکن کیا کوئی نیاکیں شروع -وکٹیاہے!" ادرستیل سیکنگ تے عران فے اس بار بلدی حوسفے مندوف اشتباق بجرس ليوس كمار كوبدل كرجونا بلدى كردياتفا به مشاید تے ووسری طرف میں کہاگیا اور اس کے ساتھ ال از ایک شو__ صفد رکویک پیور دو یا __ دوسری ى دابد عم موكيا . اورصفدريك رسيوركريشل بدركها - اور طرت سے بیک زیرو کی خضوص آواز سنائی دی ۔ بين شكيل واشخ كالشاره كيا. ارے یہ کہاں سے ٹیک پڑا کوئی رواس کو وی ارسے ارسے وہمراکام دہ ناک کی نوک اور ده زبان بعمران نے میتوس الحکاتے ہوئے کہا ۔ بوئے کہا ۔ جیسے اُسے خطرہ ہوکہ انٹیکٹ سے کوئی سائٹ ناسر ليه كام منى كريكة بو بيم فالتونيين بن - آؤ نكل آئے گا راور رسيور صفد رسي طرف بڙھا ويا۔ ت كيل الفيدي مكات بو كالمار ، تهاراباسس __براند نبأنا عُواه مِخواه اوركوني صيب ادر معردہ دونوں ایک دوسم سے سکے بیٹھے جلنے ہوئے ڈال دیے گا ہے۔ عمران نے اُسی طرح ما تیک پر ہاتھ دیکھیے میرو فی در دار کے کی فرت بڑھ گئے عب در داران شدیونے ہوئے سرگوٹ بان اندا زمین کہا - اور صفد نے مسکراتے كى آواز عمران كيم كا يؤ ك مين بنجي توعمران في رسيورانفاكم ہوئے رسیوراس کے باعقوں سے کے لیا۔ تىزى مەيمىردائل كئے .

بي اب الراسط من الدر شايدو لي ال سي ياس كوني اور " يكس كاركاتها قب كياجار بلب حباب بيك ديروصاحب فرمتعلق صاحب بقي موجود مين تسسيبك أراروك بنت مران نے کہا۔ و مران كى صاحب زادى كى شادى توموكنى، اب مين د يان اوم بعمران صاحب دراصل سرسططان ف باكركياكرون كالسبال المبتده وغير تنطق صاحب كوتي يستصته مجے نون کیا تھا کہ وہ مران سے فوری من جلستے میں سکن عمران ف كرات بون تواور بات بي ويستمران في بُراسا منه الم الليدف مين عدرا دركيين شكيل موجود مين الساس شايد مران كو أن ين دير موجائ . متران دد فون كوجيتا كر مبوسك البول في ابني سى طازميكي شادى كا فيهدك ہے قران کومیر سے یاس جنج دو ہے الی میں نے فول کرکے ان کو ایک نواہ محواہ کا کام شادیا ۔اب پیرکوفے انتظاد کرتے لیا ہوہ ۔۔۔ بلیک ذیر و نے جنتے ہوئے کہا -رہیں گے سرخ کارکا : بیک دیرونے بنتے ہوئے فرادے باب رے ہے ستہ بولد سیان نے سن لیا توایک بارتیرناراص موجائے گائینے برشی شکلسے بول جال ا ادر الروال سے اليسي كوئى كارگرزرسي كئي أو --- اور اروع مونى ہے .. عران نے كما اور مرمدي ديدوكى بات سے بغراس نے رسیور رکھا اور افکر ڈریٹاک روم ک أت علاقي كوئي محترمه رسي جوتوت ممران في منبئات طرف برھ کیا۔ مرس طان کی سے تا بی وا تعی غیر معمول تھی۔ " توكيا بوا___آپ كارث تهمجواددن كا" ورد وه است حکرین سی نهیں الست کر بایک دیرو کو فول کرے ایک زاردے کہار مرزكود بإرب مثولي أس كالمطلب تفاكد كوتي المرضي بيدا ہونگی ہے۔ اور ظامر سے امیر عنسی عبد اسو نے سے بعد اس _د شنة محبوت زياده عزيز ہے تهم يه كيسے موسكات كردشته ولاں بہنج جائے ادر میں بہاں مبنیا ی بدورسش کی دهد داری توعمران سے ی در مرتقی جنامخد اب سيمان كے نخرے سبتار موں تمتم مجھے می سجوا دینا تا وه حلدا زحله ممرسلطان مک سمبنیا جاستا تفاء عمران نے کہا اور ملیک زیر دیا اختیا رمنیں ہوا۔

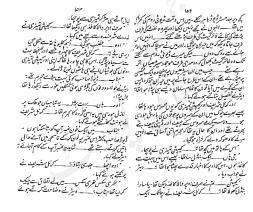
اچا_ في الحال و آب مسلطان كرياس أنجين. وه بحيد

ایک اور در می طرت سے بلیک زیر د کی آواز

سىنانى دى ر

سرسي تجليب بينا جوافقاء وه شايدسيردا كزرتها وإن دونول كوليون ن را نے دکھے کرسے وائز رحیرت سے انہیں دیکھنے لگا۔ ارز شرايف فوأم كسيرف سروس أنسسه الأشراعية في مدوالزرس فاطب موكركهار أوه __يس-ر _منم فرائي: ___سيردائزد سيرث مروسس كاست مي وكعلاكيا -ارات كويدان ديوي بركون مقا يريسيرونل سف يد م من المارية ا مونے والی ہے۔ سمیوں جناب سیمیا کوئی شکامیت کے جناب مسيسيروا تزرنے پريشان موتتے ہو تے کہا۔ کو خلاہے شعرابی اور کیبیٹی متیزی «و سری منزل سے اتر كريتي بال من ينتج اوربيرسيد على فول اكس وين والصكر ارے نہیں ب مبسمیر مغلوبات جائیں استرنل فراعن في مسكل تربو في كها ادرسيرفائزد سي جرب ير كى فرف براي ما كان درداز عير ايك باوردى وربان ميشا موائق ، اور دروازے کے اوپرواضح الفاظیں واضامنوع ہے المينان كم آثار اجرآئے -ماصف المصروالزرني مثين المحدوث ئ بورد مين نصب بقار دروازه کورو_ پولسين السيكونل شدايت ف نوبران عفاطب موكركها ووفود قدم بإحاما اسمع قريب كرخت لهي من دريان من مخاطب سوكركها وددوريان لوليس كالفظ سننت من وكلة كرمذ صرف كفرا بوكيا بنساس في يعرق = ۔ نوجوان نے جونک کرمڑتے ہوئے در دار ه ام که و آ دیا ___ کرنل شه رایت اورکیوییش تمینزی اندار وجها. بوجها برسيكرف مروس كرن شريف مين ريم سي كويمنطوات داخل ہوئے میرایک جیوٹاسا کمرہ مقاحیں کے اندر دوسولائنوں الايك إكس ينيخ موجوه نقل اوروبل صرف دوآدمي تق -یا ہتے ہیں۔۔۔ میں متہا ما کام سنبھا کی لیتا ہوں کم ان سے وك مشين كو آيريك كرر با تفاحب كدووسر الك طرف ميز

يين نيركا علم نهبن موسكما شيسية صف في حجاب ديا . كهل تعادن كرد نب سپروائزر نے كہا۔ ا من فی عدوات اس منبروزریس مرنے می استعمال اور العدف في مرمه فرد عاميوا ميد فوال الأكرسيروائزر نمراع<u>ن نے اسے ع</u>ورسے و کھتے ہوئے کہا ۔ ' سے والے کیا اور کرسی ہے اٹھ گیا ۔۔ اس کی عجیسروائزر ئىسىرىك بىلى ئوتى توقىنىلىين آپ توبتادىيا: مين من فوايت ين كياندست كرسكامون: آصف نے جواب ویا۔ اور کرنل شراعی اس سے تہرہے سمے تازات دیکھ مرسی سہجے گئیا کہ وہ سے بول رہا ہے -ترصف نے انتہا کی سجید کا تھے میں ان دونوں سے مخاطب مو ابكات بوت كها-ادر بيرتفيديك يدكهدكر سروني دروازم كى ونسع سنداندهیرے محرو تغیر کیمیں کی دوسری منزل سے مر الله يورد المال كالتي يتيامتهين ياد بع السيم والمراهية شین فون ایکسس این والے کمرے سے شکل کرو و جیسے می بال میں پنجیے ، اجائی و میں ویلیرعودہ سری منزل میران سے اده _ با ں _ بدلیس کا ایک آد می بی کال حیک بمرايا تفاءا نهبي وتليقة بئ تيزى سے النگی طرف بشھا۔ كرنے يهاں آياتها ميں نے اُت وہ كال سنوادي تقي " تباب مرة واعتى ورواز مين كل محكم بن-ان آصف نے پیوسکتے ہوئے جواب دیا ، بماندازانتا في مسكوك كتابيس في سوياك آب وبتا دول م يكال من منبري في منى منى - تهين وه منبرط مين _ اده ويرف قرب آلے موتے کا۔ سنو_ انكارمت كرنا جمين حادم بي كدوه دارك كال اوركونال شديف اوركيبي في تيزي بول أتلهي بها وكرويدكو متى دىكىن بهيس دەنبرط بينے ديداسم سند سے ملكى سلامتى مكيف فكريشي اس مح مر ريسية الكل آئے مول-ماءِ مَسْرِتُونَ مُنْ رَفِينَ لِيهِ إِنِي بِات بِرزورُ ويتقيموت میں کے رہے ہو ۔ دو تو مرکا ہے۔ ہم اس کی ایک كرب ميں تھيوڙ آئے ميں " ___ كرن تسراعي في انتها في رفت اويسس آپ ميروائزرساحب عيديوهاين والركث كال مرصرف سن سكفة بين اس مع علاده ممين أور مرکاہے ۔ نہیں جناب ۔ آپ کے جلنے کے سرور ملم بہیں ہوسکتا ۔۔ آؤ مینک لائن برکال ملتی ہے۔ تو



يرم وظرية تي ي اس ف اس كاست كريد بعى اداكيا -الها . مُركمة ل من السي الله عن الله المركمة ا موفی کے میں گیٹ سے نکل کرد وجلدی سے کارٹک پہنے -طرف دوژ ناگیا۔۔۔۔اس نے کاؤنٹر دیٹا موا فون علدی۔ طرت کھسکا یا اورائفر درسیورانشار تیزی سے مغبرڈائن کرنے تغروغ سانة والى سىيٹ بربرا جان موكيا ، دے کا دُنٹر بین حرت کواک دیکو رائط اتنی درو كري تشريعين في كاراب ثارث كي اورأس كميا وُنْدُكيث يىيى تىمىزى اور ويىزى كاد نىزى كى ياس بېنى كئے -ے باہر نے آیا۔ میرک پر کار ووڑاتے ہی اس نے اِند رہا مبيلوا كوائرى - مين كرنل غمر لعين فيعين آف سيكرث منه م ىرۋىيىش بورۋىمە يىچى لىكاسوالىك بىن د با ديا __ۋىيى بورۋ بول ريا بون - كراكت ريف في الاعده اينا لعاد ف كي يك فان يس سردنك كالمب على اللها . الماتے ہوئے کہا۔ يس بيس ايس ميد كوارثر النافي كاسا دور ؟ چند لمحول بعدسي أيك بجاري سي آوازس خاني دي-يحرنل شريف سيكناك مستحت ممهز مية كوارثوبين وجود فو ك منبر القرى سكس القرى سكس كى توكيش بنا وَ علدى -میں اوور و سرنا سندید نے سکار اسے میں کہا، مزل تمراعب فے کہا ۔ "سادے مبرزموجو دمیں سوائے ارضار صبیل سے اودر!" ووسرى طرف معجواب ظاء يند کول بعد حواب ملا۔ مرد سر ان سب کو فورا شجن آبا دی کونٹی نسر مارہ پر رن منه به خون بغیرتاری سکس تفری سکس بیخی آباد کی بهي دورسب كو بورى طرح يحكناا ورسلي بونا جاسية اس وهي موتقى مرباره كاب ___ قاكر سبطين الديك نام ريبتاب يرريد كرنا ب يس أوريسيان تيزى ولان ينخ رس بين انكوائرى آپرسيرنے جواب ديا۔ مبدى - اودرايندآل في سرفل شديون ني مايت فيتي "او يم يسكر المستداي في جواب ديا اور دسيور موتے كها اور سائق مى التا الإنساكر مثن أف كر ديا ، كريدل يرركه كرده تيزى سي سروني درداز ي كاطرف مرار مياآب اس كونفي ميريا ورويد كرنا جاسته مين أيسكين ينزي " آوگيدين _ ادو تعينک يو ويير _ تعينک يو : في ورت بعرب المع من الوجها كولاست ولين في مرقة بوق بيط كيدين ميزى سے كهااه

ال-اباس كيمواا دركوني جاره بنيد اور اس کے بدیکاریس فارینی بھائی کشاید دونوں ہی بنے اپنے فیالات میں میں ہوگئتے۔ مسكن اس طرح تو مجرم بوست اد يومائهن م كونى بهت براستر وم مواكد يورى ثيم كرفتار موجات يمس ان كى خىنىدىكرا ئى كى نى ھاستے تقى شە سامنے لانا چا متا ہوں تاکہ دہ کسی مدیک ملمنگ سرجائیں ۔ کہ ہم والتي كام كردي بن وريد في خطره بي كدار بي مورتمال رى توا على حكام شايتمسى اور مك كرسيكري سروس كى اما د للب رکیں گئے ۔ اور بہارا نتام کریٹرٹ ہمیشہ سے نیج ختر ہو جائے كمنل مشربين مناجواب ديار واقعی ایسانہیں جونا چاہتے ۔ویسے سر_ جر و فی ادر سیکرٹ سروس ایمی تو پھر اسسے سیبٹی تمیزی نے بحدائي سويض كم بعداوها ر توبيرأ ہے ہی ناکا می کامنہ دیکینا ہوگا۔ الات كرين كي مين كران كي كاميا في عمين معيد محرف كوّ بنادي لي السيكرال مندين في الماس المج

ابنی انتظامات کے طور برعمارت کے گرد انتہائی طاقت ورسرح في أنسب كي حي تقين ___ اورمسلع يار في وركز عادت ك الدرّ یے پر روے جو کنا انداز میں موجود کتے عارت کے باہر م صوصى د^ن ته بهری رمونو د تنا ___ ان سے سائقاً و وركومي وجد يق رسب إراقي وركرزك ياس جديد ترين ر استار میں استان میں استان میں میں میں جار میں کرائے۔ الم تعارف کرنے عکو مدت نے خصوصی مردمد کے جار میں کرائے چون كەبى ايل يارىئى كاككەمت پرىبىيە بنا ، اثر تھا. برمث جاري رائ ملف مين انهن كوئي مشكورين اكب طرث باركناك بنائي كلئ التي يرجهان إسسال سر من فصوص انتظامات محملة المستنفي وال يوليس كاليك يبالصوسي دسته تعينات كياكما مصاشي مم اسكوا وكها جاتا عارت اس وقت يول روش مورسي متى جيسے و باس مي ني بهت با اس د تے اس اسے عدید ترین آلات سے جو ے م کوچیک کونے اور پیرانے فوری طور پر ناکارہ کو ببرطقة بيييرين كواليف كالموسى كأراد عارمي سكة اندروني فال بين ترتيب في ترسيان تجي جوفي حين ادرسا ي المجار من على الله تاريخ ما سكتى تقى السيم علا وه الصوري كوردًا سِنْبِع بناياتُيا تُفا___ بينعارت بعاشارة تيسد جى تضوص ك<u>ئے حصے بق</u>ے جوحلقە ئىيئر بين كو دُا تى طور پرېتائے گئے بارتی بی رابل بارش امبلت کوارش تف اوراج اس عبارت _اورجن ہے مسی خیرآو ٹمی کا واقف موجانا نامکن بقا م یں پورے بھاشان میں بھیلے ہوئے بی اہل کے علقہ جسرٌ معنوں کا سطّ او فالكيث يريار في مح اعامًا عهدم دار فود وجود تقريد مر أبك أعلاس منعقد كياجار فألقتك بيراجلاس ملكي صورت حال ب أف والم يدير من سے خصوصي كو فويوكر اور كار فويبك كرك غور كرف كي التي يادي كي عد دجناب بست بدائر عن اور حيز ل أے اندرجانے كى اجازت ديتے تھے ۔۔ اس ددران ال كى سیکرٹری میج الدین نے طلب کیا تھا ۔۔ اس اجلاس شم ے۔۔۔۔ ماری ان کے اپ کیا جاتا تھا۔ اور اس کے نعد کار کو اندر مرمون كور ي كاف ك في تصوصى انظامات كم الكالم ال

پار کنگ میں جانے کی اجازت طبق تنی رکمیا ونڈ کیدٹ کے بعد موادر زیاده کرخت بنا دیانقا۔ اس غیر مکی کے اندر آتے ہی کمیاؤنڈ حب آنے والے اندرونی بال کے درواز مے بر بیٹھے تو وہاں میں موجود دیسوں افراد جو سے ہو گئے۔ ان کے اندرمستعدی کی صدر رسشیدالرحن اورسیکر تری حبزل مسیح الدین بذانت خود لېرسى دور كنى -موجود سنتے جو ایک بار اس بات کی گستائی کرسٹے سر کا نے والا وائم ں سب انظامات کممل ہیں انسے خیر مکی نے ان کے قریب ان کی یار فی کا حلقہ چیئرین ہے ۔ بن كوفت العين كهار "ين باس بيم كام كيدة تيادين عرب على كا اس قدر دصوصی انتظامات سمے مبدست اپنی اینی ملکہ دوری طرح مطهدتن سنف كم مجرم اس اعبلس سك فعلاف كسي قسم كم انتظارت شهر ايك أد لمي في وباند الهي مين حواب ديا . كارردانى فذكر سكير كي اس كي با وجود ديشي يريديد إلن سننو ____انتظامات أنتها في سخت بين بتهيين ايسے انداز كى يە دايونى مى كىردە يورى عارت يىل كىدم كرسنب وركرز كو ین کام کرنا ہو گا کر ساد اکو تی آدمی کیٹ انھی مذہبات اور توری تمارت باقا عد کی سے چیک کرتا رہے کہ وہ بوری طراح جو کنا ہیں یا نہیں مسمر سوكرده علي ريد عادى ببت بدي كامياني سوكي مسيمون عارت سے دوسوگر: دور ایک ننگ سی تکی میں دانع ایک كربي أيك اليسى بارق مبصبح مهار مصامش كما هالات كام كر رسي بيد بڑے سے مکان کے اندر دس افراد موجو دیتے ۔۔۔ وہ ایک اور یہ ان کی باقیمتی کی انتہاہے کدا بہوں نے پوری یارٹی کمے ملط اكب كرك اس مكان مين داخل مو ك تقرير الاسب في عام پئر مینول کا احلاس بلالیا ہے۔ آج کی کارر دائی کے بعد بدری ے وٹ بہن رکھے تھے ۔ آوروہ سب شکل وصورت سے ار ذی کانام دلشان نعتم سی رده جائے گا اے۔ باس منے سرد بهاشار كن أنا جرطيق من تعاق ركين والفريكة محق ال سب سے التوں میں برلیت کیس بھے ۔۔ اور وہ اس عمارت کے الله المين المس بالسب الله الله المين الكيش كروب ك بيسيم كيها ونديس فامؤسس كوفي سريق ان سب كي نظرين لحر إنتظا أت ابتها في احقار بين يماميا بي ببرطال عارف قدم مکان کے دروانے پر مگی سوئی تفتیں ۔۔۔ بقوڈ می دمیر بعد المُصْكَى "-- أَسَى آدى نے جاب ديا جو شايد ان دس افراد دروازه ايك باربيرك اوراكيك فلويل انقامت اورسافرواجم لأثمركا انخارج تقاء كاماك غير كى اندله داخل سوايس أس في سياه ربك كاسوف بطی می اجلاس شروع موکار تم نے کامد دائی کا آفا ذکر دیناہے پہنا ہوائقا ۔ اور اس کی بڑئی بڑی مونچیوں لیے اس کے جہتے ا اول سی کوتا ہی بھی نا قابل مرداشت ہوگی! ___ بسس نے

كدُّك الرح كد ين مناسب كليون بِ فَتْ كِيابِ فَرْسِ بِاسْ نِي سَكُرِين كُودَ يَكِينَةٍ بِي مِشْيِن كُمَّ سامن كوش عيرمكى سي نفاطب موكركها -"يكامك ى موكيا تقاباكس ين في إس تبنث اء س سے آدی می جگہ ہے لی متی جے اس عادیت میں کرسیاں غیزت اورسرج ایشنم نصب سرنے کا تفیید دیا گیا تھا۔ اور غیزت اور سرج ایشنم نصب سرنے کا تفیید دیا گیا تھا۔ بیرمیرسے سے دیوید انتشامی تفسید سروی مشکل کام نہ راج تنا " مریم نے جو کا ارج تفامسکواتے ہوئتے جواب دیا۔ يش كروب كامنصور يبك كرياسي السياس یں باسس _بڑاہے داغ اور کا بیاب مصوبہ ہے۔ آپ دیمیں سے کاس طرح آسانی سے ہماس مشن س کاسان بوتے ہیں ۔ کالرج نے مسکراتے بوئے جواب دیا۔ اور باس مرطاتا مواآيب طرف بيشري كرسي ميد مبيري أساكي نظرى درميا بي تنكرين ريسي موتي تقين _ إلى اب تقريبًا بيركيا تا ـ أوريومقودي ويرنعد بال كادرواره اندري بندكر دياكيا ادر طبے کی کارروائی کا آغاز کردیا گیا مصدراور جزل سیکرٹری ف اپنی اپنی کشستین سنهال لین . ر ہاری مسین میں میں ہیں۔ کالرج نے دروازہ ہند ہوتے ہی مشین کے دائیں کونے مر گے ہوئے ایک بینڈل کو زورسے نیچے کی طرف کیا ۔۔۔ اور نیمر ایک فیکے سے والیس کر دیا ۔ یہ ایکٹن گروٹ کو حرکت میں سے آنے

" او - محمد - بين آيريشين روم بين جا ريا سون - آيريشين على بتهيين بروقت بل جائے كا كار بج اندو سے نا تے الل الیات دو کانی دیرے اندر موجود میں ا۔ ایکانی ادر اِس مند با ما مواعارت کے اندرونی صبے کی طرف راہ كيا_ برآمر عي كرزكر دو ايك ورواز الي يردكا- اوراس في إلى الماكر منسوس اندازيس وتستك دى دوس المح وروازه كاهل كيا - اور باس اندرداخل موكيا مدايك خاصابرا سمروتها جس سے درمیان میں آیک بڑی سی مشین سوجود تھی۔ اور مثبين بربية فارد الكون سي جيد في بالسيد بدب تيزي سي على الم ر مع محف ___ سائن دانی دیدار میدایک خاصی بیشی سکرید روش بتى بس كے بانخ مصر مات نظر آرب تقر ال میں عار مصول بينارت كي جارون متين وانفع طور برنظر آرسي تفين خَبِ كِهِ وَمِيا فِي رَبِّ مِنْ مِصِيعِ مِن قارت مِنْ الدِّرونَى فَإِلَّ مُسْ منظر نظر آرباتقا بيس مين علي كانتظام كياليك تفار يال مين

موجو وَتَعْرَبُهَا مِينَ عِيتَهَا فَي نَصْمَتُ مِنْ مِعْ عَلَيْهِ لِلْهِ الْوَلِينِ الْوَلِيَّ

مرات مرتكا.

براكين كروب ك وولون افراديني درام كحيل سيصت - وه بْون كريتنا في ميك اب مين عقر ادريباشاند مين المريزي بولنا برے وگوں کی شان مجاجاتا تھا۔۔۔اس سے انہیں زبان بدلنے کامی مسئلید تھا۔ اور میرانیش کروپ کی کامیاب اوا گاری نے ديمن مريحة مالات كوال محمد من مين ملث ويا مين كيف ے ود اون افراد اندر داخل ہونے میں کامیاب ہو گئے عب سم عارون متول سے عبانے والے ادھرادھر تولیس سے ساتھ گھوتے بر ئے حفاظتی اشتطابات کا یوں جائزہ نے رہے بھٹے جیسے وہ واقعی مفاقتی انتظامات کوچیک کررہے موں ___اورسائق می ساقد وہ سرما بالكريون المبينان كااظهار المي كررم فضيف انهبي انطاات بى عداب دار سے سول _ ال سے ع مقول میں براييك كيس موج وتنف اورافا برسيم سسيكرث سروس ك اركان نسير مئة ما فرك بعدانين بركين كيس ديك كرف ك ركهاي اوربيرياس مح وميضيسي وميضيان سبدالي المراي سيانطري واليس اور بوليس ادريار في وكراسي المات كرك وه سب آين لين بران كيس كفو لف لك برانين كيس ك اندرجديد فتم كى مشيدى موجود يقى عصر النوسف فليد يلى ديد السيد عيك كرف كا شاناتا ... ين كيث يد اندر جانے دامے مدشی د میٹرانسمیشر فال کے میں درواز سے ی چیکنگ ين مصروب من عند حب سريمتوں مين موجود افراد سيرو ني جيکينگ مين مرون سے برای کیس ان سب نے تارین تکال کر

كاسكنونقا - اس كيب يرتذبذب كرآ أديما إل موكة -عارت كے مفافق انتقاب فاص حديد إنداز ميں كشفت تقرر ادر الراكية أكروب اس من من اكام موليا يا اس كاكوي آوى كردار بوكيا توميرات دى شير برائي تاكامى ي دىبىستات أس يى باسسى فراخ بىشانى رەستورى طور رشکنوں کا جال سائیسل گیا تھا۔ کا کریٹے تھی مشین سامنے سے مدیک کریاس تھے ساتھ رکھی جو بی ترسی پر میٹی کیا ت ۔ ميون كداب سوات سكري برائحين كردب كي كادكروكي ويكسف سے اسے بنی اور کوئی کام بذر فاتنا۔ چند الحوں بعدی دونوں چونک کرسے یہ مصر ہو گئے جمیوں س ستیں ظاہر کرنے والی عاروں سکر بیوں میرانکیش گروپ سکے دودوآدمي نفراك في ماك من من يوب كدوآدمي مين كىيا دُندُكِيتْ بركنِي كل قط سِمتوں دائد افراد يوليس اورسلح

ر مرحل برجید کی ایم مسلود و منزا در این جات الکه اکس از در منزا در این جات الکه اکس از در منزا در این جائز اکس و در منزان مسبب نے در خال میں الکان الکان میں الکور میں الاجور الله میں الله میں

بارقى وركرز كي فريغ بين تقيد اوروه ال يعيون بالتاتية

د بواردن دردرد دادد س جیائین اور برایت کیس کی شیدری کو ر این که بعاد الیف و دلی حبیبی تنظیم کام قابله بیرسا ده بوج نوگ آخر مرسم آن كرديا - ادرياس مح في العرب المرادسي مسكر المب كالدي ر رور المراق المراقع المراق المراقع اليش كروب محم ادكان اب سب كاست كريد اداكر ك بوت باسرے برونی دیوارین ادر اندرونی عمارت کی دیوارون دائیں مورے نقے اور میرو محصے سی دیکھنے ووسب ایک ایک ترکے سکریوں سے فائٹ ہو تھتے ک كوكيول ادردردازدن كوديك يماجا مارا _ ان سب يه متر ني اچھا كيا كالرين مسر بيلے وائدا سنت نہيں لگايا سائقهاد في وركراد رمسلع بوليس كم وستة روي يوسك اندار درىدوه لادنا چىك بوجاتانى باسس نيمسكرات بوت ين كفوم رب القريب المكن باس كوان سب بدائد ى طرح توس كالرح مصر عناطب بوكركها - اس كي جشاني بدموج ديريشاني كي آر في تنا - اور دل بي دل مين سورج را بيتاكد ال كيس بانده توكون كو سے علم ہوسکا اللہ علی کے بہائے ویداروں اور در داندوں نسكيين اب سان مو يكي تنين -ك د منول مين جديد فسم وائر لعيس وائنا منت معرا حار في تفا-پہلے میں نے بہی سوعا تقا کر نمینٹ اوکس سے ملازم سے دوپ يدانتهائي باريب بليان قيل موديدار مع رضون مين اسس طرن ىي باردورى سىزىكىن نصب كردون __ يكن بيرس نيسوچار ر موسکتاب جلسے سے بہلے چکناگ کی جائے تو یہ جلسہ بنسوخ بھی الدركستى عاتى تتين كروب بالسنيروب ياما كأثو وه نظرية آتى ہوسکتا تھا۔ اس لئے بعد کا منصوبہ بنایا تھا اللہ کالدج نے تتين بارودى مصالى وبوارون معمئن لعيس واب ديت موت كها-در دارد و اور کھر کوں کے رفنوں میں اور سے جانے کے بعد الكيش " ايماكيا _ اب بين ديميون كاكداس بي مايل يار في كو دنيا كروب فيراي كيس والسيس بندكر في شروع كردي اب إن سب كوالمينان سه ويكد رسيم تفي كرابنول في الحلي ك كون شي طاقت سجاسكتي ب والسيان في مند بنات بوت وع چیک کردیا ہے۔ کہیں نہی کوئی مرہے اور مدی کوئی ايسارًا الشمية جريها ب كارر والتي كوكسي اور فيله منظل كرسكتا مو مین سکرین سے اندر الل میں مونے والے علے کی کاردوائی ان کی نظر اس سے سامنے تھی ہے۔ جداں کو آ دازان مک نہ بہنے اوران کے مفاطق اشطامات انتہا کی ہے داغ میں _ باس م ری بھی اس سے دہ صرف مقررین کے اعضا کی حرکت ادر ایو نینے ن میں ادربار دی در کر ز کے جہروں پر ایکٹن گروپ کی بات جیت بِيكِنْ وأله في يعين إندا زه أنّا كيت تقديم وهوال وهار سمے بعد میکنے والے اظمینان بیسنسی آدیجی سے ادر دوس

ہ مقانہ نہیں ہے : کارج نے رکتے رکتے کہا۔ تقریریں کی جارہی ہیں ۔ا درا نہوں نے آ داز دن کا کر نابھی کچھ نہیں تھا " ہوں ___ تو تم ایٹ ۔ فرنسی اور اسرائیل سے 'علیٰ ترین داخو^ں يمون كرظا بسرم يحرقهام تقربه مين مقامي بعاشاند زيالنا بين جو رتبي كرامين سمجتے موالے باس كے علق سے عزام بٹ سی تعلق اور الارع كانب مؤن م ملك كماني لك أس باس كريد ك موسکیں اور بھر آ واز کے لئے انہیں ایسی شیندی و بی سیدٹ کرنی مر تے بھے میں اپنی موت صاحت نظر آنے مگی تھی ۔ يدة في على فيك كرسكا فلا ادر ظاهر مع يدرسك وه ب ب ب ب باس این می پینی كارج في عود كى شدت مكات محالت موسطها . بسس بیدایل بار فائے فائتے کے بعد کیا تکورت المنت منيك سويا بيكالرح ___يسوال سر وال الفيدريش كم منصوب سي فلت كاعلان كردس كى يا أدمى كے دس ميں آنا جا جيك سي تے ميشنگ ميں جان بوجه كراس بہلو کو نہ جیری افعات سٹیمیوں کہ الیا ۔ ڈیسی کا ظرافیہ کاربھی راجے ات ببرطال رئاسي بوكا و_ باس في مبهم عد المح كرده من سم البدائي معدكويين من فاسركر المدي عب وهما ين جاب ديت موت كربا. كمل وجابات توبيره وسراحدسا من لاياجا أبيد يكن ا باس ايك سوال مير عن دس مين مي عن ميناك اب تمتین سوال کریسی دیا ہے۔ اور ظاہر ہے ایسائسی سوال باقی يين معي پوهينا چاستانتا رقيس پيروس فائموش را ____ آگر آپ مبروں کے وسنوں میں معی لاڑ گا آیا ہو گا تو میں نتہیں جادیتا اراس مد مون توبوجد اول في كارج في جاد المول كا خاسوتى موں کر اصل صورت قال اور ہے ۔ سم بیاں صرف منفیدرسین سے بعد ورتے ورتے کا ر كرين عدو لي سمح فدائت كاحرف اعلان سفن بهيس آئے - بكك سمون ساسوال ___ يوجيو " ___ باس نيم يون كركالرح مارااصل مقصد بهان كي مكومت كوشد مل رسم اليسي حكومت لانا موعنورے و میمینے ہوئے ہوجا۔ میر<u>ہے گڑ</u>کومٹ کنفیڈرٹ کے منصوب کے خالیے ع جو كا قرستان اور اسرائيل كى بايسيوں كى من ال موسيد بهاشا در کا درستان کے ساتھ کنفیار دیش مل اسے اسس كاعلان كردم والمرامش كمل مومات كاورهم وأنس طعيماكس بن مدعم كرف كم منصوب بركام كرفي دست والسف عامد کے کی بعد میں کسی معی وقت اجا کا کسفید در شن کا اعلان تو بموار کرے اور حب رائے عاملہ موار موطائے تواس کا - المارية المركزية المواجعة المركزية ا

الديماري بعدر ديارفي اليت ريوسے بار في كو سرقهم كى دهديش عاندنى سے كام لي ربس افتدار لايا جلتے كا __اور مير باتفاعه داعلان كرديا حلت اس طرح اسلامي بلاك اورخاص طور نے عامر کو ہموال کرکے بھانگا مذکو کا فرسستان میں میم کئے ل في كا إعلان كراكر الفيت وفي فارغ موجل في " كافرستان كى لا بى إس سلسلىس سرفر أم كل سے - تكن ال ك إس في اس فارزم لهي مين القصيل بالتي مو يك كهار ربورث يدمتني كديهان كي بلكب يأتميت بالسليسانة منفيا ورسيتم اده بن باس والتي عارف مك كرد ماغ عِامِق بعد اوركا فرستان كي شديد فنالف مي الله كركافرت ادرالیت فی عظیم بے وے کالری نے علدی سے کہا۔ في انبين باكيشيا معايده بوفي أورازاد مك بنكفين وبموبه إلى مع ميشك بلكرية لفصيلات بناني من مد د دی تقی ____ پاننج بید تصویه منایا کیا که الفیف راه می سیط وين يتاكدكوني ابهام مذرب و ___ اس في سكرا تي بوت سنفياريش كوموضوع ببالرمك بيري وريا تتخري كارروائيان كرب كى ___ اس طرح دائے فامر كونورشى طور ير ياكيشيك مسى لمح محريد كا دردازه كفله اوراكيش كوب كالنجادة سائد كنفيدريش كا علان كرنے يروه موضي دول دي تي ادر حبب بهان کی مکومت ان تخریثی کارردائیوں سے سنگ آکر " روحتى باسس تــــــ آنى دائے نے سؤد بائد كھے اور رائے عامداین مان اور مال کے خوصت کنفیڈرسشن سے خاننے کا علان ٹمریجے گی توا بیٹ ۔ڈی کے مشن کا دوسرا ادر آسنری صدیتروع موجائے کا بہر بہر معلوم معرمالیک بعاشانديس عام انتكابات موفي واسك ييس ريانخد اليف وي وكيفتي كرس الأكرتيز الجيبي بوجها ين بس بالكل محل السال المارت كي أي ہی۔ اہل یار بی سلے خل<u>ے س</u>ے بید حکومت میں ایسے عنا صر سا ابنت اوراس سے اندو موجود اور ارد گرد کی غار توں میں ایک فيا التركيب على حوياكيت بالوراسلامي بالأك سي معدروكي أدى بى زندە نہيں بيح سک السے انجاد تے المرا اللہ ر کھتے ہیں ۔۔ ان کی است سمارے یاس موجود سبعے رحب میں ماکس کا عبدر ماک شامل ہے۔ ان سب کو قبل کر دیا جاتے مری تفاقت یا محکومیت : _ بس نے اُسے مجری گا ____ا ور ملک میں جنگا می حالات کے ستحت فور ہی طور پر انظابات كرائ وائين كے حس ميں اليك را ي كام كرے كي

نفردن ہے ویکھتے ہوئے کہا۔ " او سئد ____انہیں ٹیک ہی نہیں ہوسکا ۔ سیکرٹ سروس اہواتقا ۔ اس کے لیجے میں منطب سے بادعود معنی سی آگئی تھی -ك شناختى كادة و كيفية بي ووسب بقيط بي بن في إدر آت برن كدوه جانباتها كداس وقت سينكثرون سزارون افراد كرجانين وقت ابہوں نے برشمی قرم مجدمتی ہے ہارا آور حکومت کا شکریوں سے یا بندی حرکت برمبی ہیں۔۔۔ مرج رنگ کی امینٹوں ين موني وسيع وعريض عارت باردد كالأهرس كي وكداوراس اداکنا سم تر ایخار ایم نے حواب دیا یہ اب تم گذرب كون كرنفتي داست مين كل جادُر . اندراد با بريوجو د نوگ اس بات سے بينجر تف كرده العي ملسه جاري بنيم _ وس منت بعدتم اس آبريك كر إدوك أهر مي وجود بين وادران كم سائس في جا يك ویں مے ز_ باس نے کہاا دراسجار جسر بانا ہوا دردلف بی-_ باس نے یا تھ اونیا کر کے تھمبہ یع باسس دوباره كرسى يديد كرسكرين كوجيك كرف الكار حبب كدكا لرح اب كرسي سے الله كرستين سے سامنے عاكم ا ينتج برمبشا مواصد را الميكرا أيكسك شاين أياتها اوراس وألكهمون من شديد فتى اهرا في عتى ___ اب شكرين بريار في مدر شايد اختتامي القاظ بول رفع تفايميون كد فإن مين موجود مر مطلب تقا كدحلب اب فسمة بونے والاسے . امى رور زدر سے تاليان بحلفے ميں مصروف بوكيا تقار كالريح ديدى أن يريش منين آن كردوت باس يقرى ه __ ياس كا لائة اوريني موكما -اور ف ایک بینگے سے کرسی سے اٹھٹے ہوئے کہا ۔ اور کالرح کے بات س کے ساتھ سی جیرہے میں ختی اور زیادہ بڑھا گئی ۔ تیزی ہے منیں سے مختاف مٹنوں برحرکت کرنے لگے۔ وُن السياك ماسس في حفظ موسف كها-باس كى تىزىھرى سكرين ريمى بونى كايس -اور کامرے نے سرے سینڈل بر رکھے ہوئے یا تھ کو زورسے اريدى السياس في المع المراوعيا . الله الله المارية الما یں باس ریڈی ن<u>ے نالے نے سنوی</u>رہ اسے نی سپدا ہوئی اور تھرائیں کھے کے منزادویں حقے کے لئے میں جواب دیا۔ اب اس کا اعظمر نے ریک کے آیک میندگ لید لاارير موجود سكرين مير روشتن تصويرين بقر بفرائين -- (در بھر

يركبه سكتانها بيان اس قدر شرى شين سکرین کے لیت تادیک ہوگئی راس کے خرون ناک دھاکہ سواکہ ان کا نکرہ جیسے زمر دس س آگیا ہو۔۔۔ وہ دد نوب ہی اؤ کھڑا کرفرسٹس ہیا گھے مط يس آميز اندازيس كها -اوريورواني ر می طرح بلی رنسکن جو س که وه زمیر ي ون مراكيا - اس ي جال مين كاميا أي كاعزور عايان تعا اس نوٹ ٹاک اور کال بھاڑ دھلے کے بعد کئی دھاکوں آوازیں سانی دیتی رہیں۔ اور اس سے بعد آمستہ آمستہ فام طاري تو تي لكي - اور باسس اور كالرح ايك بی ابل یا را دفی توهمی - سارامشل کامیاب را دارندان متفاقر كرني كاشدونست كرور بیں اسے بہہ خانے میں متعل کر دیتا مول س سيميون كم ميراخيال ہے۔اس بوت تك تے کو پولیس اور اور اور کے گیرے وبملاشقة مويئ نجها-اوركالمدح دور كرسور كم بررة كم نتح مك سوت اك بهوائب وینے والا بیش ریسیں کر دیا۔ دوس ہے

مے صدر کے سامنے ظاہر مذکر سکے تھے کیوں کہ ظاہرہے ان کے سائة طاقات وسمى عدد دكك سي محدود وربي عقى -"ريكيشيااورباشانكي فلاون ببيت بشي سازش م حسين اخد _ اس كا فورى تدارك بونا فيأييج أ مسرسلطان فيمث وصين احدس تفصيل سننز كم احدكها . اسى التَّرَوين بيان عنيه ورس فيرآيا مورت عال ہے عدالجو جئ سے روروست تخریبی کارروائیوں کے بعد نوف اور دسشت كي دجهت عباشا رشيعوام اس كنفيدريش کے فلات ہوتے جارہے میں ۔۔ اس کے ساتھ ساتھ ہارا ماك بهي نوف ناك تباسي شفيه و د چار سوتا عار باسمه سر ا د حر سرسلطاون كانفرس در وانسكى طرف مكى موتى تقين كافرسستان كے برائم سنانے وائلی وسے دى بنے كداكہ ہم اس وقت دهاینی کو بعق کے ایک خاص کمریے میں موجو دیتے ۔ ان نے پاکیشا ہے کوئی امراد حاصل کی تواہے وہ اپنی تو مین سمجھ كرسانة بهاست مدس وزيرفار جرمسرصين احدموجو و مقر- وه الب آب آب آپ من شائیس که سم کیا کریں اور کینے کریں : آن ى بعاشان ب إنها فى خفيد دورس يرياكيشيا يهجي عقر مت رصين احد أف انتها في المص لوت إنداز من كربا -ادربالمحت البيخ كرده عدر ملكت سيطف كالعدب " یہ تو واقعی ہے حدیثی پر وصورت حال ہے ۔ آغراب نے سرسلطان سے یاس آئے تھے مدرمکست نے فون مرسر سكطان كوان كي خفيد إلى كاطلاع ويبتصبوك كها تعاليه كد " دىيىس سلطان ھا جاب بىم كىندائدريين سم يىنى تيا ر مستسرحسين احدانتها في ناذك اوراسم من ير تستيين السال ين مركين عمر اين ملك كاتبلي كبي فعرت براتسانهو بكر سكته. ى فورى اور يورى طرح الدادى حاست رحيين احد سرك مطال ادردوسری ات بد کرہاں کے ملک کی جغرافیا بی صورت حال كے خاص في كلف دوست جي يق اس في سركالان السي ين كَهُ عَمْرُهُ وْرِسْتُهُ الْ سِينِي نُورَى طُورَ مُوكُونَى كَاثْرُ سِيدًا كوانبون في بعاشان مين موف وأفي تمام وا تعات تفصيل س بند كرنايا بلت كيون كسيريا وروسياه بورى فرح بتادينئ __ادرسا تقري وه فدشات بهي كوشايد ده ياكيت ما

164 ان من البر رسمتی ہے میکسی اس کا واشد کا فرسستان نے وقک والے اس اب مجموع اس میک میکسی میرو کو بیٹ شک میں ملائے ہے۔ اس امان میلی کا داری کے بعد میا کی ششیط سکرٹ میروس می اب کام جنہیں رسمتی ہے۔ معرضیں اجر کے مالی میں میں میں کام جنہیں کرسمتی ہے۔ معرضیں اجر کے مالی میں سے معدالجہ کے جن میں میرونال مسیکیات میزوں

المحتمدة التحتمية من البرائي من بهرال مسكون موس كم الموس من من من المحتمد من

نهی بے بادامی مند بے ۔۔۔ یکٹر شدیات کے بھی پیشفیلتی شکان الی ہے۔۔ سرمسان کے با '' میکن دہان میں کو بیٹر ڈیسے اور مند میں اور نے موزیل کی بر کے بار اس '' میں اور اور میں کا طاہری میں اور اور مورک کے بار میں مورٹ اس کا ظاہری دوب ہے جہ میں دوقت و دوروں وز اور کا میں اور میں اور کا میں میں میں مسئلال کے بار کا کھی افزاد کر اور کا کھی افزاد کو اور کو برکے کونرششان کی بیک بیپ ، (دورویس می شوید و ادا کیوسیا اس مداشت می فادر طریع — کشوید برخیرا با بی روج فاشا ید. کرده بی در اصل و می کیدیا میشان می مجد در مسیاه اور کافرشان چاہیتے میں شد سسیست الاسط کیا ہے ۔ ''اکافری اس کا بی طریع میں اور سینی آئی کیا کاس و ووسے ''میاری مقصد تو پر جان حاج — اس اکون کافوان مل قالب نے

ہم کے کھاکی سے برت مردس کیا کہ رہ ہے کوئی کلو کو کا جوالی : __ مرسان ال کے چند کے طابع دی رہنے کا در بنا جاری اپنی می کوشند کر رہی ہے کوئی ٹریق بالگ دو کر رہا ہے _ کی رہا ہے مصدان ویس دونوں کا س میں تاریخ بالم کے کہا کہ دیا ہے کہا کہ میں کا بالک کے بالم کا المواد میں تاریخ بالم کی کر کے خدید میں کا جس کے نام کو کا کیا ہے کہا میں تعدیق میں کا دائوں کر تھے _ اس ان الم کیا کھنے کا کھی کھڑی

ہوں جب بہتر سمجتے ہیں اے سے سک دسین احد نے شرائدہ سئرسلطان مستجھ آپ سے بیدامید مذفقی کھاس قدر نازک اور پیده صورت عال مین آب سارے سائق اس قسم کا مذاق ادرست وسلفان سف ميزرركا سوائيلي فون ايني طرف كسكايا روار كوين كي كراكب الحق أورسني سي السي يجيد وبوالا تواي اوريب وراشكرتيزي سي منبرة الكرف شروع مرويع -اورساسی مسلم برگفتگو کریں گے جواحمق اور سیز ہے۔ وہ اور سیاسی مسلم برگفتگو کریں گئے جواحمق اور سیز ہے۔ وہ سيس _ تاجران بلدي يوناعمران رصفدر اورست كيل سنده نبین موسکتابین نبین مافتات سرحمین احمد نے پیکنگ ہے۔۔ دوسری طرف سے عمران کی آوازسنائی دی س فرى طرح بوائد المحاس كها . عمران فرزامير كي ياس كونفي بنجو -- الشاذا يرهنبي مرسد مطان نے تیز لھے میں کہا اور اس تقے ساتھ سی انہوں کے آپ مجھ غيرو مرد دارسمجھتے بين السي سرس لطان نے سنجيده يرى بي إن بين الركريد ل دباويا سيمون كدوه جائي سي سرعمران كي كمواس شروع سوتني توجيرات روكنا محال بوطبت ا اوه نهبی سندسلطانایسی بات نهبین ماگرمین آب كوفيرؤمه دارتنجت تومين آب سے پاس آتاسي كيون __ أيكي جنب میتاجران ملدی عینے کا کیامطلب ہوا کیا یہ کوئی کوڈ آب فُود أسط سخره إوراحم تحمد رسب بين توسيد » مے : مرحبین احد نے حیرت معرب لع میں کہا ۔ وہ سترسين احدف ألجع موت الجينين كهاء " آگر آپ جُدِيرِ اعتَّادِ كُرِيتِ بِينَ تَدِينِيزِ اس اعتَّادُ كُورِ قرار كَصَّةً البرف والى أوازان كليكا فول كسابقي واضع طوربر ببني رسي مع اس سجید و مورت حال کالوری طرح اصاب سے __ اگر میں اس سے بات کرنا چا ستاموں تو کم از کم میں اُسے اس تا ماس ج بنیں کوئی کوڈ نہیں ہے ۔ بس ایسے ہی " سبون تب سبی و <u>مسرست هان ل</u>ے کہا آراب وہ سرحیین احمد مرس فان نے سکراتے ہوئے کہا۔ تُوكيا بتات كر وسي احمق أورمهن وبي درأصل شكرث مروس كا ادر میرا نہوں نے دد ارہ منبرڈائل کرنے تنبروع کر دیتے۔ چین ہے۔۔ اوراسی کی دجہ سے بالحیث یا تیکرٹ سروس کا يمون كرعمران كى بات سے وہ منجد كئے تھے كداس كے بات ام بورى دنياس مرطبندى يكرث سروس كم مبر صفاروا وركعيش كمان ورومين اور لأوركم شكري بين اپنے الفاظ مامعدرت نواه

ظاہرے عمران ان کے سلسنے انڈکر ان سے طنے کے کئے کہ فیرے " يس مرش ملفان " ب ايم شوكم لهج س اور ر الم الدران دونوں کے اللہ کرعائے میں نجانے کتنا ریادہ دفار معباب آیا تھا۔ ظاہر سے بلیک زیر دکوسر مطال کے وتنت كل ينامخ النول لي اس كمالة اور تركيب سوي القرع اوراندازي تبجي أحى ففي ترابة ول فياس تسميع تعارف اورائيس لؤك نمنر كلهاني مثمروع كردينك بركوم تومين أحد كيساينے وہ ايك شي كامنر كھانا تومن چاہتے تھے۔ ليكن اب ى عزورت كيول سمجمي ي ا جناب ___ میں نے ایک صرودی کام سے نے عران عادب مجردى مقى صورت حال اليسي سي مقى في اس سمي با وحودا بول كورينے ياس بلوايا ہے ۔ كين ان سے خليد في ميسين تشكيل ب دونرا إلا القاس طرح والل أورت رحسين احد ك درميان ادرصفدر موجود مين مهوسك مع كدان كى دحد سع عمران صاحب آرى مورت ين ركوليا كرك رسين احداس بات كومسوس كوأ فيرمين ويرمو عائے _ اس لئے ميں في سوعا كدأب كو ہی تڈرسکیں اور انہیں منہ کا بھی چیخ طور پر علم نہ ہو سکے۔ "ایک فوٹ بیند لمحول بعدر سیور سے ایسٹو کی خصوص نون كرون كرات بن كوئى ببدولست كرس و مستسرسالفان في انتهائي مؤدباء تهيم يسلها وان كانداد السائقا بيسي دولي آ دارسائی دمی اورست رسلطان الے سرسین احد کوچونکتے ہوئے ہے میں بہت بڑے دیک کے افسرے خاطب ہوں ۔ اور من المحتون من المحتوث الدانين كها ادراس ښاب. __ين سسلطان بول د لم مون سيکريشي وفيارت كرسائدسي دا بطائعتم موكياء ا درمرس لطان في طويل سائن خارجه حناب سرس مسرس لطان نے جان بوجھ کراس انداز میں بات کرتے ہوئے کہا۔ لتتے ہوئے رسبور رکھ دیا۔ الب في ميرك بارك بين مجهد وكركر ديا تفاسين في سنا نمیوں کہ وہ حانتے کی کہ ان کا نام سنتے ہی بلیک ڈیر دنے عَاكد يا يُن اللَّه أَن مروس كافيف الكِسفوك اللَّه عا رآج ابنى اصل آواز مين بات كرنا شروع كروليني ميني آب عيت زيره و س باہے اے مرحسین احد نے کہا ۔ *تو تونہیں معلوم ہوسکتا تھا کدرٹ ر*ضین احداً ان نے قریب م<u>یقے</u> موت بن البنداس انداز كے تعاد ن كے بعدوہ فوانس مرحلين احد ___ الكي تولي عديم صروف ديم اس مق كوبليك زيره فودا محدث كرديدة كاكد سرسلطال كي ماس ك وه ايك لفظ المعي فضول سنني كاروا دار بهبي موتا راوراب كامسًا ظامرے فاصاطول تفتكو كامتفاضي تبے ـــــيهي ميں كوفئ الباآدمي توجود سي بس كے سامنے ايك فركا بحرم قائم

سر میں احمد میں اللہ سے سمرے مقان نے جو تکتے ہی سب سے پہلے ڈر اِتفاکہ دہ مجھے ہی نہ جاڑیا دے کر مہنے میراد قت ضائع کس رین برین احد کا تعاد د کرا ناصروری سمجها نشا کیمول کرده عمران کی ں ہے ۔ ۔ ۔ ۔ مُرسِلطان تنے سکواتے ہوئے کہا ۔ باتی آئیسٹو مادست الجي طرح دانف تنفي ر ستين مُ دالى بات كاجِواَب وه كول كريشَ تقر الله على المرتب كما "البط من دورساري قسمت جاري سے ربهرطال كهال ہے وہ مس تمیز صاحب کیا ساتھ والے کھرے میں ہے " ميدائك فوكياآب سيهبى زياده بالفتيارين لا وأن نے آگے بڑھ كر طاف ما دوامامذ احداد مس كهار اس محمه مروسي مخصوص ميمني كلرب سيتقا جواب تقريباس " لل حناب _ ينهاد الى ماك كم صدر سے بعي زياده ی ونیفادم بن کررہ کیا تھا۔ اور جیک ریر حاقموں کا مشارق سے بالعتبارين مصدر كويسى الن بات كرت وقت فالوقام ودب دمناية تاتي المستمر علان في كها اورسر سين احد · شٹ ای سے وی کواس نہیں <u>صلے گی ۔</u> ا دھر مبرقو حرت سى سرالاكردە كى ایک صروری بات ب است سرت نفان نے ایکے کوسرنگان اوراس کے بعد ان کے درمیان ایک بار مرموجدہ مورتحال مديك الخصيل بناتي نوست كهار مےبارے میں گفتگو شروع ہوگئے ۔۔ خاص طور ریان حالات د وسری طرن سرخرب بن احداد آنکھیں بھاڈ بھاڈ کرٹیران مين بن الاقوالي سياسي وزايش زير بحث آدي تفي يمول كدونون كودكيد رسيم تصريب ده دنيا كالم تقوال عجوبه موساس كي كابي تعلق امور فارجب في ده دويون اس سحت من سائقسا تقرانهين تترى سے يه احساس مونا حار ا تعاكد الهول نے ں ہے۔ ایسے الھے کر انہیں وقت گزرنے کا اصاس می مذر ہا۔ سر عطان کے یاش کر داقعی اینا وقت ضائع کیاہے ۔ معلایہ " الت لام عكم ورحمة النتُد ومركاته وجناب سلطان صاحب و ائق أوى اس قدر تي يده مسئله على مدات كاست المران كو مناب فيرتعلق اصاحب تهاجاتك دروار مستعمران - ويكيف يح بعدان كارياسها شك بعي دور بوكيا تفارينا يخدوه ی واز سینانی دی اورده دولول تب اختیار دونک پیشه -لانشوري طورمية وننط وانتؤل من كالممن لك عمران دروا زہے پر سینے میں او تھ دیکھے لوں مکوئے سے بل فیکا مواتھا ا انکل نہیں <u>علمی حباب</u> واقعی شادی ہے میٹا صودی صیحت مناشهنشاه شے دربار میں کوئی دربار ہی حاصر مور پا ہو۔ مئدادد كيا بوسكتاب ا- عران نے كرسى ير بني تموي ، مترزے بات کر و__ یہ جاشانہ کے وزیر خارجہ وکٹ ^ب

يه يقي كيكن اس كے ساتند ما تقد وہ اپنے ماك كے وزیر فعار جہ تقے ر شے مؤد باند ہے میں کہا ہ س بنتے ہے بناہ غصر کے باوجو دانہوں نے اپنے آپ کوکنٹرول 'شادى __ شادى كاكيامطاب ل^ر _{یں ک}ھا۔ اور ضرف بیر پانچ کر در وا زانے کی طرف بڑ منے ملکے۔ اآب كال كررت بين مرجب مين كف أب كو يهلي بتا جناب____يين بيرا فرمان بردارقسم كاشوم زنابت مون گا إبر زنا براتمق أور منز و دكواني ويتأب يريز في آب أس وہ ہے۔ ہارمی زبان میں زن میر _ اوہ سوری _ جن مرید اوہ _ زبان ایک بارپیم خوط کھا کئی جناب کیا کروں ہے۔ زر فصد کا دے ہیں۔ تشاریک دکھیے ہے۔ بمرسلطان نے الأرهدى بيرت مستدسين احد كلباز وتيوفته بوك كها -امتُدميان في زبان كوغوطه كلك في روك شم التي أن تعراك "جى بان مى إن - سرساطان يح محبدر ي بين بيد بطاسر سکھایا ہی تنہیں ۔ مجدوری ہے "۔ عمران کی زبان صب سکھایا ہی تنہیں ۔ والى بات كافيال مع محية اوريث متنفطور مريني الساعم أن ماوت فل ملیسی راور کے حسین احدیک گفت ایک فینگے ہے۔ ایک و ا المكارث بوت والكاجرة عقص اورجبنجا المك في مرخ یوشت ای تیمارشته رشته یکواس نگار تعی به لطان اس قدر زورت وها رسي كدا حزين سے افتيار مے آپ سے بدامید ماتلی سرسلفان کرآب اسس طرح اس نازک اور بحید یا معاظمے میں جیست مذاق روارکھیں گے سسس میں آخراس میں استے عصے کی کیابات ریٹ تدکوئی جرم تو نہیں جوتاء ملکوں کے درمیان رشتہ ہوتا بهرعال بيد مذاق بالتيت بيا كوانتهائي مونكايشك كا و مسسس من احداث كاف كمان والي الحين كماء يا بعادُ عِل راج عنداق حبالب ليط توسستاتها _ قد موں کے درسیان رہ تا ہو اے _ شہروا کے ریان ہوتا ہے __ جانوروں کے درمیان ہوسکتا ہے۔ تو کھر ب روى مشكل سى موقع بواسى سيف سركوني بهى كهتا تقاكدكياب پرے رہنے پر آپ کو کیااعتراعن ہے ہ^{یں}۔ پرہے رہنے پر آپ کو کیااعتراعن ہے ہ به و قی بے سستا مذاق کرنتے ہوئے نٹرم فہن آئی ۔ علیے اب اللكالة وال عران في ديد شيئًا في وسك كما مران المراب من كوس بال البي وكتي ردرسر سين احدكو يول محس مواسيسي ال يح من بران من راوں کا تنجھے وہ ۔۔۔ مرسلطان نے ہے اختیار میزگی دراز آگ گاگ گئي مو ___ انهول نے اس قسم كي كفتگو كمبعي ذند كي مين

واع کیے نہیں قسمت میں برادگ تو کہتے ہیں رہشتے كول كرديوالود فكلت بوك كها -ان كي تبخيلا بث اب شايديو أسانون بيط بوت بين كفيد ركسيس مي توايك وشتيب . عروج پر وَافِع حَكِي مَقِي مِ اب يه كافرستان — اسرائيل — مدسياه إورا يجريسا جناب من المين من تجات المعدد كمثن نهي تريك للمرك لا كه سرتيكس كيكن به كنفية دلينس تو بهرحال بوكر رجيم كي ت فيال من خود كو الكريزي مين بلمث من كويتم بين _ بالحل اس اجالك عمران في انتهائي سنجيده لهي من كها راس كي يهرب يد طرح الكريزي بين كام موجات في بيرغرام أبين موكات عران . وجو دها قت کی تنهی*ن کی لخت* فائز برگزی نقیل __اب اس م کے پہرے اور آئکھوں سے ٹاقت کی آبشار کی جائے واپنٹ کا نے مندھاڈتے ہوئے کہار ادرت رسلطان ابعران كويون كمورف كم عيد وواب دراً بهتاً ظاهر بولي في الكاتفا ادرك مرحسين احديون حيرت لینے آپ کوگونی مارنے کی بجائے جران کو گوئی مارنے کا امادہ کر ت عمران كو ديكين وك محك جيسي عمران كوني كفوت موجوروب مِ لَ سَكُنّا مِوسَابِ كرسي مِهِ وه يَعْدَ لَهِ يَسِفِّي واللهِ أَحْقَى كِيجابُ عُ ايك سنجيده اورومهن نوبوان مبيثا تظرآر بإثقائه يم ___ معافي عابتامون - وه مھے كالے بيعند في متبتر اکسے معلوم سوایہ سب کھی شہر مسطان نے بهكادياتها ردكه راغاكية اليدأب دشت كم فق علم الأش كر منع بين المران في كلكيات بوسة ان ازمن كهار يرت مفر معلیم بن كها عمران كوشنيده ديكي كران كے مهرے رتك لحنت زمي آفتي نقي ادرس سلطال کید مجے کوانے موسٹ کا شتے رہے ۔ بھر ابنول نے دیوالورو میں میزمر دکھ اور قریب کھوٹے سرخبیں آج يحمس كومعلوم نهبين حبآب بببرحال فرائيم كياعكم ليكن يليز للم إن كافيال ريك كروقت بي حد معد مفاطب موسك ... ان كي جيري برموت عبسي عني متى -میں شرمندہ ہوں میں ۔۔۔ دافتی آپ کا وقت صالح ہوا۔ اور آپ کو وقت اطاقی بڑی ۔ اگر پاکسٹیدای تصمت میں مجالثان ة يرت أب عمران اب عرودت مع نياه وسي نيده تعار تُأيداً بُ وه انتقامي كاررُوا في ميراتر آيا تقابه ك مفيدريش ببس م توس كاكرسكامون _ آيت سي عمران __ أيك انتهائي أجم ادريجيد وسياسي مسكدسا من آپ كو بالبرك چيكور آون يا يست سنطان ني مرد تھ أياب ادر مجھ لفتين بے كرتم اس كاكوئي مذكوئي عل سوح ليك سر الله ن في المدى من بات كا آغاز كرت موت كما يمول كم ین کہا ۔

توهراب اس كاكيا على موسكما عبد مسرسطان ف ا نہیں خطرہ تھا کہ عمران کہیں بعر طبطری ہے شامتہ جائے معتمرین او بي اب به لي موني صورت مال تركيبين نظر دوباره كرسي ريد مينيك بے۔ آپ نو دسویئے۔ آج آر بھاشانہ بیداعلان کر دیٹا ی که وه کنند درستین نبین کرین گھے ۔۔۔ اور وہ نخوتی نظیم ظام اورك رسلطان في ساري مورت جال ستا دى -اس كے بعد ہے والیں ملی حالتے کی اور ایک کا علان مرحمين احد فيرهمي كافرستان كي دهمكي اورسجيد وصورت عال ریاجائے قو و فتظیم کیا کرتے گی ٹانے قمران نے کہا۔ اور مس سلفان کے سابخدسا تا سرک بن احد عمران کی بات سن کرمحاور ثا جهّان مک بھے یا د ہے جاشا مذمسے مکرٹ ممروس کے نیف ن نهس ملك عقيقتاً كرس سا أعيل يد السكان كامنه تدر تسس علاكا تعلاره كياراوروه يون فمران كود يكورس تقصي انبين عمران کی بجائے و ا_ل اوا کھی تھائی دیٹھائنظر آگیا ہو۔ . _ _ برجب احداث من ملحي مُنافَى ثناه ارے کال ہے راس کارتم فرن توسم میں سے کسی کا ذہبی الل كريد كرناجا متر تق - اس كنة فقرة مكمل كرف سے يميل بى غاموش ہو <u>گئے</u> ۔ عنت تنسرمنده بنول ارکٹ کی وُلائٹ توہے آیاں يىن ئىجقا موں جناب __ ان كى عادت اور فطرت كو تھى رميين احد نب اختيار توكر عمران كي ذنا نت ها تنابيون وه نيلزيهان متده بإكيث بياس عشري سكري سردي مين يق ادرآب كافرستان اوردسياه كى بالتاكررم بن برمل شريف صاحب ينهس يا بن مح أركو في اورسكرك ہی بات ہے۔ بہرطال میراآئیڈیا ہے کر تعنفیڈ دلین کو صرف آٹھ سروس و بال اکر کام کرے " عمران نے سرطا تے ہوئے متعال كياجار باس مجرمون كامقصد دراصل ادر بارسرت واحد افيكوني عواب مذدياك وه موسك بينتم كواها ئے رہے ۔۔۔۔ اوران کی بیر فاموسٹی بٹار ہی تقی کہ وہ عمران کی

احاس موتا ہے : ____ مرسون احداب كمل طور مرعمران كى زبانت كمسائ تهيارة ال عكم تقير مے یورے مالات کا قوعل بہیں، صرف آپ کے بنائے ہوئے رورت دسلطان شمے چہرے نر فخر کی روشنی منایاں موشی مقی۔ اورت دسلطان شمے چہرے نر فخر کی روشنی منایاں موشی مقی۔ عالات سے بین بداندازہ کرسکتا گھوٹ کمدیتاننگیم کو ٹی مجرم تفصیم تھی مسرصین احسب میں نئے غلط نہیں کہا تقار اور ہی وجہ نہیں سے مرین سندروں کی اس بات بیٹر ٹرین میں مراز ريمين اُس كي عوقتين عي ترد واشت كر تي يرفي ين " والااليانير على تعاص كالعلق كافرستان عليه عكست وفعا ب فطان نے مسکرانتے ہوئے جواب و یا ۔ تواست صاف مطلب مي كم يوتنظير لقينًا اسرأتيل كي كوتي خفيتنظيم ایک بات درست می ایسادب بران صاحب إسراري تنظيم ب اوريسب كي معاشان كي خلاف نصوصاً ئے خیال میں اس تنظیم کامشن کیا جو گاہ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ احمد اور پاکست اور ویکر اسلامی ممالک کے خلاف عمولا ایک محمری سازنش كي قدرري ما جار إستم _اوراس سازش من كافرشان وتكومت كى تبديلى كىسى ايسى يار في يا افراد كوم بسراقتال اسرائيل اور روسسياه شامل مو گاروسياه کې کو في تنظيم اس كئے الما والمواشاندكوكا قرستان في الله كرف كاكام كرسكين سلسنف ذآبي موكى كداس طرح الجزيميا كوبهرجال مقلبط يرآ فايشا ران نے جواب دیا اور کئے سیس احد منام کیا اوے راہ گئے . چاہے دیمگاہی سبی کا فرکستان ظاہرے سلف آنے شا لكن كيب _ إس كاكيا طريقيه كار بوسكتاب بناوت مو رسك من المرات الما في ره جالم المرات المرات السك سين احد في كهار آف سے ایجرمیاسی فاموسٹس رہ سکتائیے اور کافرستان اور دوسیا، يد بات نهبي ____بهرطال السي لا بي بعاشان كي سياست كامقصد ين مل يوسكتاب ته عمران ني ما قا عده تحزيد كرف ين موجود بيرة بيرد كافرات الى المي الميشاب كنفيد والت كر خانتے كئے افلان كے سائق ہى بقينا رائے عامر بكورت كے <u> یرٹ مے کال سے سک دسلطان سمجھ اعترا</u>ت فلاف موجائے گی۔ ادر دہ لائی ترکیت میں آجائے گی-یالمير ہے كر ميں نے عمران صاحب كو واقعي فلط سمجوا بقا مالان كرين اسی طرح تخذیری کا در دائیان جاری روین گی سیجهان تک میرا اب كت بهي سمية أركم بقاكد المورضارج أورببين الاقوامي سياسي نیال کے بھائنا رکے عام اتنا بات بھی قریب ہیں ۔ ان تخریب صورت حال کانتجزیه محدست بهتر کوئی نههس کرنشکتا - بیکن دانتی كأرروائيون كي بنام بيهي وسكتام كدان تخزيني كأرروائيون كك اورث حبب ببالأكريني آبائي كتب سي أسابني وقعت محما

وتت صدر ملكت كي مراه راست كال كامطلب تفاكركوني اسم ادر زورىياس اوبى كيسى من انتخابات جبرى كرا كت جائين ميرهي مو کتابے کہ اپنی کافرستانی مینی بھی قد آور شخصیات میں ال سب کا ایک ایک کرمے خالت کر واجائے ۔۔ بہت کی ہوسکیائے: خاص مسئلہ درمین ہے ۔ "مبلوٹ سے بیند لمحول اجد صدر مسکت کی تھمیر آواز رسسیور عمران نے مورت حال کاتجزیہ کرتے ہوئے کہا ' مين سند __ ين سلطان مول رام جون السيسة مستطفالها "ان د دا تعي سرسلطان _ يصورت عال تواورنيا دورن في فوري مي مؤد بالد ليج مين جواب ويت موت كماء كن ب راس كالومطلب مي كرجو كيديم سجور بيمين وه صرف " سرخين احد آپ تے پاس سوجد بين " _ صديفملکت سلم بـ اس مطيم كامش توكب كولممل طور مرشاه كرنام مرسين احداب برى طرح بريشان مويك تقير ئىن بىر يەر موجودىين كىلىس انېبىي يىسىيوردەن! " اوه بسب ميري تمجيدين في يأت آئي بي كو آخر كادر تنان كے دزيراعظم نے كيوں وحمكي دى ہے كدپاكيشيا سِلطان نے چونکتے ہوئے کہا۔ " نهين بعاشاند كم صدران سے فورى طور يوبات كرنا سيكرث سردسس كو درميال مين مذلايا عاست _ ورمذانهين كر عِلْمِية مِن إبنون في محفي كال كيا تقالم مين ال كارابلات عردرت تقی خاص طورمیرالیا پیغام دینے کی سے سمرسلطال خىين اقدىي كرا دون مىراخيال قاكروه آپ نے باس ف سرال تے ہوستے جواب دیا۔ موجود بوں محے۔ اس لئے میں نے مناسب سمجا كر بلے دیك كر ادر فيراس سيها كريس اطال كي بات كاكوني جواب ويتارميز مريد الواشل أون الكافظ مرسلطان في يوں بيت ولد آن كريں وه بات كريں كے" صدرملكت في وضاحت كرتے بوسے كما . بهترجاب المسسمر عطال ف كهار اور ترصين احدايتا موسط جالي فك - ال كيمرك يرشكنون كاجال ساليين كالقبل فاسرع صدرى اسس م صدر مملکت سے بات کریں جناب میں۔۔۔ دوسری طر^ن كأل كامطلب عاكد مباتنا تدميركو فكاسم وأقعه مواتع مصصدد ملكت كعيى استى آدازسانى دى اورصد رمكات و أب محصدرمات كرنامياً بته مين السبسر بنطان ف كانامس كظران سميت سب جيزك پائس في كيول كماس

ا اوه ويري سبيِّه اوه واقعي بدانتهائي در دناك واقعه بدمي بنيده إندازين يسيود مرسين احدكى طرف بدهات ہے۔ ادہ بہتر سر میں فوراً پہنچ رہا ہوں " يرصين احد في كهار ادر منرحسين احدث وتبيل إنقون سے يسيور الى بيار أ بان ____اب سب دائيس آجائيك ماب حالات مارك عمران اس دوران آتمهين نبديحت فاموش مثيا موانغارابيته اس منزول سے باسرور ستے جارہے ہیں۔ میں سوچ رہا ہو ل کدمیں ى قرارة بينانى يرسى فكسيس منودا دمورسى تقيي ومسى جمرى ستَعَفى موعاؤن و صدرت دو متى موت الجع مين المبلون ويسب جند كمحول بعدى رسيورين بعاشان كصدر مبناب __اتنی مایوسی کی صرورت نہیں ہے ___ بیکن مبناب ___اتنی مایوسی کی صرورت نہیں ہے بناب ، . _ مرتسين احد كي شجويس مذارع تفاكه مين من من من من احداد لا مون ا سرصين احد نے سنجيدہ لہجے ميں کہا۔ ائسی لیمے ساتھ دالی کرسی پر جیٹیے ہوئے عمران نے ایانک مرحسین ___ بہان عفنب ہوگیا ہے۔ پورے مک میں رسين المدك إنف وسي رسيد وجبيث ليا مرسين احر بنگاى مالات كاعلان كرابيل بعد رهالات بعد برا كات بیرت سے عمران کو دیکھنے گئے ر یں ۔ بی ایل باری فی این مک کے تمام حلقہ چیز مینوں کا -- مرن ریک میں میلوجناب مسدر - میں ایکٹ پاسکرے مروس کے ننيه اجلاس بلايا تفيا ماكة موجودة مكي صورت حال كاجائزة أما يكر مِيتُ أَتِيكُ فِي كاخصوصى منا مُنده بول راج ون ميرانام على مران يار ني يانسين كا اعلان كيا جاسئ ___او دعجرمون في يعارت جيدناب ___ كسيم كورست كي لائن بدات الميل كدوه نوى ۋائنامى فەسەردادارىيە سان سوافرادىلاك ادرسىكرد مرموں کے سامنے اس طرح تشکست کا اعلان کر وسے اس رفی ہوئے میں بوری بار فی ختم ہوگئے ہے ۔ بورے مک و کو توکھومت ایک روز تھی نہیں عل سکتی جناب سرحسین احمد مِن شَدِيدِ فِوتَ وَسِرِ إِسْ بِعِيلِ كِيابَ وَإِلَّا وَالْمِينِ آمَينِ تَاكِد ساحب نے مجھے بوری تعصیل سے آگاہ کردیا ہے۔ اوروجودہ ب مجروں کے مقسد کا اعلان کیا جاسکے ۔۔ میرسے خیال میں ولناك والتع كم متعلق مين في مجيس لياسيم وآب وصلوكية اب اس کے سوااور کوئی طار وہی بنہیں ریل " معاشار نہ کے الدرجائ ويرول كمير مقصدكا اعلان كرفيت الاست مقابركرت صددستے کہار

مريئة وم كواجاريخ رباتي ريين مجرم قوانهبن بم مية ۔ لیا آب ایک عفتے کے اندراس قدر نوٹ ناک مجرموں کو م خودان کا بندوست کریس طحے " بنياس ينامكن محدراس قدرخون ناك ادر المناع تنظيمين اتني علده ي قرفت بين نهاين أسكتين _ إورد دسري سدُ على مسان __اچابوا آپ نے براو داست مجھ سے بات کر کی رحالات انہائی بدتر موتے ماد سے بن -اور مح بت ليك آكر بالكيث ماسكرك سروس في ما تلت كي توكا فرسالُ يدربورث مى مى بى كەكافرىك قان نى كاشاند ئىرىكىر بورائكىش ے بہاندیا ہے گا۔ وہ اس معاطعین پہلے ہی بڑے واضح كرنے كے ليے تيارى تردع كردى ہے ۔ دہ فنايد تمسايہ مك الفاظ من مهين وهمكي ومع حيكات الساف الماف الأسم صدر ف مين بدامني اور كورد كورد كف محمد التي يوليس اكيش كابها مد شافا علت جناب مين وسواري سے بات كرولي ول- باقى دى ہں ہے۔ حب کہ موہوں کے متعلق کوئی کلیونہیں مل وہ کا ۔ ایسے باليث بالسيكريث مدوس كى مدافلت كاستلدتو يا كيشياسسيكرف مالات میں سوائے اس سے اور کیا ہوسکتا ہے تر فوری طور مر مروس مركز مداخليت نهيين كرمي كالسان برموں سے مقصد کا اعلان جاری کردیا جائے ۔۔ بعیدیں حالات الوكوي مهادرة الم على الله بعد محدد بن الراب كوميري فيلئے راس كے متعلق مزور عور كرايا جائے كار ميں نے آب كے بات كانفينين - آر في مو . تو آپ ف رسطان ما صب باكثر وم صدر سے معی العی بات کی سے اس ساعات کے صدر نے بيئ يارك صدرها حب عدات كريسي والقراب ہے ایک مفتہ تک اس اعلان کورو کیئے۔ بیں تومیری بات کابقدی ولادیں شخے شے عمران نے انتہائی آپ پویقین دلانا ہوں کہ ایک عضتے کے اندر اند دمجرم بھامتنا نہ إدفار كبح مين كها توم کے سامنے میں کر دیتے جائیں گئے۔ اوراگر اسے گستا ہی س کی صرورت نہیں ہے۔ آپ کا اجیسی بتاریا نسهما مائے تو میں میر عرض کر دوں کہ آپ سے اس اعلان کے ے رات جو کھ کہ دہے ہن آپ دہ کر سکتے ہیں۔ شیک ہے ىعدىنورت مال سَنْعِط كَيْ نَهْبِي بَلَمُه اور زَياده بَكِمْ مَلِتُ كَيْ -بن ايك مفية تك رك عاقامون ميكن آب تحد دين مين آخر مجرموں کی سازش ب مد گھری معد ۔ ان کامشن مرف فريد كادكيات السي صديملك في كها. مناب محتاضی معاف <u>طریقه کارکی د</u> طاعت بین نهبس کر یہیں کے محدود تہیں ہے اور سلی عمران نے موسے

صدر نے مطبئن کہتے ہیں کہا ۔اوراس کے ساتھ ہی رانطبختم ہوگیا . سكنا - إس طرح بات مجرة تنكيم تك يبنع عبائت كى - بهرهال اس بات ں۔ کامیشین رکھیے کر پاکیٹ پیاسٹرٹ شروس کوئی مداخلت نہیں کیے گل۔۔۔س سے ملادہ بھی ڈیر ڈورائع میں جن سے کام لیا خاسکتا مرسين احد نے رئٹ پورٹریڈل پر رکھ دیا ۔ كت ريمناب آرمين بدكان مين كامياب موسى كيا اب توميران ازه بعي جائز موحلت كالحركيون حناب ساز كتك معالماه ہے لئے عمران نے جواب دیا ۔ عران نے ایک بار مورجید کی کوخیرآباد کہتے ہو سے کہا۔ اس کے "اوسکے کے سٹرسیان احد سے میری بات کراہتے ہ" يهرك يردوباره حاقنون كانقاب عرفه كيأتفا مر بعاشانذ كي صدرت ايك طويل سائت كين موسي كها - اور آب بے فکررین جناب می رائن نے اگرایک بینے کاوقت عمران ني مسكرات بوت رئيس و مجيح كي متورث مين فأموش مقرد كرديان والي يقين شيجة مجرول كيدن شف عليك ميل بليتي مرسين احدكي طرف براهاديار مرسلطان سنياس في بات سني آن سني كريت بوست سرصين احمد " اوہ __ میں سر" _ سرسین احد نے یونک کر سیور پکڑنے ہوئے کہا ، ہے بات كرتے ہوئے كہار أي بفته مصلوالي مفتريمي كررسي جات كالمعلودان اليكاكيانيال سيركيامين ايك مفته مزيدرك جاناجات نو گئے ہی گئے ۔ آج تک حب بھی میری باری آئی تقی سرایک کو جب كرحالات مدزر وزبكرف ترمارسيم بن وسيماشان ئىنى سى بعول جاتى تى دىغىران ئے كرسى سے الفتہ تو ہے كہا ، ادر ك مسين احد چرت سے عمران كو و كيف كك - وه الله يا صدرف سرحون احديث فأطب موكركها وراصل ووعلى عمران كم متعلق مرحسين احدت وضاحت ایک بارایرالهبن تی تحسوس کرنے ملکے تھے۔ طلب كرديني تق مستيكن فامريع أندا ذبياسي بي تفار ا جها خباب __ آپ دولان تواب مجدت بات می نهاین بالكل جناب معمران صاحب سے ميري القات بوتى ہے كرتي أمجف اجازت ويخفي مين كفي بارات كالمتظام بهي كرنات م ادرین سمجتا ہوں جناب کر دہ حیرت انگیز صلامیتیوں کے ماک سور نباعن سے کھ رقم اوصار مانگنی بڑے گی ۔۔ اپنا تونس ہی بین شه سیسین احد انع عمران کوغورسے دیکھتے ہوئے کہا۔ عال بيت كر توكما يا كلا اينا بكر مين في كما يا ا در مير بيض با ورخي في اورهمران نيديوں مُثَرُ ماكر سرتيجا لياجَييكسي كنواري لروكي يوري كفاليا يوسيغمران ني كهام محفل بین تعربی کردی گئی ہو۔ ینا ہے۔ ہمروں۔ ادے کم از کم میر توبنگ میے کہ آخر آپ نے کیا سوجاہے ہ نْقِيكُ بَيْنِ بِهِرِمَالُ آبِ جلدوايس آجابيُّ يُكَثِّبا في "

و ل بعد جار کارین آھے ہیں ووڑ ج الله اردس كے قریب بھی الناسب كى بغلول مين موعود البالد

نقے کر انہوں نے کوٹ کے اندرمشیر کئیں جیائی ہوئی میں " حكم سدة - الاس س الك في الك الم المع المعتمدة مرووس برائي المحرجيًّا خ كى زوروار آواد كونني اورنوجوان) بوا بىلوڭ بىل زىن مەجاڭرا - كەنل تىرىقىي كائىرىد ر سلمن والی کوئٹی بید نیڈ کرناہے۔ اس کے گر دمیسی جا در دب پرچششنے کاسامان اسنے ساتھ رکھنا ۔ بیں اور کیسپٹن تمیزی پیا أست سنبها لوز من كرنوب مربين في تيز ليح من كها - اور الدرجائس كے رحب صرورت ہوكى س كتبين واج كاعن وك دانیل کراس ویل کورکی سے کوئٹی سے اندر داخل سوگیا ۔ پید دوں گا۔ اس کے ابعد کارروانی کا آغاز ہوجائے گا یہ کرنا ٹیاد ال بعديميكيية تتيزي هي اس نوجوان كواندر وتفكيلية مهوانيني نے ال سے مجاطب وکر کہا ۔ اور وہ سب سر مل تے ہوسکے تھے۔ اسے بائڈ میں راہا اور تھا - اور نوعوان راہا اور کی وجہ سے اه راد مرکب بارکر سے دہ نیزی سے کوئٹی کی سائیڈ کلیوں من ي طرح سرماً جوا مقاليست كونتى با تكل خالى لطر آرسي مقيي . البته يورج يص في المراكب وميول كدي بليدسيني فل ديير كم الما تا ديوكرات ، كولندُن كل كي أيك نسئ كارمونو والتي رقب كداً وهي تهديس لظر السية سب متعلقه سامان ال كي جيبول مين موجود عقا ر دیوا اوریتهارے یاس ہے تات سرنل شرا ہاں ہے ڈاکٹریٹ۔ کرنل سٹ دینے نے میکمر اس نوبوان فيوان نهائي كمراسة اود کرنل تعرب المحصد لمحت و ک بعرتا سروک یا د کرشنے کو نع کے بیازی مصبح میں تها اس کا ایک گال سرخ بور یا تفاحیب کر اس ان كيا يعالك بنديقا اس نے إلى الاكاكر كال بل كے ا يراني ركه وي - وه كاني ديريك لِّت دِبايار يا بيراس نَّن ماته اود کو ل سے اور کوال سط مداعی سے پیما او کھانے والے ⁰ تقور می در معدر بها کاس کی ذیلی کعر^و کی کنایی اور ایک امقام وجان في بالبرجا لكاء اس كمي جيك ريد عصر كم الدرايان الن ف ومشت أوه لهج من جاب دينة موسة كما ، ايك ي يابات بعية ال فان وونول كووكيقيري بالبرق رم ركية إور تقير شف أسه يوري طرح سسيدها كروياتها ر

لات جادمي- ومآج انتبائي جارهاند مود مين تفاريد شايداب تكسكي " توجاوان كياس ني علو _ يادركه واكرة دانعي غلط درك مسل ناكامي كاروعمل تفاء كى توكو لى مار دون كانسكرنل شراهي في ميرب سے رواد كرتن سنت ابین كے لات مارتے ہى دروانے كے دونوں پٹ ا اید دیوا کے اعل کے ووٹ اید اقدر سے بندنہ کا -ولك الله يحلي تركت ذكرون كان في وال دروازه كيطية سي كرنل شريب ريوالورتكاك ايمل كراندروافل موار ن سبع بوت بلح ين عاب ويت بوت كها وه كوفى سدما بب كدكيمية تيزي ان كے بعد ارشدكو دھكياتا ہوا اندروا عل ہوا۔ سا دھا سا طاؤم لگتا تھا۔ اس سنے کھدھز درت سے ذیا وہ ہ منه وار اگر ترکت کی توگولی مار دون گا شیسکریل تربیت خوت زوه نظر آر طيتنا-نے اندر داخل موستے بی واقع کر کہا۔ ادر مجروه اسس ملازم كى رسمائى بن علية موت عارت ك ادرسامن ايك كوت ين مبينا مواسفيد بالون اورسفيد والرهي اندر داخل موے اور تفاق می دیر بعد آیک دا ہ داری سے والاعاصا بوزها آومي حبن كي أتكهرون بيسند بين وتك كتيني فريم الرکووه آئیک دروا زسے برہنے گئے ۔ درواز واندر سے بندین اصاحب اندر میں ا والى براسى نفيس سى عديث موجو دينتى بسيسين مين الدر سے الهيس بياليك ال كود كيور فاتفاء اس كي جرب بيد شديد حيرت طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ "وستک وہ مسترین ٹرمین نے فزائے ہوئے کہا او فال بيت محون بوقع ترب بوار مصن عيرت اور قدرك نوجوان نے علیدی ستام فائدانظا کردستاک دی ۔ فوف زده بيعين كيار "كيا بات ب ارشد " اندرت ايك لرز تي بو في آواة مى سىنىرى سروس كاجيه كنان تىراعينى بول ! سنافئي ديمي په ارتل ست رایت نے اس کے قریب بہنچتے ہی کاٹ کھانے والے " ووصاً حب آپ سے بلنے آئے میں یا<u> نوجوان نے م</u> كانام شاير ارشدتها سيح بوستسبيع بن كهار سيكرت مروس كابيين كيامطلب كيامكرت " فرائنگ روم من تفاق میں آر پاسوں " الدر سروس كاجيب اس طرح تمسي عزز آ ومي مت بلني آ ماست را سے وہی نرز تی ہوئی آوازسسنائی دی۔ بوائي في تعرش يداب البين آك كوستنهال مجا تفارانتها في للنريد مُرُاسي المَحْ كُرِيْل تُمرِلعين في يوري توت سے وروازے به

نے فصصے دھاڑتے ہوئے کہا۔ مرم مرکز کیا جائتے ہوئے مرتب کے سروس کے تجوانسس مت كروبوث ويستمران شراهينات يخي بوائے کہا ۔ اور دوسرے لیے اس نے ای تربط عاکر بوڑے مِن بوا<u>و بالآخ أغ</u>وت زده الهيس كهام من أكريسيطين موشر كونل في الين المنظان موشر كونل يتلى ي گر د ن کويشي اور ايگ ندور دار جينگا ديا.... بوژهايزم ر این اور این اس میکور اور این ترین کهارادراب طرح چیمآ مواکرسی سے ایو کر تمرے کے درمیان قالین مرآ گرا۔ بدرها اس مع إلقول من المحافر مي طرح بالقسر مادد وانتا-اس اس کی علینک اوکر کہمیں دور حاکری ___اور عین اُسی کے نوجوان نے انتہائی بھر تی ہے یا تھ اراا وردو کے لیے دہ کیسی مع در م ادا نون اس مع جرب رسمت الانتا ادماس كاسندا ليسكلا مواتقا تبيية وهجبرا سانس ليني كالمشش نمیزی کے باتنے میں ربوالور عمیمتنا ہوا ویجھے مہٹ گیا ۔ برر ایس شایداس تی شای گرون کرنل شریف محصوبهاری برر ایس فبردار " نوجوان في حضة سوية كها -للركزتل ستنديف اس نوجوان سني كهبس زياده تيزنكلااه ر ينجيس اس طرح دب لكي تقى كداس كاسانس سد سوكيا تفا كرزل بر بین نے مسے دو مارہ کرسی رہمینیک دیا ہے وہ ایوسی چیز اس نے بھلی کی سی تیزی سے مؤکر نوجوان کے فائز کر دیا۔۔ اور عَيْضِ مِن آدمي لَقريبًا مِينَ جَامًا فَهِ ادرمِهَا لِعَرَاحِ لَكَ تُعَالِقُنَّي نوحوان جوابعي ريوالور والابائة سبيدهاسي كرريا تفايخيا موا الث كريشت تم بل قالين يرجاكراً ___________ السريحة تبيغة بين طرر تاری ماق ہے ۔ "بولو کون موقع شسمری شدید نے اُسے کرسی على مقى اس كي نيج كرت بي كياتي تييزي اس بر عبيها اوراس نے اس کے ہاتھ نے نکلنے والا اپناریوا بورو دبارہ جمیع نیا ر برسيكية موت كهار برضاب المع تودونون المتون سب اختيارابي كرون يك ك يم في السيد مارد الا مي موري كو متاريب عباس كالجوابواجره قدرت درست بوالور مار ڈالا شے تالین برگرے ہوئے بوڑھے کی آتھویں بول بعثی ہوئی تقین جیسے اس کی آ کلھوں کے سامنے یک لحنت اندھیرا ا بال مين داكم سطين بول مم محمر " والفرسطين في الفر الفرين كباء والفرسطين في الفرين الماء چاران اور اوروه د ميمند كي انكهين بيادر المهوران عاليان المهوران صرف چند لمحے ہی تڑپ سکا اور پور ہے حس و ترکت ہوگیا ۔ '' متبارا ہی ہی حشر ہوسکت ہے بڑھے یا ۔ میں اور دوسرے لیے جان کی آواؤ کے ساتھ اس کے علق سے اور دوسرے لیے جان کی آواؤ کے ساتھ اس کے علق سے

يمياي الكاكن كرنل شدايت في اس كم مندم يشير كيين مادا وقت يورانكك بتهاري سنومعززشهري اس نظيم سح ومقون تباه مور باسے منزاروں شہری ملاک ہوتینے ہیں بوں ۔ ڈیوڈ بہیں کیوں فون کرتا تھا ہے کس شفیمے سے الدكر ورون د مشت زوه بين - اس من تم بردم كانا مكب تہا را تعلق ہے " ترنل شرایت نے دیو الورکی نال اس کی المصا تذظلم بعدين تميي بره موطول وأقيى طرح جانا كردن مين كلسيط يق موسة انتهائ كرون بعي بين كهاء ويود من فون تنظيم كك كمامطك رستا تفاريد بات القيني بعدر اور ألواد كاتعلق مجرم تنظيم مصبع ين توكسي ويود كونبين مان يا يا بور من داكمر في حيرت یات بھی مضب سے خاتی اس بار اگر تسف سادھی فاری بات کرنے کی بجات کواس کی قدادنا لٹھاکر ماک میں مروبی میٹا دوں کا سیمے کیو سیس منظمہ سے متباد العلق ہے ۔ بعرا انداز من مكلة تربوئ كهار مكرأنسي فنح وه ايك بأريع وثيثا مواومين كرسي ريسي بيزك لكا - كرنل سف البناف أس بادام بورقات من تقيرة رس شريف في النها في البنزية الهي ما اس ي تيزانظري ئى تەكى دوپىتەسىھە - درىندايىتىدائىتە ھلىجدە كىردول كايەبولو میر کے فول پر ۔۔۔ اوہ یہ ناممکن ہے ۔۔ یفنی کروجیرا يوكون سي تفليم ي يوملك كوتباه كررسي سي يضروا داكراب كمهاكد ئى نىڭىمەسى كونى تىلق نېيى بىي . بىن تونىس مطالعە كەرتا رىمتا ين كسى كونها بن جانك في الله الله و ورند إلى مري شريف مول ويطائر مول مصدر ملكت موسي اليي طرح واقف اں سے بواجے ڈاکٹر نے کہا۔ ف غراستے موستے کہا۔ اس کی آنکھوں میں وسشت کی جیک منایاں متى ___ بدأزالسا تعاكد اس باروه بوژست ۋاكمۇ كونمياسى چېا مصدر کا رعب مجھ مت دو ان سے تواب بتهاري دوح كى بى ملاقات جوشكتى بعد ... الليك بعد من بنا دا المجي حب يين اس ملك كامعز زيشهري بول يقر إس طرح مجه أتهارارميشرريشه عليده مواكا تواتم خودسي كواس كروك " بتشدونيين كرسكة ميراسي تنايم سيكوني تعلق نهبل مين مجه رن شراعی سف عزات موسی کهار اور میراس نے تیزی سے ربوالورحب میں ڈالا — اور کوٹ کی اندرو فی جب سے ایک متلی دھار کا خبخر مکال میا ۔ ایک متلی دھار کا خبخر مکال میا ۔

مع والمع والمركم جرب ير الميرول كى بارش كر في شروع كر اب میں دیجیتا ہوں تم میں کتنی جان ہے " مسیم نل تمریعین بى مەندىنى تىپىۋكەڭ ئەشمە بعد ۋاكىۋىچە تىسىم كۈركىت بونى-ف كها الدان سن يبط كه واكثر كويمة اس كافنج والابارة وكن ين آيا اور دُاكثر سبطين كي مولئاك يَحْ مَنْ كَرُوكُو بَخُ المَعْلِ - كُونَ مبغ موني لكار سأنقرسي آس نے جنیانشروع كر دیا۔ شرفیف نے برسی مے دردی سے بوڑسے ڈاکٹر کا دایاں کان و بند كروير خياس بهاري جياب سفنه يهال كوفي نهين كاك والا اسك ترخوسف بدي مفاق عد كان كوميت عليمه كرديا تقار والطرثيري طرن ليوكمتا بوايك لحنت كرسي ميرسي ساکت ہوگیا ۔ کر اُل شراعی کے طلعدی سے اس کے سیطار ويمرهاموش وثياً عِليه جا بي مرام وأكناد ناجا بي فتم موجا لي يمر القركفاء دومرك ملح اس كمي جبرك براهمينان كم المراجم سائل مومانا بني البنداس كي آعيول سے ليے بيت أ آئے ۔ ڈاکٹرمرانہیں نقائلہ کے ہوش ہوا تقاراس کے ومشت كاأفلها رنمايان تفاء اس کاجب مسلسل جیکے کے وائيلكان كى جكرست ول تهبت تيزى سند بهدرا مقارحب كم اس كاكان ايك طرف قالين مركرا مثا تقلب واشع والمرمى مرتل شراعین نے اس بارخون آلود خبر اس کی آئیسول کے يهرة تكليف كى شدرت ب مرتى طرح مسخ بوديكا تقاب ن بين مب تك اس بوائد الله المركية م كون ا اس کوئٹی کی تملیل ملاسٹی نے ڈالو *اور سنو پیسا* باقی سامنے اِل كويجى اندربلالو . مكرريد كاش مند دينا رورمد وه فائر مگ كرسے اور نظيمه كاليته تنبس متحصة تؤعان مهزمك بم الدق الدركس أتي كي الريس كرنل شريعيات في موكم یمین تیزی سے مخاطب و کرکہا جوکرنل شدیت کے اس كالمميمون كسفارت فافتين مراه داست تمسى فيرمعنق كا ب دروانه كشد دينو ديني مها مواسا كفراتها . فونِ آنان كى عزتِ ووقارك خلاف سبّ شب بورُج هِ أَكُمْ مہتر جناب مے سے کمین تی تمیزی نے تیزی سے کہا ۔ اور میر في بيكياب ليتي أوركرابيت بوئے كها اوركرنل تمراعي كي أنكسول مر كربيروني ووازي كي طرف بياكي ميار ين كامياني كي حيك البرأتي -مُنْلُ شَرِيفِ فِي مِنْ مَرْكُو بِأَمِّنَ فَي مَدِينًا وريورا مِنَا فِي تَرِرْفَاقًا

"بان مِنتْ ____ کون ہے یہ ہے __ کرنل ٹٹرنیٹ نے لِلگا کہ س نے بیجا تقل وہ کہنا تھا کدارنس اس کی بیشل کر ل فرنيدُ كابعاني أفي راس كے باس ايسے فوٹو بين جن سے دہ أس اورزباوه كرخت كرستے وك كهار ولينظرن كارمن سفارت فالني كاجعيث سكرش سير ميسيرا فركرى سے تكواكم اسكاب و ___ واكر نے جاب ديا -. سونند شیک جمع سطواس جان منت کوفون کرو. كان فيلوراكب ميرك است ب مدويرين العامات بي بوثه فاكترك ويار اوراً کو کورد دوفورا متهاری کوشی بر بینے - اور سر می مقی کہو ، برطال آسے دس مندف کے اندر بہاں سوناجا سے اور اگر سبونېد كىلىغام دىتا تفايد د يو د د اوركې د چيتاتغا يېمال مېنىڭ ئىستىرىن كىلىدىن كېلىر مَنْ فَيْ أَنْكُ كُونَى التَّايِدَةُ كُمْ فَي كُونَتُ شِنْ فِي وَيُدُوبِهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ الك بلنى تورة والون كالاسترن شريب في الم بيور عبوك وُيُودُ نَهِس ____ بِيقَام ويتينه والفي كا تام لارنس تقاربس بينار ن فه توخی سے اور مجوا دُ تِنْ تعلیم پیر کہ میں تبا ر موں کسی ایھے سے آ م مم مم م مع بان طاف مسرا دل ڈوب روا ہے!' مار دیا ہے اس معلم اس معالی کا استعمال کا میں کا م البترساد واساس وتم كيام بوت مع جين كر دُاكُر مَنْ ير نوت كريتانها اورجب مان منط فون كرتاتها تومين كهان بين باني و مستمر نل ستدليد في ادهرادهر بِيغام دوسِراً دِينَا يَقَاسِ السلسِ بِوَرُ مِنْ الْكَرِيمُ كَالِمِ الْمُ المال بعد وود الرسي حس يرتم بيفام نوت كري من مقد م عنس فالے میں وال مگرے ترب ڈاکٹونے بڑے كول شراعيف في كهار مروس اندازس شالى محت أيك دردانس كى طرف اشاره لركت موسط كها اودكوال سنديون في ايك المحسك لت ميزكي ورازمين بصرخ دنك كي علدوالي وارسي ا والكؤف وأب ديت وك كاس كالهدب صريحزور تقار ميرسوچاندوك لمصاس في المركوبانوس كيزاادرايك ويكي ساد الحاكم بالقروم كي طرف تحسيف لكار مونهد _ متم في ويهانه إن اس عال منط عد كروه اي بينام ان كى مونت كيون ستايت بيسب مزريفام تو " تمن مجھے ڈاج دینا چاہتے ہو۔ مجھے کریل شریف کو ہے جو مقادت فلت مي را و داست دسين جاسكت بن و سيكرك مروس كاجيت سع كدمين بافقروم مين تتهار مصدائت ياني كنال شراعين في تونث تينية بوك كها . ييني جادَ ں اُورِيم فرار موجاؤ ''''سرنل ثریب نے التے

صالاحائے گا اور ڈاکٹر کراز کم اتنا توہم سی سیجھتے ہو کہ زندگی کے بوست كها ينايك كان كاسودا كيداتنا من كابعي نهين ہے " يكن بولەھ ۋاكىرنے كوفئ جواب مذديا۔ دەشلايد كافى خول بىر رُن شريف نے ڈاکٹر کو اِزوسے بُکوکر باتقادہ م سے باہر کے آتے جلنے كى صورت ميں جاب دينے كے بھى قابل ندر واتقار ہوئے قدرے زم ہے میں کہا ہے۔ اُسی کھی الیب اُن کا اُن کے اُلیب اُن کا اُن کے اُلیب اُن کا اُن کا اُن کا اُن کا كركل تمركت أسے تكسيلتا موابات دوم ميں نے آیا . اور پير اس في سب سے يمينے مك ميں يافي دال كر داكتر ك مند ب عِكُ لِكَا دِياً _ قُرْاكُمْ لُونِ مِا فِي مِنْ اللَّهِ لِمَا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنا ہے اور سے کول کی نقری بالقدوم میں سکتے ہوئے ایر طبی ر ہے۔ ہما تہ اپنے آدمیوں کولے کراس کوئٹی میں يندُيكُ بأكس بريزس تواس في وه بأكس الماليا . مجرم کوبہاں بوار ایوں ممے نے اسے زندہ یں، ماہ ہے۔ میں متبارے کے بو کے کال کی بنیڈ کے کردیتا ہوں کہیں ادرزياده خوان بين مديم أسان موت ردمرجا وسي مراع مراج فِي را من الله الله الماريم الله المديوس في روي من الله ك كان كينديج كروى بالبنداس دوران وه داكتري طرف ئے میلو نے فون کرو بہرجال جان منٹ کو دس منٹ کے اندراس کوئٹی میں موجود مونا چلیزیتے ہے۔ سے کسی میں دوقیل سے مقابلے ملے بوری فرح بوکنا تھا لیکن والشرب فس وحركت مينا موانقا اس كاجهره بوي طرح بحيا والمزار ميزك قريب كعي بوئي أقس جباريه بتعات مت تعتب الي مواتفاً يون تُشايقا جيب وه ذمني طودير إلى موت وقبولُ كريكا مور مين كها اورةً اكثر في رئيسيور الطاليا اورة مستد أسته بلاداش "آؤاب فون كره -- سنو ۋاكىر -- يىن ئەيمار كەساند كَرِّ نَيْ تِشْرُوعَ كِرِدَينَ ثِينَ تُمْرِلُونِ ابْغُوران بَنْبِرُول كُودَكِيدِ رَبِّي كُفّا " جَوْ يُداب مرف على الامتى كيدي كيا ب- وريد المحيد الم س تاكد بعدادان عي انبين استعمال كرناية ك وكرسك م نیس فرون کارس ایمبیسی و الطرقائم میت آو تومين مجولون كاكرة بين عرف أستعوال كياليا بي يتهبر اصل ى دوسرى طرف سے آوازسى خانى دى -صورت مال كاعلم منه تقا أس كي عمر بي كناه تبوي ايسي تقورت این واکشر سبطین بول را بیون ___ جان منت صاحب ين بتهادى جان خرائى كى جاسكتى ب اور بتهاد ك معلك كومزيدانان

اب ده دُّ أكثرُ كل طرف من يوري طرح مطه مَن جوكيا تها ريبًا مني إس کیوے اس کا امازہ تقاک میر عجم منظم دلیشرن کا رمن ہے ہی كيس ون كيات يند الحول بدسى دوسرى طرف سه ايك نتهاني أنيه فعلقات بن يجرآ فراس كاسفارت فاندكيون إن المناكى لبالقا كوالتجوكيا تعاكد جان منث ومن وف لي ساول كى كى كوكيا من أست كي كرك مستصلية خاصى تكليف الشاني ييارسي بور فأسف يتصي كاطرت مواذكر فابو _ ۋاكىلۇسنە آخرىيى جان بوجۇرۇت ئونوں تولودیا بعیر بس اس نے زیادہ ہو کنے کی اس میں مات ہیں ر اور کرنل شراف نے اس کے ایک سے درسے ورکم اس مریش از بردکد دیا تر مریش از مرکد دیا تر است مرد مست مرد می مرد این این این مرد مرد می مرد از مرد می م رى الله المويرات وكيف فكار دب كالرسى مي رسي رايلي إرطنزيد مكرام بطاييل يي أُ الركيسيةُ ن تَيزَىٰ كُمْ فَا تُعْدِينَاكِ اللَّهُ السَّارِ سِيدِ بالرَّ طِيلَاثِيا.

منشب المسيرين شريف نے آگے اب بہوں بہاں بدیاہے میہ بہوں ادنہیں سکنا قبل نہیں کوسکا ۔ البشير تجف مارد ب تحسيب اس تنه ميرك ملاذم كوسي تولى ار يرزشي سون تم نوگ کون بواوريد کيا _جان منت في اس ادار في الحج كوهبو وليفاشا وكوفيكنا وجي سي میدان میں مدسری قوموں نے میم بلد کرنے کے لئے تعنی منت کی میسا البتر صدر مملکت کواچی طرح علمیت -اگرید مجھے مار میراینغام بینجا دینا. بس اس سے زمادہ مجھے نے عزاتے موسے کہا۔ "کارنسس کون کارنس اِ ما السينة المراسية المارة من الما اوراس كا بعد سف محے دھوكہ دينے كى كوستعش كىہے . لمح اس مح علق من من كال كني كرول تشراب ول گائے۔۔۔ کرن شرنیت عصب ل مواکس بر دیشے داکموی فرت بڑھا۔ محرق شریف کی جا دُے جرواد اگر تنسے ڈاکٹر پر ہاتھ ہور ہیں ہو ۔۔ واکٹر کہتا ہے کدوہ لارنس کے بیٹا م ے۔ اور اتر کتے ہو گون اور نس و کنل شرا ين المهن وارنك دي رامون الساعانك ف في يخيخ بوسن كها ر البول ' بين سيكرث سروس كاجيت ك اعلى عهد مع دار بود الشخص في جواسيني آب كوبها ل كا ربیندنے تیزی سے مرفتے ہوستے کہا ۔ سروس كاجيف كهلانات محديد مناكدان وأورك وروا سنوكونل شرايف يين صدومملكت شي فاص تشرون میں میں۔ تشروکیا ہے۔ میڈ ظالم ادیسفاک آدفی ہے۔ میں نے صرف ام حکام تک اپنی بات بہائے نے سے اپنے مترارانا م الے دیا تھا را فكركو فوان كمسكم إيابتون كدوه فورًا مع اليبونس بهال يبني اور ينص دالا موكا _ أكرم في محص والدائر ويوكم الويد مترارك

اورأسي لمح بالبرس ايمبولينس محضوص سائران كي أواز نے اس بار انہتائی گرخت بھی میں کہا جب کدجان منٹ سٹائی دی ___ادراس کھی ساتھ ہی گئی بھلاگتے ہوئے قدیموں مدين و كيدي تري في كرف ين داخل مورك الن كو با قاعده كرف اركر لورية قومي جرم بيدر اس كم بعددًا ا الدروافل موا _ يد أكثر رحان تفي صدرملكت كي رت اس ماحول و ديدر است تقد الها اورعان منت كے باز و تيورو في كريب كركية في تناياكياتناك و أكر سبطين كولارت اليك بواب " نميزي نے بجلی کی ی تیزی سے آشجے بڑھ کر ڈاکٹوسبطین کے بازو رخان نے میز کے قرب کوشے ڈاکٹرسیلین کی طرف عور تَيْتِي كَى طَرْف مُودِّكُرُ اسْ كَى كُلابُيون مِن كلب بتَصَارِ لَنِي وْالْ _ميرانام كمزنل تمريف ہے ميں سيرث . میں اس گرفتاری براحتجاج کرتا ہوں ___ ڈاکٹرسبطین ک*ک* والمرسبطين فومي مجم سيءين فياس كانتهانى معززشهرى بى السطان منت في فدراج الراث اللك والى سبب تجواس ي يتمان ____ برياكل آومي سيداس نفي مجه اورجان اوگرفتار کر رفعاست مالال کراپ جائت بین کردر اسی غیر سے ساتھ منسلک ہوئے کا لعود بھی بہانی کیا جاستا الرام في كوني علامركت كرفي في منست كي و بهري جوزار يماحا سكتام يسجعه "___ كرال تمراهي في عضي و إليان م مدر ملکت سے میری بات کراؤ ، و کیمورس نے مرے

ملازم كوكوني مادكر بلاك كروياب اورفينجرس ميراكان كارشاؤال ىمىنى نْسابِينْ نَامُوشْ كَيْرُار فِي __ نظاسِ ہے وہ ڈاكٹر رحان كوفون بنيست توبازماد كلاسك تفاروه امرطأ زبعبي الساكرسك فعار اوراس نے مجد بواس میراس قدر سفاکد لاند تنظر دکیا ہے ۔ ک كراو فون _____ ين مسيكرت مروس كانبيت بون كوني الناتشده جالارول بريمبي نهبين كياجا تك يباره نہيں بوں سمجھ السكرنل كشد ليف في وائت " أُدب كومكوظ وكليين كرش تسريقي في كوچوان ي تووي - آئي. بي بين - بناري ملك بحد انتها في معززانا - قَاكَمْ وَعَانَ لَيْ يَكِيرِ مِي وَالثَّلَقِ بِوَيْ مَرْ م كيمية وسكتية بن في المسافية المرادعان في صورت حال مر وت راس ترم مجے میں کرن شریف سے مفاطب ہو رأس نے نیزی سے نمبرگھانے شروع کرویتے ۔ چند ، البِيرِي معرفت صدر مملكت سے رابطہ قائمُ _آپ اینا کام کن ب بوگیا _ اوربیراس نے فون برصدرملک ا بت كون بنهاس اس كانيصل كم نامير إكامب بولودی صورت فال تباف کے ساتھ ساتھ کر ال شرافی سے مرًا بشريف الثانسي مرجوفه ووثيار أت وراصل وُلكم غيراً خلاقي اورغيروميد فأرا مذرويه كي شكابيت بعي ردى . فون كريل شركف كودد المستصدر منكت في كها- اور اس فرع اینے عدرویدا کم نے کی کوسٹسش کی ہے والشروعان كالشارك يركن تمريف في آك بيت كريسيور وه پوري طرح فيصله كرچيا تفاكه جاست محدي كيون فدموده اس والأكوم والموارثر المعار المياد فالكار اس كي صبح ريشه ملي وكرائ كالمست كاكر است يترجك كدر فا يات نے کیا نتا شدنیا رکھائٹمے واکٹ سبطین اليسي عودت مين مجعة صدر بمكنت سع بات كرني الله معززة أدمى بين الديوران كي عمرائيسي سے كدوه مجرم كيسے بو کی ہے۔ ڈاکٹررہان نے فصیلے بھے میں کہا۔ اور پھرتیزی سے میزرد کے موت میں فون کی طرف باطعا این ۔ آپ کے باتی کیا توت ہے ۔ میں کا مات وا

نبس كيشب ماسكت وسيم أن تراث في التي المات ييت عدد ملكت في انتهائي تلخ العيدين كها. وكها وفص كى شدت ساس كانهره مردي القاريكان جول اود کوئل شریف نے جواب میں موخل او لگا پرجیا پداور پیرور، كاسان كداس نے وُلود كواس منبرية فون كرتے ديكھا ہے ۔۔ان مفالل مين صدر ملكت مق اس الله وه خيرًا اسية آب كوك شول دەئنىرۋاكىرسىطىن كاسمەكى تفعيلى رول شراعة فى بادى بيراستعفى دسه وي آپ كيول يومهده سنبعال ميشي بي ارئل __ محص افسوس سے كدات في صرف ايك ورثر ك نفي على حالات روزمر وزخراب بولتے جارہے ہیں۔ ور كيف يرة الطرسطين براس قدرانشد ورواركها بهوسك بيداس ی کارکرد کی بھی ہے کہ اب تک آپ نے ڈاکٹر سبطین کو تمریم سمجھ دینرٹے قبوٹ بولا ہو یا اُسے غلط فہی ہوئی ہو کی ہو کی ااٹ نے پرتشده شروع کردیاہے۔۔۔ وہ بھی عرب ایک وسٹر گئے زید تقفتی کی کیااس دیٹر کی مات سندنفی کرائی نے بغیر برُّتِنا في يَسَعُ كِيَاتُهُوسُ كِلِيودُ هو نَدُّها سُهِ آبِ في أور و في تتحقيقة كير الكرسبطين برتشد وشروع كرويا ا منتح ددروزك اندراندر محرم عاسكي سيح اب رورد صدرملكت كالهجدانتها فيتلخ بيدينج حياتفا به ورى سيكرث سروس كومعطل كردول كالحيكافا مده السي سروس كا ك من من المحد القابين سيخدة والمؤسيطين مجرمول سي ملا مو ت پشت برگائی کادکردی شون کرے! ... صدر مملکت م اور میں اس مصر درا گلوالوں گا السيست مرال مث اليد فيك في تناب ين آب كي أروار تونهن روك سكنا تف اب نائنس __فورًا واكثرسطين كور في كرو- إكر على حالات نتراب بوزليشن مين مرجوت توييس يقينا بهرمين وسمس رجال میں جو موں کو گرفتار کر کے دکھاؤں گا بھے سے بن معیتا _ بیکن میں متہدی السف وارنگ وسے رأ ول سر أعده اسطرح معززاذ إدثير تشدوكيا تومين أبك لحدهنا أبع ين ديسون گاكداپ كياكرتي بين بهرطال داكوسبطين مو ار فكروي داف ادما في آرفيد و معدد ملكت في كما نىرىتېس ۋىسىس كروول گا<u>ڭ</u> قىدرىملك<u>ت غىيدىسە</u> يېخ ل كے ساتھ سى دابط رقتى ہو كيا ر بِشِيكَ اور عُصِيرًى شدت سے دواب آپ كى سجا كے تم ير اللہ دنل شربيت نشفه انتهائ أغصيك اندازيين يرسبور كريزل مر م شیک ہے سے میں دلج کردیتا ہوں ریکن اس طرح . فدأمت بيس أو رغصي اس كاجرو بكراكيا تفار

سر ـــ دام داس بول رط بول السين الخول بعدي

وال كى حكومت نے كو في بات كى ہے و __ جاراس ني منيد ىيىسى<u>س</u>چىيىنائىين مۇمبىي التىلانگ يو ! باوقار لهج میں حواب ویتے ہوئے کہا ۔ لوارثر بهنجار فامهول يلب استخودس لين-وه العي منيد سكند _ در برخارجه سرصين احد تفيه دور-يب يدين من ول كارتمهاري يداخل ع اكدام من بت الدادعاصل كرف كفي إن -اورسر الهي اخلاع دي ي كرصدر ملكت في رائل يار في كيمويا وى تومتين اس كاكران قدران دياجائد كالريب جادك ك بعد كنفيذريش كم منصوب كم خلائ كافيمد كراساتها -في جواب ديا اوراس كيسا تقدسي اس في ما توريش هاكروسسور لددیا -اور بعرمیز سے کنارے برانکا ہوا آیک بین وبادیا- دوسرے الهول نے فول کرسے یا کیٹ بنائر حین احد منے والیس آنے ک بات كى سيكن اس بات چيت كے بعد النول في اعالك مع دروازه كعلا اورايك سلح دربان في اندراها لكار اینا فیصلہ بدل لیا - اوراب وہ توم سے شکی ویژن اور دیڈی "مراكالرية اوررا مرك كويسج دو" عارك ن في حكما مذ فلاب كرف والمصين اوراس اسلسلمين جو ورا فث تاريا ييس اس في الله موكركها - اور دربان سرطانا موا واليس أباب اس كرمطانق وه كنفيذيش كم منصوب كرخام فاركس فيدميز مرير كصيهوست انتزكام كالمنن دباديار بجائية عوام كومهارى تنظيم مصفلات الجاري محتفي اوريدي بولب كراس سنسله مين وه كافرستان اوراسرائيل كي سازش يس مدى سيكى و وورى دون وال اعلان كرنا يابيت بي يكررات عامدكومهاري تنظيم مح خلاف منری مام داس کاف سے ایک ٹیب ہندگا اُسے ندمى بنيادون ريراتهارا جلت السدرام داس في تقعيل بناية فرا مرسیان بنیا دو" مادس نے کہاور بن واکس رابط فقر کردوا۔ مدرف ياكش باين جوات مرحين احدس كي م-يتدفحون ببدورواذه كفا اوركالرج ادردا مبرث اندرداخل جس ك بعدانوں في مصل بدلات اس كى تفصيلات كيابين کیا پاکیشیاسگرٹ سروس نے انہیں الیاکرٹے پراہاداہے

TH-

المان خاصروس مند مان کرتے می اس نے نصار بدل وار خاص میں خاص موں کو کی جادو کرد در کا الاسب مسلح اللہ خاص میں مور کرد کی کا الد ہم مسلح اللہ مسلح اللہ میں کا در اللہ میں کا در اللہ میں کا در اللہ میں کہا در اللہ میں مسلم اللہ میں کہا ۔ ابتا کا کی مسلم اللہ میں کہا ۔ ابتا کا کی مسلم اللہ میں کہا ۔

مه سردی و را در خواندگاری این این که در کارگرای این این که ای در کارگرای که اقد و در شعب می این که این در این که افغات و در شعب که این که که این که این که که که که این که که این که این که که که که که که ک

بهای نظیرت کیمیان که وی کالیاتی ماه که به می کارشام بیشی کافشارس در میرون سراس ماه کارشام بیشی کافشارس بیشی میرون سراس داده کارش به میرون و وه در اسراتیک نیج کی سام که در اسراتیک می و وه در اسراتیک نیج کی سام که در اسراتیک میرون و وه

ہوست ہیں ہ میں میں ایس ایسی وام داس نے ریک ایم اطلاع دی۔ چارس نے کہا دواس کے بعد رام واس کی افلاع کی گفتیوار پڑ دی م دی م

سرك مروس أن ي بيو أسلو كالرين في فرائي بالمراب المواقع المواق

ن بيدو معاديد الله المراج الما المراج المرا

مے بشرکو ئی نقصان المقائے والیں علی گئی۔ اس کے بعد الب رائ المِسْفَيَّا فِي تَبَابِي سَمِّلِيَّةِ أَيْكِ أَلْهِ فَيْ فَوْتَ وَكِي مِثْنِ رِيغُولِيَّا الْمِسْفَيَّا فِي تَبَابِي سَمِّلِيَّةِ أَيْكِ أَلْهِ فَيْ فَوْتَ وَكِي مِثْنِ رِيغُولِيَّا أيكي مسكديت كريم توان واقف نهين بن بین یا کینتیا سنتیکرٹ معروس کے مقل بلے میں آکر ٹاپ زار کا بارس تفرينه فمطسو يطام ببدكهار لوريتباه جوهمي - ميرك كشكام تصديب كمان مالات اور بیراس سے پہلے کروئی اس کی بات کا حواب دیتا۔ کھرہے لومیش افر مرکد کر آپ نود سویئ تنفیقه میں کداسرائیل کے اعلیٰ کام كادروازه كفلا اورايك نوجوان اندر وأخل بوا - اس ك الترين ياكيت اليكرك مروس كيون خوت نده بين سهدر أرخ ايك شيب ريكارة تقام " باس __ دام داس كيمين موني شيب اس مين موجو وسيد " كهدر منصر بو - مجه تواس سارى كادرواني كي كوي الوعان في شيب ريكارة ان كم درميان ميزريدر كفت موت انتهائي اطلاع تنبين من المستعاد الله عند الماسية الماس " حكام أن خبرون كوسخى يين دبا ديا تفا تأكد سى قسم كى بدول الله من المسينية من المارك في معروب المارك الدر من بصلے رائیکن کرنل ڈیوڈ میرادوست میجاس نے جھے ذالی توجوان وايس عِلاكيا ركمري كاوروا ره بندس تع بي عادلسس في طور بيسب كه تنايات في المرام دف كهار إن رد عاكر شيب ريكارة كابش آن كرديا ادر ريكارة س و أو مسالكية باللي بع مين بعر تو دا تعي مجع بإيم شياكيرد الماشانك صدري آواذ الكف لكى ووتيون فاموش مله سنة سروس كم بادك مين البنا نظرية بدلنا بوكا الرئم مجمع يط رنب وجب ثيب عمم موكيا توجادات في رتكارة بندكر ديا-يه باتين بتاوسيني توين بهال مشن به السف مديد باكسانيا جاتا اس الومطاب مع كوسكري مروس بنيس آدي " ا درخود عاكم ياكيشيات يكرث سردس سے ان ساري باتوں كا مارس نے کفار کا آفاد کرتے ہوئے کہا۔ براودانقام أيتا فيسم واركس في دانت بطيق مولي كهار ماس __يسب يكيف مكرف مروس أكريكوف موس دلينة أس كاليهرب يراهي مك شديد سيرستدك الأدو ووقع مے دام سے مذات کی توکیا ہوگا ، اومی تووی ہوں گے۔ اسرائیل جيت أس والبرك كي بالون كااب تك يقين مذ آريا مور مِن مِن تَوبِيولَ عِرم بِن كُرا مَنْ مِنْ مِنْ مُنْ الْمِنْ فِي مِنْ الْمِنْ فِي مِنْ الْمِنْ فِي مِنْ الْمُنْ باسس - و بان جانے کی کیا عزورت ہے۔ اگروہ لوگ يهان آدست بين توبهان م ان سع بعرود انتقام المستنت بين " جوشتے کہار ال ساليالتي موسكة بيع له اس كيف منفه تعليم اسع كانتهائي دل جبب عول عب داك پرا

بالقهوت كهار ى يى بى كەستىلىن كى جديدترين لانگ ياغ شانىمىشر ر اوه باس-اب مجھيا واليكب كركن ويوليني برين ركوديا بدوانسية انتهائي مديدا يجاوات مين على مران كانام ميا تقاريداس ثيم كالتربيأه تقار انتها في خطونا ن المان آدى ي شيار المار المارية ا ماستان سيون داس كالعلق ايس عاد في فلافي ياك "أس كامطلب بي مهين فودى طوديريوكنا مونا بيشت كا ين اس فرانسية سيكال فلافك مادة مي تصوص فركويس يد دوسورتين ميرك فرين بين آرسي بن سياة كافرستان نى يىقى _ اورد بل سى مطلوبدر سودتك اوراسى قرع داليس سروس کے آومیوں کو خفیہ طور پر بہاں بلایا جائے تاکہ وہ نوگ، ر بن ن می اس نئے اس کی کیک نامکن تھی __ جا آگس نئے بېچائىنىس ئارى مددكرين _ ياپوردىنى بوسكىلىن كىيىنا. موس فركونسي سيدم كي إدريم فرانسيدكم بنهان كردنا والنمية منظمی بنی فائوادر میدادی کویهای فلاب مراون و صوس مرجو ن يست مي پر ميستريند لمون بعيد ميني کي آواز سيسيني کي آواز نکلنه مي سيسترين اور پيديند لمون بعيد ميني کي آواز جادات سنة كهار برتي ضيني آواز فانب آختي -ا باس - بادے اپنے آدمی زیادہ بہتر دیوں کے اور لقد " في العد مين غشر إدور ال يولغ والعد فالعد فالعدما كرفل دُيودُ الدكر في بميرخ ال الوكون التقام يين كيلة ينى تقا جىسىكونى روبوك بول دى موء بي يون عول كارع في مائية ويت بوكها . . تقیمیت ایساس بونا پلنجیج میراخیال ہے کرنل ویوڈ کو بجائے دید آدی کو بالیا جائے ۔۔ ان کی تعداد می کم ہے اور وه انتهائي ميني وي وي ده براه داست ان وسلمالين الموقعيني اودر الدورة والمرى طوف مسي شيني آداد اور بهم اینامش محمل کرنے دومین السب چارک سے فیصلہ کن " البياد دست دست كك___اس طرح بم الحبيثان سے اپناكام ادور المسيطار سن كهاء کرتے دہیں گے " وارث اور کالمین کے کہا ۔ اور چاد اس نے ایو کرانی ایٹ میں موجود ایک الماری کھولی « اور کے معالمة آن كرين اوور " ووسيرى طرف ہے كہا كي اوراس محسائق بى سائى كازار دوبارہ كلنے كى -

" بیں۔۔۔ ڈائر کمیٹر مبزل او در میزمش پر وگرام دانس سیکنگر "اده فان ___ ریداری محراتو یکی ب ادر کرنل بمبرخ آج می يعثى كا والدبند بوتي بي أيك بعادي سي والسناني في اليكوف مروس التقام ليفت من التي الكر يىلىئىرىكى بوتونقىكىسە ئىسى دىندارمى كونىخوادىتا بور جناب ____ ين كونل چارلس بول ري مول راوورسيزمش م اوه رایندال اسد دوسری طرف به کهاگیا اور جاراس سے اوور اور کرنل جاراس فے قدر سے مؤد باند اچھ میں لُع القَدِيثُ عَاكر شُرَالْسُم شِرْآتُ كرويا مَكْتُ الظَّاكر وبأره الماري مين فاادرواليس ايني رسي يراكر مبيركيا . كمنل مبرخ آج بنج طبين كاراب آب وك ايناكام اور ذياده بيورثين فل ربي بين ديكن كام كي رفتارا وزير كر دوا دور يأ دين — بي ابل ياد في توخقه مو تني اب اعلى سار كاري فيساك كم قتل كي بادي جه ميرافيال مي يهني ور مرفارند مینک یو __ بم سب کامیابی کی طرف بڑھ رہے ہیں ۔ مقینک یو __ بم سب کامیابی کی طرف بڑھ رہے ہیں ۔ عا بتركيا جائت أس ك بعد است ما بق افراه فيكن أيك الهم اطلاع ملى منع كدم الدست مقلبط ميس باكيشيا سِكرت بى بادى بادى لشاد بنا ياجائے ت باداسس فے كاكر ع سردس كولايا فأراب كمس أورنام سي باب مسلامين كم ما برك سے مخاطب بوكركها . مم أن سے واقت بنیں میں واکر مم ال سمے مقابعے میں مصروب التيك منه باس مايسان يوگا- اليف م^وي كارات نه بوليجيَّة توسارا اصل مقن سنو بوعائے كا__اور مجھ يه اطلاع إياكي كو في طاقت نهيس روك سكنتي كاش ميم اس اسم مشن مين بى عى ك كدريداً ومي اكب بارياكيت باسكرت مروس عد عكرا المصوب سيروت توجر باكتناك يكدف سروس كرمي سترطاتاك یکی ہے ،اس التے میں سے برفیصلہ کیا ہے کدریڈ آدمی کوبال با اف مادی کیا فیلیت رکفتی ہے دو اے کاری نے کرسی سے لأقلك اورانهن بالكيشياسكرك سروس مص فكراديا حلسك ر التي ويُح كها رحب كمد ما برطيف في كوفي تبصره مذكيا - اوروه ده ایناطیوره میشکوارش قائم کرمے استے طور پر اس کے خلاف ونوں درواز منے کی طرف مرط سکتے۔ کام کمیں ۔ ہم ہم طال ان کی معربی رسد کریں گئے رابعتہ سم اپنا كام خارى دكھيں كئے اس طرح كاركر دى سارتہيں ہوگی اودر !

كونل بيارنس كالبحدف لدكن يقاكه

تعتم شدا

ند توريقا اورجول ب فدراورك بوسف بوادرز

دُيشان كتباب كهر همارے عال میہ قسم کو ر مگوازک کتب د

چناتیں

مرتها وتان اعوام خلفاته فرزاند فرطند على مورود كرداني بدن سرجة من كم شعر مرتب ميكون شور المورود المورود العالم المورد العالم المورد العالم المورد العالم المورد العالم المورد العالم الم المدير مراود المورد المدير المورد المورد

نونوششه شرق ترین به ان گوششون اوران سیمنایه کاکه ایس کوانی ب جس می طورانقلاب و هوکر نیز ثابت برناسجه جس می گوشته به سیران بر میرواد در میت کوانی میداننا موله افار همچه این می میرواد در میدان سرکار در میرواد توسیقاً موله افار

به به می مواندگردی گی - موشور داری می است اسال بادر نشد که ما حاجه می سیده می ای آن به خود هم مواد رای در نشوید در این است بر از موجه کهای در نماید و است به است به براند و سید می سید خواهد و سید که می مواند در بیش می مرابع است است است که می سید مواند که می مواند در این می مواند است است که می سید که این مواند هلحقوق بحقنا شارن معفوظ

در نادل کرندام ارستاد کردا در داشت. در دیش کردیم کشونشی از اوری در می تشریک بزری کامیسان شدانی آنایتر مالی سیکت بزنر و صدرت بزنوشیشی در دانویس بنظ

> شان ____اخرت قرفیش _________قرمت قرفیش . محدوش

میں برونیستا ہے۔ زیادل اور اینز خدار خروج میں بدادل آما ہیں اما کرکے۔ ایکوالا توجہ نے کو ول میں کرکٹا تھا کی جوجہ سرکھا اندا کا آواز ایس در بدت خداد کرکٹا کے سالے اور ایس میں کا میں میں کا اس کا کہا تھا کہا ہے کہ کھی کا رسانے کا ایک کم کا کا ک در میں کرکٹا در بارسا میراندادوں کے بار ممان ایڈ متم برگیا تھا کا آگا کہ کھی کرکٹا تھا گا آگا کہ کھی کا ایک کہ

مسان فرق كالموادة الله بالمان الأقالة باليغيرة الله والمؤلفة المؤلفة المؤلفة

والسلام منظهر ايم ال

ولی الشاف کے دارا تھومت باکا کے انتہا کی شانلا فائيون المارموش المراحان ميل كالك كمراع بوسكيرك مردس كيمسران جمع تق دهسب ملكا مي طور مرعا يحده علىده داستوں اور فلايتون سياں بهنوستے -ايك شون انبين فورى طورب دواعى كاعكم ديا نظام المان داريده كرام يمطابق انهوں نے اس ہوفی میں اسٹھا مونا تھا۔ وہ سب تنظے سیک اپ میں تقے ۔اور فضوص تشانیوں کی مدد سے انہوں نے ایک دو تر لويهجا ناتفا معران ان مين شامل مذنفا -أخربهان يرمشن كيأب وايحث توجهين لون بينج ديتام عليه عمركو في تنجوي بيس رائي مباكر نودسي منتن كي تفصيلات معلوم كرتين التي السين تنويرني بونث بينعية بوت كهار يبان استقى و نے سے پہلے ہولیا تے جدید ترین کا تگر کی دو

ما گیا۔اور بھر باکست محقد ڈیم کی تباس، اس کے بعد بہال کی اقت درسیاسی باری بی ایل باری کیسات سوافراد کی يبسى وقت بين باكت في معاشاً دكو باكردكوديات راور ن تمام تتری کارد واکیوں کا مقصد کنفیالد رئیس کے منصوب کو بوتار كرنائي بهان يم ميرااندازوجه اليف وفيي مرائيل كالوفي فليتنفي بسيم ميون كدارين كالالفين الك يسے غير مكى كاركيا الكيا ہے اس كارنگ روب تبار في تفاك دوا سات كى وسكتاب كاوت الدون بي س ك ده معاشارديد وباؤ دال را يح كر باكيث بالسكرك موس ومعديد من مدالها جائ بكركا فرستاني سكيك سروس و طلایا جائے۔ اس منے محیقیت سیکرٹ ایٹنٹ منم کھا شاند میں وجود نہیں ہو سے تم مراتیوٹ طور پر اپنی تنظیم کا کوئی نام می اولود مھے کوئی احتراض نہیں ہے۔ لیکن میں نے عالمان مکومات دلقین دلایا ہے کمرایک مقتر سے اندر الیف الاس کوبان قاب ردیانات گا اس فی مع وگوں کے پاس صرف ایک بیفت بهلت موبودي ربيع ياشكايت ببني تني كرسيكرث معروس كم مران سے کام ہنیں لیا جاما اورکیس عران حل سران ہے ۔۔اس الناس باراس مشن کے دوران عمران بہار سے سابھ بنین ہوگا۔ بمش متر في وكمل كرناج بوليا بتهادى يدر وفي أور سفدر وليني نياد _ يكن أكرآب آبس مين سي اور كوليادجن يس تب تبي كوي اعتراض نهين ہے ۔۔۔ بهرطال ايك ہفتے سے بدرے کرے کی چکنگ کرنی تنی کے کھرے میں کوئی ڈانسمیٹریا شی دلویکنگستند موجود نهی سید. "پیات نهی خور این شور مورت مال کواجی طرح "مجتلب راس نے بھے ایک ٹیپ مجوایات بماریم استی مو كم أس ثيب كوس لين _ اس مين تمام مدايات مواجودين . بعى سب يخوية حل جالك و يسبح يبال في مسكول في يوشخ كها ادريقران بيك سن ايك ثيب ريكار دوراس في ميز مد وكفا اور بين شمه أيك نفيه خلف سن ايك مائيكر وتريب كال الراس في ريكار درس في كيا _ اور ايراس في واليوم انتائ آستدك اسف اس كابن آن كرديات ملونمبران - ایک ٹوآپ لوگوں سے مخاطب ہے۔ آپ لوگ ایک استهائی ایم مش مرسات نین موجود میں بیون كم أتنا وقت بنبس ثقاكم آب كو والنش منزل مين المفواكد س نفعيلات شاقى فأتين السلامين تي يكيب السكمياس بہنیا دیا ہے۔ مخصصورت عالی سے می پانچی شیاد ور بالفائد بہنیا دیا ہے۔ مخصصورت عالی ہے ہے کہ پانچیشیا اور بالفائد كرف كم الله كالم الموامنة والفي بين جار القالدان المراح مطابق كافرستان - روساه اوراسرائيل شامل سے __ ايك خفية تنكيم بعاكشا مذمين بيبى بيد حبس في ابنانام العيد ودي ظامركيا كيا المحسر الفي في في الماشاندين تباسي معادي م المرادة المرادة المرادة المرادي المرادة الم سب ميل قد س في توقيما بالده في المسك بالمسك بي المسك المسك بي المسك المسك بي الم

ا من ودر سور با این به ماه این می به می این در این به می به

ار مصلح بو الحراق المستخدم ال

ے ادر اداف ، فی کا دیس میں سے تصاب ہونا چاہتے۔ '' ہیں ہوسکٹ ہے کر حمر ان اپنے طور پروی کا ادروائی الطب ، ڈیک ' ہیں ہے اور کیسے کہ اس سے سیسیکری میں مدن کا کافئی آھن آباد ہوگا ۔ بے چہاری مدا ہوتی کا استحال ہے کہ خواتی کا سیار کام مرک ہے و سرکاوی طور پہنچ میں میں سے ملک روابوس فاتی

هم موقع در به ویقید ارد است با قاله این او تقلعه در است اتا میران به در این که این این در این که میشان می است میشود مهمان به در این میشود به میشود است میشود این است میشود مردی و در این اطاعه در این میشود به میشود کار این است میشود میشود به میشود این می

اليصيح تعول بإعمراك كي كورث بتنهين كي كام دكاتي ار كيف كل راس قدرا مم مش كميك تنوير كي لياد رشب تو ده کانے کس طرح کوئی نکوئی کلیونکال لیتا ہے شہ جولیا ب زیادہ اور کیا موسکتا گئا۔ یکن جوایا کا جہرہ ہے مد مدنلق موسط كبار ره تقاراس يحجب ريردوردورتك كسي مذاق كأكوفي شائر " اليحب اليك بينام الله المرادية الم كالمراكاتم عطيده ا فكرنة أرط تنا في كين أس كي الكهيس بتأريبي تقيين كدد اصل مرکام کرد لید می براتون فورید ادرای و فری ک خلاف کامیابی کے ساتھ ساتھ میں جران سے بط کامیابی حاصل س اندھ مشن کی دمدداری سے بچاجا ہی ہے۔ كرنائ _ درنهم أننده فنكايت كرف كي فابل مذرين كيام واقعي سنجيده موجوليا ... يدانتها في الهم من المها ك اورجهال كالم محمولا تعلق مع اس كاليب وريعه وسكتات " بهن شايد اس ائت اعتراص به كدتم ديدر بنا يابيت مو كريم بهال كي سيكرت سردست ما بطرق م كرس ده فقيد . سه بولیا کی سجائے تو پر کے صفد رکی بات کا جواب شہر العِينَ الْحَمْيُ مَنْ خلاف كام كُردي الوكى - اس كاجِين كرمل شرة يف بع بين أست جاماً مون و- مقدف كهار مقصدتو كاميابي سعديكين تهانت " ديكن كونل ت ديين سيم مركادي فورير تونهين والسكة أيه بات نبهن تنویر ي في في الراب كد دوناكامي كالفظ نبين سنا ياستا و الك الدي الماس ك التي من كيائي السيد ويدا في كيا-نديث مند بلك موت كهار " آپ وگ اگراس شن کالمجھے ٹیڈرجی بین توبقین رکھیں کہ مركيموسفدر اس مض كي التي انتها في تيز ترين المستوتواك مفتدكها مع من من من ما مدر مين اليف وفي ك تی موے کارل نا پڑے گا اور اس کے نئے مورے اجالار يرغي الأاودن في ماموستان بيتا سوا تنويرا جا تك بول بيار بنبن موسكتا تنويرا يدي كامون مين ماسر مع رحب أنتهين ليكُند بالده واقعي ال بضية مشن محركة توليريني. مسويين المحين ادرا متياطون مين زياده وقت لكا دين مين مناسب ليدوري كال بوليات مناسب يطركها - اور التي فين سفيد كى سے كہدرى جون كراس مش كے دوران تورولها كودرت سي ديكيف لكار تبيي أسسيجور أأربي وكرسب بر عارائد وور __ جوارات كهار سى أود واحباع توجولياكو رناچ بيني تقلب ينكن سبت يبط او ستم مص محصے كوئى احتراض نہيں ! . . صفدر ف نائيديشى السي نفي كي ہے ۔ اور تنوير توكيابا في ممبرز بھي حيرت سے اطوي سانس ينت بوت كها .

"آب دوكون كاكيافيال بي تيرييان باقى ممرز. الطانام بين فاسك فيقد _ ويري كده معي بط صفد الني اليدكر في من كما اور باتي مرز في ى اس نام كى تائيد كر دى كيمون كه نام ان سب كوليت ند ى م و كسين ك ل فرانيده لهج بين كها براس کی مات کی باقی ممبرزنے بھی تا تیک کر وی اور تنویر کوڈ کیا ہوگا ہے۔ کیلیٹن شکیل نے بوجیا ر ال عن عيك الملك ووكي من بلي باد وه سيكر شامد ين حيث باس حديداً باس معندر منبرون كيدين نعانی تنبر تقری مسدیقی تنبر فور اور ك بغرزاتكو _ كوالتور فاست ويتر يعنى في اليف وي یں ایک شواد رعمران دو نؤل کوتبا دوں گا کہ اگرے کوکوں ما نگا تسنستوريف از خد كو در معى مقر كرديار ياجائ تو عادى أندر كتنى صلاحتى موجد دبن الله تنز " اد کے ۔ فلیک م ۔ یا تو کے ہوتیا اب آھے کیے ف مسرت بفرا مراع بعد مين كها واورصفدر اوركسافي ساكم وونوں کے بیوں میمنگرا میٹ ابھرآئی۔ سنودوستو مسيدكوارثرديكوشي بوكي وايك شوني "اب میر مے خیال میں مزید دفت ضائع کرنے کی صرور ر فى ہے۔ میں بولیا ادر ہوتا ن ولی رہیں گئے۔ حب کد کیسیلن نہیں رنتظیم کان م اور کو ڈھی کھی کے کرکئے جائیں !' ۔ جو لیا لہا۔ اس کا اماازالسا تفاجیسے اس سے سرسے شوں پوجھ كيل معدر العانى اورصديق مخلف نامون عنفف مولون مارين كر - جاواني، أن تراقع بايريك دومر بي راط بسية تنوم مسكيا نام مونا جلبتية اس نظيم كاجبر كأرآوراب رمأ كأبو كأمسئله توصفه را درتيبية وسنسكيس تمردونون فورى طور أيكر نل شريعيك كوتلاش كره - اورييم أسه اعواكر یب باس مو ہے۔ کیمیائی شکیل نے مسکراتے ہوئے ء مية كواد ثريبني و درين ملاسي مسيكرت سروس بين ريا بون أأس تنظيم كأنام فاست ويقربوكا يتأكداس كامخض عياا ڈی بن جلے ۔ اس طرح الیت وی والے بھی بو کھلاھا تیں۔ يرُول سينه مراقبي عرج عباصا مون __ وه انتها في كييندور اور مهي حارا مالوسوكا _ فاست و تيمه لوانف و لامي ٩٠ مفاك قسم كا آدمي بيتي وه آساني سے قالونهي آئے كا البته

یں اس سے سب کے یوچ لول کا اس طرح ہم آگے بڑ <u>سن کے</u> استنورني بافاغده مرايات جارة رطرون سے مشکرک موجاؤ فواگر متر اسے اعوا کرسکو تو در ساس کی بعر بورنگرانی کرو اور سنگرواد ترکور بورث کرو و فان نے بہاں تھے بڑھے بڑھے ہوتا وں میں آسس بات ديك كرناسة كرة يابيال كوئي شحفي موجود بعيرس كانام اس تنظمر في يقيدًا بها ل كي سي مقامي جوم تظيم ي في كسى البرسيدسالاركى طرح باقاعده حكى نقشة مرتب م ىها-ادر تنوپر كاسىنە فونىت بيول كيا-اوراس نىچە بعدوەسىي اینے اپنے کا موں کرنے الو کوٹے ہوئے ۔ فاسٹ ڈ اب انکیش میں آرہی تقی س

بير مورث سے باسر آيا۔ وہ ايک ا دهيشر عمر اجر اس کے اور میں ایک بزنس بیک تفا ۔ بس من بدنس معمد متعلق كا غذات بي بفر مربوت فقد المرورث في البراتين ووتيزي سي مين في في المون راها الله مر سین احداد بمرس لطان سے طفے سے بعداس نے بلیک دیرو مے ساتھ مانچر منصوبہ بندی کر ای تقی <u>ہے۔</u> جس سے مطابق باقی تیم النول في عليمه كام كرنا تقا معب رعم إن في جرزت جوانا اورثانيكركو است ساته عليده ركها تقا-اس كاكهنا تفاكدانهون سرکاری عثیت کوما منانس او آفا اورعمران کاسکرت مروس محسا تقشامل منبخت يورا كروب نظرون من آسكتا هِ اللهُ اللهُ عليمده ربيني كانيسلاكيا تقاحينا مخ

اسی رد دگرام کے تحت دوسب قوری طور بر مختلف فلائوں کے إكيفيا اود معاشانه أيك ببي مك عقة توعمرإن بها ب يفكرون مار وريف بعاشالندين داخل مويك تفي مران في احتياط سم الجافة -- اوريمان زير زين دنياس اس كي في شاد ووست طورير جذف رجوانا اور فانتكر كواسف عليمه وتعجا تقاءاورخود موجد يق واس الف عمران كمان بأكاكوتي اعنى مهرد تقاءاد اكيدالها تفاعمران المدولياكروب ك الفاتنانين موجود اننی دوستون کی وجہ سے اس نے وہاں پاکیٹ پاسے می والگروب ے ایک مدد کی معرفت میں کوارٹر اوردوسرائنام کرادیا تا۔ اوركسف التي تمام إسدا في اضطارت الى نون يدى كما مرا الترقيد. ادر فوداس نے ایف کنے گفت کا وی کی ایک کونٹی کا بندولبت میسی خند میرکون سے گز رہے کے بعد میر بارٹس مار کریٹ ك فا الم معادم على اس كرساسي وبل يطربي بني عكي كي ينظم يوك يدين لكي -اورا مران فيكسي ووالركرايدا واكيار بوں گے بہوں کہ وہ ان ٹینوں کو تھنے کے بعدروا یڈ ہوا تقابقوزت ادر تفرو و يون ترقيز قدم الفاتا ماركيد كالون بطوركما عيدائد ادر حوانابراس في اس مار بالكل فنقف ميك اب كيا الما _ وه سود مصرف واقتى بى دروادى بور دونون اب مبشى توميت كى سجائت عام بهاشا دي ميب اب يين فيكسى اس كے قراب بوكر الكے على مئى متى عران عليت عليت ایک مشی بلته مگ مین داخل موا -- اور بعراس بلته می سید فتی ادردول كراست نوداس كعدائة فرصنت ميسرنديني اس التي اس ددوانسيس كل كرده أيك مركب يراكيا ميهان جلدبي است نے بیر کام انگرک و در لگاریا تھا۔ ایکم ان مینان صاحب و میسی میں مراف کے میتی ايك خالى فيكسى بل فني اوراكس في درايور كو لاش كاوي علف كي في كما يكاني ديرتك عمران سيك مردكي مدوس تدان بى كىكى ۋرانىورىغ مۇد بارندازىين مىلا كو. ۋا ۋان كريى موحيك كرتارني يكن بيرمطين موكر مياثيا راب اسس كاه من اليف في كي طرف موكيا اس في انتهائي تيزونداري س سيْر أداش مادكيث بيرطيع __ محرطدي __ ورمذميراسودا كالمراعظ ورساتف القاس في والمردب ي مي مكران في دراب وبأت كالسيم ان في الزول كيت إنداز بين يتى ينالغه وه كونى ايسارات تسويع رباتها جن رمل كمر آفكسون يرقى وي موت فريم كي علاك مو تأك كي فوك بك كسيلات ده طدار طداف مقصد من كامياب موسك وليكن نظام أمس و نے کہا ادر شکسی فرائٹور نے سرطاتے ہوئے تکسی آگے برطا السائوني ماست نظرمذ آراع الماسيون كدابيت رفيني كمهل دى كى بعاشا مەكادارانىكەمت باڭاغران كادىكھا بعالاتھا جب اند جرم من التي .

عماعب <u>گفتن كانوني آئى م</u> قسيطانك الدائد اناگ کاداگ السیمان نے بجے سنجدہ ہجیں ادرعمران بوليني خيالون مين تم سوكيا تفاييونك بيشار شيكسي اده مران صاحب آپ و ___ انگرمران کی بات سفتری اس دقت كانونى سنى بېلىم چوك تېردىكى دېرى تقى بُ بِيثاً ولَيْكِين اس كي الخصول مين انتها في حيرت كم آثار مغليال مريمون كدهمران كالبحدا درينهره بالون كارنك ادرستائل فيك مي الادون عران فيكا اور قیمیسی فراینورے فیمیسی کیک سائیڈ پر کرنے روک دی۔ بُكِيهِ مُنقَف بِهَا - اس نَيْ تُومِر فَنْ عَمر ان كَي جواب عن اندازه مران نے میٹر دیکو کر کراید اداکیا اور پھر نیجے اتر آیا ہے۔ دہ اسس التأكداس تعمر كامواب عمان كے علاقه اوركوني منبي دے وت مک دبان کارابیا۔ جب بحث نیکسی آگے بٹرھ کراس کی نفروں سے فائب ما موگئی _ اس کے بعد و حیز تیز قدم اتحاما معات فرائيم بيرانفكس عمران نهس مبكدب ومهب الم مراه تا الماريوراك سائية رود كراس كرم حب وه ايك بين السب بي وم منسمور أيمية ويك أيات بات مدس ن توب وم توروب دم ي كائت بد دم تعلق كليات درىين دود يرينيا تودائيل فاعترير يهلى كولتى بى اس كى طلوب كولتى واه صاحب داء بتيديث فن يركيانوب صورت خلف ہیں۔ عمران نے ادھرادھر دیکھا اور پھیسٹ کو اپنی فرن متوجہ نايكراس نے كائة اشاكر كال بل سے بين ميانكي ركودي - چند ذا كيام قريم إن في خوش بوت موسي كها . "اب معصفة بن بوكيائي كرآب عمران مين اب جاب آپ عول بعد بها تكسكي ديلي كدوكي كعلى اورثا تيكرف باسرمد كالديثا يك ور من ياف والمساس ال كونى فرق المبن الله الما یدل کراپنی اصل شکل میں تھا۔ اس منے عمران اُسے دیکھتے المائيكرن باستركل كرسرت بيريك عمران تال ميسيميون فرق نبين بيامان دد فورك فرق يرق الي - ومن ك الله مقاله كلها جاتكت بعد اوراب كيت بين كه عمران حيات نئے ميك اپ ميں تقا راس نئے اس سے پېجالا ن تى نىنى بۇ كاسى بىرمال اس د تت يىن كالسوا بور، تقالى لئے علی کانو کی سوال ہی سیدانہ ہو تا تھا۔ عَلَيْتَ تَوْدُونِينِ سال جا جِنُن مادرميري تأثُّون مين اتني سكت یں ہے کر پہیں ہیا گات پر کھوٹے کھوقتے دو تین سال گر: ار مياسنتاي ندكري تفخيت غزل تصيده _ جو

ران كئى بيان توۋارك براؤن ديند كارى نفرآدىي ب بران نے چوک کر کہا۔ وہ مؤرسے ان دونوں کے میک اپ کو وول و ___عمران نے اس باراینے اصل لیج بین کہا۔ ادرنائيگر دو كوركى كى مين درميان داسته دوك موان بيد را تفاي ادراس كى نظرون مين تحيين كي آزار مالان مو يَ مَتْ وَاللَّهُ فِي اللَّهِ اللّ اده کی آواز تکال کرایک طرت بوکیا-اور عمران دین کورکی سے قد عمران في أسے خود ميك اپ كي تربيت دي تي مر أور اع وه ديميدر إنفاكراس ك شاكرد في واقعي شاكردي كاحق إدا كيساميك أبيست عمران صاحب ثا اده بيذبان عدايك دوزم التركى مدولم ميرانيال باب فارغ بيرن في تجائ تم يك اب كيدف كي د كان كول لوسيورتون ك وريع ال كم شوسرون اور دالدین کی تمام کائی تیزی سے عمارے آگاؤنٹ ين نتكل موناشروع موجائ كى تستعمران في جاب ديااور اليكركا ببرو كعل المقاء عمران كي تعرفين اس كمدائ سب مثرا المائكيك اطمعتان بعرب اندازس ماتقا كى دجدت وه سجر ك يق كدان والاعران سم اللاز شائی لاک بہاں بینج گیاہے۔ بھرتوا جھا ہوا وه بائكلى الماف ميك البين الخارالبلة قدو فاست عِدْت فَيْ مُومِين وقع موت كاليكن عمران بي نكتا تفار مياميك أب محساتندسا تدبتهادى دبان يى كاف دى كى بريم كرديا تفاسيم في تماني لاك توقع يبيا وهونده ين التأكرة لى اير مبنسى كال ملى اوريمين بهان دو وكر آنامينا !! ہے _ آگرایسی بات ہے تو کم از کم اشاروں سے ہی سلام دعا كرو يستعمران في جوانات مناطب موكركها جواب كال ئراسامندن*اتے ہوئے کیا*۔ وہ بہاراشائی لاک بہاں بہنچ گیا تھار میکن ادمے دہ بلیک،

غاموش كفراتفار ہوسے ۔ چاہے وہ میک اب میں ہی کوں نہور جیسے ہی ایساکونی ماسٹر سے جوزف تو بندیاتی آدمی ہے۔ آپ کی ایم طبسی کا ادى نظر آئے عمرف اس كا ترانى كر في سے اور جم منتي ين مجد كيا تفاكر بعاف دين كوفي فياكيس تمروع موكيد واح شرانسيريد براطلاع ديني سفيه ادريتها وأكام خنم شمسعمران شَائُ لَاكَ مُرْسِي كُونُ اوريسي في الله جدالات جوالل في جوشيك بيج يين فيرس سنيد مصيري ۔۔۔ بید سبب میں ہوا۔ اوہ سرب ایسا آومی میں نے دیکھائے یہم جب ٹیکسی پر ا يهال اليف و في منهي و المستحران في مسكوا من مو في كها بية كريبان الربيسة توبوق كالإسم ساسين فريفك سى رش يدوه انہيں سے بوئے اندوكرے ميں اكيا - يهان واقتے ب ى دجه سنة بهارئ فيكسى معود مى دير كيم من مكي مقى اس وقت مين ف تخفظ طوريد ان تينول كو ني مش سي سلسلي مين مراها كيا يح بس منظرة من بين آجاف كي دجهان كي كايكر دكي بين كوفي نے ایک آدمی کو موفق کے جمید شدید مکل کر پارکنگ کی طرف بڑھتے رو ت ديمانظ دماصل بن اس يوال ديكد كرود كا تفاء اس مراس كامطلب يع. اليث مدي كم ما تدساتيم عى بيال بتأرسي منى كدوه شخص القدايا مارشلى أرسط كاما برب مادراس سكرت مروس سع بعي كرانايات كالميرامطب في اين سك ى توميت يلقينا اسرائيلي متى يون كديش اس يليد من كونى سروس الما المرائير المار ملر دامقا اس النه مين الن ميمزيد كوفي توجد دردي تقي والبت منهي مراف كالفلائم في فلط استعلا كياسي عمد ميرلي نظري اس كاركي منيرمليث برعنروريش وقي يسبس انهين سيورث كرين ب ادركام اهي كرناب مقصد قوايف وال وه بيور لي تقار اور لاشوري طوريكادكامنرا بعي كم ميرك دس فانتدي بالبارك الأسم إسول توطي يا بارك بالقول و من موجود سے و المالكر لے كہا - اور عمران حيرت سے اسنے وتصغ لكاء ثانيكرتو واقعي استعريبي كان كالمنف لكاتفاء عمان في مكرات بوت كهار الصا بنبرتباؤ السيعمان فيسنجيده ليجيس بوجها - الله التكرف منبرووسراويار عمران فيدورسيا في ميزم ويثا مواشي فون ايني طرف كعسكايار " ایمی نہیں ۔۔ کیکوں میں جلد سی أے ڈھونڈھو تکالوں گا۔ فی ا ئىم ئىيۇل اپنى ئىچىدى ئالەي ھرى مىجىدە — مەتتىغەن ئەشىر ؛ گوم ئىرايىتى تەدى كوتلاش ئىرناپ ئېسىراسرائىكى قومىت كاپى اوراس نے رسیورالفاکر تیزی سے منبرڈ اکل کرنے شردع كرديثة-

بران نے در کو کا نگرے ما طب موکر کہا۔ اور ٹائیگرنے يس كيفي آركوئ ومرى وانت رابطرة المراقة منيل مصليه تنانا ثهروع كردمار ىبى ئەكسىم نىنت آ دازىسىيورىين كۇيخى-سى ئەكسىم نىنت آ دازىسىيورىين كۇيخى-يتيانم فيح كهدره بود مران عليه ينقيني اسس " نادر سے بات کراؤ کے میں رینس آن ڈھمی بول را رى چۇنكالىيى اسى فىم كوطاقت دىرىنى كى شكى بور مون سيمران نيسنيده مهيني كها م يخويين في أسب مرمري عورمين ديمها تفاسر ريسكن "إدويس سر سولد أن مجي في دوسري طرف بر میں میری یا دواشت اُتنی تحزور اُنہاں ہے اوے اُلیکرنے سے یو نکتے ہوئے کہا گیا اور عمران خاموش ہوگیا۔ "تُسن الدربول دلم بول تستيند لمحول بعدي أيك بعادی آواز سنه نانی دی ۔ " نادر _ يى رونس بول ايك كاركا مبرون كرو - اور ے - اور توبيعي بيال موجود ہے " ممال كي ميك ریک گفت سنجید گی اترا کی تھی۔ میکون سے یہ ویسے ٹائیز نے دیرت ہوئے اپنے میں کہا ۔ مجھے فوری طور مرستہ کرکے شاؤ کہ یہ منبر کس کو الاف ہے - اور اسرائیل کی سب سے طاقت و تنظیم کاسربراہ کونل جمیر فی نون كرايية و___دوسرى طرف سے نادر في جواب ديا س تنظير كانام ہے ديثہ آدمى _ ہم ليلے بھى اس سے تعما ورعمران نے ٹائنگر کا بتایا ہوا تنبرووسراویا۔ لي بن تولير الندازه سوفي صدورست الله أبيداني - دفهي على على معلى اللهي يتية كراديتا مول يكتن ريسي فون اسرائيلى تنظيم كي راورشا بدريد أدمى كانيانام ركفالياب " كرون يد في دوسرى فرف سے تادر في كما م دان نے سرطات ہے ہوئے کہا۔ الى سىيى دېي موجود سوى دىكى يايىز طلدى ا والمرجع المروقت ذراسانهي اندازه موتاكه يتخص ايسى عران نے کہا اور استور مکھ دیا۔ يشيت كالمك بترون أت كمين الفرون ساوتهل مد نادرى دەشنىق تھائىس كى مددىستەنىن فىغى يەكۇنى ھاھىل بونے دیتا اور اللہ فائیکرنے افسوس ماجر سم ابھ میں کہا ۔ ى يقى رغران كامِيانا دوست بها اور دارالحكومت يون خاصابابر ا استنی دہ میری نظروں سے نہیں چیپ سکتا میں آ کے بانال کی مجرائیوں سے بھی کال اڈل کا کے سے منور موجود موجود اس كاحلية توبادُ مشايدكوني شناساسي تكل آئے "

اوروه مبی بلیک ایسے کون روک سکتا ہے السے عمران م " يس ف رجير ليضي آفس معددم كيا تومعدم مواكد مادش مسکولتے ہوئے کہا ہ سیاملاہے۔ یہ بلیک ڈیٹھ کاکی کے نام برید کارخرمیدی تھئے ہے۔ ادایت ایسی کالونی کا درج ہے جوانہا تی عرب طبقے کی آبادی ہے۔ اس بیسی جو تک بیشار وبية مان توجور فلط تعمده فاكياب في من في مزيد تركب في أيدنني تنكيم مب جوزت اورجوا نايرتسل كديد كاركون سے ديليسے خريدى كئى سے يميون كدر مبارث ب كيشيهادار الحكومت ين موجد مجرمون كاسم طرح ناطقة بنداد آ فیں میں میرے آدمی نے بتایا تھا کساسے مرت دوروز پہلے رشاؤ ہے۔ ادریہ عیک فیتر تنظیم اب معاشا نہ سے وارا لککہ مرا بِالْيَاسِيةِ أَرِزَافاق ہے وہ شوروم جہاں سے کارخریدی گئی نائل مو يك ون المسلم الله المال الم مسكل من المكالها - أو كداس كاركى ا دائنتكي سكراتر مي و فيارت نفارجه رام دائس تي طَرف سے جوزف أورجوانا كم سائق سائة ثانيكريسي مسكرا ديار ووكسير ادران كاورا تيورس آكر الحكي تفاركين وسيد ففاك عمران بهان ابن كروب كانام مليك ويتحر ركض كأفية يرنام مارش كادرج كراياتها و في نادر في تفصيل تلك بوق كهام اد کے تعیق ہو اور عمران کے کہااور سیوورکھ دیا۔ سی محصمیز میراثیات موتے فون کی تعنی ہے " توبد بات اب سلسنة أحمى كدسكراتي وزارت فارجروام واس اسرائيل كا آدمى ہے علوير بهلے اسى سے دودو باتو موجائيں " ىيىس __ىرىنى آف ۋەم ۋەم سىيكىگ ئ__عمران. عران في رسى سع الشية موت كبا أورثا ليكر جدف اورجا الاسي جان بوجوکر ڈھرپ کوڈم ڈم میں میڈل دیا۔ " ناور پول رہا ہوں ٹرنسس ۔۔۔ ہیں نے آپ کی مطلوبہ موثرين كراياب ميدكا دسيكرارى وزادت فادجررام واس دوروز تبل ایک شخص ارش کے نام میضیدی ہے بال سيكرثرى وذارت فارجد في فريدى معد ماد الن ك دام ب

تواس كى الل شكل عددت ديكه ترياكيت باسكرت مروس لازمًا

اس سي محرات كي اوراس كامقصد بهرعال حل موجات كاران

لئے وہ کار لئے عند عن موثنوں اور کیفوں میں تیکر دیکا رہا تھا کے ار

يئةً با في انتظامات بعي اليف وهي نيري كنه نظر سيها ل

ہے ان دونوں کا تعلق کسی تھی گروپ سے مورانہوں سرطانت میں ير اور بينيا عامية في المركز المركزية اس نے جان ہو جو کریا رکنگ کی طرف بڑھنے ہوئے قدم آستہ کر ية مبيرة " : أن قال كما يك يقوقاً ساشانسبيشر تكالا - اور ن في جب مين كانته قال كما يك يقوقاً ساشانسبيشر تكالا - اور وينت كوث كي جيب سه ايك تضوص انداز كي عينك كال كر الكدول يرامكاني اس يتفك ع الكي شيف من يتصرف يتى ے اپنے ساتھ سیٹ پر تھ کو اس نے اس کا بھی دیا دا - اور ار بيداي كان كے چيلے سرے يو لك سوت كيلى دوبائن كى دو ں سے مسلک ایک باریک سی تاریخ پینی کراس نے اس کے ساتھ م منظم منظر عبينك سنت مشيف بيروا عنى كروتيا تعالم حب كدورما لَ مِنْ يِوامُن كُول في كان من المينمسك رايا - اس طرن شيشهٔ مَام ساسَقَيشهٔ تقااور آمرِ نهے دولوں آپر بعیبے ہی ڈاز ل نظر بن طرح المنزون كان مين لكما عامات آتے سے اس طرح عینات پینے والابیات وقت آگے اور ئے سے آر اسے فرافنڈ تک میں ہیند کھوں بعد ایس کے اسے مان افناد تک میں اسے است يتهيدوا ضع طورمير وكيد سكتا مقا يرنل بميرخ اطهينان سي تك برفتا ی ایک آواز اس سے کان میں گونجی م مراب البتدوه بار بار مصلیمنظر کابنی جائزه نے دیا تقا اوراس " مم كمال موجود موس آراك ون ا دور السيمثل بمين كى تو قع كے مين مطابق جو تكنے واليے دونوں افراد جو موثل كے اندر داخل مو ف يحدي بالبرا مي المراكب و داب و دان و المني وارتفك كي " مين سيربار كريث مين مون جناب اودرة ___ دوسري طرف طرف بطعدم عقر، وه دولون آئين مين سركونتي كي الداز ميں باتين بھي كر دہے تھے كرنا جميزے اپني كارتك بہنجا ۔اس اورانسی تھے مرین میرغ کی گھومتی و کی نظری ایک وکان کے في كاركا ورواره كفولا اوراندر مبية كراش في عينك الأثرروايس مائية بور فيريدين اوراس ني اس روو كانام روايد جیب میں دکھ لی کیمیوں کہ کاریس بیک دیومرد کی موجود گی کھے بی یوں کہ اُسے بہاں گھوئتے ہوئے دوروز ہو کھنے تھے اس لئے وه مرفز كون ميكسي ه يك داقت موجكاتها مسكين مبعداس كى صفرورت باقى شدىسى تقى - اوركيم وه كادعيكا تا سوا ان وونوں کے قریب سے گزر تا چلاگیا ۔ اُس نے ایڈی ہوئی نظریں تسلى كى خاطر أس في سائن بور في ير رود كانام بي هنامت سب ان دوفوں ہو ڈاکیں اور کار کو باسر سٹرک پر لیے آیا ۔ اس نے سبک مرَّدِينِ انْ دونُوْں كويمي ايك كارين مِثْقِيقِ بوسْنَے دِكِيما _ تيم ين اعظم رود ميهون دومكنك آدمي نيليد زنگ كي وُاٽس بھی نئے ماڈل کی کاریقی ۔ ان کی کارکو بیٹ مرر میں ایقی طرح بہجان یں، میں میری کار کا تعاقب کردہے ہیں۔۔ انہیں ہیڈ کوارٹر پنجانا كراس نے كارى دننار تيزكر دى _ اس نے فيصل تربيات كر المواه كال المستعمل من أني روة لفا أكني اس في تنزي سے إن كار الله الله والمحالية والمراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع

_ادراے الی شیکیاجاتے۔ ریداندی کادہ ادونا کارے آھے آرہی تھی کوئل جمیرے کی کارکو باقی روڈ ک رے مرقبے دیکو کر دوبارہ نیلی کا سے تھے ہوگئے ۔ اُدوکرنا کا ہے وار مایت کی اور الے باقی رو دیم موسے می این کار دار او اس کے ایک و نیم کی ارا

اللهافي اوراك سے ورفتوں كى آميں كركے دوك ويا فقولين و ں مدینے رنگ کی کاراس بائی دو ڈیرمڑی اور تیزی سے آگے بڑھے بیند لمحول بعدین ریداری کی دونوں کارین اس سے تیکھ ر دولار مار اور دول بعض ایک کار میث جهازی می میت. ای دولار مارس اور دول به معی ایک کار میث جهازی می میت. ا میں دوژ تی تبوتی سلی کار کوکراس کریسے تیزی سے اس کے سات

اسی لمحدد مری کاریمی نیلی کارسے ایسی لمحے دو مسری کاریمی نیلی کارسے ين عن اسي كم إديد بان كي ادريند الحول بعد النون في والمناه موجور كرول ورتصر ويثارني كافراد

كارون عن مكل كوتيزى من الى كارك كرد الصية عا ك د نیون کی آؤے کالااور دائیں میں دوقی طرف بڑھ کیا۔ آ

معام تعاكدرية آدمى اب ان دونوں كوك كر أسانى سىميدكوارة

یترباتی متام ممبرز کو کال کرکے اعظم

اب وه يوري طرح مطهر و تفاأت معلوم بقا رید آرتی کی در نوں کاریں حلیہ ی انہیں کور کرا نىلى ۋاڭسىن بۇسى اھتياطىت اش كاتعاقب كرر

تنمز الدين روڈ مراس كى توقع كے عين مطابق ترافك رسشس موجود منه تفا___ اکا دکا کا رس آجاد می بیش -ار كافاصله كافي موكياتفا . اورييرابعي اس ب سأعل تكر آوھاراستہ سی نے کیا ہوگا کہ اس نے ریٹرآرمی کی دونوں ر استان کار کے بیچھے کہتے ہوئے و کھا

اطبينان بجري مُسَكِّاً مِثْ بِصِلْ مِنْ أَسِلِ اللهِ مَاتِ ديثًا أَدْمِي مِنْ أَيْفِ كَا دينِي أَا كارسة الشُّحُ ا درايب بيجية بقي __ بيُرك بريون كد كارين آجاري تھیں۔اس کئے وہ شائید ہو قع کی اقتظار میں تفیے ۔اود*یو کرن*ل مہر نظ

المراقع المراقع وداره دائي نبرتا ياتها -اس التراس في ودن ون يہ بر س نے داسطران کا دس سفادت فائے کے عبیت سیریش یافان بات ي ين اب يك برطرن فاموشى ي يقى يمسى طرف المرقى اسيدافز أربورك منى رسى فى-رماكك ميزريد البواثيلي فون تبزآ وازم بج الظاءا وركرنل ف تيزي في أن رفي ماكريت ودا مفاليا - ان كي ان ی میزم دوشی فون تقیر - ایک بی - اسے سے انگ تقاحب کد دوسرا براء راست منبرون كافون تحف لدركال براوراست منبرون وقت وه وفرتين اكياء تقالب سركور كوث مشول كے باوجود والميد فون ريقى - يدفون فيلدورك كصيف مفاتاك ايدهيني ابين ولي كاكوني سراغ عاصل فدكر سكاتفا معالال كدانت وفي به در په خزی کارروائيا رکنه على هادي نقي ميني ده-براوراست فون كياجاتك يين - كرين شيرلين سيكنگ " - كريل تراوي نے الله المرانة الدارين كررس تفي كدايت تيني كوفي كليورد جيو و من محلوانه بعضوی کها میمون کداس کاخیال تفاکه نیسلا ورک ہے تقے اور منہی انہوں نے متعامی محرسوں میں سے سی ئى نون يىسى مېرى ئى كال بوگى-الكلف كيا تفاكدان في وريع دوان كاسراغ مكال ليتا - اده عومت كادباكاس ميسك لم بيشاجار بالقاكر فأص طورا چین جین ناں و ___ دوسری طرف سے ایک نامالوسسی والمرسبطين كواتحي بعدتو وهاورزيا وهمعتوب بوكياتة ادد گھرائی سوئی سی آواز شائی دی -اده _ کون بولم _ بین سیکرٹ سروس کا چیف يبيثن بتيزى كواس نے دُائٹر سبطين كن تكرا في بيوستقل لُكا ديا كيوں كرائت اب بھي يقين تفاكد ۋاكفرسبطين محرموں سے متع برنا شريف ني تربيت مرح جو تكتيب كي يوجها _اس ف اس ديير كود دباره بلاكراس في تعيى مز ب

ن اور تو کوئی نہیں سی دیا ہے تھے میں کہا۔ اندوائرى نى تېپ كا يى براه داست منهر تا يا تا مناب ين) اده _ واقعى تهبين انعام دريا كارتم كون يت ببك البراظان ويناجا بتا مول سدوسرى ووسرى ون يكرالكاء بدبات كربيته مود وسيريل شديين في . نهبی<u> مست</u>م نی نهبی سن دیاریم کھل کر بات کرو کیا اطلا_{ل جو ت}ھا دينا چلېنته بو پهلے رينا تعارف کرا و ا جناب ___ اصف جاه روا کے تعیسرے براقہ سے ریکن میں إيال سع معت جاوك كاس بيد محف كيف عاطف محفظي طرف ميرانام رياض المسب مين سكيري كالمل فردخل ، ده بكير معفولا مسيد كل سير الني التي كوي نشاني شادين مين ريم بول بين اس وقت إيك بلك بوعق في كرويا بون المدين الكرفيد بالت كرون كالت رياض احديث كرار باب جي داكون في بي راي در في كي درت كوتها كياب- الله الميان بي من كارس الماجون يسياه ريك كي ليكسا وي كومين عاينامون - اس سلسليس آپ كواخلاع ديا كارسېد مين ني نينه رنگ كې ځاي بانده راكمي پوگي د باستارون مركبيناب - الهنور عي شايدشك ويساع على شريف فرداس رها مند بوت بوت كهار سيرى جان خطرت مين سع ، وه مصادر خطوناك توك بين " ا بهتر جناب بين انتظار كرون كاراور ده ميرا انعام ا دوسرى طرف سے ديامن احد في واب ويا ر " فونًا بتاكي سيكون فوك مين بحريد كرد سيكرث سروس اوه مي تركيد كروبهاري اطلاع واقعي ورست ثابت تېرادى مفاعلى*ت كرىمەن كى قىسىتىرىق ئى*رلىپ دىياھى احمدى باد^ا ئۆرىبىن ئېرادى تەققىسە بۇھەكراندام <u>مەخى ئەسىكى ئ</u>ىراپ سن مب اختیار مسی سے اچھاں بڑا ۔ اس کے توجیعی تصور میں ہی، پر لھے میں کہا۔ اسك تفاكمه من كليد كم يتيهيد و اوراس كي شير ماري ماري تقرري ب ___ بهترجاب السددوسرى طرف يدرياض احد وه الني آساني على القراب المستركار مؤدبان بہج میں کہا ، اور کرئن شریف نے رسب یورس ڈل میر مناب ليى اعديد دار الي بال الماكي وين اب السداد معرا الأرتيزي بيدود السكي فرف باوكيار كولفعيل سے سب كي با دوں كا اور كير الى كار دو كي يا كي بلداز جلداس أدمى سي كليوحاصل رزاجابتا تقا اوراسس كام موصلهمي دين كا _ ادر مناب _ الربوسك توسيح كورانعاما

يد بر مينية موئ مؤرك كران شريعيكود كيف موك بوجاء يساس ك خيال كم مطابق ديرنهي سوفي طبيعيا مني كيول كدايج وكى كسى ينى اندازين فوف نده بوكر بعاك جاياكر تصين س کا ابعیہ مؤد باند سی تھا ۔ فان مين كرنلي تشريف مهون كيام رياض احدمو" اس فی اس نے انتہائی تیزرفتاری سے کا رہیا موارثر سے رين الريف ميدويك كرجواب دين موس كها-اور وجوان بالبريكالي ادربير آصف جاه رُودٌ كَي طرف بطرمة الكيا من مختلف مرزك بان مع بوآب دين كريجائة اشات مين سنداه وما . ہے کو رہنے کے بعداس کی کار آصف جاہ روڈ پر بہنے کئی ادرا الزيناة مبدى سير تشميا اطلاعب الفصيل شاؤا كيف عاطعت كى سائيشين بحلتي موئي ليك بيو في ميزك فيراس ف ون شراعن في استناق المهز الصيار كها ر كارموادى _ كيو لكري جيوني مرك محقوم مرسم فعاطف "يمريدياس كارات و المساريامن احدف كها - اور عقب سے ہوتی ہوتی نیشن گارڈن کی طرف جاتی تھی۔ جيب مين ركها موا فالتداس في تيزي سے باسر كالا يحرين شريف كيف عاطف معين عقب ين الزيح كراس في كارردك د ترتس ريوالورسم وسنة كي مجلك بني نظرا في تقي كه اس كي يرجكه بالكل ي سسنسال يشري موني على اور دور دوريك كوتي آده برر قیاست بڑھ بیٹسی سائن کا ایک آپ رس سندين بيشتى ب مين نظرون سے اوھرا دھركيور استى اناچا يا تكر كيب بديورس سے سربر شديد دھاكہ سوار اور تفاكه اجالك اس كى كادى دوسرى سائيندگا دردانده كعلايه اور اس نتي سائقىسى د ۋارىكىدى مى د د ښايلاگيا ر بيرحب استرسي آكليين كعلن اوراته بورسدار مواتوده جونك سمن شریف برسی طرح بو تک پشا - آنے والداس قدراحیا ا كرا النفيذ لك يمكن دوسير لمح اس كم علق سي أيك الويل مسال المفاكد كرس شركف اس كے قدموں كى اسك تقى درس سانس کا گیا ۔ وہ اوہ کی کرسی بر باکلون کی رسسیوں سے بندھا سكاتفاادر ديسي معيى اس كا دهيان مراك كي طرف بي تفا مواتقا ممحره خالي تقار كمري كالكوتا دردازه بواسي سلين حب كداتف والأكيف كي عفي عارت كي طرف سي آيا مقار الا آراع تقاد وسرى طرف سے بند تقا ... كونل مشرافي سحوركيا سرنل تمريف نيے جوتاب کرديکھا، دہ ايک لمياتية ننگا ويفاع كريسي بإقاعده لربي كيا كيان راوراب وه الني عقل مر أكم بعرب بعر مع من كانوبوان تفاسيم عن أنه عام سأكوث اورتبلوا كرريا تفاكرسيكرت مروس كاحبيت بوف ك بادحددومتني ين والمع فوجوان في ساته والى الما في مع برون مع يهند على مين مين سكيا - حالال كدالت

أسى د تت محمد مها نا جاہئے تفاکہ معاملے میں کو فی گ اطلاع دين والت تي أسير سنسان عكر بربالها تقا ہے کو ٹی عام آ دمی ایسا رنگرسکتا نشاد ویقت کمنی تر سے مرکا لائناتاكه محرمول محتمل معنوظ رسيد مكن اب ليجة اف باہونا تھا ۔اشتیاق اور عبت نے واقعی اسے پاگا کروہا تھا ۔ ورمذوه الني مفاقت كالماقاعدة بندوبست كرك خاتا يكي اس كه باوجود وه دل مي ول مين ايك محاظ من طفر بهي تفاكر ط اسى بهاف كم اذكم ده فوص مع كرايا توسى _ اب بداس كى بى صلاعيتى بقيل كدوه ان كيه يهندك من تكل سكتاب يانبس كرال شريف اب مؤرت كرك كي ديوارون حيت اوروس ديقى اورانعانى نى فاست دىيدكى بيدكوارار كوديكيف أكا وه أس كي شادت حيك كرناجا بتنائفا ماكراس كياة یاں سوجود کا زموں سے ای ۔۔۔ اور دہ دوافوں ستیر میں آ دارہ گردی سے وہ اس آبادی کا تعین کر سکے جہاں یہ کر موجو دستے رائیکر اس م الله الله المعرف موسى معديقي كارعلارا بنا حب كدنعا في سابق سے پہلے کہ اس کا جاکزہ ملبل ہوتا کھرے کا در داندہ کھا ادر ایک مردا در ایک عورت اندر داخل ہوستے ۔۔۔۔۔۔۔۔ ان دد فل سے جہوں والى سيت يرسبطا اردكر دعين وليف افرادا وركز رفي والى كارول ين موجود افراد كاجائزه يين مرون مقل ده اخريبا ده يرسياه ردك كانقاب يشد بوت يقر مردى المحصول بين لفنظ مك مسلسل مثله كاراؤنڈ لگاتے دست سكن انهان ايك بعي نسى تيك بقي ميني كوني بموكا بصيريا بيني فتكاوكو ديكة تاست واور كوكل مربعينات عندم بي ب احتيا أسردي كي لرب ووان عكير. ئىارنغانى<u>- ئى</u>ين توتى*نىڭگ*يا مون مىيركە خيال بىر كېيى مِنْ كُرا رام من كياجات اورطائي من عائد السيسديقي باس من من موسئ لعانى سى خاطب بوركها " میں سے دہ سلسنے ہوئی سلا زار کا ورڈ نظر آر بلہے رہا ہم تواچھا ہوگل مگلہے دہیں چلتے ہیں ! - سے نعانی نے بھی اس کی

ساه رنگ كى بالكل نى ما ۋال كى كارىيى بىيدىكا تھا۔ اورىيند لىحول بات كى ايدكرتے بوئے كها ورصديقى نے سرطا تے بوئے كارك بعد كاران كے قريب محرور كركميا كاند تيف كى طرف مركى مول كركياؤند مين مورد وا اوراك باركناك مين روك كرده ا دران دو مؤں نے اپنے قدم تیز کر گئے ۔ پیندسی کھوں بعد ان وو وال المربط اورمين مكيث كي طرف بره عقد الكنف المين الميث كي کی کاراس سے یاہ رکھ کی کاریکے تعاقب میں تقی ۔ "اب کیا بلاننگ ہے ہے اسے اعوار کے کی سے سنعانی نے قرب عيدين وو بنج كيث كعلا اوراك لمباته وكا اورائتها في لفوس بسب کا آدمی تیزی سے باسر کا روہ فیرنکی تھا۔ اور أس د كيمة مي دونول بيك وقت جوك ايكن ده آد كي تيزي الكربيكسي سينسيان معرك بركيا تواسده فان أسافي سي كير يس ك اوراكرندكيا تو بومرف تعاقب اوربر بسيسي وقع يە مرخااسالىكى بىم _ صاب اسرائىلى ا للا و مديني ني كها اوراكعاً في في مسرطة والثيروع مروايا كهاادرصديق في سرواوياركين حولكدوه كيث بين كيكرت اس الع اب ومیں ہے واکس جانا دوسروں کوشک میں مطارفینے ساه رئاك كى كارتيزى سے آك مدسى جارسى تقى صديقى بن الراداندانين ال كالعاقب كريا تفاف اوريول كه مے مترادی تفات بیتا بخدوہ دونوں تیزی ہے ہال میں واغل ساه دلگ کی کار ایک ہی رفتارے آگے بڑھ رہی تنی-اس سے بوئے ۔ فال اس وقت لقریبًا بھراسواتھا رو وحید کھیے فال کو و کیکھتے صاف ظاهر تفاكم أنسة تلعاقب كاشبه نهبي موار ورنفطري رہے میریوں کندسے ایکاتے ہوئے دائیں مراس میں ا بہت طور پر ده سیدید بر ما و تا سوک پر منجنے کے بعد سیا دکار ایک اور سرک پر مرفقی ____اور صدیقی اور انعانی دونوں کے جبروں پر مِنْ كِيرِ إِنْ بِكُرِينَا مِنْ اللَّهِ فِي مِو _ بالبرِ كِلَّةِ مِنْ وَوَيْزِي فِي سیدی دونوں سے جہوں پر من خُد اسکا ایسٹ بھول گئ کیوں کداس مقرک مریبی سوک کی نسبت کر شریفات ہی ۔ يارتناك كى طرف بالنص وه اسرائيلى آدمى بنى ياركناك كى طرف ، میرے خیال میں تنویر کو اطلاع کرویں واسے تعانی نے میرے نیال میں سامِل سِمندر کے پاس بی ہمیں موقع ملے كات مديقي في رفيك كى يوريس ويفي بوت كهارب ر برنے کہا تھا کہ آگراعوا یہ کرسکیں تواطلاع دیں ادراکیک ال كے آ كے تيجيد اور كارين على مل بئى تعين ____دراسى ساخ آدمى كواعو كرفاكون المشكل سے و مديقي في مراب سدیقی نے بیاندازہ نگایا تھا۔ مذبنات موسك كها را درانعاني نع بقي سرطا ديار وه اسرائيلي أك

في حليدي سيم حيب من المائة ذال كر ديوا لور نكا لا مي تعارك و و نون كارول مع شين كون مع ملح افراد كل كران كي كارسك كرويسك گئے میں چارآدمی تنتے ۔۔ اور اُنعانی کے بائٹر سے مذھرت ریوالور چین نیا آیا مکدان دونوں کو کاسے دردازے کھول کر باسر بھی خبروار ورىدامون ۋالىن كىدى مىشىن كى برداردن ف ال كرميرون سي مشين گنون كي اليال الكات بوري كرار ا ورصد لقِتى ادر فعانی دونؤں نے ایک طویل سانس لینتے ہوئے فی فی اور صدیقی کی جب سے ربوالور کے سائد ساتھ بی ٹوٹرالسرط ادراس ائر کا دومراسا مان بعن تکال بیا گیا ___ بدخشر نس نی کا بھی ہوا مشین فن کی نالوں کے سانے میں انہیں کھا کا کو طرف ہے جایا گیا اور اس کے بعد انہ کی کاری عقبی نشستوں پر جھادیا لَيا _ كارس شيخ بوئ الادولون في دورين دودي كرف عاتی موئی ده سیاه رنگ کی کار دیمیسی ادر ده سجیر گئے کئر النبين باقاعده بإلى ن كے تحت كير أكيا ہے. "ان كى آنكھوں برميني باندور دور" ايك مشين كن بردار ف ووسے سے مفاطب بور کہا ۔ اور چندہی لمحول اجدان کی آگھیوں میں بیاہ دوگاکی موقع ٹی باندھ دی گئی ہے۔اب انہیں روشني کي رسمي محك و كها ئي مذوك رسي يقي كارون كے ون سائيند ويو شيش ده بهلم بي ديك يك يقد كم شيش براه هادين ك بعد

صديقي في بيك مرركو و يكت بوت كها داور لغاني الني وك كم

ہے۔ آپ واقی کا دو کی دیکھ نگا۔ ادوبولوں کے دیکھتے ہی کا کہ دو کی جو ہواں کے دیکھتے ہی کا کہ دیکھتے ہی کا کہ دیکھتے ہی کا کہ دو گئی جو ہواں کے کہ دو گئی جو ہواں کا کہ دیکھتے ہی کہ دیکھتے ہی کہ دیکھتے ہی کہ دیکھتے ہیں گھار اوار جائے ہے۔ مسیدی خوج می کہ دیکھتے ہیں گھار کے دیکھتے ہیں کہ دیکھتے ہیں گھار کے دیکھتے ہیں کہ دیکھتے ہیں گھار میں کا مسیدی مسابقہ ہیں کہ دیکھتے ہیں گھار کے دیکھتے ہیں گھار میں کہ دیکھتے ہیں گھار کہ دیکھتے دیکھتے ہیں کہ دیکھتے ہیں گھار کہ دیکھتے ہیں کہ دیکھتے ہیں گھار کہ دیکھتے ہیں کہ دیکھتے ہیں گھار کہ دیکھتے ہیں گھار کے دیکھتے ہیں کہ دیکھتے ہیں کہ دیکھتے ہیں گھار کہ دیکھتے ہیں کہ دیکھتے ہیں

كرك أسدردك ديا ماس كيسو الدكوني عورت شايق فعاني

سوال کردید جو اور فور جواب کو سیست به و مصله می بادر مساور کیدار مساور کیدار مساور کیدار مساور کیدار مساور کار مرسمه مساور که این فورس می از این می جود باش تعار میسید اس کارسد می سیست کوئی میان می خود بر می میشد جود بیات تعار میسید کاران جو فاسد اسرائیل شده به میشد بوسید می جواب می

س از سیاست دی مصوبی مهمود. توقیه متر تون ایو — سرایلی نیونکته جسته پوسته و بار قبارت تواب دار قبارتی تواب دار تهمیرانداقت میمون کردسته متنه میسازدند و این داخت بهمیرانداقت میمون کردسته متنه میسازدند و این

استرائع میں ماں مصبیعت میں استرائی داخت استرائی کے داخت مجارب باس میں کی دیا تھا ہو میں مصدیقی نے سیاف انجارت باس میں کی دیا تھا ہو میں مصدیقی نے سیاف ایمیس جواب دیا اس میں کے دوراد میں میں میں اب عصاف کرنے کو کھو دیا گرا تھا۔ ہے گونگو آتا تھا اور چوں کہ افد سے سیرونی منظور کھاجا سک تھا۔ رس سے ان کا کی محصول بیٹی باشدہ دی گئی تھی۔ کھی دور سک کا مطلق بیٹی میروکیک دیجکے سے مک گئی ساور ان دوگر میں بیٹی از شرف میں معدالینس بھی باسرفکال بیا ہے۔ اور ان

دو المستوية المستوية في المتاقعة من المستوية المتاقعة في التركيب المتاقعة في المتاقعة في التي المتاقعة في التي المتاقعة المتاقعة في المتا

مهاراتعاق الكيشياسكيك سروس ميسه استركى

نے آ کے باور مر ان دونوں کی آ کھوں میں آ کھیں ڈالتے ہوئے عرا

يرامنون في يكيس ويكاكر ايك ووسرك والفي كوفيس وتنار

بارت مبد ول مبوكسي ما ورمذه رف تون ملك وه ايك قدم بطوط نِعاً فِي كِيمان المُعلل بوا فالمرب دب بوسن والله ولا أي كيمان المعلل بواسة فالمرب دب بوسن والله وقدين ايك بهوفي في شين الثلث ال كم ياس بنج كيا استشيرا ر دسرے کو ایٹا ماسخت بتار فائقا تواصل معکومات اس ادی سے کے ساتھ کیچے دار تار مسلک تھی ۔ جس کے سرتے در آیک کفٹور ساریک ریا تقاراس نے بڑے المینان سے دہ کنٹوٹ صدیقی م میں سے بیانے میں کوئی عاد نہیں ہے میکن صرف ایک تعرف يوري يهري يدويه عادياء اوراس محسائة بي شين كابش آن رینم ماری تسلی کرادو کرانهای بیان کی تکوست نے تواین مدد ر دیا ۔۔۔ معدیقی کویوں موسوس ہوا جیے اس کے چہرے یہ من نهين طايا تب العالى في بيسيده المان العربين كهار ريتى سى على رسى بو - قريب شديد كھيلى سى اللَّى سكن وه صرف موندك محومت في كياملاب عم كهناكياط بيت بوركل كم العديم كرده كا - ظام مي شدها وف كى وجد ي و و الم بت كرواورد مكيومير إس اتناوقت انبين في كريس يحث منا بندامون بدين كنافور اس كي برست مثالياكيار ر تاریوں احد آگر تم اس سے دقت گزار ناجا سے موکر کوئی بہاں " مورنبہ مقامی گلتے ہو " اسرائیلی نے سرطاتے البارى مدكوة يح الوالي وسنون سيد فيال كفرع ليسكوا بوت كها اورصديقي ول بي ول مين مسكراويا المرائلي في كونت الحيون كها -ما مريع بهاشان اوريائي شمايها ايك بى مك عقد اس ير اصل شكل بين بني اس نے مقامی جي مكتا تقا مي بيم كونتوب ميرا مقصد صرف اتنا تفاكدتم مركاري آدي وبهان بويه نوانی نے کہا۔ اس نے باتی باتوں کا جواب حول کر دیا تھا۔ معانى كرجه يدريزوها بأكيا- اورجند فنحول بعدحب كنثوب الأرا نہیں۔ میرانکومت سے کوئی تعلق نہیں و اسلامکی ي توصديقي في ويك كدواتني نعاني أصل مل الكياتط يه ميت اب واشرشين واقعي كام كي ديورتقي-منان اب بناد كريمة الاكس نظيم المست تعلق مح اوريمها ما باس ے توب نو ہے جاری نظیم الف وی ہے ؟ نمانی نے مسکراتے ہوئے کہا۔ موں ہے۔ ۔ اسرائیلی نے دوبارہ عدیقی سے محاطب موسم الداليف وي كانام ينف بها مرائيلي لين بشرى طرع يولكا مو<u>ے پوچویں ت</u>امامو<u>ں۔ اس بے چارے کو کیا</u> پتہ

توبدارات منے ہے۔ اجانک نعانی بول پیڈا۔ اور اسرائیکو چنگ رنعانی کی طرف دیکھنے لگا۔ اب اس کی بوری توجہ نعاتی

جے اس میرون عے المالک مربیث بدا ہو۔

متهاراتعق اسرائل كىديد آرى بيه اورشايدتم اس " اليف في من من من من من من الموسلة المن المن من و اور ميضة اليمي طرر" معامم من كدا ليف وليس ليسمس تقامي آدهي كوا يكين من منا المن المناس كيا لا ياهي وو __ لعاني في كما -الرائيلي تومير بترمي كيمي جانت موسكان اسرائیلی نے میرت بھر مصر لہتے میں کہا ۔ " مہمین معلوم ہے کہا مطلب سیمام کھی اللیف رقوی رہ ہے کہا۔ این دفعی ولئے اگر ریڈائٹری کو مانس کے تواور کس این دفعی ولئے اگر ریڈائٹری کوار مے متعلق ہو ہے نعانی نے آنکھیں بعاشتے ہو مے کہا۔ بائیں متے ہے۔ نعان نے بیٹ منٹریہ انداز میں کہا ۔ س الف الياس معلى بنين بول ميرى تفيم عليده ب بجواس مت كروية بهارانيس أث وبيقت كوني تعلق مهاس باس کاکیانام ہے وہ اسرائیلی نے کہا ا بن موسكا : _ يرن ميرغ في برشخ موت كا " جيف باس أيف أو في السين أنعا في في خواب ويار ُ قَدِينَ آف دُّيتِهِ إِدِهِ مِنْ مُلطَّ مِهِرَاتِهِم بُوسِهِ الْمُلقَّى اورمتارى نظيم كاستدكوارش اسرائيلي في البري نقوا سے نعابیٰ کو دیکھتے ہو گئے کہا ہ مهيا والرائح كاعلم صرف حيينه باس كاسبعه ووثرانسية سريم " فاسٹ ڈیتھے ۔ یہ کون تی نظیم ہے " سرزل بمیرخ ے رابطہ قائم کر تا ہے ؟ ____نعانی نے جواب دیار افعی حیرت سے یا کل ہوا جار لی تفار " ہونہہ ۔۔۔اس کامطلب ہے ہم تمجھ الوبنانے کی کوٹ عش "تفعیلات بنانے کی کیا صرورت ہے ۔ ویسے چیف باس رہے ہو۔ فیک ہے ابھی میں ہتاہیں شاتا ہوں کرکر ہل ہمیر نع کو اقوبلکنے دامے کا استجام کیا ہوتاہتے ہیں۔ اسرائیلی نے علصے ن كى طاقات كواديت بين يدخود بى آيس مين تفعيدات في رتے رہیں ہے والے اللہ معلقہ ہوئے صدیقی لے ے وانت میستے ہوئے کہا اس کی الکھوں میں وحشا د جاک اہمرائی تھی۔ ادركر على يميزخ إس كى بات شفتى بى يوك كراس كى طرف "كُونَى تجيرخ السينعاني ني جو نكت بوت كها- اوراس و مجصفه ملا مسترس محمد وونون سائلتی اب مشین گذین انتا کے اور بوعضنه بدكرنل تنهيرخ عبى جونك بعظامه العازم ك قريب فاموش كوف بوسف تقي * ته میرے نام کرچو تھے کیوں ہو <u>" ک</u>زیل ہمیرخ نے سرد ادرشايديد صديقي كي طرف سيكو في خاص اشاره تقاميون كم

بات كهل موت مي كرسي رينست ينشف نعا في نے سجلي كي سي تيز ۽ ميكن اپنے ہاس كواس طرح فيز فنفيرى دوييں ديكھ كم را بہر رخ نے فنو نعان کے اِلقوں آئے سے بیط رام بہر رخ نے فنو نعان کے اِلقوں آئے سے بیط ومأداس كي كردن سي على اس كافسم ساكت بوكيا السي اساس ہوگیا تھا کہ اس کی دراسی ترکت خود اس کے المئے موت کا باعث نىن كىيىك كرمىنددلوارى طرف كرمو __ملدى لِمَا فِي الْمِينَةِ بِوَتَعَ كِهِا اورَسالَةِ بِي اللهِ يدخ كوشوواك وبالمقتران ببرغ تمركك فزواميك الما ع بند بدقى نون كى ايك دهاداس كى كردن سيهم ك مين دو ميسان دو ميسايد كته بن كروة اس في من بيت كها -اوراس كي كرون من بيت والمينون بي و محصر سائلتيون مراسا الركياكد النون في يون مضين عين پيديک دين جيسية ال مشين گنون مين ان کي موّت جيني و کي تو س الدانهون في تري مركز ديداري طرن منكر في ان مع مثين ميسكية بي صديقي في ورش كي اورد كيف بالكيف اس نے اپنے معمرے کر دموجود رسیاں علی مرکز دیں۔اولد الكركران مثين كون كالمرف بعامًا وه ان دونون مثين كول كو

ے پینے جب کو ادیر کی طرف الٹایا۔ اور اس سے وو اوا بازدر سیوں میں سے باہر لکی آئے رسیاں اب وصلی طری مقیں کیکن اس کے باقی سم کے کرد بات ور وجود تھیں الا المرنكالة بي السالة تيزي سي كزيل بميرج كالازور كر تصوص انداز مين زور داره يكاديا اور كرنل تمبرخ صديقي ي وف متوجه تفايك بيكية مين الم كواكركرسي ب نوان کی تو دمیں یوں آگا کہ اس کی مثبت اجان کے سیفے گا ئئى بىلىنى ئىلىن كامند يىنى سائقيون كى طرف ئقار نعا کے دونوں بازوؤں نے بڑے مخصوص انداز میں گئے۔ اپ سینے کے ساتھ حکوالیا تھا ۔ ان میں سے ایک اس کے پیٹے كرداوردو ببرااس كى كردن كى كردتمثا بواتفار نبردار الركسي في وكت كي تومين أسف ذبح كرد الون كاية نعانی نے وینے ہوئے کہا اورسائقتی اس نے اپنے اس ماتھ بواس نے کرنل بمبیرخ کی گردن سے گرد پیشا ہوا تھا مضوص اندا من زور دار ها ديا ادرايك يتلاساخني اس كي آشوي اندر بنع بوت مخصوص فالحب مكل كداس كي يا عقر مين آج اور اُحانی نے بخبر کی تیزوھارہے کرمل مہیر خ کا گلا دیا دیا ، خبر كى دھارصاف طوركيداتني د كھائي وسے رئتي تقي كداگر لھائي أن ادرارياده دبا تا توليقينًا ده كري مبيرخ كي كرون كو آوسي ب سخاث فحاتباء

اندانسط مُرقَ تهميرخ اورنها في محاليا تقل كم اس كأساناً كي اورية تقل نعافي كي الكيس مي من وجد استورسيد بالمري طرف كف آني تقيل بيسان كادبيه والادهر اب رسیوں کی زومیں تھا۔ تھا تی نے دونوں اِنھوں کے دوبار مکرنل ميرخ كوكود ناجا إلى اليكن كونل بهيرخ <u>نسانيم كرتمة بي يم</u>رق يراينا سرنعاني تحيصرم أورسيمادا إدرنعاني تقييطل مسيان

مكل عنى اوراس مع بازو د ميديد كئ اوركرنا بمرخ اليل كرووباره الذكواسوا ومكن بيسيسي اسباروه الفكركو أأموا اس كالي سائلي الثابوااس مي الكرايا اورده ودلول جفيته ہوئے نعان کی کرسی کے سابقہ سی فرش پر ڈھیر مو کئے صدایق ان دولان كوديوارك كل آكمر نيج كمات بي النات زياده يوتي؟

رنتاری سے ایٹا اور ایٹھ ہوئے اس نے ایک آدمی کا القریج اُر كرابك زور دارجيتكا ديا ادروه آومي نفناس اثرا مواري

كرى يميرخ سے مانكرا ياجو نيچے كركردد إر دارا الله اتفاء م ووسر بير آدهمي ننه سيدهاا ولأكر كعرف موسنه كانج أواز كرصد يقي سم بهلومين سي رواس مينشه هم ي طرح مكر في نعافي

الفائد مسلم المع جمايي تعاكدات لمح ديوار كي طرف منسك ادراها في كرفت فتم موط في وجدت وه اجبل كراه واجب اور بقرمتين عنين الفاكر سيدها بونام واحد يقى جيب الزنام المسينة من من مربط المواقعات المسين كرن بهيرة الفيرة سدهانها في اوتر في جميزت اس طرح آ محلوا كم معان دولواً بيتري سے پاس بيت موسط منورواللا اللہ محمد التي ميسيري سكار كوبعي سائق ليح كرسى تمييت ينجي فرش كريا كرا _ إب لت فرنت كريك توسيخ نعاني كي دونون كالكين نيم دائر يسكي عفورت

الفاق كيئه يا يبينك والول كي عالب وتسي رفيديق كالبيني كالبيني أسي كلويتي الدركاني بمبرخ الين كرميت سك بل دوبار ونعاني بوجه نعانی کے اس باز ویریٹا جس میں اس نے نونیر مکیٹا ہوا تھا۔ اوداس اجائك بوجدكي وجد عاس كي كوفت خور من ستاير ڈھیلی پڑھئی ۔۔۔ اور دھکا کاک کرنے کرنے کی وجد سے تعنواس کے باتقوں سے جبوٹ کر فرسٹ پرجا کرا ہے۔ للاف كى دنب ي صديقي كم القول ي تكل كم ادهرادهر ما

بری تقین اور کرنل ممیرخ کے دونوں سائقی صدیق کم بیشکنے سے ساتھ ہی ان مشین جمنوں کی طرف دوائے ہے ۔ آور يوده دونول اكتف بى النبي الكاكرسيدي بوستر عظ كرعديقي غَيْنِيعِ بشِتْكَ بِلِ كُمَا مِنْأَلِي كَيْنِدَى طرح الهيلا<u>ا</u> دراس مع يُنظِ كدوه دولون مشين كنين سيدهي كدي فانركهو الته وه توب تنے محومے کی طرح ان دونوں سے حاککرایا ۔۔۔ اور وہ دولا ینی ہوئے اس کر سیکی دیوا رسے جا کرائے۔ صدیقی بعبی ان کے أوتركرا تقابه ں ہے۔ اور نیخر طلیعدہ ہوستے ہی کرفل ہمیرٹ کملی کی پیٹری سے ترڈ پا

صديقي لعي فينا بوايني كرامادروه آدمي عين اس كاديرا اده كونل ميرن عيدي اينساسي على كريك كرا -ابي الشين مين بيد في السين المحال عند اوراني المحال عند اس لفي المنتي المنت المن صديقي من بيث بين صرب مكاني بدور معديقي يان بدئي فيلى كى طرح ترثيب لكا اورده آدى كمننول كى مزب لكا مانی نے بعر نور زفائدہ اٹھایا - وہ تیزی سے کھسکتا ہوا ڈھیلی د دبارهٔ ادبیر کو آخیلا شاید ده ددباره اسی قسم کی خطرناک منر سيون ب بالبركل آيا اوريير صيبي ده دولون الأكر لكان ما تا تا سيكن اس بارصد يقى تيزى سے كردت رف موضح نعاني حدان سع يبل الأكفر أبو في ين كامياب كيا ادر ده آدى اين بى زورىي فرسطى عاكرايا-رِيَا ان رَهِبِيتْ يِرْ السان أَمَانتها فَي مَرَقْ رَفْ أَرَى اس باداس كم علق من يخ لحلي رادر بعراس من يمياً رق بميرخ سمي بالور معراو براندازين لات ادراس سمسائقي وه سيدها موكر كفرا بو تاصديقي أيب وينكم سيم اينا ادر اس ميسفة يرسري كرماري بادروه دونون ينخ كراؤ كاراست وتے مخالف میتوں میں مشت ملے گئے مرس ممیرز مطلب لى شدت سے دوم إجور إلى الله كدنها في أيك باريوراني مشين كن كوده نال كى طرف سي بن كيط سكا تقاريب اوراس ياس اتنا وتت مذيقا كمدؤه أسيخت معاكرتا كيول كدؤيه لمے اچھا اوراس نے بوری وت فلائگ کا اس کے التى كے بينے يرماري عوال كوالف كم اوجود سيدها كوا صرب تكافي والأكرال بميرخ كاساحى ايك بارير العالم وم مِنْ أَسْفِ كَيْ طِرْحُ أَسِ كُلُواً وَكُنَّ لِكَا مُقَالِبُ مِنْ الْمِسْدِي _اورده آدى توكولى كارع كمرم كاستيكرد بواس السي عديمك سنبهل كياتفاء إس في تيزي من قدم وييد منايا ر کرنے کرا جب کہ تعانی نے فلائیگ مک اٹا کر قلابازی کھا بيمراس كامشين كن والاويقة كلوما _ ادريشين كن كأور ارسيدها وتيان دونون بيردوسرى مستاس دوسرك المارية بوے کرنل مبیرٹ کی ملوڈی سے قین شکے مار سے ﷺ تندست نگا ئے۔۔اور وہ پیٹا ہوا دوبارہ فرسٹس پر ڈھیر أزن بمبرخ بني تيختا بوالبثت سمع بل درستس پرجاگرار نعاني صدایتی نے دوبارہ سجلی کی شی تیزی سے بائڈ کھایا۔اوریٹ في واقتى حرب الكيز عرفي اور مهارت كامظامر وكياتفاء تے ہوئے آدمی کے مربر دوسراد عاک ہوا۔۔ بیطرب ميه و مشين كان المسلم المع صديقي كي فيني الموتي أوافه دارتقى كرامسس بارده ترطيتا مؤاآد مي كيب لخت سأد سنائي دى اورسائقىي ايك مشين كن بي او تى بو تى نعانى

ك طرف آئى - اور نعانى ف أسي هبيث ايا -مے چیروں پر کامیابی کی جیک موجو دعقی ۔ انہوں نے وا تھی جیرت اسے جیانا نہیں __ در ندان شمے باہر موجود سائقی آ جائیں الكيز كارنامه اسجام ديا بقأ -أيك وضم وليا وديرك ومن مم كرد واسط كدايك توان ك ك ش صديقي في كن بينيك كيدما تقريق في المركبار اورنعانی نے میں کو تھے ہی صدیقی کی طرح اُسے انڈ مشیر طور بالتيون بين مي بوجائع كي دوسر أخطر انتقر بوجائے گاء نعانى ليترتيز لهجيس صديقي يوفاطب بوكركها اورصايقي يداست عال كيا أدراس بأراس كانتانه ويوارس كالكريج سرطاتا ہوا فائد میں توثین ہوئی مشین السائے کرفل مہرے کے تحب ہوئے کرال جہرے کے ساتھی کا سرخا بھواب اوٹ پوٹ كرايشيني كوشش كرديا تفا _ادر بهاي ي عزب اس قدر اس ساتفی کی طرف براه درگیا سیسے وہ پہلے ہے ہوئٹ کر حکا تھا۔ صدیقی اس سے سربر بہنچ کر ایک شخصی نیم ایکا دوس نے ہمے اس کا یا اند جند ہوا اور کے اس کے یا تھ میں میرشی مردی مشتری گ زور دارانی کداس آدمی کی کھو پیرسی درمیان نے پینے کر دودامنع حصوں میں تقسیم ہوتھی ۔۔ ادراس آدمی کا حب میں اس طرح کانیا سي الشيخ كامريق كانيتاب اوريه ساكت بوكيا- وه عمة برد كابث ففنا بين كفومتا بوالورى توت سي بمرش بلك موت اران میروسی سائقی سے سرمیہ دھاکے سے بھا۔۔۔اور رس مبرخ بشت کے بل نیچ کرتے ہی کروط بدل کرا تھے اس كى كىدىدىكى ئارىل كى دارج يىدى كارداس دوي كاسماعى مرت أي المح سيسائة كانيا يفرسان بوكيا _ وه عالم بهولنظ الكاتفاكداس بارصديقي في المستين عن كاميث اس كاست جا دیا ___وه اس دوران اس شکیر قرب پینچ کیا تھا ۔ اور ^ا ين بى عالم ادواع كى طرف كورخ تركيا تفار صديقى في بل المنيان كون تهيرخ صرب كفاكرنيج كما ادرايك باديفر الشفي لكا يرك سيمشين كن كي بالي يك إوت خون كواس أومي معدباس س صات كرنانشدوع كرويليسداور بيرانة كرده صديقي كي طرف مطّار صدیتی کا ما تقاسملی کی سی تیرنی سے دوبار وحرکت میں آیا - اور * ميراخيال سَيْحُ مُزلِ بهيه خ كابني خائمته كرديا حاليك تو رُيا وه بهتر دوسرى عزب في كزن بميرخ كوب موسف موجل في يرجبور مے اللہ موریقی نے مراکر فعانی سے مخاطب مورکہا ۔ كرديا - اب اس كاحبهم كلي بيص وحركت بوجيكا تقار " ميكن اگراسة تنوير كياس الفاكر العاجات و زياده و كيشو " بعاني اورضدنيقي دولان كي منسك كيب بہتر نہیں ہے اور نعانی نے سکاتے ہوئے کہا ایکن اس دوسرے کے لئے بیک وقت نکا ،اور پعروه دولوں عیان نے پہنے مسلقی اس کی ہات کا کوئی جواب و تیا ابھا کا کھرے يرسع سدوون تحصانسون كى رفتاً رئيزىتى يكين وولون

ان معداندراكرنا چاستر كقر كادروازه ايك دحاكم يت كيالا ادرايك مشين كن بردار دردافيا م دورُ و نعانی دیوار کی طرف ش<u>س</u>صدیق<u>ی نے حو</u>م کر کہا ۔ اورده ددون دروازے كى طرف فائرنگ كرتے بوئے سرزى يين داخل موا - ميكن يكي جيكفي بين اندر كامنظر وتخفيق بي اس ے لوی موری دیواری طرف دوار تعریف گئے ۔ الای نے پیرتی سے کا ندھے سے نظی ہوئی مشین گن سیاھی کرنی عاسی _ برن _ نگراس کمےصدیقی سے بات میں میڑی ہوئی مشین کی نے شفنے بي تياشا فائرنگ كى وجبسے دردانسے معاندكسى ودافل الك ديئ سائقي توفير أبث كي دور داد آواد العرى ادر بولے جات دیوی ۔۔ اور ان دواوں نے دوسری طرف وه آدمي كوليون كى باريق مين عينا موادرداز مسكم يتجير راه واري كيستون مين جيلالك نكادى اور كيورسيده وولد في كاكت وہ دونوں بہلی سی تیزی سے سائیڈ میں دوڑ تنمیط سے - فدا مين ايك وهاك س مار الساور الديو توجيع كرف كم باس طوفان سابریا ہوگیا۔ بے شہار لوگوں کی دوڑی ہوئی آوازوں کے سى فا <u>صلے م</u>ير الهبين ايم درخون کا ذخيرو سانظر آيا۔۔۔ اور وودونوں اس و ترب می طرف دول پائے وہ دو لوں ویواد کے سائله سائلة موليون كي تراتيه الميك كي أوازين اجري __ادر اس سے پہلے کدصد نیتی اور نعانی کچھ شیمنے ۔ آیک گو کہ ساوروا نے ا ساتقدما تقدود ورات من تفقي تاكدا بنبس اندرست منف يدكيا حا مسى أم لو في موئي ديدار سه الهول في مي وجاكمة بن ترجيها سأبوكر اندراكيا اورسيدها نخالف سهت كي ديوارية عاكرايا في وري كراه داري بي بايس طرف مي الميكار وست و ركا تونياني ف من من كر فائركمول ديا مادرده آدمي فيزي تفاءاس لنتي ده درميان مين أكر كمرف كي بجائح ترحياكم مقابل سے داہیں اندر سوکیا۔ اس بیمان کی دیوازختم موکراب دوسے سیکا فول کی دیواریں کی دیوارسے محرایا تھا۔ ادراس کے ساتھ ہی ایک خوف لاگ شروع ہونکی تقین ۔۔ادروہ بے سخاشا دوڑتے ہوئے اس وهاكه مجوا إدرآدهي يصدنها وه ديواريك لحنت يون غائب موهم مسيداس كالهمي وجودسى شارط موساب ويوادكي ووسرى وفير مع من يتنع رادراس لمح انهي اس وفير مع كى دوسرى سائيةً مير ايك وكان كي ديوارهيوني لفري في - اس مكان ك طرت يعيليه وت كيدت صاف نقرآد بيم تقير بيشايدات يوكفي تأعقتني عصد بقياً _ اوراس كي مبنا و ث السي تفي كرآخه ماير عقب میں شاید یائیں باغ بنایاتی تفائس کے اس کی عقبی ديوارهيوني ركفي من شي _ ورمز دوسري ديوارون كي اوتياني يائين آغ وغيروثا مُبُ ي كو في مييز مذر كان تحرُّ عَنِي عَلَى وَالسَّالِمُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ ښارې نفي کمه ان سمع عقب ميں باغ کي مجائے عمادين موجود ى بوجها ودروان بيست كلى __ادرييرايك آدمى اهيل كر ی در داره کراس کرے دو سری طرف پینی طیار وه شایداب دولو

بتهنين مانية رمصهى صفدر في بنايا تفارياسارك ان من ديداد كى دومرى طرف كود جا وَرابعي عارى تلاستى ے فاقت ورتفار ریداری کاسراراہ ہے۔ حب شروع ہوجائے گئی " کھانی نے بینے ہوئے کہا ر اور ان آیک قیم می کراش اکرا طیاتها اوان کاساً بقد اس سے دفال ان آیک قیم می کراش اکران طیاتها اوان کاساً بقد اس سے دفال ا كفا بيم دويون اسَ ثقيم من شامل مذيقة راس ليم شايد-مرون جو بات کی در دور از با بواکسی جیلی کی طرح زمین سے انجیار مين اصل صورت مين مين تبان جيان سكا السلامان في ادر ماہر یا فی جمیر کی طرح وہ ایک دیلے مسلم انے دیواد سے اویر د کا _ اوردد سرے ملے دوسری طرف فائب ہوگیا رصافی اب دیا ا ورصد یقی سرطاکرره کیا س نے بھی اس کی بیروی گی، ادراجیل کر اس نے دیواد پر ایک یا تھ نید تھے سائنس بالرکر کے ستے بعدوہ دونوں تیزی ہے ارت سے سرونی بھا لک کی طرف بات ہے ۔۔۔ انھی وہ پھا لک ركد كر قلابازي في ادريم الدريم اس طرح ووسرى طرف قدون مے قریب بنتے ی منطبے کدا نہیں کیا لکساسے باہر کسی کار سے ك بل عاكم البيات اس ل برأت ف صفادا الله الكافئ موء ين كاداد السين في وي اوروه ودول يوك ياك ودوس ية والفي أيب هيوني سي عارت كالعقبي بإغ تقالم ي كاركا در دازه كطيني في خصوص آداز سنائي دي -- ادرصالقي نعانی اس دوران عارت کی سائیله میں پونی بیا تھا مشیر گنار ورانعاني تيزى سے بھالک كى سائيلتىيں ويوار محصسا ئف لگ كر ان دولاً ن نسواین پاس بی رکفی تقلیں سیمیوں کدان سمے ولم سروطي مشين كنين ان كيم المقول بين تقين اورده نيبال سيم مطابق كني عني للجيران كي عذورت بيشكتي عني عادت والرسير جيئ كفري تقريبين ان كي يوري توجه يهالك كي مين خاموستي منتي كي نور نكتا بقا جيسية مارت خالي مو رادري ارت ہی تقتی ہے۔ بیند کھوں بعد بھا کا ساتی و میں کھوکئی تھا یہ۔ عرف ہی تقتی جب ده دو دو کرم عارت کے سلمنے واتھے رخ پر بہنچے تو وا تھی اورايك يؤجوان المدّر داخل مبوا رأس في شأيد تالا تقولا فيما -عارت فالى بطاي موئى متى _ وە برآمدىكى سائىلدىن دك كرىيد معول سمەك سانس شكىك كريتے دىم س كيون كدابهم يك تالا اس كي أبخة مين تفط و جيسي ده اندار ألا لها في كالم يورق رقاري مع حرات بين آيا أور توجوان مُّ كَاسِشْنِ ___اس كُرِنِلْ بَهِيرِجْ كُوكُونِي غَارِنْے كامو قِعْ مِل اوغ ي آواذ تكال كروين بياكاب سے پاس مبي و مير موكيار تعانی _ تعانی نے ہونٹ بھیلیتے ہوئے کہا ۔ ہے۔ اس میں ہے ہوت ہے ہے۔ 'یار زندہ صحبت باقی ہے دوبارہ سہی دیسے یہ کوئل میرزڈ فعادى سے آگے براء كريا بركى طرف جا أنكا _ اور الايان یاریدن . - . ن بے کون ایس صدیقی نے پوجھار

٥ اس كف الميناني ول جيب ناول فيصير القابل في ميم م

مانی نے *مسکراتے ہوئے ک*ھا ك يهرب بدمك إسب إعرافي كارهاني تلى . نوعوان أكبلاسي آياتها "نہیں _ میں اس کامشورہ نہیں دول کا مماسے یاس نین میں میں محمد ان کا مرکمین بہت م جسد ادر دولوگ ب پوری طرح مورشیار موجع مول کے اور معرکارے ماک و اوسديقي - تدرت جاري مدوكردسي سه السنال نے کہااور تیزی سے باسر کل کیا مصدیقی نے اس کی بیروی کی الم مكل كرانبول نے دیلي كوئى كوباسرت بندك اس كى كندى وم المن المع موش اسك من و مسالقي في سنده الم بردهانی به در در دو دونون می کارون سوار موسک ساجن عل را تا ادرها بی انگیشتی می موجود تھی۔ اس سے دوسر سے ہی گئے و منان ميم اپنيے چيف باس كو جاكر كيا جواب ديں مجے ريد لوگ ان کی کارتیزی سے چکر کاف کداس طرف کو بڑھنے لگی میدھر ان ندالهی بیر فکر خالی مرجائیں سے ویسے نعمانی نے سکراتے مرانداز يرسم ما بن وعارت على حبا ب ست ده تكل تفي بيوں كركار كے شيشے آئے كل سے ديدش منظ بن ون ديوسيتے اس لية انهين بسرت ويمه لية عات كاخطره مذقعات شيرتك ئ گمانی كريں اس طرح عمران كانيا ميليكو الرويكيديس كلے و نعاني كرية بين فقا -اوريم إنداز يسك مطابق وه اس كوانم كرسا منزنت وبال بيروه فك يقر أسي لمح ايك تكي سے دوافراد فعل مراس کو مٹی سے بیالک کی طرف بر سنے ہوئے سرطاكرها موستشق موكياء الارتئ - ان كانداز تبارع شاكدوه كزل تهبيرغ مسمساتني و الی و سال انتظار کر فید کے باوجود نہی پیاک اورائنین تلاش کرے والیس آرہے ہیں است نعانیٰ کارآ كلااوريش كوي ومي باس آياتو صديقي كواحاكك ايك فيال آ بريها فقر ليم يكار وه دولون افراه دوبارة كوبلي مين داخل وي منتے کا فی آھے جا کر نعانی نے کار کوبڑے دون مسائی يەكىسى ئۇقى بوقى دىدارى طرف سىدىكى بولكىن، میں روک ویار سیمیوں __ رکیمیوں گئے "__ مدیقی نے دیکھ ہوئے کہا ۔ ''ار سے ان سابھ تو ہوسکتا ہے۔ تو تم رہیں تلم رہ میں *جاکہ چیک کرتا ہو*ں یا ۔۔۔ نعانی نے کہا ۔ ھيا۔ "ميراخيال ہے ہمين نالى مائقة نہيں جانا چاہئے "

' لیکن نیمال رکھنا ایسانہ ہو کہ دہ کہیں سے ہرونی *میکنگا* وه نکل سے البول نے باری طرف سے سے انبول نے بہت - ادر تهاري شکل تو ده پرچان ته بين د اللياط كاتبوت وياب مين كونفي كالدس مبي كفوم آيامون -باراسالاد میں بدا تھا۔ اور بیای کار ڈیل ہے۔ اس میکسی والمروية كلما تولي مين الفالاياكم شايد كام إجائة بعان في مسكرات بوش كها - اورييراس في قديون ان نی نے جیب سے کا رو تک منے ہوئے کہا ۔ ين بيدى موجى مشين كن الفاكر كوث كالدر مغل مين ركهي- اور و توہومیں و سے مدیقی نے کہا۔ دروازه کول کرباس کل کیا ده در محاده اده رو منار الل علو ___ اب اور ہوتھی کیاسگیا ہے پہلے ویل چلو الرون مرک کراس کرنے مگا جے اُست کہيں جانے کی سمت جهان ساري كارموع وسع ودفي سيداني كارف لين ورمد ملدی مو ماک کراس کرتے دہ اس طبقہ می میں داخل مو ى يى يۇك يەبىيچەرى كى كاركيۇسى جاسىنى سىسى السانى أيا - جهان سے وہ وولوں افراد واليس آت وكا في دينے ف كها درصد يقى ف كار آم ترساه مى-الي سيفتم بور السيد انهن معلوم بداكسين ألكالوني عديقي غاموش مينار في البته أمعاني كاترسف بعد ده اور موسوک سر لکے موتے بورڈ وں کی مدیدے وہ كالسك كر لعا في كي عكمة ورائيونك سيث ير من كي الدوري مناف ما کون ساتھ مقدمو تے اس بائی دولا بر برخ کے جہاں ے انہیں اعدالیا کیا تھا ۔ ان کی کاروہی موجود تھی۔ انہوں نعان في وك مرب كاني دير بوكني توصديقي فكرمندبو نے اپنی کاراس سے قرب موکر روی مندیقی نے اتجن بندگیا ليا-اتنى دير آد بهرطال نعا في كونهين لكني علاميتر __ادر بعرضه اورييروه دونون بي الحيل كرمام ركك-كي سربد الثقار كرف ك بعداس ف اما في كايت كريث كافيصا دد معرصی اس نے باسر مکلین سمی ایک کاد کا دروان الدواناجا فأكد أنعاني أأسي كلي كم مسرك بيراهر آيار وه تيز تعزقه الثامًا كارى طرف من آر يا تط _ صديقي دك كيا . نعاتي في سطرک کراس کی ادر تفیر کار کا سائیلهٔ دردانه کفول کر ده سائیلهٔ

ے کارکے قریب آیا عمران نے بدے اطمینان سے جیب ہیں۔ شاختی کارڈ نکالا ۔ اور سپاسی سے بائڈ پر رکھ ویا۔ سپاسی تے جیسے ی کارڈ پر نظر الله الى ده کیك تحنت الن مان بوكيا -منبین سیم برای وزارت فارجددام داس صاحب سے مناسبيم كيكن ويكيمواث از كانفية يشل فورنت كال مسرر رام دأس المراس مران نے باد قاد ہج میں كہا-مراسي في بي الأورج كرنا الوكاء" بياسي نفيه بكلات يموية كها. وه كاردًا س دوران عمران كودانس تریکا تقار جواس نے بڑی ان پر واہی ہے جیب میں ڈال دیا تھا۔ كيريسي كله دو_ات از نوسيل سكين عارسي شناخت بكر شرى وزادت خادجه رام داس كى رياكتنى كويقى فا سرتہیں ہوسکتی اتنا تو تم می جانتے ہوگے اسے عمران کے مركدى سىيكرىتىك كالونى يين لتى اس كالون بين جون كد عدست کے اعلی ترین افسان کی دیائٹ گائٹ اس سے اس كالانى كى خانلىت سم ين يا قاعده يولدين تحسيلي ويت موجود تع کا وی کے وفار دار ارکی او نی مال الکافی ایک تقی م يُتيانا مهين المريانير بي تنهارا : -عمان كالمجم جس من منون كولون ميربا قاعده جيك پوسين في بو في تقيل ساس سے علاقه کالونی کاصرف ایک ہی دائستد مقط اور اس "صادق ستد بنبردوصفر دوجارصفرسرا داست پر با قاعدہ بررد گا سواتھا درسائیک میں کیمبن بنے ہوئے یا ہے نے بوکھلاتے ہوئے انداز میں جواب دیا ۔ تے جن میں حفاقت کا مدرمتی تھی سے بان کی کاراس بیروک أوسن بدأيات كافيال دكونا وريذا معران قريب جاكر دكم جمي كاركاستيزي عمران كي في تقدين تفارحب كها اوريم كادكو آكے بطوعانے الكا-كرُساً بَدُّ والى نشست بير ثانيكم اوريماكي نشستون يرجوز ف الأ باسی خود دولتا مواسر کی طرف برها اوراس نے کارکے جانابراجان كق كارك رسية بن أيك ملع ساني تيزي

كاركتي عمران نيج الزآياء اس في باقي سائقون كوبى بالبرك بروتك بنجين يبلي بياشى بعرتى سے برواتفا ديا-اورهماد كاغارة كيا اوروه سب بي باسراكية -این دو اجانک برآمد سے ایک با وردی الكال يدب الباعدة والنابط اسك تدانا الماسك المكافرون أدى في عران كى طرف براعة موت مؤد بالديس كها-من على ريا كيساكار التاليد المسطاكي في حيرت بعرب مصاحب کے کہوشیز زمان صاحب آئے میں فالم ترکی " مران کے تون مگر اوقار انھ میں فارم سے کہا۔ مران کے کون مگر اوقار انھ میں فارم سے کہا۔ الفراكر على وفي يراكين توسيك فيدين بين مي موت بين. ادرده آدمي سرطاتا واواب مطاليا ميغمران كم له ويسه يد والديم ومرا سنطر الشاعب كاكارو بقاف اليه كا اثر تقاكداس في كارفو الشيخ ي حُبِت بني مذي تني . بَرَام كُنَّ تعدے دھنے ہی بڑتے ہیں ۔ عمران نے مسکراتے ہوئے ی سیارهان چوه مینی ده تیزی سه م^{وار} ما يرورون المراب المرا كارتيزى سے آگے بلاستى كئى اور يور ييلے تودہ مثلف سركوں پر گھو متے رہے کونشیوں کے کینٹ پیٹوجو تختیوں کی مدد ہے اس کی پیروی کی _ اور پیروہ ایک وسع دعریض اور ے دورام داسس کی کوئٹی قاش کررسے منے -اور عرالک المَهَا يُومِينَ وَتَوْسِيسِ بوت فَي النَّكَ روم بن يَوْكُ -فغيم الشان لومني بحريث بيه أنهبي وام دانس سميم نام ي فيتي لظ ، من من رور المراجع ال عادم المراجع وفال المنظم المراجع المرا تني معمران في كاريها كاريها كاريما كردك دي كالدكورسة فورانظ معتم و مکھناً والسنداس کے کان سرون آمینوں پر مجم ہوئی ہے۔ مجم ہوئی ہے۔ دیکہ کو بیالک سکے باہر کھڑنے سیاسی نے علدی سے بھالک کھول دیا ___ خاہر ہے انہیں معلوم تھا کم چوکجہ دیکھی ہوتی ہے باہر چند لمحول بعدى اندروني در دازه كفلا اور بيراكيب درمياني بى موجاتى من منتوك اورغلط آدمى قواندر داخل مى بنبين قداور فلص سدول جيم كا وفي اندروافل بوأ اسان باقاعده سوط بهنباسواتفا أجهرت بيرا فعيسرند فبالباتني كنيثون عمران بياكك كطلة مي كارآ كي برها مُصلة كيا-اوراس كيدبالون سيد فيدنى جفك دسي فتى ___يكن اس كي آمكيون بتا نے بورج میں جاکر کارروک دی بیدرج میں ایک لمبی می کا رسي تقين كدوه عياري اورمكاري بين ابنا ثاني نهبي ركعتا به يبط أن موجود اللَّي رجس بيد مركز ي سيكر شريك كي تلني كي مو في للتي .

سوری سو ہم اس کے لئے معددت خواہ ہیں -عران أت ديكيت بي جونك بيدا - وه آدمي اندر آكر جيرت میں فوری دائیں طائلہے ۔ اور جارا نیادہ دیریہاں رکنا مت عمران اوراس سے سابقیوں کو دیکی روا تھا۔ مر سے فالی نہیں ۔ بس آپ ہمے بیغام وصول کو شيرنان فرام تركي المستعمران في مسكراكر معد في لیں اور میں میں اجازت دیں اور مطران نے کہا۔ سراوہ آسی ہی کیا علدی ہے ہوں واس نے چکتے ہوئے کہا ہ ك لية الني المن الله الله والله كالمون برهك تي بوت كها " فرام ترکی کیامطلب ہے وگوں کی تو مجھے کو ذ اطلاع نہاں سے اب سیسے نہاں بہنے گئے ! آنے دالے م بہر جب بینیام بید هاں سکتے تو آب سادی تائیک کرنے یہ في عريقينا سيكرظ ي وزارت فارجه رام داسس تفارجرت مبور ہوجائیں محصے بلیاد شہر مران کے کہا ۔ ادرك تمزعاك ادرك وسنو فبكسين داول مين غلوص برد مسطروام داس _ وعارضي ركا دهين الدر ندود آنا اورد کسی و آنے دینا السعال کے درمیان میں حائل بنہیں ہوتیں ۔ بہراحال میں نے اپنی حکومت کی دل کی بات رام داسس نے تو دسی کردی - اور صران کو ل طرف سے آپ کو انتہائی تنظیمہ پیام دینا تھا اس کئے اطلاع کے مرط نے لگا جیسے دام داس کی زمردست و یا نت برایان بغرعاصر بونايش مداس كميلة معدرت واهبول و عران نے بادقار ادر سخید و الع س كيار ملازم نے باہر جاتے ہوئے دروازہ سند كردا-اده سورى سي تشريف دكفين مداصل ميرت كي مسطر کامران مدوردازه ند کردو تاکه مین ده بنیام وجدت مجدت بالستاني بوكئ سے شرام داس لے بناب دام ماس كودكهاسكول السيسعمران في قريب على في كيب بخت زم بيات بوت كيا الكورت كي طروف سيمسي ر بینظ ہوئے ٹائنگرسے مخاطب ہو کر کہا ۔ اور ٹائنگر سے اقدام بيغام كاسي كراس كالبجه ببدل كياتها به در وآزیسے می اندر سے شخنی حیاهادی -" سنت كريد " مران ني كها اوركيروه سلين واك اتب مجھ مزید جدان کو میں اس آخرایسا کیا ہوا مہے ۔ مس کے لئے اتنی ماز دادی کی شرورت میں اس مام داس صوفے بر بیاد کیا راسی ایم و بی طازم اندردافل موار سمجھ بلینے سے ان لا دُرا ۔۔۔ والم داسس مع ملازم ہے ك ببريد بداب بيرت ك سائة سائة شكوك كى برجيا بأن هي مخاطب توكركهار

ب متم الشكراس كالباس يبن لوراسي الله يون في الس كي كنيثي ببرانے نکی کتیں کیکن عمران کا جہاؤہ اس قدر^{سا} نرب لگا فی تقی تاکداس کالباس نواب مردد عران ف يەپىئام مىم آپ سىنىڭ ئىستىمولان ئىكوىكى اندردۇ اورفائیگرنے بائری میرتی ام داس کا اباس الارکرایس و دكا اوريورايالباس آناركراس فعالم داس كالباسس رام داس كي بيرك براطيبان مايال موكياء بنيه يبيئ أب ينعير تيني و عران نه الأكريوك امردائس كوينا دياء اورعران ايك باربيردام داسك جبرك بِعَلِ كِيا السَّاسِ مِعِ إِنَّهُ مِنَّ إِنَّا رَى مِنْ عَلَالِمِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ سؤديا مذائدازمين مفافه رأمهاس كيطرف بشطايا - اوردام داس الله بدهاكرافا فريداري تفاكر عران كالمقر بجلى كس تيزى لَّهُ وَمِي دَيرِ بعد رام داس يَ جَلَّهُ فَا يَكُر صوفْ بِيرِيقُ الظُرَّ آر فَإِيَّهَا مَا حركت من آيا دررام واس كي تنبي بيثانه ساچو ااوروه لهراما مام داس اب الله فارم كوملالات ، اوراك كهذا واصوف يد وهير بوكيا مسترك بي خصوص أدرير قوت ضرب أ ہے كرمهان كى طبيعت إجاب فراب اوكئي سے اوريس اللے ام داس کو موش سے بے بوشی کی سرحدمیں داخل کرویا عمران نے مِينال چيوڙ نے جاري ہون __اس کے بعد باسر موجود کارتم لغا فہ کو دائیں حبیب میں ڈالا ۔ ۔۔۔اور پھراس نے کوٹ کی اندرونی نے اپنو دخلافی ہے ، تاکیسی کوٹ مید ند ہو کے کر دا سر داس کو جیب سے ایک باکس نکالاریہ ریڈی میٹر می*ک ایپ بکس تفا*ر و ل ایس ایس ایس عمران نے سی طمی بدایت کا کی طرح الله يكر يتهف رامهواسس بناسي ياكونهم اس يهان ے المینان ہے باہر ہے جاسکیں " - عمران کے کہا اور بھ الك معينات والمعالية المعارات كالهجد بالكل اس نے باکس کھول کر فائنگر کے جہرہے بید دام داس کا میک اپ مام داش سے من تھا۔ اور اس کے ساتھ ہی اس نے المفر دوازہ ئزنا خروغ كرديا.... اس كا تَقَّانَتَهَا فَيُ تَيْزُرُفَنَا رَيْ يَعِيلُ ئ فینی کھولی اور باسر کی گیا ۔ عمران کے اشار سے برجوانا نے رسے تھے۔ اور ڈیادہ سے زیاوہ دس منت بعد اس نے جب ا مون بريش بير موت رام داس كوا تفاكر كانده ي رافوال ايا اور جائے توٹائیگری بکد رام داس مبنیا ہوا تنا <u>اس مے مہر</u>ے ك نازش اور بالون كارتبك ا درسطائل بالكل رام واست بعد

لينس دام داس كي موجو دكى كي بعد ى سى ئىلىنىڭ كاكونى سوال بى بىيدا نەمۇما تغا ر برابر فاكر المت مسك كالشاره كيا اورافائيكرك كارايك مددک دی اور لائیر کو باس انے کا اشارہ کیا ، ٹائیر کارے . كرعمران كي كار كي فرن برها . يدوقات بم نفركر دو بدري بياني منت كا وقت اشاريك برعمران إدراس سمي سأنقي ابني كارس سوار سوجي ن بال عاد المساكرة والمستركة المستركة بديد انداز كالنائم مم تكالى رائليكرك ونقيد وكدويا وورثانيكر ف السيسنهال ركعاتها سبب كما تشكيف مام وأس كي كام نے برای پیر تی ہے دالیں جاریم من کرناشروع کر دیا۔۔۔ میند درواده و کعولا اور اندر مبیریک کارکی چابیاں مام داس ن لمحول بعيد وه فادغ جوكر واليس عران كي سائة واليسيدف يد ميب يد الكي تقين -اردوا ادعران ني كارات بإحادي عبران ني كوث چند لمحول بعددو نول كاري بيا كلسات باسر نكل كركا اود ل اندرونی جیب سے ایک تیلی سی صلی نکال کر ڈائیگر کی طرف المعرف إيكارة العلق وي كا ركهي مونئ تقي اورعمران كي كاراس تسمية يجهيزي -بدرام داس كاميك اب رام داس كى كارا درستىرىك برخود است جيشا ديده كركيدة سَرُاتِ مِنْ يَعِيدُ كُورِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ الله وَكَالْرُ لِفَيْكَ اللَّهِي وَأَسَ موجد سپالىي د درسىيەسى اين شن بېونى كەنسادرا بېول سەز علدی سے بیروا شالیا جانگر نے کھڑی سے اتھ ابرنکال سم الله الله المالي المراد ساميون كوالسااشارة كاعب وهكهدواجوك يجاني كارتبى اسر يراعاكرا معدون فاتقول مخصوص الدازمين تفيكنا شروع سے ایوں و است. کے سابقہ مے اور ایھر دونوں کا رہی تیزوفتاری سے کالوج لردط عران نے بول کہ اُسے خود میک اب کی ٹرینگ کئے

- 4

رکع بتی اس کئے وہ میک اپ میں اسرتھا ۔ جنانیجہ دوجا رتھیکو ے بعد اس سے باوں کا شائل اور جب سے تفاقش کی گئے۔ ا بدل كئة ادرهمران في الهينان مرطبة موسد يحسط برمزيد دباؤلال دبار أسي لمح أس ويحي ايك خوفنا وهاكد سناني ديا اورعمان سيدبون يرتحري مكامة کارشاه بوهمی ت مين توسمها تعاكد شايد شب رأت ريثا في جادب میں " ممان نے مندناتے ہوئے کہا اور ظائم نمد ونده توكر مرقعكاليا مواقعي اس كافتره بيكانه تفأيثا متربد وه في دري فكا آيا تقل اورها سريعة لا تم بمرف توسيناسي قا عمان مكراتا بواكاركوآهج برعائف كا-أس كا يُر أسى كولفى كى طرف اللبع اس فى بليك ويتدكاب وكوارثر

وذبيوشي ومعبد سرسين احديا كيشيداست وامين تف كر بعد ب عدر الشان اور ب ين تضرب كيول كر عمران ف ان ايك مفتى إندرانيف ويي كوساين مع تن كا وصعة كرنا قال اورصد وملك في الحال وعد المنف يدر الشور كم منصوب كوترك كرف كا اعلال ملتوى لرديا يتل ميكن دور وزانهي والس آئے "و كُرُّر يك تقرر ادراہی کاسعمران یااس کے ساتھوں می شہری آمد ہوئی تفی اور نى كونى ايسى كارروا ئى سامنية أنى مقى حس سير سير الما جاسك كفرون كو كرفيادكيا جاسك كالداده معدد ملكت باد باران يروا وكال رميع تقيراس كم ساتفوسا بذاك اوربريشاني بعي الله كوري موني مقى _ كە كافرىتان نے اپنى فوجول كى تعداد جاشا را كى سرعار بردو كى مصابحى زائد كردى منى اورآ مار نظر آ

مع دير ذكت بن مين دنسارن كارس سكرك ب من كركمي مي وقت كافرستان عاشان يرهد كرسكاب مروس سے متعلق ہوں ش<u>ہ کے دالے نے بائ</u>ے مؤد آمانہ اس وجهت صورت حال دوز بروز بيجيد وست بحيد و ترجوتي جا الدأزين مصافح كم ليخ والدبرهات بوئ كهار " اوم_ تشريف كيئ ألي كي آمدانها أي غير سوقع ں۔ ب ننگ آکر انہوںنے سرب طان سے خصوصی فون کال ہ ہے ایس سرسین احد نے مصافحہ کرتے ہوئے جاب دیا ۔ بات كي التي ادرمر المان ووره كيا تفاكدوه الكي الد عى إلى يدك الفيدسلسلية السائم معدات ات كرك يعيم صورت حال سالنبي آكاة كردين كم وادر اسادين إياجاء يبليس فيدوكداب كيديانش كاديراب . اس وقت مسرسین احمد مرسطان تی جوابی کال تھے ہی منتظر ے ماتات كى مائے سيكن مر محصة معلوم بواكداب آج كل النازياده وقت دفترين كزارت بن اس الحين في مناسب اسي لمج ميزيد سي محد موست شلي وان كالعني بي اورمعرسين ا سنها كديبين طاقات كرون السيستري في في سنيده لهي مين ب نیک کردسیودان الاار جاب دیا۔ وہ میزی دوسری طرف کرشی بربشت مؤدبان انداز ك لك شخص آب سے منا جا متا ہے ۔ وہ اسلے آپ كوديسترن كارمن سيكرث مروس كانبائنده بتاريل بعراس _ مرسين احد في اسكيلي ات الميانة كاكهناب كرايك خفيد بنيام آب تجب بهنيانات ترك وومرة طرف سے ان سے بی اسمانے کہا ۔ ويشرن كارس كى كيات مروس ني ايك كيس وبيشرن كارمن سيكرب مهروس كالمائندو_ اور مجه کے سلسے میں ایک ایسے جرم کو کھڑا ہے عیں سے اپ کے ملک تايغام ديناجاً تبليغ سراجها بهي دورًا بسر مرسين اح<u>ريك</u> ك متعاليم كي الم وستاويزات على بن عندانسي وشاويزاً بطِيرُ السِّنْ بولْتُ كَهارِ بات ال كي تعجيب مذا أي تقي . من كا تعلق آب مع على كى سلامتى سترج رجيف باس في مناسب چند محون بعد دُر دارزه کھلا اور ایک لمباتیژنگا غیر مکی نوجوان محماك سفارت فاضرك ذريع أس أب كأسابيني في كابت اندر داخل موا _ وه این قد د قامت = اور چال دها است براه راست آپ تك انهان بنجاد يا جائ و يرو كي كمهار سسيكريط سروس كاسي رحمن وكعاني وتياعقا س

ردى بى اورىبى _ ان مين كيا جى كيانېين بيراپ جانين ادر بير كوث كى اندروني حبيب ايك بيدالا بوالفاف وكالارجن ر لاكد كى مېرى ملى ج فى كتين است نفا فرسترين الد ادرجيف باس و ___ رحرة في جواب دياء يتم ورور ورا أفي حيف بأس كا مكونت بالثاندك ك طرف بشرحا ديا يمت رصين احدف جست يرجب س اندازين طرن سے سنتے کرمیراو اکر دیتے گاتم ہم الن مصمنون احسال میں۔ الفافر كفولا وراس مين موجدوكا غذات بالبرتكال الن اوريم كرائبول نے يدم رفان كى ہے - ين جديدى صب مِنالط يقى وه ان كافذات ك مطالع مين مصروف موضي رجب كرسات نون بران بات كرون كالاسسىر بن احدث كهار عقص ويرون الهن مطالعين مدوث ياكركوك كاحب مناب بین باس نے پیمی کہا تفاکر آپ ان کا غذا ت ہے ایک جوٹا سا سا ہ رنگ کا پکس تکال اورائے میزکی مے مصلے میں کوئی فون کال ایکریں سمیدوں کدمیر کا غذات دہ سلح سے نینے رکھ کر اس محصیہ جی ہوئی پٹی آبار دی۔ اور پھر والإصبيك بعجواريم بين ال كالتكومت ميكوني تعلق نهين ميا" فا للهُ كُوبِرُهُ عَلَى أَسِهِ مِيزِ كَمِينَةِ أَيْكُ سَالْتِينَةُ بِرَالِسِي عِلْمَهُ لِمَا وِياً . جبال ف وه عام طور مير نظرية استار و سسباكس ميزي سطي رمرة نے طبدی سے کہا۔ "اوه احیای مجد کیا بهرجال میری طرف سے فسکریدادا م و سی ع مرسین احداث سرطات موت کا اور ایرا راظمینان کے اللہ صلک رہے تھے ۔ جیسے اس ایا کافم للمل كرايا مو الفافي من موجوة من كافذات يوصف كم بعد " الْجِعَا فِي مِحْدِ اجازت ديجيئية في ريعِردُ في كرسي س سرصین احد نے سرادیرا تقایا -ان کے جہرے پر خیرت کے آثار الصَّتِي بِوسَتُ كِها - اورسُدرسين احداثي الطُّكر ان الله الوداعي من سيون كدان كافذات صوت بي معلوم بونا تفاكدكوني مصافح كيا ادر دعرة مركر درواز الصد بالبرفيل كيا حب كم غيبة تظيم اقوام متحده كي يكورني ونسل بين بعابشان كمستقل مندوب سرسين احدى فطري العي كربندور والسنة بيتى بوني تأين ى نگرانى كردىمى سىم ادرده ان ئى مىند الهين اس سب عكير كي سعود الأني على - كيول كير تيمود في كونسل کابیان داد تا بیاستی مین . معرود سر تا بین که معدم سے کدان کا غذات میں کیادرج كالبهاشارة فاركن بي زنها أوراسي وحبت سيكورتي كونسل يين ہے و ب ترین احد م ایوجاء بهاشار کا کوئی مشقل مندوب ہی ند تقا ہے ہی وجاتھی کہ انہیں ريروي آمد اوران كافذات كي كوني كك سجيدند أدبي لقى والبحي وه سنہیں جاب ہے۔ یں نئے توصر ف امانت آپ کا ک منتقل

كباركيون كذظا مرب أكب أوس برا و راست كتكوس ده فك بیٹے سوع ہی سیم سے کمیز ریوٹ ہوئے ٹیلی فون کی تعلی ایک بالكيراع اللي _ اورك رحين احدف طبدي سے رسيور ىن جوسى بىل. " مېيىسى رايمى شوسى يكنگ ئاسى باندايمون بعدايك با دفار ادر بعارتی سی آوازسنانی دی -سين المحمدين احدفي رسيورا الألتي ي كهار ومين صين احدود يرفاد جرابول رامون مصدر ملكت اور " خاب __ باكير شياً مع بيشل كال ہے اللہ والمرى ين اليف في سے سلطين بے حديديان ان بين كول ك طرف سے بی اے فید مؤدمان ابھے میں کہا۔ ان کافرت سے پیخزین کارروائیاں جارتی ہیں اور مک کے مقومی "اور سنے اسے سیش لائن ریان کردو " مرسین اج عالات روز بروز برخ تني جاري إلى اوهر كافرستاني بي ف كها اور دسيورد كووياء ایناداد مرلحاظت طعا آجار کہتے " مرسین احد نے دوسے ملے ایک سائیڈید سکتے ہوئے سرخ راک کے فوك كى كفنتى كيج التى __ اورمرسيان احد في اس كارسيور الطاليار اس فون ميكال كامطلب تقاكم بات بيت سيشل لا تن ا د مي آپ محمد مك مين بيني كركام كا آغاز كريكي دين مجھ تقين یر موم می ہے۔ بینے کال کرنے اور وصول کرنے والے کے علاوہ ہے کہ آپ کا قص میں پہلے اس کے نتائج سامنے الاشروع ہو افد كونئ مدسن سكته انتقار عائين هجر المبين وين يهم جب تمي الم كاميره الطَّلِيكَ ئىل سى ئىلىنىڭ بۇسسىدىن احد ئىيىس —خىين احدىپىكنىگ بۇسسىدىن احد یں تواسے ہرصورت اور سرخمیت برکمل کرتے ہیں اسکوں ہر حال ر وقت تومال بي جائ كانت الميستون في المراسطة سلطان بول رياسون فرام بإكيت بالسياسية بالميسانية اورمطين لحيد من كها م بات كى ب ووراوراست أب ي بات كرناچاستى بن تاكد م برات المسلمات بتاكيس آپ بيند المع بوللة ان البركو الماسب الفعيلات بتاكيس آپ بيند المع بوللة ان ہوکیا ہے۔ ورد میں آپ کی فال سے چند کھے پہلے بے صدیر انسان مرين ين ان سي آب كارا لطة قائم كردون السيد وومري طرف ها شهرسین احدث کها -سے سرسلطان نے کہا ۔ چد لمحديد كيون ايسي كيابات الوكن " ووسرى الفيكسي دبراني ويصينا مدن وش بوت وي

مب آپ میکاغدات بیرهدر سب سخته تو ده نوجوان کیا کرریا تفاد ونست ايب ٹرنے ۽ نکتے ہوئے کہا ۔ يب وق با كالله وجرع كست مو ك يدها-"اوه ___ دراصل ایک الجعن سی سے راہی چید محصے پہلے ایک " نوجوان كياكر ولم تفاس ظامري فالموش بيطاموكا " لوجوان غيرملي مجست لحنة آيا تقلُّ اس من كربكم وه ولينظرن مريين أحدة بيرت بور مراج مين جاب ديا - انهين اس كارس كى سكيرك مسروس سے متعلق ہے ۔ وہ أينا فاهر ره را بتا را تقا اس نه ایک نفافه محه لاکر دیا ہے کو اسے سکرٹ سدال كا تك بى سجد مندا فى مقى ا مسرسين احد يب ايد مالات مون جن سوآك كا سروس كے محف فى قاتى جيئيت سے ميجا بعد المول فى ايك ىكى كىزىد يا بوقوانتهائى مقاط مېنا پياتا جەر بېرجال دەنطاج كيس كم سلسل من ايك ملزم كرواجم يون حيد اليي وسيرون كارس مسكرت مروس من عيف في البياج - اس ير وستاويدات ملى بن عن كالعلق بعاشاندى سلامتى سے وكيفين والثمالك مين بطوعي لصوركا فنسك اندرا بوعو وسي يالبين كاغذات اس لفلنے ميں موجود سنے ... سابقدى ولسيٹرن كاذبن يرت سروس ك بيفية كاخط نسك ب مكن مقراتك ثو م بطيعي تضويه والثارك بين السيب مرسين احدف بيرت چرت انجاز بات يد بي كدان كافذات بين درج ب كركوني ببر يستي ويكها وريع إنهون في ميز ريديا واكافد اللاكم خطيبة تنظيمه اقوام وتحدثني سيور في ونسل مين بهاشاند سفي مستقل المست فيل مير الشير ما منت كيا ميكن كافذ ساده تفاس مندوب کی نگرائی کررہی ہے۔۔۔ اوران سے کوئی اپنی مرمنی کا اندركوني والرباتي تصوير وجود شيقي بيان دان اعامتي يهدر مكن البهن بديه كم معاشان وسيور في وا منهي _ان من حري داشرات تصوير موجود نهين بهدا كا اس سال ركن مي نهيس ہے ۔۔۔ اس لئے سنگور في كونسل ميں سمبي مرحيين الدف يسبورس بونق بوك كها -مستقل مندوب كأتونى شوال بي بيدا بنبين موتاب. " تو يو كا نذ على ب - اورجها ل كل ميرانيال ب يد سارى مرسين احديث تفعيل تلت بوع كهار كاررواني آب سم دفترك إندركوني والزنيس مروطيره لكلف

" وه فوجان اب كهان مع " --- انكستونية تيزيج مين ك الكري مع إلى الكاندات معليه الكري الموات كرك وه فرجان أينا كام كركز رابوكا _ آب فورا الك كمدور ئى دە توچلاگياہے ئى<u>سە</u>سىسىن احدث عواب

ك بفير يمره جواردي ادر البرين سداس كى با قاعده بيكفاك كوليس

سامواكدوه بالكل فيعح سلامت مين ساب سائدن بجنج اوردينج وكبار طِدى لِمِيزِرُّ دوسرى طرف سنه ايكسستُون تيز الجهير ے اور اس کانی ماند موجی تقیم میں اور در سوسیان احداظ کھوٹے می آواز س کانی ماند موجی تقیم موجی تی ان کے دفتر کی عالیت جسے برایس صورت حال مجد واضع موجی تی ان کے دفتر کی عالیت اده احیا گذبانی و مرحین احد کارنگ بم کاذکرسند كاوه بورالماك مبس بي ال كادفتر تفاطيف كي صورت مين زيان بوس بى كا لىنت در ديد كيا - النهو س ني بوطى تيزى سے دسيوركر بلا پرد کھا ۔ ادرا الله مقرق سے برونی درواندے کی طرف القريبا بينين بين جاب إ الماكك الهين قربيب دور باس النهي الساحسوس ورغ تفاجعيد وميطق موك بول سي سير چينين کې د داور سه نا کې د می اور وه څوګک پاتاست په برخل رہے موں ... در دان مص باسر تھاتے ی دہ تری سے بيكرزس وقدارت وإطله كق عبن كادفتر ان كوفترس قربي عارت بالبرى طرف برعة محت المع رجب كالمحقة كمرون مين موجد مقا وه شايد دهما ك كل آدازس كربيات موت آست مق م ال كادفرسى عملييرت عد النهي اسطرح بالبرطاق ديد ريا " يركيا موكيل من - يتماموا من السيان احماق قا ____ مرسين احدف بيي فيلد كيا تفاكدده أس عارت س شيني اندازين يوجها - الفاظ السيئر لبون سے جیسے غور سبخو د دورهاكر بيرميننك كي آروركر دين حي جان كاخوف ابنين يسل ب سے سے ۔ وورست دور المن جار باتفاء اوريقرابهي النهو بسف مرآد المكي ں مری خوت ناک داردات مودی سے رہم کادھ کاسب - آپ سيرهيال الركريورع بن قدم ركهابي تفاكراس قدرون ناك بهار مع وفتر میں علیں علیہ میں صورت حال واضح موجاتے وهماكه سواكم مستسرحتين أعدكو أعيب كسي في الثاكر باسرودر يعيدك عى و يكيرونتى وزارت واغلاف كها مه ديا مو _ وهاك كي شد سند في ال محمد بور يحمد ويكر وماغ يم اوه اك _ اوه لول _ واقعى يديم كا وهماك يسيم الكيشو سک پومفلوچ کردیا تنا اور ده اچیل کر پورج میں کھٹری ہو دی کارکی سائیڈ میں منسمہ بل جاگر سستھے سنوت ناک دھائے کے بعد غريج كها تفاء __ مرحمين احد في براط المتع بون كها -ترانحسته يسيكون بيريناب شيكراري داخله سرطرن گرد دغبار حیا کیا تفاه درسامقدسی دیگوں کی چینوں اور بعلا گینے سند دوسا يومي جل د سيستف جونك كراويها م وول نه كي دارس ارسي تفين معب وهدا كي كي بالمشت ختم رسم دنین کورنی انتها می این استان کوری اقتصان گونین جواراده و در مین گوست دی موجود تشد و ؟ بوئى قوسر حسين الحداقية أستناء أرت مراطايا رسب سيل ابنوں نے لینے عبر کا جائزہ لیا ۔۔ اور یہ دیکھ کرانہیں اعلینا ک

فتوفى ديربعب شاءبط عباس انسران الناسك كمريسين مارك باودى رب فقر انبارى منائد يجي انطوف لين ور مدرمكت كالمني فون إلى -دهسب ان ميمين بات ويدرس من كم افرده م بيت سيد لي يطال الرح يزى و حكامقار اور مل تم اندر ين زيدون اور لا ينون كوبالبرتكالا يدبيان ديا تفاكد وزير فارجب كري بين مر تطف مدين ملي ر ... د فیرینا دیم تمریت تکل کربے تخاشا اورغلاف معمول انداز میں دولات موت بالمركل حمد تق يكن سرعين احد محصة ف كرانبور في اير في المريني ليناداس الما البول في مرن اعاکہا کرنے نے کیوں ان کی طبیعت میشے منتے اس قدر المراوي كدوه لاشعورى طورسا المركم بالبريش سطح كم أس بيان ك بعدامت أمالي كى قدرتون اورهيتى ساتوس من كے بر وقت تجردا كر دينے متعلق باتيں شروع ہوكئيں-اور مرحیان احدان سے فاریغ سورسلے سیور فی کارڈ سے پہرے یں دائیں اپنی مالاق کا درسط کئے ۔ البتہ البوں نے مراقی بریم سے انتقابات مزید حت کردیت کے صوصی تعارب الهين رئيس أرم القائد كاش ايك ثومب أدمي ا مکانات دے دیتے کیوں کر دہ سمجھتے کران پر باقامدہ ساخاند میں بھی مدتاً سکیں انہیں معلوم تھا کہ ایسے اوک صدیوں تاتا نەخلەكىياتىيە رادىيە خاردد با رەينى بوسكتاب -بعدين بيدا نوشے بين _ اس سے ساتھ ساتھ اب انہيں تمهل يقين وحياتفا كدائت لوبعاشا مذمين كام كرف والمع فجرتول

شرصین احدثے بات بدلتے ہوئے کہا۔ البعي معادم موجا للمص سرة مسير شيرش واخلف كهار ں اس دوران بے شمار سیکور فی کے افراد اور پولیس عمارت کے بنيس محرد اسمطر بويك مقر بسيروميك فالربيكية بمي

بُ رصین احد کو وزارت واخلہ کے محرب میں بنیا دیا گیا وزير داخلوجول كركهبس دورس يركن بوسك فق اسس القال كا دفية غالى تقال أتكافى دييتك توسيمين احده دفول بإنتول ایناسر کورے موف ہے جالی سے مالم سی سیٹے رہے ۔ان سميرول ميں باربار بول سا الدر باتها ميكر آلفاق سرساطار اورائي ٿو کي کال نه آجاجي اور ده ايجيشو پيداس نوجوان کي بارسية بال المريشة تدان كالبناجيم سيكرون كرون مين تبديل يوكر مزارون من عب مين دبايدا موتا __اورانهين ايدا ى د بانت بريمي رشك ٦ ر باعقا كمانس في صرف بيند المحول من صرف بات جيت سے يداندازه لگا بياتھا كدوه لوجوان كيوں آ

منرورگزنتار كرك كا.

_رحرد نے مملاتے ہوتے جواب دیا۔ ف كتني ومر بعد والركسي مبري أله الله في منط عادس الله والمراي وقت مط كياكيا تفاتاكم معفوظ _ وجرد نے جواب دیا ۔ لصريد نيدي نس في كي تقي يولو جواب دو تا م بیشتے ہوئتے اپنے ساتھیوں کی منصوبه بندي مين كويئ ظامي مذ _ احاکات بارس نے یں اتفاق ہے کہوہ کیج کتابی سے سوانظ اس کی آنگھوں میں وصفت کے جراغ مل *سمے* ميوسے سليمنے وہي أوجوان عب نے اپنا فام منرسين احدوز رخار يا عربها لل السب يبليد الت فون كياتيا عقا تاكداس بات كي ز میں موجود میں میں یا نہیں سمیوں کہ وى مندف كاوتد كسي مع وكل ماف من الله بهت بوتاسه " بارس في انسب كومهكامي ميفنك مكم افي كالكيا تفار الساكيون موا ود دريرفارد اليف دادي سي عمل سه يى نىچىلى دائى كويكردى كر يوچا تقار انهتائي شديد غص محمالم بن ميزميرزورزور سي محمل الد تفاكہ پائيٹ باسے كال 7 فئے ہے " بسر جر ڈ جناب ____بہی رپورٹ کی ہے کدوہ ہم لمجه يهليه الينه وفرت بأمريهاك كيا تقله للضرف بيندأ

يت ويرودهي السمير بهج مين الجي يمت عني موجودهي ر بونث كانتية بوست كباراس باراس كالبجبة قدست زم تعار مرام اللاعب سيراني فارجه داس ك " جناب کال میں نے فون بوئنسے کی بھی کال کرنے کے ان کی ماکش گاہ سے اعوار ساکیا ہے۔ اوران کی کارکو سرکوری بعد میں ایک طرف کوئی ہوئی اپنی کار کے باس کیا۔ اور میر يرويف اون عقور يسى فاصلى راس بالكرديك كاريس مي كريس نے بيل پشش كردياتفا زيا دوسے زيادہ تير ردیسے اس سے ساتھ ساتھ تعبیرسکس نے ابھی ابھی یہ اطلاع عارمنث كاوتضربوا بوكا وسيرتج شفيحواب دمأر دی ہے کداس نے دام داس صاحب کو کا تونی منے تعلی کو ایک کار ميهات مع تواسع واقعي الفاق ميكها جاسكتام بهرط اليف في كايد بها عليه عن كام كيا بيف او المهن أا میں ماتے دیکھا ان کے ساتھ ایک ادیکا رتقی میں میں دو تو بی ریکی دیونماانسان میگی مو کے تھے جن سے درمیان ایک بے ہوش ناكامي كدواع كوسرقيميت بيدوهوناسوكا راب معلوم كروكم وزير آري واس طرح من ياليات كروه دونون أست سليماك موست الت فادجر كهال معيد من كونل عادلس في سحنت المج مين كها الم أي مقالى فوجوان إس كار كوجلاد فا تقل مركزي سكر ثريث مربر ورود نے قدرت بطبی الح میں کہا ت رام ماس این کارهالت موائے اواد کاوالے الله می تکاف کافی رتیزی نے مورواپس علاکیا ۔ فاصلير أكروام وأسس صادب في ايني كاردوك وي دوسري بائس يه يأكيث باسي كال7 فا اور مرضين احد كا كاربعي مك كلي تقي رمام وأس صاحب البني كاريس الزكر ووسري كار بيرسى شايوں بينے دفتر سے تمل بھاكنا اس ميں كوئي مازے كياس بنع منهول في خيزاس كارك ودا يُوره كال كالريث في دحرة كمي والمصي تعيمها م ی اور بیرات این کاریس جا رفعیب کیار اور خود دانس دوسسری وه وزير نماره بم ينطام سي فارن كالين توآتي جاتي كارمين فرنك سنت يرمنيك كاوروه كاراك شاها كي المدودة رہتی ہوں گی۔ اور جہاں تک ہم سے چکی کرسکتے جلنے کاسو لمول بعد رام داس ما بين ما يك كانك اجالك بدل فتي اللي ساس ہے تو بینامکن ہے۔ اگر دہ پہلے بورکنا ہوتا تو وہ لیں الم وہی تھا سکن ٹیل ایکل بیدیل تھی ۔۔ بنبیسکس اس کالیسی کا سع بينيكرونان كال فديسيوكرتا زمتا ببرطال يتصن أف بدى بوث يارس سے آما تب مرتار إ يكار كلش كا وفي كي اكيب بى بىيە يىسى تىرىل جاراس فى سرطات بوقتى كها -ئونۇچىن كائىبر بارمەسە يىن غاي كىئە جەسسىنىچىك اس كى ادر معراس سے پہلے کہ کوئی اس کی بات کا جواب و تیارہ بِيرِثْ بِهِ مِنْ قُونَ كُنْ فَهَا فَيْ مِي التَّقِي - اور كُزل جارك

ميكن باس بيدكون وكر بوسكت بين كيابيدهامي سكرف مرافى كرداج و دررى طرف تفيل بالى كى -سردس کی کارروائی ہوسکتی ہے و رابر ف کرمائے کے م الليك بي سيل البي اس باب مين اقدام كرنا جول و كونل جادات في كها اوروه درسي ودر يحتى بي دابسك كي طرف مقانى كرى مدوس اده مجها دايا بمبرايون افرقي نے دورے دی سے کوسی اس موس کا کوئل شراعت اس ماک بینی رابریشه رام داس کواعوا کرسیے گفتن کالانی کی کویٹی نمبر يُ الله السيانية السيرات وكما اليكن اليون كقر في في مرده اره يس عرايا يا بعد مترايا كروب الحراس بدويد كرو رادر ن كراس عال البرائي - أور فرار موت من كامياب موكيا - احد أس كى ابنات سے ابنات مجاود ستوني آدى زنده مذبحت يائے۔ ير والرسطين في الى ميلكوارات كوففيد اطلاع دى ي كراليون فل ديات السيري عارس في تعييد الهجيد ميس كها . فرق كريد وه داكار مبطن بريشه دو الساس في وه مام داس ده توجا ماآدمي ي سابث في زېردست تشدي اداد العالف ولاي ستناق لو چو چوک سمرسى منته النفته موت كها ر سطين فيديد والتكل الك مفارت كاركو بلاكر أو يصدر الملك مستعين متر دو منواد مي نفرون بين اجلت اس ك بعداس مے اے کے اپنی جان مجا تی ۔ ادماب اللی سکرٹ موس كانده رمنا فتنا في فط ناك بوسكاب السيريل عارس ف كالدوى واكوسيفان ي قران كروا سي " مرس عاداس این بات بیدویت سوئے کہا ، ك تناميل بيا يحد مو يح مها النويكي إس بسر طرح ربورث وي كي سے واس ك "اده ___اس کامطاب مع متفاعی سکرت مروس مهار مطابق أورام واس كي اين حركات بي فلكوك بن و كليدر من كل معربية توانبتان تحفظ اك صورت حال مد كالريخ تفاقط فيض يتم الجع من كها-ماده نہیں ہے۔ ماده نہیں ہے ہیں بھر کیا ہوں سیساری عکی مازی تھی رج " بال ال مع توس اليون يقر في كافات كوديك آومی ان فوی میل آدمیول کے درمیان بے بوش بھا اگیا تھا وہی اور دُر الرسيطين كوتفي اب كل قتل كيا جا جيما سوكا كيمون كربهوا ل وراصل رام واسس تعاب اورها سرسع اس محميك اب مير یہ دونوں نظروں میں آیکے ہیں۔۔۔ادراس کے ساتھ ساتھ میں اسے اعذاکر نے والوں کا آدہی مہو گا تیٹ کرنل جاراس نے کہا نے میڈکواد ٹرے کہا ہے کہ تے ماعلی معدوس تے جیون کر ال شرافین اور بارس مرالانے نگار

نا دور اس کا کرنل جاریس کونجی خیال شاتیاتها ۰ كوتاش كم كے اس كالي فائت كر ديا جائے ! _ كر فل جارا اده كريل بميرف التي مشن كساجار في يحوثي في كما اورباقي افراد في اطهينان بعرب اندازيس سرطا دياً. مدود المارية الميكرث سروس كا و مسكر بل جار اس الفي سكرات اليف ولي كا أصول بي إي تقاكد ان كي تقيم سير مُتعلق كو بعي آدمي أكر نظرون مين آجلت قواس كاخا منه بقوني طور مركر دياما بإكيث ياسكيك سروس كالوكليوابعي كالنهبي الماء اورميرا اس اصول كاصرف دائر كيار كوسى علم نقا حيد في مردك نيال بي كدود وك يبال أركي بن البي سيكن الك يه اصول منها أكيا تقاتاك وه فوت كم مارك ريورف ويني القيمان المن السيرف كالماء كيامطاب وستشري بأدلس فيج ككة نوبعرنقيقا مام داس والى كارروا في بعي مسيكرك سروس كى ي ہوئی : _ کالین نے جند لحول کی فاموستی کے بعد کہا۔ الف والى السين من المام المراض في كها م ادر بجراس سے پہلے کو ٹرنل جادک کو ٹی جواب دیتا اجالک اليف د في يكاكم دست بن آب كا آب علي ميزمير يدا سواسرخ رَبُّكُ كاشِل فوان بج النَّاس الدكرُ فل عاراس منصيت مين اب مذاق كرا في المستحرق جاداس في تلخ الجع اس كي هنتي بيت س كريونك بيدا كيون كريد بيشل فون تفارجي براءِ راستُ كانس آتي نقي --ادرسوائي فاص فاص ا ذاك ين نداق نهين كرر لوكرنل جادات - حاقعي أكيت التنظيم اس كي نبردل كا ادركسي كوعلم راتفا - اورده سار مع قاص افراد ساهنة آئي ہے ميں نے اس کے دوآد مي كوال الك تق تيكن ده اس دقت اس کے کرے میں موجود سے اس کے باوجود فولا بر با نه بال مين كوسياب موسكة بديال مين الديم ويجيد بول كى كىفنى كى دىنى تى راس كى تودە چونكا تھار الارسنو الن كي تظمير كا نام بعي العث و في بي معيد السيات سیس فی کرنل چارس نئے رسیورا نفاکر کہار بِرآب كى طرح مين بعي جو لكالتقاء الدريين في بعي المن مداق سجها تعا-ميكن بعديس بيته علاكدان كي تنظيم كا العرفاس في ويتصبح يحرتل جارس يين كرئل تهييرج بول رام جون تهدومري طرف سے ریڈ اور کے کوئل جمیرت کی آواز سنائ دی - اور كالخفف اليف ولمي بي بنتاج المستريل بمرج في كها-كونل عادنس كعجبرك يرافه متان كما أناد منايان موكك كقد واقع ئاسىڭ ۋېتىر _ اوە _ يېس ملكى تىنگىم ئىسدادركى البيض فاص ادميون كے علاوہ يہ فون منبر كرال جمير في كے ماس مي

ر کے اعلان پر مجور سرجائے اسے کوئل طاریس نے سیز مقاصد كي تحت آئي ہے۔ ابسي تفيم كانام بينے تو كبھى نہيں ساار يده كالمت بوت كما . اس كا توبي صور نت يه باس _ كركو في بهت بالآييش سياعات أننا بياك عكومت بنرى طرع بوكعلاعات أسكالون البحى تفصيلات معلوم نهبين موسكين رببكن ان دوآ وبيول حیرت أنگیزد آنت بیرتی اور دلیری سے یہ بیته جاتاہے میمیة رُّے آریش توہم نے رائے۔ اب کون سابطاآ پرلٹس کیا استریق جارکس نے کہا ۔ انسٹریق جارکس نے کہا ۔ اليف و مي ميم مقلط مين بي آئي سي اوريداهي موسك كربه بايست اكى كونى اور فلية نظيم موجيد سيريث مروس كريا إ " باس _ الرجم ال كامين با در باكس الذادي تويد إنمان الدهيك بسجاليا بوت كرنل مير<u>ن نے جواب</u> ديار وكا مع بهاشاند بردافات دكر تفي كا والاس في كها -اده __داقس الساسي سوكار بير تواست فوري طوريركش "مین پادر اوس کیا مطلب " کونل جاراس نے ہوگا ہے کونل بادیس نے تشویش اور کے لیج میں کہا۔ " ات آپ محديد فيوندوس ريشا آدي ايسي تنظيمون كوسل وي باس مع الفاق معدالات على إلى كدايكريساك می دری طاقت رکھتی ہے ۔ یس نے توصرف آپ کو مطلح کرنے مدد بي بعاشان في دارا فكوست باكاس أيك بهت بشاوشي كلى ودمرى طرف سے كہاكيا اوراس كے ساتھرى گرنا آگی ہے۔ اس پر اربوں ڈالر خرج آئے ہیں۔ پیجلی گھر انابرائ کراس بورے مک کوئی سیافی گئے کے انظان کے گئے ہیں ۔ ادراس بیلی اگری دعیہ معاشاندیں رنا ایس نے دسے ورد کا دیا ۔ ایکن اس کی بیٹانی پر بہد سی سلوٹین نمنودار ہوگئی تھیں ۔ ' مالات تیزی سے مجاہتے جارہے ہیں مکوست ہمارے ك من إنا واز في وكاكرف ده صديون في والتاريع كان منصوب كيمطابق اعلان بنبي كررسي ___ ادهر تقامي سيكرث إرسى ئے كہا -كالمات على المالة المالة المالة المالة سروس ادرینی تفیم ایف فی می سائے آگئ ہے ممارے کی دسمکی دمی جائے توبیدزیادہ مؤثر فاست جوشمتی سے اُس کالرج

كام اطان كهف سيهل إس بجلي كمركم الدويا تواليبا بم فعث كم و ممکی و میس ساس طرح تو ده چوکنا بهوجائیں گے اور دیں جے جس وقت بھی جا بیں استعمال کرسکیں سے الرائ الممکن نة توتيرد بأن كسي السية آدمي كي عكمة عارا آدمي موجود مونا والمبينيم بو اس تعلى كامركى حفاظت كا انتهائي سخت أنتظام كرييا جائي كا " بناره ملفير ده بم ولمان فض كروف السيكالين في كالم * دونة ن بي صورتين ممكن بن - احدمير الصفيال بين أسس طرح بانس _ اس بالي توكيم وجو ديد بياشارندي موجوده معيشت مورت مال ببت بهتر وجائے تی ولارس میانیکام متر ایت النصاري العنارة بي أن اب كال وكي كياسي وه بعي عوام ادر حكومت كي سامني عكومت أورعوام عمرس انتهائي زمه الصفيكة بوان المسترنل جاريس في كها -خوف زده بھی میں اگر ہم ہدو مکی دے دیں کد اگر کنظ پارلیٹس کا "بانكل جناب _ أكر آب محكم دين قوين آج بي كارروا في كأ آفاذ كردون إلى في المراكب المينان بفرام المينان منصوبه دوروزت اندر ترك كرنك كابا قاعده اعلان زكباكها تو بجلي كو الله اويا عليد يح كالتي المائي الله والله كي علومت السيم لي أنتها في الله المالية بين تدرعلد بوسك يدكام كمل كردو مجه مؤثرتا بت بوتی مادر بعروام امی تبلی او کو بجانے کم لئے ا مر مکل میسے ی بلورث ملے کی دھکی کا اعلان کر دوں گا ۔ دیسے مجھے آئي كے __اوردہ خكومت برزبردست دباؤ والس كے سك يفين بيئ تريدهمي اتني مؤخز تابت موي كرتكومت كطف شيكفي اليف واي كاستدوامنظوركران عاسك والسك ما تقسالة وه ساسى ارشان جنهو عمراقتها رمين الاتاناجة بين روه بعي مركزه برعال نحبور ہو جائے گئ شہر سکونل جارک نے فیصلہ کن انداز موجائیں مے اس طرح حکومت محبور بدولے تی کہ جاری بدونی ين كند في الكلت بوك كها. ادراس كفي سائقهي اس في إلقالفًا كورثينك برخواست ك مطابق اعلان كرك : _ كالمرح ف تفصيل بلك بو في كم أ كرف كا شاره كيا _ الداس كيسائقي الله كركمر ي متهارى بات درست سى يكي تهين دوسرت بهلو كويني فالإلدار نهين كرناچا بيئي فرون كياكس اللي وجرات عكوم ت يداغلان بامبر على كنير م ان محد الناس بعد كرن جاريس ميد لمح ميناكي سوتياه ا مهين كوفي اورتبهين بيحلي تحفرانه الأنبي بير المستصريب ا اس ك د من من فاست وسيق في تقريق كعلبا عباني مو في تقي في كيول كد كرن وارسس نے كها ر أن بميرخ كيات ب إنهازه مبوتا تفاكه فاستط في يقو قعرب فل--ايالى بوسكات - توليراس كدائي يعتردري

زيادِه تيز لابت جوني مير اورظام رب جوددا فرادريل آرمي كويك الب تنظير مبايت مقلب بدآئي الناس كالام فاست ويقد دے كر تكل عليف بن كامياب مو كنف بين - وه كيسے وك مورتي ہے۔ سام انہائی دلیرادر نوٹ اک تنگیم ہے ۔ ان جا سا یں ۔ آفرکارسوچ کراس نے بھی فیصلہ کیا کہ اس مطراک تنظیر بون كراس فظيم وفورسي فورب كرست كرديا لمائت " كوصرت ريلة آركى بيرتبي نهاس جيوار دينا عليهي _ ریل جادات کے کہا۔ " ہوجائے گی باٹ __ادر کھید "__میجنر آدانے بیرل وق انشركام كارسسودا فالاادد ايك مريش كرديا. لینان عرب اندازمین کها عید ایمی تالی بجاکر بدایس الشق موت اين سو وتيس سدكاك الساء ومرى طون ایک بھادی آوا زسے نائی دی۔ بيداً أن كاكرن بهيرخ ال من يحيه بديد الماليكر كركون بمرخ " وكيس ___ييشل كروب كم يبين ميونا الركوم الاَكُراني كرد الديم عليه بي اس منظم كالليوط ان ريوري يسيح دو ابعي ادريورا في كرال جارمن في كما - اور توت سے دیشاہ دوڑو یا اس تنظیم کا کوئی آدمی بھی دوسراسانس خ مینے یائے ۔ کران جارت سے اپنی بات بر زور دیتے تقريرا دس منت بعد دروازه كطلا ادراي لمبارونكا آدمي اندردافل سوا _ آف دا مح محمد مع مد يناه كرفتكي اد کی کوئل بمیر خصی می کردینی پیائے گی " درشتى موجود بقى سيسيشل كردب كاجيف فيحز بتأرا نفأ السرائيل كىسىد عن ون الك تخفيد يدوسفاكي أوربريت مين ين مرن بيعابتها بون كرتينكم اينا ثاني بذر كعتانتفاء بلدازعلدكوش كروى علت أوريس محس طرح موق ب اس " يىل باسس را ____ىير قبارا نى كوخىت يايى بها . مصمحيد مطلب نهيس " _ كرنل جاديس ف كرفيات البضيين كها م كمنل جاركس جون كرجل فتي تفتي توكيكي وتاما كا انداز سي الساف -بمرّنل بميرخ كمه علاوه ادركوني كليونهبي بصاس تنظيم كالله اس الله البول في اس كم الله كو تظر الداد كرديا . ميجرتبارا نسيقبنوين الجكات موت يوثعانه مبيغوميحبر مسيمنل جارنس نيدميزي دوسري طرف ركهي ئيں ۔ اِنبى دِيْد المحمدِ بلے اس فے ان كى موجود كى كى اطلاع مونى كرسى كى فرف اشاره كريق موسف كها أورميج بسارا سرطاتا موا 1.4

دی ہے۔ ادراس کے بقول اس نے اس تنظیم کے و داخراد بھی مکر م لیکن وہ ان محمد نبی سے تکل جلنے میں کا ساب مو گئے ۔ ادمام بات سے محصرہ منشب ابواہے کہ کہیں ایسان ہو کا کرنل ہمیں ان سم مقلبل میں کامیاب شہو کے اور یا نظیر حاد مے انے در من آئے ہوئے افراد مکل جائیں - اس كاقو دافتى ہى مطلب سے ك د کیروں کا راکز مجھے کوئی تراہ ماست کلیومل جا با تو زیادہ بہتر تھا موتاران كسى الفيم دين كهااد كرن جاداس في مه لاديك_اب اس سے جہرہے مريكميل اطبينيان كى صلكياں ابھر ائیں تقیں کیوں کہ دہ سین کی ایکٹن کرویے کی کار کردگی ہے بوری ارح وا قت بقا کے بیانوگ میں سے بچھے برطوبائی اسے یا تال مون اس كامقدين عاتى سے

سمري بات كاجواب دو __ سوال إصفى كي اجازت اجهي من المياك مروكا إلا تكوما ادركر في شراهين مكال بر اس قدر ذوردار يقير شراك اس كام الكوم كيا- ادام وفول سے جوان

میں بہیں ہے جوالیت رڈی کے فلا وٹ کام کر رہی ہو ،اوراکر کربھی رى يو تو آخر كيون __اده __ارك كبيل بالدانعاق باكيت ما ين بنهن مع اين شاخت بب تك عم مع اين شاخت يرف مروس سے تونهيں السام الله الله الله الله الله المال كالمحمة والمسترين المعادية من المالية مى خيال سميحت چونڪئے جوسئے کہا ماکون ایکرٹ سروس وہ کیا ہوتا ہے۔۔۔سنو فيك جم ين العي شناخت كراديتا مون " مرد ىزىن شركية __ بيرى فيم كانام فاست ديني الديمون نے بھاڈ کھانے والے لیے میں کہا۔ تہارے مک میں ہونے دانے اقدامات سے کوئی تعلق نہیں۔ ا درمیراس نے اپنی کیری بندھا جوا مغرکھول میا سبغیر کے ماما مقاطر صرف العيف وفي سيسب _ دو مماري مقابل مرم من فار دارتارس گوندهی گی تقیس دو کرنل شراعی جانا المسمع بارايان إلى كامقصد صرف استطار كافائتد ي فتأكراس فنم كاسبغ كعال محريني أدهير فيعن ايناجاب بنين ال من الريم الديم الماك كا فائده مواليد توسيس اس كوني ملاب بنہیں ۔ یہ توہوئی جاری شناخت ۔ باتی رہی عتم ، تقهره ____سقىمىكەتشەد كاكونى قائدەنبىي- يىل كىرىش ے انگواتے کی بات توجھے اوری دنیا میں اس کام برسب مروس كاحت موں كوئى عام آدمى نہيں الشدد سے متم مي سے سے زیادہ مہارت حاصل سے - اسی میں معوں بعد میں ارکی بدیاں كورنهن اللواسكة مترجم بالأكر أخرمة بيكون وونا علب مى زان بن عائين كى ما كلو توستير كيكر د كعا دُن لا مرد بوءاكرتة ماماتعلق اليف ولاني سيدم تب يعي متهار أنجو موجينا مياث بعجين جاب ديثم موت كمار ہے کا رہے مقر مجھے گولی الرسکتے ہوا درکس ایسٹر کوئل تشریف و فاست وبي سير الله برطال يونيانام الله ميك ن مورث دیائے ہوئے کہا۔ تم میں آخر کیو ماصل کرنا پایشے موسے تم خود ان کے "اوراكر براتعاق اليف والدي من موتو السمروك فلاف براء راست كام كيول بناس كيت " سسرن شراب نون ماک مفرکولهرات موت کهار ا وظاہرے متم العِن و فی سے خلاف کام کرسے ہوگے ۔ مننو _ ابتك مين في تبهن بهت بمدانت كياب الىي مورت بى بين تعاون كرون كاسلى تترط بيست كه امّ ورزين السي بآبس سنن كاعادى نهبي تدل مص كياكرنا عاسية این دری سندانده کرا و کیول کدایس کوئی تنظیم میری نظرون

کیانہوں بیسونا میرا بنا کا م سید ہے ہم ہوت بہتا ہوگئی ہا ہے۔ کا کد کی کمارسی ہے کفیسل سے بنا ک^{ی و} سے سرونے انہا نا داردادوں والے میٹرک ایک بہتی وہ بسٹ نے اس کا کا ادهيا دى يقى ئىرنى ئىشىدىيەن كادل ۋە يىنى نىگا . ئىڭەرو ئىسىراخيال بىي بەسىخ كىھەد باينىڭ ئاساھاك جوں کوئی کلیوسلہ منے نہیں آیا _ وہ توگ اپنے چھے کوئی کا ہے ایک طرف کوئی عورت نے ایکے بوٹے ہوئے کہا ۔ اور مرد کا الهومتا موا فائد كيك لحت رك كما -بيور تين الاس ايك آدمي كو بوش اولكامين كفراتنا توده في تپ نہیں جائیں مس جولیا سے بواٹ بطان ہے۔ یہ ایسے داع دے و كول كا اس كے بعد اس كاكوس سية نهيں علا . بِي بِثَلْتُ كُوِّ السِّرِدِينَ إنتها في خصيط انداز مين كها. أور مجے اعتراف ہے کہ ہم ابھی کاس منظیم کے فلاف اندھرے ساقت بيثا وردى بشدت سنته عال مرال شريف جويا كالام یں لاکک ویکا یا دراہے میں وہ میران شراعی اے سات ں معمد ریا ہاں ہوئی ہے۔ ابھ میں جاب دیا راس کو لیقن تھا کہ یہ لوگ الیت ، کو ہی سے ہی سنق بى قريى طرح ديونك يرادا -___اده_اب مجھ یادآ گیار تم تنویر علق وتصفيرين فاسفة تركاعظف العند ويي بي بنتاب اوه مس جوليانا بور بها ما اندا ومتهاري آخاز محصر بانوس مگ سي متى ليكن ادرييكرد كراس بوجينا عليت بن راس الع اسس في میرے ذہبی من مزار ما تفا^{ہ کے} بریل شریف کے تیز اپھیں اكترسيطين والاكليوم ومسيم بي كول كروبات ر "كومت _ يكيف بوسكنان كيسكرة مروس اتن دنوا اور تبنو مراعاً ب ك اندرايث مونث كالله لكاروا تعي غصر بن ىن كېيى كۇنى كلوى ماسىل كىرىكى تىمايدان كى كىدى س سے حاقت ہوگئی تھی کداس نے جولیا کا نام نے دیا کے آل سروس اجمقول كالولد ب السمروف غصر سے الكارت نرلی<u>ن پہلے ملائی انتیاع جنس میں تفااور</u> ایک بیس میں اسس بوئے کہار نے سیٹرٹ سروس سے ساتھ مل کر کام کیا تھا اس کئے وہ ہر تم ويا بوسمورو ين في بوسح تفاده بنا ديا ب يا مبركوا جي طرح حانثا تھا۔ ارال شراعة المصمة بالتي بوسة جواب دماء يأنجواكس كرده بوالاستنويد في إنى طرف م ' سع اہمی سامنے آجائے گا شہرونے غصب حف التابلن كوكت في أيكن اس مع وليات ويك ہوئے کہا۔ اور دوسے کے الحص بخشری تنظاب کی آواز کے ساتھ

اليان تفاجعيده البغي بن آوميون بين الكابو مس جولیا __فرست ایش اس اشالایس سے واقعی بہت مان المان من المان الما ين كمها وجيساس كى الادمد بور ادر تنوید نے ایک طویل سانس نے کرمنبطر کودد بارہ اپنی مبد ۔ جلیا کو کرنل سفید لفین سے سلمنے تنویر کے اس انداز پ ہے بیبیٹ ریا۔۔۔اور پیراس نے بھی جیہے پر چیڑھا ہوا آغا کہ بها وتصد آلیا کی ظاہر ہے اس مے عود ہی توریکولیڈار بانقاء وہ اِب کیا ہتی۔ دہ ایک جیگے سے مڑئی اور کھر تے یوچیر <u>کتے تھے۔</u> آخر عادی مکوست ایا ہیں اساد تھے گئے بال موكار بتهارم سائلة تعاون ميرافرض تفاق اس لفت كي فرف التي بوك رُم الع بي كها واس من في نے بڑاسا منہ بناتے ہوئے کہا۔ بْل شراعي كى رسيان كعرب لين كانتفائي طرف القوشطات و تباری کومت نے ہی منع کیا تا کد کوئل تسریعین کے سات اً وركم على تشريعين في وقل اداكاس في وأك طاقات -شناخت بيش زكرين إندايين طوربو كالم كهرين اس کے ڈاج دینے اور میر ویٹر کے دیئے ہوئے شکی فون کی مدد ے واکٹر سبطین سمے متعلق تبام تفصیلات بنانی تیروع کردیں۔ اده __ توصد دمملکت اصي نک مجهد سے ناراض ميں م اس دوران تنوير كانظ كلو لين كي عدد جهديس مصروف رياح منظ محصد اب بھی تقین ہے کہ ڈاکٹر سبطین لاز ما العیف رڈ ی کا آیجنہ تايد بربت بيحيده بوكمي مفي كد كطف بين بي مذاري عقى م ول تربعي في مشرق تعاميد بقور مى دىرىجدىجدان فرساف اليد بالكس الشاك الدر داخل سِبطین ___ ده کون سے تر _ تنویر شعیر کلتے ؟ وئی توکنل شریف اسی طرع سیوں سے بندھا ہوا تھا۔ عولیا کو . كيية بن توريك طويل سأنس لينا بواسيدها كط البوكيا . يهد مح كولو مع حت ما كليف مودى سى مرسك اب اس کی مزورت ہمیں دہی سی جولیا کریل شرای نے كى نى تى تى سىلى كال ادھى دى كى كال ادھى دى كى كال من فرات ني تيز لهي من كها راب اس كم جهوب ال

ال كريدين بني بي وولي المسكررك كيار كيون كونها في اور مے سامنے آتے ہو کے کہا ، اس کالجد یک لخت بدل کیا تھا۔ در بی بنے موسلے اور اور من وال بہنے موجود صف مکی ان کیل اور جان سے بال کر رہے تھے اور کس دیا آری کا وکر مور دا الك كيامطاب المسير في شراعين في تبوير كامبالا موالهي محسوس كرتقي منه بجالا كرحيرت بقريق بجع ين كهاً مين دوسر ب لمح تنوير كا رجيب مين ركما موا يا كالمرجم ا دوه___ اس كامطلب مراهيف رؤى ريد آرى كابى دوسرا سی تیز جی سے ہا سر آیا ہے۔ اور *پھر کو*نل شراعی کوجیرت کی شدن مے و معدر نے سرطیت ہوئے کیا۔ سے اٹا کیٹا ہوا مندیمی بند کرنے کی مہلت مذہلی اور تنویر کے اللها بها ملين ريداً أمني المستوري معدر س التمين تفرآن والى راوالوركي كولى سيدهى اس مع علق يس مستى على كى تنوارسىسل الريكردبائ على كيار ادر ید بیتائے کر است ایس کا کیا ہوا ۔ ابھی کو لیاں بینے کی نل شريف كايط يه الهوالهان شهم مزيد الهويين بهاتا كيا -عِيمِيكِيانة لِي كَيَاصِرُورَ اللَّهِي اللهِ الدَّنعِ كَي رُّ عِ لِيا نِيْ انتهَا فَي عَ<u>صِيلَ لِهِ مِن كَهِا</u> م وه نهيس بيوان كياتها اس العاس كافاته عنودي تما يولان ىقى صنرورت مىس جولىيا ــــــــىنى بېتېرسىمىتا بول ــــاس ئىراس كى لاش كواچى كېرىسى مىرگ پرىلىدىك آ ئەسسىداس طرح يە ف كها تقاكد يأكيث ياسيكرك مروس كالام ساعف زبين الايام اس لنة عاديف يهوا في من جان كي البداس كي موت مقدر مو كى بات كرد بليد مو م عي بنا كويس متها داليدر سون المستويد عِي تقى والسينتوري مكراكرريالوركوداليس جبيب يين والتقبوث كهاراس كيح يرب بيرالسا اخمينان تقاعيس اس ادر نعانی نے اسرائیلی آدمی سے تعاقب ادر پیراس سے میڈکوارٹر كى درنده معنت جبلت كويكمل تسكين ل حرك مو -یں چننے ادر چرول سے نکلنے اور بعد میں چکنگ ایک ملا افعیدا "آئے " منویر نے مسرا کر کہا اور دایس دروازے کی دوباره دوسرادين _ دهشا يديد تفصيلات بيط صفد راوركيس ا طرف مراكيا -اب وه فوري طور ميد ۋاكترسبطين كي توهني ير ريدگرنا عِائبًا تِمَا مِنْ أَلَهُ اس مع العِن - وي محمد متعلق كو في كليوط ا مشكيل وتنافيكا تفاء يكرنى مهرخ نقاس اسائيلي ديدادي كاسرماه الماني

عمائي كاندازاليا تفاكر جي اس ميسى كانام دبية فكنا بوابور ميه توحراني زبان كلتي ب عمران موالوليفيا استطيعولها و اورصديقى في داقعي جيرت الكيز كاركر دكى كاسطاسر وكياب كداس مغدر نے کارڈ تورکی طون بڑھائے ہوئے کہاجواسے لیے کے مے میڈ کارٹ می راتے میں کامیاب ہو گئے ہیں ۔ ہم جب غمران کے ساتھ اسرائیل کئے تھے تو نیا را واسطماسی دیڈاڑہ يع الع القرط ها يكانفاء غبرانی مصحدد کھاؤ میں عبرانی شرفیق ہوں میں نے عديداتها التهائي مطراك ادرتيزترين تنظيم ب كول كوز لم في من الت بطور آيشنل مثلوثي ما حاموات " صفدرف تورك سامن وضاحت كرفت بوك كها-جوليا في عبران كانام سنتي كها راد تنويد في كار في حوليا كي طرف . كيول كداس من من تنويران كي مراه مذكيا تفاراس ك اللهريد جب مل أي ريد آدي ميمتعني تغصيلات مذ تباني جوایا چند ملے أسے ديميتى رہى بھراس كى الكموں ميں كيك عاتين اس برلوري دخانت بذموسكتي تقي سی اعرائی میں دواے پڑھ رہی ہو۔ "ادہ ساس ایر ایک فوان نبر ادریتہ کھیا ہواہے جست گر من في يقين اندول من مي موت بليدول على كام الماجوكا إجابواغران نيبة فن سب كوسكفا ديا ہے۔ كيپائن شكير كون بنبرسترو _ فون بنبريك زيردسك زيرد ون-اور ال ي مسكرات بوست كها ادر صديقي ف مركا ديا -كوفيين باريك الفاظيين مام تهي موجود ميم _ اوه _ فيس اده __ توکمال نہیرخ ہی الیت ۔ فوسی کا انجام ہے ۔ لیکے من الميت إلى يدنيس أن أي تين من المستوليات لعانی متب عادت مونی ... متر اگر میں اطلاع کردیت تو کھراز کہ آج من الميت وي مي تباسي لازمي تهي راب انهين كهان تلاش كيا رجوش لحصين كها " فيس أف ويتيم اده ايف ودي السكاملا مائے و مرد اور المرسی بر جیلتے ہوئے کہا۔ وہ رید ارسی کا بالف رفي في فيس أن ولي في الماس الماس سنت سي دُورُ كشر سبطين كويمي بيجو ل شياتها سا كليرب يد بيترنف فاليت في كلي ميني كوارثر كامو كالمستويد ياك كاروان كم سيركوارش المسي السي السروكوي الماوير في ون سي العِلق وفي كما مادر إلى مبرول كم دمري الله سانام وريّة مكاما بواسع - يترتهبن كون سي زبان بيع السيناني مرتب كيل الطف المريدسي تقاتونير يقينًا اللون لي ب مب سے رک جھوٹا ساکار ڈیکا تے ہوئے کہا ۔ حيرت اليخر كطيوهاصل كرامياتها بالساكليوه بشركي وه فواك مين بعج وكفان مع في صفد في كهار ادر بيركامة في كرده برا سامنه ښاكر ده كيار واقعي اس يړ كوني عجيب مي زبان تعيي وني تقي-

ع-بس بيديرانيصله بيع __اورا كريتم وك ميراساتة نهيس دينا توقع مذكر ككتف تقه ر بيت وبيرس أكيلابي وبإل جاكسون كالمين وبيشابول ممه ميراخيال بع بهين هراد داندازين اس يتحرير ديد كرناج ابية سُون روكاً بتنج أسمع من من الله عليه المنظمة الموسية المنظمة الموسية أننويرسف إبني مسريت كود بلت بوسا بغيروقت هفا تعركنت ث ستور فیک کهدر با سب واقعی ماریز با س وقت نهین ے بہیں جوبعی کلیو ملے أسے فوڈ الچك كرنا واستے : منية بالشكيل في تنويري تائيدكر في موسك كها." جگه کی تمل نگرانی کرنی طبیعتی تاکه که از که اس گاهی دفوع اوراندر موجد دافرادی تعداد و مزرو کا بیتریل جائے کے بیکر بهتر بیسے رک ئەرىنىكى ئىلىپ ئىلىلىلىلىلىكىدىكى ئەرىنىكى ئىلىپ ئىلىلىلىلىلىكىدىكى ئىلىلىلىلىلىكىدىكى ہے نے قواس کا مکم تو بیالانا ہی ہے ۔ آبر بر يهيا الدرسي سي نكك والسير والخاكيا جائ ريواس معادات عاصل كرك انهين جدوا عائے " جوالمانے كما رن ت رواد الله المارية ال بو<u>ئے</u> کہا۔ نہیں۔ بین وقتِ شائع کرنے کا قائل نہیں ہوں۔ ویسے نہیں كرين البتدع فإن مستقراس يتصير بيط بهني جاؤر شانسير شالق بھی باس نے مہاں کے عد کم وقت دے در کھا ہے۔ اور میں اس ہے جاؤ میں تھ جم تیاری کریں متم اس کا تول وقوع چیک ترویہ ری: را به این را بر را برین بازی در این این به این این این در این این در این این در د ادراكر سوك قواندر الص بعي وتعديدا المرجب مم دلان ادر فل ايكش به ميراً ظريقية كا ربيت _ ادريو ب كمه بين فاست ديته پېنچېن تو کهم از کم منبيا دې معلومات جمين هاصل جون ^{السي}نوني کالیشد ہوں اس نے کیدم رائلم ہے کہ ابعی اور اس وقت ریڈ ہوگا ۔۔۔ بلوسب تیاری کرو است منوم نے محکار لیجھیں في في الله موكركها و اوراس کرنل منظ دائیت کی لاش کاکیا کریں ۔ کیا اے نزیر۔۔اس تدریو*سٹس بین آنے کی عزورت نہیں* ہے۔ ہیں چوادیں اے کہا۔ ارے ایں متاب کرو کارنے ماؤ باتی دو کاروں یں ج نصد موسوع سمير روا بالمبيا سيك يرجون كاكيس نبس ہم آجائیں گے۔ تم کرنل سے دین کی لاش داشتے میں کہیں بھیلک سخانے انہوں نے نینے میڈ کوارشویں دفاع کے کیے گئے ویتا اس طرح ایک مبی وقت میں دو کام موجائیں گئے و انتظا ات كرد كه سول السيس صفيريت كهام تؤيرن كها وادبي فأن سند ملائا جااند وفي تحريف كالر محفے بڑہ لی کاسبق مت سکھا ؤ مسٹر صفد رہے ہے ریڈ اہمی ہو

P.I

بڑھ گیا۔ باق سابق ہم افخر دیڈکی تیاروں کے گئے سٹورددم طرف بھر تھے — ناسرے اتن باقی تنظیرے میڈواد ڈ مدیسے لئے نصوص تیا روں کی عزورت اور کا تقی

رنا الصاحرخ كاجروث تابوا الحارة كلمول سالمديد ر المندى كية آثار بهايان تقريب فاست دييجة كنے وو آدميون رسندي كية آثار بهايان تقريب نے ریڈ آرمی کو طاکر رک و یا تھا کیمیٹن خبن اورکسیٹن فاسٹران دونوں مے ابقوں باک ہو <u>مکہ مق</u>ے شمر ال بمہر خود بال بال بحاتھا۔ رند مب طرخ الهون في أسيب وسن ترويا تقار صرف ألك لولي اس كاخا ممته كرستني متى __ادر بيم حين طرح وه دولول و فال ے تی بانے میں کامیاب ہو گئے تھے اس نے کوئل بمیر ف کے غ کی حوالیں طاکر دکھ وی تقیں ۔ وہ آج تک ریڈ آرمی کو ہی رين اور نعال تنظيم سحتاتها ا دراس كاخيال بقاكه دنيا بهر بن صرف يا تحرف بالسيكرث ملروس بي ايك اليي تنظيم يتي جواس ك متابط نير الرسكتي ميد _ كيكن اب يدني تنظيم فأست دية اليكرث معروس بيريسي زياده تيزادر فعال نفرآ ريحاتي

بنية كالكرميز ربيكا سيثى كآدازاس السيارين سينكل ي نتي اس في النه يكواليك بثن وما يا توسيقي كي اواز ان <u>کے</u> دوآدمیوں نے ہی ایسی کارکرد کی دکھائی تقی جس کا وہ تھ ہی دکرسکتا تفاہ یہ تومیحرمیرس نے عقل مندی کی بھی کہ اُن ان ان في آواز قالب الحكي ... الميور ويداري ميم ميرس كالناك جعيف ادور رايس عقبی داسته سیدگوار شرفانی کردیا نقار در نز بوسکتانتا) فاسك ڈیتھ الٹ کوان کے میڈ کوارٹر پرجملہ کردہتی محصر أفاز مجرميرين كى تقى م بريس من من ميرخ اثلاثگ ادور نيس كونل مهرغ كي س سيم من عبيرخ اثلاثگ ادور نيس كونل مهرغ كوبعي اس بات بيسوت فضعه تفاكريه دونؤل أدمى ان كي إيتر سے بع نظر ہیں ۔ اور اس نے جانج کیا تھا کہ وہ فاسٹ ڈ نے جواب دیا ۔ سے اس کاعبرت ناک انتقام نے گا ۔ جناتیجہ وہ باقی سابقیور ' ي كون ب من المع على عمر إن كوسيان لياهي - وه مقامي أدمي ي كرشهر كيا مواتفا تأكد اسس طرح ان ني متعلق كوني كلير مے میک اپ میں ہے۔ نیکن وہ خوصے جنیں جیب سکتا ماصل كيا ملك يكن ميرخ ميحربيرن كي صلاحتول الله السيدو ومرى الرفائ بمجربيرس كي عوش ساميًا اليحاطرع دافق تفاءاس الخاص لقين نفأكد مجرميرسس آدادستاني دي -كالهياب لوقي كالسياس كم سائق سائقاس في الف . في اوه اس كامطاب يكيشاسكوف مروس معى بهان موجود ہے ملكن بھراس فاست في تقد كاسميا مع دين كريل عادس كولين فاست دين كي موجود كي سيم ال کردیا تقا<u>ن اس وقت توہ کسی خیال کے بخت کرنل ج</u>اریس طلب مواا دورا مرئل مهرغ نے کہا بات ترم میاتها بیکن اب اس احساس مور انتا که اس ط مِ الله عَلَى عَلَى عَلَى الْمُنْ يَكُولُونِ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى ع بن کام کر دہے ہیں سیمیوں کے عمران سمے ساتھ وو قوی سکل دیو او ريداً مى كى كاركرد كى ميكورى الها تاخر نديد الله الله يه بات سامنے مذالا في يل مينے تھي ديكن اب أكر كرميشا ہے تو تے اصابی الیا وجوان تفاجوه فی استدائیل میں اس سے أي لازًا إن يوكون كو أوهو فأره كرفتم كرنات يكم مشارًّا سائقه ندیجا اوهر وه دو نون آدمی حوایث آب کو فاست وی كي ساكدة كائم ره سكتي - اوراب اسسل ساكندكا تمام ترانتحصا ك ركن بتاريع تقر ومجنى ماري كنة احتى تقع واس كنه مين في آيد انگايا سے كري اوك عليده نام ركد كوكام كردت ائیں بھے کمرے میں تیز گفتی بھنے کی آوازسنائی دی ۔ ادر الن ادور المسيم ميرس في كها م كرنل بمبرخ تي يونك كرميزكي وراز كعولي اوراس من سي

ہوسکتاہے __برعال عمران سے سب مجد معلام ہور يَحْجَى تَدالقِينَ رَوْسَى كُورِيثُةِ آرِمِي كَى الجميعَ كالمُساسِ بُو كَالْوُدِرِوْ ہے۔ کہاں ہے وہ اودر " کرنل بمیر خ نے کہار بن مرخ نے تر بھے یں کہا۔ " وہ اُس دُفت مُکشّن کا لوجیٰ کی ایک کو کشی میں ہے۔ اور با يالتي تو بوسكتا بين كدوه لوك كامياب بوجائين اوورة امین و میکایک ممبرتھی ان کی تگرافی کرد و ہے۔ اُسے واقی طور پرمانی مول بیات نے بتایا ہے کماس نے ا الراسانوبالي تبعي وفي بات بين يهادك مكرككا اسس کوان کی بہاں موجود کی کی اطلاع دے دی ہے۔ تصدوهل موجل سے گا بہر حال متر في الحال مراني كرور كيكن المنك كم ما الله يدلوك بهال كم سكرات وزارت فادخ بال دکھنا کدغمران تہاری نظروں سے ابنے مذکلے اوور ش الااكريك في كن المركم كالق سسيكرش اليف في كالخرب اوور وسيحربر یوں نے قدمت ایوس لیے میں آبا۔ "او دراینڈال شے کرنی میر شنے کہا۔ ادر ٹرانسیٹر آٹ اده_اس كامفلسب كراليت رفوي لاز ماحران رید کرے کی اور قسیر کی ممرز نے کہا۔ لرکے اُسے بیٹری درازیں ڈال دیا۔ وہ میجر میرین کی الیسی کو جى ال بريكة توايساسي التي ميرانيال بي مبس ان -عى طرح سحتاتها _ كيكن حيال كدام معلى يُقين تفاكد عمران بطے کارروانی کرکھ اس کاخالمتہ کر دینا جائیے ہے۔ سے کارروانی کرکھ اس کاخالمتہ کر دینا جائیے ہے۔ بساطن اتنی آسانی سے العث ، ڈی کے قانویس بنی*س آسکتا ۔* ب المدان الله المريك والمراكب المدارة المسلم المريك المراكب ا مرب ريد آري است كود مي توكون حارس كوريد آومي فی کارکرد جی کا معیج اساس مو سے کا اس طرح دراصل دہ ہیں۔۔۔الیت مومی کا محراد اس سے پہلے عمران سے ا الماسي الروسونا جامتها تناجو ده غلطي سي كرمل جارس سي انہیں جا راس لئے یہ وک اس کی فوانت اور دلیری کے بار لبه منا عاكد فاسك في يقد كم دواركان ال كم قبض مع تكل ين تحوينهن طبينة انهين است تمكلت دو يجه يقن بلف من كامياب مو المن من اور وداصل بي وديد تقي من كالمران النبن أنكون برخائ كالبب يدلك ناكام وجاتم لى بنابراس ني ميرميرس كوفورى كاردا في سدروك دياتها ورين كت توكيرونية أدمى آت بشيط كى اورحب ديدة دى كامياب عالان اليف رؤي مع يهلي عمران يرجيطه ووازتار

وه ملے نیلے ریک کی کار دیکھ دہے ہو فوکس ہے۔ یہ کافی ورسے جارے بھے ہے ۔ ویسے تعاقب انتہائی فیان دارطرائے

ے جور ا ہے ۔ اگریس بوری فرع پوکٹانہ موتاتو شابید مین کائی الين إسس بهم المكوك كس طرح موت اور يفريس مۇك پرىين آپ كى كارىلى آيا تقادىلى توكى فى كارىغاقى ؛

اس و تت يد كار مم سے الحكے كافئ فاصلے پر تقى بہرطال تقی جارہے آس باس ہی۔ اور اب مید دبعد میں بتہ جلے گا کہ وہ

م بے ملک کس طرح مدے جن اوران کا تعلق س ظیم م الديمايد سكرت سروس كا آدمى بي ياايف ولي كالم

سمويي فرق نهي بيوتا بيريم ديكيت جاؤيين كياكرتا بون " عمرا<u>ن نے</u> کہا اور ٹائیگرخاموش ہوگیا ۔

وانتا ہے سے معلوم تھا کہ اس کے ماسک میک ایس کی دجہ فاليكر بهاما تعاقب بورائب في العائك عمد

«تعاقب اورساما ش⁻

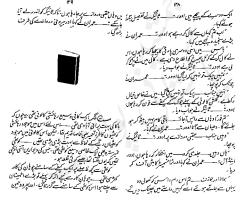
بى كى رائى ئىرىلى ئىلىدۇ ___ مىران ئى بوچار تقوازی دیر بعبد ان کی کار مبیک او پتھ کے میلا کوار ٹرکے انہ وہ بھی اور بی و ن بوائنٹ بھی اسے جائیگر شنے سرطات واخل موكني كاركولورج مين مدكر وهسب انتهائي تيزونا -45 Es اور عمران في تتبك كمر أيك طرف موجود وكشواسي وحكن موجلها يته عليدى مص نباس بعي بدل نوادريناميك اپ رسير ميان جاريسي تقيس وه ميشرهان التراكيك باقي توگون بھی کرد ۔ اس کے بعد ہم دام داسس کونے کربیاں کے نظید رائے لے اس کی بیروی کی سیطرهاں اقر نے سے بعدوہ بجلنے کسی ے باہر کل جائیں گے۔ اہم بھار ہے ساتھ باسر کا سے دلکن كذب يان مس النواك أيك مراك من موجد من عبر مترنے باہر جاکراس نیلی کاروالے کی نگرانی کرنی ہے۔ بی سکس رائے کو المبروک شکل وسے وی گئی تئی ۔ عمرال سے سکھنے پر شرانسه فرجیب مین رکونل اس کا ماسٹرریکارڈ آن کر دینا۔ اور ازمیں اتر نے والے جوز وی نے دیکتے بر ڈھکان دوبارہ کو اس سلی کارے سو گز ک فاصلے اردیسی رہنا رید بھنا گاکسی کو بهارك متعلق لرانسرية مع اطلاع ديه السيال كو اَپ پہلے بہاں آتے ہوئے ہیں۔ ۔ يني كرناسيد اس طرح مهدي تفصيلي معلومات مهدالمهوائين في مين ال سائل بار يمط بني أيك كوس ك معط يساس اس دوران رام داسسسے بات جیت کس تر بول گاتا ويفي كواب من ال كويكاجون و معران في جواب دياء عمران نے ٹائیگر کو تفصیلی جایات دیں۔ اور میرجو انا کو اشارہ کیا سرنگ خاصى طويل خايت بونى - كانى فاصلى طفيم في كدده رام واس كوالفاكر عمارت كي عبى سميت يس بنج عاسك ر في كا اما كاب المتقام آليا _ اب ويان أي طرح ميشوسيان جوزن بھی ان سے ہمراہ تھا ۔۔ جب کہ ٹائیگر دوڑتا ہوا اس کھو^ن در کر جارتی مقدی - ادر کیر عمران سب سے پہنے اور رہنے تھا۔ اس نے اس طرح و کی نے پر کر ان اور مقدی کیک طروب کو مثالیا اور ى طرف باله در كيا حس مين لباس اور ماسك ميك اي كاسامان موجود معمران نے ایک تحریب ہیں اٹھایا آور پیرجوز ب اینا سر با سرنطال که اه هراه هر دیجها اور میربا سرا گیا ____ فاتیگر ادرجاناكو يحكرده عادبت محققب مين بيني كررك محفي روه المكر جذب اورجانا بعي استميت يحين بالراطئ جوز ف في وي كانتظاركرد يم مق يندي لمون سنتا كيريمي ولون بين كا دواره برام كرويا ادراب ايك اوركونشي من موجود تقيد اب ده بانكل بى نئے ميك اپ ميں تقا - اس نے حيث عباتس نالی بی نظر *آرسی تقی*۔ يهنا مواتقار

مرف انناكداس نے شادى كرہے مانہيں ، اوراكر ك تو " اس عقبی درواز سے سے باسر کل جاؤ ۔ بیعقبی گلی بہرس کھا اُسی سٹرک پر بہنجادے کی جہاں دہ پہلی کوئٹی موجود تقی ۔ یہ کو تھ يول كى بع _ ادواكرنهاي كى تونيون نهي كى " یہلی کوئٹی کے عقب میں دسویں کوئٹی ہے الے سعران نے کہا عمران نفيط ميسنجيده لهجيون كها اورعوانا فأمويش بوكيا زظامر بابده اس ك جواب من كيا كورك العاء اور ٹائیگر عقبی دیواریس موجود دردا زیسے می طوت براده کیا ر "ارمے فاموٹ کیوں ہوگئے کھمانے کم اسے ہوش میں تو " نيكن باسس _ الركار كي عزورت يديكي تو و_ددولية مے پاس جاکر وہ ا چانک مرات ہوئے بولا۔ ے 7 2 بواس وید ہوائی ہے اسے نے ہوش ہوئے ، اب کا بہت آمام کرمیا ہوگا اس نے اسے عمران نے کہا۔ " تُوخريد لينا السائن جيت تومم ف كرسي كي بوكي - ك اور دراً م وال كالما توكهوما اور رام واست يهري ایک کاری فرید او " مران فیسک اتے ہوئے کہا ۔ اور فانگر تنی منشا جوا موکر در دازه کعول کر بامبر نکل گیا معران ا ریشت والے اس کے بعرابی رقیش کر اللے الله الله الله ی الله بام داس کوطویل مے بوشی سے نکال کر بوش کی میرودوں أع بالعدرووان بندكيا ادراد كوم كرعارت مم سامني س من في آن السمين كافئ نابت موار مام داس كي آنگهين رخ کی طرحت بڑھاگیا ۔ ایک جلک سے کعلیں ۔ مقبوری شدت سے اس سمے منت خون " است کرسی سے باندھ دو۔ ذرا اس سے بھی دو دو بائیں کر کے تے تطری بار کو شکلنے میں اور جمرہ تکلیف کی وجہ سے دیکولیں __بہت بڑا عبدے دارہے اس نے دیا احتیاط= تدرے محوسائیا فا مدینیونے اس کی دوع کی مرائون ک باند منا السب عمران نے ایک کمرے میں پینج کرجوانا سے کہا ، مزب فكافئ تقى كيون كرآ كليس كفات بن مام وأس كم "اس كأعهده مسيسلطان والليه و" موزف في يهلى بارزبان كفولى وه اب كب بالكل بي فامرش تفاء منت به افتدادی شی تکلگی . " فبردار ایا اواز نکای توکردن مروز کرد که دون گا" تَ فَي إِنْ الْكُلِّيدِ بِعِاشَالِهُ كَاسْرَ لِنَظَانِ بِيمِيرٌ عِيرَان جالا في مؤلف موضح كها اوردام داس يك لحف سهم كماء نے بنیتے ہوئے کہا۔ "اس سے یوجینا کیاہے تر اچانک ہو، انے کہا۔ اس كالبجدب صد النجيده تفاء وه دام داس كوايك كرسي بربشاكردى مام داس نے ادھرادھر دیمینتے ہوائے کہا ر الميرقيني وزارت فارجه معاجب فيستاب كم تعلقات يه بانده يكانفار

بركانانيا دوب مدكت بين -عران في مرات اصرائل سے كينے كم يسے ميں ذرااس كى دخاصت كرديميے يہ عمران من مام داس كو خواست د كيستے جوست كہا ، ره بهرين اكتفات كرت بوت كها -مران میں ہے کہ اور مقامی میں سے کہدر لم مرار العید کے اور می کی تعلق نہیں "سام داس يتحك لي المطلب المراتيل المساسراتيل توجاد مع تعلقات نہیں ہیں ۔۔۔ وام واسس فے جرائے اون مرکلاتے ہوئے کہا ۔ بمستخلفين كهار يدافراقية سميسب سنوت الكرجيكي آدمى إلى مجوز ف __ اب نتهاري باري بيو وما دام دارس كو لى تىملىن اتنى خوف ئاك جونى بين كدآ دىتى دىكھ كرسى خوف تعلقات كاسطلب توسمهاؤ ميا أثريال خربيك كمدامر ليفي تخريب ے بروش موجات ۔۔ اس نظمین نے ان کے جہدے كارون كوتو ديم يحقين ليكن تعلقات محميني ان كي مجوين ميك اي كرديا م تأكميه بهان مدهكين ايسيمران نہیں آتے و __ عمران نے سبعید صلیع میں کہا۔ الله الله مقامي ميك اليسمي وضاحت مرت مود التي كما -الدود مرس ملى رام داس كي علق سے يسل ف زياده ايخ مم من من من محمد رکی سون است مام داس نے يريخ نكلي ___ اس بار جوزت كالبعر بور مكه اس كي ناك پر پيژانها . أور ورياده غوث زده بهوت بحت كها-اس كى ناك بيك سى كلى احداس يس سے بيت اثنانون بينے لك میں ہے ہے دونامتها ما دمن ہے کیوں اللہ ہے جائے ہے : مران فیسکراکرجانا " يمرآواز نكال مب بوال بجوانا في الماك باز والمات بوشي كها مادروام دائسس ايك بادييركمين يح كي طرح سهم كياء كاطرف ويكف ويتي كها -مم مم مم مع من من المدين المدين المناسبة " يەخەدىتى بتادىكى ئاسىر كەيدىسى بول راجى - يا معتصور بون السد مام داس نع تقريبًا روق بوت كما -بوٹ اسے جوانا نے دانت کا لئے ہوئے کہا ۔ منطیف کی شدست اس کاجر و بگذا مواشل ادر کسی بد بنده بوت مسم کوکلیف کی شدست مسلس چیکست م ادد وسرم محال في حيث كراك المنف المهاس لور دن مروك يولك ادردوس م التحت اس في اس کے سرمہ فود دور سے جیتیں مار دی تشریع کرویں ، مام واس ر " أمام دامس صاحب وولال آدم خور تقبلي ب كے علق مس تكلفے والى پينوں نے محرے كى حقیت الاا دىلى يوں تعلق ديك بي - أوران كى عادت بىكىدىد زنده آدى كونوج

وكراع مخرى كرتابول وذيرفار جرصا وسرسح بإكيت يا والمنافيك لگ را تفاجیے اس کے سر روچیت کی بجار الم ماس الماس الم اددعران جوا ناك اس ول چسپ انداز رسب اختيار سكرا يمس طرح دانطه قائم كمسته مو وسيعمران ليدوها دیا۔ کیموں کداس طرح آدمی مرکونہیں سکتا تھا۔ لیکن گردن کی پیشت برموجودافصابی لظام گرفت میں ہونے کی دم وانبول في ايك الشريش مع ديات جوميري والتشاكاء ي ين تهرهات ين بواس ات بوقي من سرغ سے سرمر بیوانے والی علی ی چیت بھی اس کی دوج مک کو لازا عاب پہن کر اس مشین کی سکریں کہ باس کی تصویر نظر آتی ہے ۔ سكتى لقى أوركها جوانا جيني لائقى كى جيتين -جوانا كالم لائد ام داس نے تنابداب دہی طور زنسکست سلیم کم لی تنی ميمني ندهال بوگيا تواس كي هني همي آداز نكلي . رامرواس في چند لمح فاموش رمين عند كها م عهرجا دُجوا ط_ابھی اسے ملد می سجھ آگئی ہے۔" كوامب مت كرد _ تم محداحق سهيد و . زيروساد ته مران نے اشار سے جوانا کورو کتے ہوئے گہا۔ اورجوانا رام و فركوسي دوي منهان سكتي المسلط والدار المج داس كوچيوژ كر بيجيد مك كيا -بين يني ياني ياني دو وريد بين م م سین سے کہدر اول ہی ہے ۔ متر جاک مرعاؤن كائي السرام دائس في الني كردن اور مركو الله وكيدورين بي كليدوا بون في رام داس في الله وي ویتے ہوئے کہا۔ یا نی تھی بل جائے گا دام داس کی ہا اسے یاس اتنا اور عران اس كم انداز ي سعد كياكدام داس ع كهد وقت نہبیں سے کر متہیں یا نی طات دمیں مطلعہ ی بتاؤ ور رلب ميكن زير وساؤته كسى النسمية يسلى فركيان فأس اس اد ،، من عمران نے انتہائی کرخت کھے میں موسكتى داس كاسطاب بصح جوضيان رام داس كو دى كى سعد ده ر فی عدر میں ایجادے - عب مے دوسری سائیڈ کوٹرس مم مے ایف الدی تے مجھے دقم دی ہے میں

نداروں کے لئے ولی اوٹر تعلیائے نے خاص قتم کا پانی تیا د کرد کھا ت مهنى اليفائ بي المسلم الناف المراسية كابين وبالتي موسي مركز جوانا اوراس سے پہلے کدرام واس عمران کی بات سمحتا جوانانے یں نے ان کی کال کی ٹیپ مہیا تی تھی ت بی کی میزی نے ایک ایقے اس کی گردن کیوں ۔ اور دوسرے اور اس ماس کامر کوکر اسے یوں تعاول میں رة كو بالت من إجالات كالمانية رام داس کے علق سے فرغران بٹ سی تکلی اور اس کی آنکھیں ال معلی میں ہے مربر بنت می سی اوراس می استعاد ایک معلی میں ہے ورایو کسی سے اللہ علی اللہ مثالث کو اس کامراک طرف کا ندھے بھا گرا-مُ اُسى تَنْيِنْ مِينِ اِيكِ خامدَ ہے ۔ اِس مِين كوئي چيز ڈال دِي جلت توده برتی امرول میں تبدیل ہو کرکسی او ملک رسسو کر لى جاتى ہے ۔۔ مُرَبُ تَسْرَطُ مِياتُنَّا فَي حَمَى تَقْفَى كُنْبِ جَانَ جِيرَ مبلومبلو_ ٹائیگرکاننگ اودر ت_ا شرانسمبترے ا کشراس کام طلب ہے کہ روسیاہ کی حدید ترین ىيىن _ بىك ۋىيەادىدۇ _ عمران نىرىجە كو ایجاد با قاعدہ اسرائیل کے استعال میں ہے سے عران مترات بوت كهأر م بانس ئے میڈیواد فرریارہ سلح افراد نے زبروست دیڈ ليام وه چاركارول مين آئتر تق - انهول نے اندروافل بونے سے بینلے بے سی شافار جگ کی اور دستی مر میلیکے راور بھر اس سے پہلے کرعمران کوئی جواب دیتا۔ اس کی جیب سے تیز عب ده اندرداغل موت ميشكوار رغالي طا في النيخد ده سينى كى آواز تنكير كلى باورعمران نے چونك كرجيب ميں إ ایس و کروٹ گئے۔ یں نے ان کی ایک کار کے نیے فی دن دُّالاا دراکب جِيدِيْ سا ٹرانسم فِرُسُالَ لِيَا رسنِّينَ کي آواز اسي ٹرانسر بٹن مگا دیاہے _ دوجهاں جائیں تھے چیک ہوجائیں تھے اور سے بی کل سی تھی سر اس الله من مگرانی ایک اوریار کی کردسی ہے۔ دودویارشاں ہ ہات کو ہاتی ہے۔ ''اس کو ہاتی چینے کے لئے جہنم کی طرت بسیج دو۔ ان جیسے



الغ درخوں نے ایم فعیل سی کوئسی کردی متی اس لئے کوئٹی ک كليان جيولوكروه أيك بسائية كلي مين داخل موار اور بير كهومتاس ده اس مُعَ عقب من بنج كيا __عقبي ديداريمي نافابل عبوريقي. ب سے ان کے دیکھ النے جانے کا کوئی المیکان ندتھا۔ يكاكيك كياحة إن الستنوران كارس المراكلة وه او هراده کو حاکزه لیتا موا دایس اینی کار تک پہنچ گ يوعني كى ديوارين أتنى أونجي يقيس كروه سي طرح في اندريذ عباقير سكتا نقل اس ليخ عرف بامرے سي حيك تركيے وہ وايس آ ل دوسری طرت کیا دیکھا جاسکتاہیے۔ البتہ بین اس کی عقبی ست يُما تنا رئين أي احساس بوكياً نقاكه أس قلد مْمَا كوفِقي مِن رَبِّهِ كرناانتاني شكل ب النائد كين الدار كين افراد موجود بون. ين اءُنهُ أَكُمَا أَمَا مُول في المِن المِن المِن المِن المُن المُن المُن المُن المُن المُن المُن الم وه حد لمح كارش قريب كازار إير كيف كم اندر داخل پونان نے جو اب ویا۔ واقعى يرتواك ممل قلعميع المصعدر في درختول كي كيا اكدوال ويكريات كالك كي في في المحاسر ار الرامون المنت التي الرائك بهي كيا واسكنا تقار ادث سے کو تھی کو دیکھتے ہوئے کہا ۔ اليكن ريدتو بهرجال كرنام مسمر ميرانيال مي مول سے عِلْتَ بِعِينَاكُ سائة سائة وه يسوع رائتاكماس كوللي كان ريند آخر كمن طرح موكا __ اتنى اوني ديدارين عيلانكنانا مكن تقا اں کی سامنے کی دیواریں اوا وی جائیں و سنتور نے اوراندمه كي صورت عال كالجيم علم يؤتها بهرجال اثب فيصله تبذيراد معدر كي إلى ون الله المربل في الني كودا فرنگر بیشهری اندرونی کالونی سے بموں کے دھاکوں سے آتے ہوئے ایک وہران مرک بر بھینیک آیا تھا۔ اسے معلوم تھا ، ایس فورامو کے بر پہنے مائے گی ۔۔ ادمد سے منع منع می مُنكُونِلِ سُنْسِرِلْفِ كَي مُونِهُ أَنْبِي اللَّيْفَ يَتَّوِي مُمْ كَالْتُهِ مِن مِنْ بن كبين ليذكم وين مزيز عاكين واس التي ميرا فيال سه الِدَ أَوْمِي مَنْ طَرِح الله وعاشف الوركير الدركي صورت عال س مِلْتُ فِي كرده بعن كي ميف بالبرنكالاس في اينيساتيا البروالون كوسطاع كرا الدراد وي كم بن توانين وا كى دونون كأرس ايك ظرف وينتون ك ينتجه ركت وكيمين جويا لا جا سكام مدار الرفياده من توجيري موسكتات يك دور ى المارى المارى الموادق المارى الموادق المارى الما المنون كى مدو يادون طرف سے اس براس تعدر فائز مك كى فاست كنفية اوراصل كوسى ادران كارول ك درسيان ان المك كراندركوني شخص زنده منهج سك تشمسسكيسيش فتكيل

یب نے پہاں سے تکل جانا ہے اور میتوری نے با قاعدہ نے تجویز بیش کرتے ہوئے کہا ر إلت ويتم موت كها -رور جو لیا رصفدر اور کیدین شکیل تیزی سے کوکٹی کی طرت اور جو لیا رصفدر اور کیدین مسفوسيد اندرط في اورباس تفق والى كاردوني نجية نهبن بوتى مات اور سيدها كام مُونَا جِائِيَةٍ مِعْصِدَتُو الرّ من ملك معين النول في اووركوالول كم الدرهيا في انی تقییں رچوبل میدیقتی اور نعمانی مجھ فاصلہ دیے کر ان کے وگرن کی بلکت ہے۔ اِس سے میرے خیال میں ہی بہتر يع بارجه منع رجب كالتوريرون وبن دك يكالخط--اس كداس كويقى برطاقت دربوس كى بارش كروى علت وأوراس قدرتیزی اس برم برسائے جائیں کروو وک سنجل میں نے ما منے کے دخے سے فارجی کر فی تقی یعب کہ منصوبے کے بعدين بولين نووتتيقيقات كرتي بهرمي كي -ادراً روبق جوليا معفدرا وركديش كيل في عقبي مست يني ادر ن نج كيا تو بير وليس عان اور وه جان يا سنور وان مصديقي اور نعماني نے وائيں طرف سے فائر مگ كرني بالين طرف چون كدود سرى كويشى كى ديداريتى- اس أسطرت فأترثك فدموسكتي كفي مزرک و تومیں کراہے ساتھ ہی کوا اتفاء اس کی اور تنویر نے آپریش شروع کرنے کا اشارہ کیا۔ اُدراس اری انتے سامتیوں میٹھی ہوئی ہتیں ۔۔ اس سے تمام سامتی ما يب مو تحفيه منته يترون الته مين كياف منزك كي تمام سائتيون نے کارکی سيکوں سمينيج سے جھوٹے ماکٹ برسانے والی تنیں باہزئکال میں ۔۔ بیہ جاٹ لائن کئیں گئے ن بوصَّن لِنَّا ﴿ إِسْ نِهِ إِيكَ لِمَ يَدِ مِيكِ مِن وَاللَّاللَّهُ ال كى اليس جو شرى تكر غاص جيو تى التيس ليكن انتها في طاقت ما نخ فالزّ كرف والديوالورباس كال مك كداجاكب سائية مين رَفِودهارت بي كوفي جيزافرتي بوني آئي اورتنوير كي بيت -سيرتكون كي دحيت اس بين علينه والمصردا كمث خاصي دوريك دِيمَا فِي ____ ايك مِكاساً دهاكه سوا اور تينويرا حيل كرمنسك مارتر تتریخ اس میں فنی شین کن کی طرح واکسط میگزی ل درخت کے تعرف اللہ میں ۔۔ کیاس پر کما۔ اس طات من اورایک بارار نگر دیا ہے معد حدث مک أے مدباره مذدبا باجاتا ميرداكم فيسك ليسكني طيحاتي تتين نے نیچے گرتے ہی ایک کچے کھے گئے گاکھ کے کوشنسٹن کی میکن الماس مع القرير من مع موقع الله وم الموردة الماس مع القرير من مع موقع الله وم الموردة چاردن قرف بيسل ماك يب ين رايخ فاتر كرون أربين شروع كردو أورمون مين مندفي تك فائرنگ ك

ونسير جيب مين والمتروي دوايني ساعقى سے مفاطب مو كرولاء اب __ ان بے جاروں کوئی معلوم تنا کہ میڈ کوارٹر کے ہوگیا ۔اس کے گر دیکھے نیلے رنگ کا دھواں تعییلا ہوا تھا۔ جو اب تیزی سے نضایس فائٹ ہوتا جار اِ تقار ادد کرد دوسوکر سے دائر نے میں موجد دہر عارت میں کمیدوٹر لاستا الله ب اورول مولى والى محمى كالمعنى كالمعنى كالمعنى المعنى كالمعنى كالمعنى المعنى المعن ور کے لیے سائیڈوالی عارت سے دوافراد تیزی سے بام سی کپیوٹرین چک ہوجاتی ہے " ووسر نے سرطاتے تكلى __ البول في بيست الباس بينا جوا القار وه عارت مع نكما كرودون في موية تنوير كي ياس ينفي رادرانهون في بلزي ير العن ده باقس كروسيد فق كريد مديساكك كي دو كالدكوك ے اے ساماکیا سنوری ایموں شدیقاں ال مر سے ایک نے جلدی سے حب میں فائد ڈالد ادرایک جیوٹا سا كئى ۔ وہ آ الدخيك انداز ميس كھلى لقى كيموں كداتے كھونے مائی مناآلد تکال کرمندسے مگالیا۔ انگر ملے کی مدد سے رہے کے افغالو سب وک کود ہو کے میں اس فے اس کے ایک کونے کا بٹن دیا دیا۔ بدى كردو __ اليون دن نے دوسے سے خاطب بوكر "ببيلوميلو— اليون ون كانتك حيف باس اودر" ي - اور دوسرے آدی نے جا کو گھاس میں بالے جو کے بوك والت كالبحة عاصا تيز تقاء توير افاكر كانب يرالاها اور مرده دونون ترى سيطة ليسس_غيف ون اوورا! ہوت مرک کواس کر تھے کو ملی سے اندر داخل ہو گئے ان کے ية وكوجت كرديا كياب - ال كمياتي سابقي سائية كي كلي اندر داخل می تنه بهی فیطی کوئری نبو دیخو د بند بهوهمی ر ادعِقى سرت ميں كئے ميں ادور شابون ون لئے كہا۔ یں __ انہیں چاہے کر سالگاہے ءان پر قابو پایا ماریا ے مب بھائک تی ویلی کوری کھلے تو ہم اس لیڈر کو اضاکر اندوسے آنا اودرا بیدا آل وروس واقعا کم اوراس کے ساتھ بی دابلہ حتم ہوگیا۔ اوراس کے ساتھ بی دابلہ حتم ہوگیا۔ ر الركيب وثر المنك الماسى درسيان جوف والى كفتكوكونيك أيم يت توافينا آج ميد كوار الرزيروست تناسى كى زدين آجانا "

و کوکہا ۔ مینس کونا ہمیرخ کسی سوک پر نگا ہوا کوئی سائن بورڈ سینسس کونا ہمیرخ کسی سوک پر نگا ہوا کوئی سائن بورڈ تونہیں ہے ۔ کرہم سیدھے کا دوڑائے اس تک بنج جائیں ۔ اُسے بہرطال الاسٹس کوناپڑھے کا ڈے۔۔۔ میجز نشار ا نے مہی بات تو میں پیچد رہا ہوں سے کے اس سے ائے آپ نے کیا بلانگ کی ہے ہے۔ سینٹس نے جوالاکہا۔ ومحص معلوم من كرديثة إدمى اوراس محركروب ك آدمى مام طور برائل فنڈو کر دیسک شائسسٹراستعال کرتے ہیں۔ مېجرنىتاراكى كارانتهائى تىزرنىدى سەمىرك پرددارى اددسرف ياس داكل فيقدر كروب كاسى وانسيد موجومت ئتى سنيزنك اس تعيم مضبوط في كفول بين توليسب موب كدكارً سے ہی ان میں ہے کوئی ہو ٹائسیٹر آن کرمے گاکا مراز انسٹ ين اس سے ملادہ چا دافراد موجود تقے معوسب اس كى طرح ي كرياي الداس طرع بم ال كي اليس س كوفي آيادًا مضبوط اور متوس عبروں کے مالک نظر آرہے تھے شانیں حمے و<u>یں میون</u> مانے المی طرح تیز ابھے میں جواب عارو ن بيشل أيشق كروب سمه مبريق ريد مردب ابني ياينون ويا الورمينقس في اثبات كين مسرطا ديا بحاركي عيماً فتقست ير افراديم بي شتل تفا ميجز شاما ان كاليشريقا . يفروب انتهائي سنحت ترمبيت يافة تقاء أورجلي كي طرح كام كمدني كأ مين من من منول افراد خاموش تقرر كأر مختف مدوكوں مير دوۋر دې مقي - اس كي كو ي منزل بذيقي -ميونا داعرف كال چيك كرف كم الغ كاد دورا تا بكرد إلغا كرنل چادلىس سەخاسىڭ ۋىتىھ كىمے خاتمے كامن_{ۇ. ك}ىت كيون كدرائل فيلتد تكروب ثرانسميثركا دائره كارصرت عاركموميثر بى يحزنادان فوزاين سامقيون كوليا ا درسيد كوار قرت تها راس لئے دہ چا متا تھا كوكمى طرك اس الدائمير شركى وسنج مين أجلت بوسك ايترا الناج يتع من ابت بوسك ال ئىچىر<u>— ك</u>ۆنلىمېىرخ كوكىبان ملاش كىيا جائے گا!

زنٹ سیٹ میریشے ہوئے نوجان نے میحرنتار اسے مخاطب

ا بنه على سنة المسيح به براي المعنى كالوني مين ميم رسيس كو بنه على سنة المسيح بمبرية الله المبارية المرايع المرايع المرايع المرايع المرايع المرايع المرايع المرايع المراي اور غلط بھی ۔۔۔۔ اور خا سریم اس کے علادہ ان کے پاس اور کون ملاث كرنابوكا أيستيم تناما تفحلها جاره كاويعي توند تفاء وه آخر كونل مبيرخ كوكسي طرح وعوند عقته ر مر اجالك كارك وريش بوروس الون كون كي آوازين العرب ومیں کر دوں گاباس _ دہ میری نظروں سے نہیں ادر بیجننا ما اور اس سے ساتھی یہ اوادیں سفتے ہی جو تک پڑنے ۔ جب سکتا و ب معتس نے براعتاد کھے میں کہا ۔ منين بي است چيك كرون كاركان اب مناليد سي كرك يونارك بدا معى فيراندانين سرطات بدين كالوكانقار اليف وغري مسمع ديند كاسم من اشطار كريس يا فو دسي حبرُ هو دورُيس ا استكردى ادريواس فى السيمائيدين كرك دوك دیا راس کا کیدیا درست تابت مواتها اس سے ترانسیدر مراحال محرن جارس نے اپنے مس کردپ کا جماع كال يح كولى على كاراس في اس التروك دى تلى كركوبان كاربيتروبي ميرسي ماطلت مذمى خلسته مستمهينان وہ اس کی رینجے سے باہر مزائل جلتے رشانسیٹر میراب سنگو بر ریاں ہے۔ یہ جا ہے۔ کو کئی مڈی بلانیک فوسٹرب شہوجائے۔۔۔۔۔ میشوس تُمردع مُوكِيُ مِنْي ___ اورآوا ذين سنت سي مَيجزَتُنَّا والْفي معنى خير تطرون سے منتفس كى طرف ديكھا اور متيفس أن مرطا ديا۔ ولي من السيادي وليد يدكوني اورشم موكى واست ويهومهن الفنكوكونل مبيرخ ادراسي ميرس سك درميان مورى تقى -بوسكتي ميون كراكم مل جارات كوفاسك ويقدكم التسيم كأ مجرميرين جورية أترتي كالمنبراة تقاسب وهفا حوش ينفي يدكفتكي مارمة الواجرات يه ماليات من مين كي طردوت مدموتي ك سنتے سبے ان یں سے منی نے زبان مذکو لی تنی کیوں کہ اسس م مران مبرغ ي نگرائ مرسح ان كاتبة علائين أـــــــيجرنيارا طرح النائمي آواز بهي ان آوازون مين شامل موسكتي مقى دب ر رس میں میں اور استان میں سرطا دیا۔ کے کہا اور معنس نے اقبات میں سرطا دیا۔ مختلف میرکور سے کو رہے کے بعد جیسے می دہ مکش کاونی المانىمە دۇمارىت چىكا توسىجىتارانى دىك دويل ساس ك کر کارگزائے برخوایا۔ "میڈادی چھے بدن گئی ہے۔ اب کلٹن کا لوٹی پر دیڈا این لجزی کرنے کی فیسے جیز آوا نے کہا ۔ یں داخل ہوئے انہیں وفال افرالفری کا ساعالم نظر آیا۔ دور ایک موسی می طرف سے زمر دست فائر جگ ادر کموں کے دھاکوں " الى باسس - ديمسى على عمران كى بات كرسيست " كى دىدى كى دى دى كالليان -مص كرار

اُسی کھے قُول لُوں کی آوازیں کاریے ڈیش بورڈ سے بیند "اه و ــــ دیدشروع موگها و ــــ میحز تنامان یونک مرئیں اور بھرنسا راا ور پیشس دونوں چونک پڑھے -مرکها ادر بعرتیزی سے اپنی کارآیک سائیڈیر منی ہوئی جزل مهديد يار کنگ ين روک دی۔ دلى ادريعى بهبت سى كارين كمرسى تقين ادر لوگ دمشت زده " نيس _ كريل جهيرخ الثاثيث ادور " _ درمرى ہوئے ان کاروں میں دیکے ہو تے تھے ۔ پہاں سے دہ کو اش ارف سے کرنل جمیرخ کی آواز سنائی وی س سان نظرات على جهان آك ك تفط باند مورس عقر « ہِمسس ___ ایف - ۋى کا جیاب نا کام ریاہے - کو کھٹی أسى كمع ميحرميرس كى كارددار فى بوئى ال كساعف نائی می رو ان اور اس کے سابقی خابیہ پہلے ہی گرائی سے باہیر جوکوسی خذید رات سے کل کئے سے اور در اسٹ جوکوسی ارد ادرسائقنی موجود کیفے کے پاس مک می میجومین ان اصل شکل میں تفاد اس مے سب نے ہی اسے بھان ایا ۔ "اوسے میری میرین کی نگرانی کی جارتی ہے اور ایک میں نے کہا ۔ ایک میں نے کہا ۔ مصيطيبي معام تفاكه عران تناترنوا لدنهيس بعد بهرهال إلى بهر تي أسي بهي ولعونا مساسم ا در فاست ويمكو بهي م میمانی میم میرس اس کے لئے تا نے کیاسوچاہے اوور ٹی۔ محمد مل بمبرخ کے وه درمیانے تدکا نوجوان اس کاندانیتاریا ہے کہ باسس _ابہی ہوسکتاہے کہ ہمشہر میں گوییں ہیں ده ميجر زميرس كونظروب مين وسيحيم وسينسب السيسية مران کہیں رکہیں تو نظر آتے گایا اس کے دہ دیوسی سابقی دہ نے کیف سے برآ مدے کتے یاس کوٹرے ہوئے ایک مقامی نوبهرطال آساني سے نهاي هيب سكتے ادور يا سيجميرين نوجوان کی طرف اشاده کرتے ہوئے کہا __ کیوں که ده بطاهري ظاهركر دام تفاكده وميحرميرين كي طرف متوحد نهين نے مواب دیا ۔ سون بران بي مان مان بي مان مان مان بي مان مان بي مان م مان مان بي مان بي مان مان بي مان مان بي ہے ۔ یکن جورنظروں سے اُکسے دیکھ می ایشا تھا ہوں کہ كايا ب وى بع بوسكتاب ده عارضى طورير كوبين جياموابوادد وه خودهی اس طرح نگرانی گرتے اس تنے وہ اس اے وہ اس رية فترم و في مرسائ البلك بين يأيغ وسنت ميكينة بي بجان كنية -

پرجیسیدی ده اس نوجان کے پیھے کیفے میں داخل ہوا ۔ اُسی ي ميم بيرت كوكاد آكے كى طرف كەلكى تساد يعبر دە مۇكم تيز . تفیک ہے باس میں انتظار کر ایتا ہوں اوور وہ بناری نے بوک کی طرف بولین گئی کیدیدس کا اور ایک سائرانا بدور سے سیسانی دینے ملک سے بدیدیس اب پانچ مہی اورد اندا الله السكون عمير خشكها اوراس كم سائة نی در پیچرنتار اکے پوٹوں بریباں کی پولیس کی کا دکردگی دیکھ کم ميجرمبرن كواحساس ي نهين كداس كاجي نگراني بورس كامث دول في من وهسوج دا تفاكم اسرائيل بن المر ا در مقامی آ دمی کی وجست یقیناً به اس عمر ان یا فاست دسته کانی ناشاها ده بوتا توبيس زياده سوزياده بالبخ منت يسم أندار دل بہنے جاتی ۔۔ اور اد مرد کے بور کے علاقے کی ناکہ ندی بانکل حناب ___ کوکیاات کو کیاجائے :_ الرابعاتي رنسکن بهان ده و کیوچیا تفاکه بولیس س وسمی کاند دا نی ريك تک محدود تقی __ ده اس سے زيا وه دردسمر ول لينے ى قائل يى نەيىتى -سے مابطہ فائم مرے گا اس طرح ہم اصل فیکانے کے بہنج سکتے دیس کی منگاریاں ان کےساسے ے كورى يلى كياں مير ميرس مى شايد بوليس كاويوں وہ نوجان اب تیزیہ میکتا ہوا کینے کے اندرطاک تھا۔ وہ نوجوان یہ ____اجانک معتص نے کہا ۔ اور محر تادانے وْنُكَ كُمْ وَيَكِمَا يَكُوا فِي مُمْرِنِي وَالانوهِ الرَّصِيمِ مِنْ كُلُ كُمُ تَعَاقَى ' آدکونے یونک کرکھا۔ زرنماری سے میتا بوا مرک راف برشقاجا را تھا۔۔۔دہ اس نوجان كي يجي جا ذيكهان بدفرار منهوطك، اس نايد مركب كاس مرسم ودسري فرن حار دامقا اور بيرآ دكوهي ال كي ويجه عليا موا د كهاني ديا __ نوجوان صاعبوكنا اور بوستهيار وكعاني ديتا تفار وأورآ ركو دردُازِه كورل كريني ارا اور تيز تدم اشاماً وه بیتنس به فاصا بوشیار آدمی ہے رکہ میں آرکو کو بیکینہ

وہے جلنے بقم طبیدہ رہ کراس کے ویٹھے جاؤ۔ اگر میکسی گاڈسی پر طائے تو مجھے کال کر دینا۔۔ دیسے اس کا انداز بتا رہیا ہے ردازه اندر على كعواديا تفاء اس في مخصوص اندازيس وروائ ئے گا ٹا ہے جیز تارانے یں دی بقی ہے۔۔۔۔ میتس نے جواب دیا ر تبارے تعاقب کا کو اُن ٹنگ توات نہیں جوا ہ ادر میشن سرطونا موا کارسے نیجے اتراا در پر کرک کی دو مری ر. _ ده نوجوان اب ایب سائید گئی میں داخل ہو لیا بھا ۔ جب کر آرکو تکی سے سرے پرسی رک کیا بھا۔ وہ شاہدا، مِلا گیا اوراس سے بعد میت سے جی جی میں نا نب ہوگیا یہ سے بتار فسنش كرناكدان مين سيراكب محمازتكم _میختارانے دروانه کھول کر انتے نقريثا تندره مندث محطويل أتنطا رسحه بعدميتس والسي لے بو اے مها ، اور کار میں موجود باتی اور افراد میں بیچے اترائے۔ ا تاه کھائی و اُ ۔۔۔ وہ خاصی تنز رنتا رہی ہے اور پُرجوش اندا پروه سب ملیده علیده جوکر میتس کی رمنانی میں آگے بڑھنے بین میل رناطهٔ اورمیجزتا رائے قبوں میں تنی خیز سکر آمیٹ تیر نى دە ئىقىس كى سرا مالە كواچىي طرح حاشا بىلاكدايسا جو اس دقت پیدا موتله به رفب وه کوی کامیابی عاصل -دەآدى يىلى سەكافى دوراكى كونى كى ه مين علاكيات مري آدكوكوين دمين حوز آيامون! ن نے کوئی ہے سراند کرتے ہوئے میجر نتاد اسے پرعوش " در دازه کسی نے کھولاتھا یا وہ دیوار پیعاند کر کیا تھا !"

ئى <u>ئىچى</u>نى نون كىگىنى كې ادەھىدىمىنكى<u>ت نىچ</u>ونك كررسيور ۔۔۔۔ وزیر فادحہ صاحب آنے کی اجازت علمت روسري طرونت ال كي لي استفيار الناليج ب وروایس کرنڈ ل پر بیونک دیا۔ من بوسط ابنی فرجوں کو فوری فوش پرسائے ملے شا مجع نود مجيين نهين آريا كرسارك سانت كاكيل كصلاحارا اء بطے وریے ترین کارروائیاں کا کنار اسودہ بِلِ قَوْقَاتُونُ وَ مِنْ تُروع بُونِي - اوه كُوَافْرِسستان <u>نَهِ عُ</u> اِللِي قَوْقِاتُونُ وَمِنْ تُمرُوع بُونِي - اوه كُوافرسستان <u>نَه عُ</u>

_ بماری عکومت کا خانمته اور اپنی مرضی کی حکومت لنفيڈرلينس ولئے منصوبے كر بريدا قبدار لانے كامنصوب اس كے سوا اوركيا ہوسكتا ہے" وباؤبر داشت بنهين كرسكتا بنواه مؤاه مم ین احد سے چہرے کو گھور کے سے سے دہ سی گہری ہے میں واقعی پر انہانی گہری سازش ہے - اوراب پر بات اس کے بعدیھی طالات ٹھیکے نہیں ہوں گئے ہے۔ صدرتھ ن اوگوں کا ایسی صورت میں وکھیٹاریشن کا منصورہ ترک کرنے الطان خود كمشى كيه موااور كي مذبوكا بية توعكومت كي طرف مراتو ہی خیال ہے جناب ۔ اگر مجرموں کا ہی منعو پڑ کست کا اطلان ہوگا اور عکومت کی شست کا اصابی ہوتے ہے تو تجھے کہنے دیجے گراس سے لیا دہ احتقاد منصوبہ اور اپنی ن دہ اینادیا کی مزید برطعادیں محروب صدر ملکت نے کہا، موسكا يسب مرتين احدمران كسالة اس ذاوي بر فالدار البياط بفيد وولية آيد براي كرد بهون بات جیت کر چکے تقے۔ اس ائے اب دو بڑسے اعتماد سے بار بالكل مسمين بي بات من كمنا عامنا تفاته . مُن آخران كاحل كيا موكا و كيفين _ فوت تأك تخزين كاردواياً صدر مكت كي بينا في زيد في شار آول ي ترقي كيري بني اورائ وري بن عاقات على كي بارت بين د اور بادي شورك تمروع بولکئ تقیں۔ روس لعنى غاموست ب اور يائيت پيا د آساء هي نوينهو ترب ـ

علد مو كاراور التي عامد بعي اس كے خلاف بومائے كى- ادر مالاَلْت مزيد يمرُّ هائين طب ودسراهل تبليك يُّ مدرملكت في فيعلوس ليحاس كهار "مناب ___ووسراعل ميرسے كديم او آب عوام سے براه ماست فطاب وماسي الدرانيس بتأسية كمس طرح لهاشاند نومبیک میں سے جانے کی موسند قرق مارہی ہے۔۔ ادار مس طرح مجرم این و مشت بسندان مرکز میون سے عکومت بد عبائد دیا کافال دست میں ہے۔ اوراک عوام کو تاسی کرمیافان مع بها ورعوام اس بليك ميلناك كيسامن أمين باس الكلس ادرار موسکے تو کا فرستان کوئی دھمکی دے دی جائے کو آگر معاشا درما كالماكوات اليدن معاطف --اسطرن م از كم عوام كامورال مبند موحل في ادر مجرمون كم عوصل ات بوجائين مح _ بس مع بعدمرا خيال مي كد عبى طرح ماد سے ملک میں تفری کارد دائیاں کی جاری ہیں۔ اسی طرح مهم این کوئی تنظیم کافورستان بسیمیں جود فی اس تشم کی _ این کے دوحل میں یہ _ سنرسین احمالے كاردانان كري تاكركافرستان اين آب من الجملم

م دبا موفعتم کم نے پر محبور ہوجائے ! ____ سرحسین احد نفسا ہے بال کرتے ہوئے کہا۔ يرت كاليل بات درست من مين آج مي موام ي ريديو اورثیل دین ریز نظاب کرتا ہوں۔ میکنی دوسری بات ہے۔ بھے اتفاق تہیں ہے۔ ایسے مالات میں اپنا تک تو توایا بنہیں جا

اب اخبارات بير عقه بين بمس طرح ربسيس اليخ ما بيسه عوام بین رہے دیں ۔ بی اول یار فی تباہی کے بعد تو حالات ادریسی زیا دہ ازک ہونتے ہیں ۔ میں ایک بار پیرچینجا ہوشے ورآئی ۔ میں ایک بار پیرچینجا ہوشے مودرآئی ۔ التي مواطلاع في بي كديكرات وزارت خارجه رام واس ك ان کی دانشن گاہ سے افواکیا گیا ہے ۔ اوراب ان کی

منع شده لاش ايب ديران مشرك پديشري و يُ ملي سه راسي طرح سے کوٹ مروس کے بیعن کرنل سٹ بھی کوئیں ملاک دیالیا ہے و۔ سرسین احدیث کہا۔ اه مام داس أوركز في شراعين ووانون- دير _اده _ آخريتيا بورغ مي كه توسّائين آخر عوام كوكيامند وكعاكيل المستصدر ملكت فيرميز رئيسك مارنط شروع كردينة ميدان كالسفي مدشكي انتهاتقي

يند المحاموش رشف كالبدكهار دوس _ كون كون سي الله المسكات في وین کا ملان وین کار مخالف و انتقار اینات مند انترار وجایش و وین کار مخالف و انتقار اینات مند انترار وجایش و مرقبين احديث كها . ، نہیں ۔۔ ان طالات میں یہ ناممکن ہے۔ یہ مک کے سا

وكون سيسادا دالطديذ موتا توكم ازتمم اس وقت مين زنده ندموتا را كهم كا وسستان مي كاردوائيان تبروع كري كي فرستان مرحين احرف مذبلت بوت كهار كوتواس طرع بهايدل جلي السياد وووعالمي والتعامر و برا منظب آن بحل كرات كرن ا كوسارك فلان كردي كالمست معدر ملكت في كهار مدر ملكت نے جو تحق مو بي كها يكيوں كه انہيں تو كہى دورث الليك سي جناب _ آپ تقرير فرمائين ال كے عبد دى كى تقى كەرتىپ اخداجاكك الأكر كىرىت بالىرتىل ك اتى اتين هي فط كرلى جائين كل. ميرافيال مع عبس عالى ائ تع ادراس طرح وه بح نظ ادراب رحسين احداب عامه كولين من من كرف كمان ككومت شواران عكومت زنده بيح جات كو بالخيث بأكى كادكر دكى متأرجي تقى أور مرسيان أحد ارسائے مذاکرات کرلے عامیں انہیں مالات بتائے نے نوجوان کی آمد ولیٹرن کارس کاخط اور پھرائے۔ انسان سے بات دیت خائين الدا قوام محده من هي اس تبيك ميلك محمد فلا فعالمي ادرا يحب وكا فورى فيعلو - ادراس كى يدبدأيت كدر سين احد بمان برامتجاج كرنا علب ادركافرستان مين توكم اذكم نورا محروجيوروس ساري التي بوري تنفيس سيتادي وادر اسرائيل خانام كمل كرفينا عاشية الكراسلامي بادري عادات سائد ہوجائے تے مرحت احدے کہا ۔ '' میکن اس سے این ہمیں شوں جواجی ، اس سے یاس مدر مملکت حرب سے برساری تفعیل سنے رہے م العدداً فتى الحيث وانتها في ذهين آدمي مي الدوس يم كاليداس قدر وحين بكربات بيت التعارث الساكوئي بأوت سب كريتخري كارروائيان اسرائيل كي شدير بو ۔ خوانے کو بیان بیتاہیے ۔ یہ نوک افتانا النادعدہ یو داکم یں کے بھک ہے اب محصل ہوگئی ہے۔ اب میں ڈی کو عوام کا رسی بس بو-- بعدد مملکت نے کہا ر نبوت بھی مہیا کر دیئے جائیں طے ف<u>ہ</u> سے سرحسین احد مودال فندكرول كا و صدرمكت في فيعدكن لعي س كماء ے کہا۔ "سب فبوت مہیا ہوجائیں تب ہم بات بھی کوئیں گئے فی النانی " کے دوریت ادراس نےساتھ ی دوالل کھڑے ہوئے۔ ادر انہوں نے سک حین احدی طرف مصل فیے کے گئے کا تقرط عادیا ۔ یہ اشارہ آب ما کشت ما کے سرسلطان سے ابت کیجئے ۔ ان کے وعدے تفاسر حيين احد كم جاني كا يجنا كيز مرحيين احد مع ملكت كوآج في تفارة زب رئيس العبي كك النول في كوفي كادكردكي ے صافی کر کے دروازے کی طرف مرحی ان کے جرمے یہ میں بہان دکھائی ۔ مدوملکت نے متر البج میں کہا۔ مان کی کارکودگی کا ایک جوت و میری زندگی ہے۔ اگر ان الهينان تفاكدا بنون فيصدر مملكت كوكمواذ تمركسي ذكسي مطلط

برابنا مهنوا بناليلهم وادران كحنيال كمعطابق بدان كيهت

درد کی شدیدترین البرنے تؤیر کو ہے ہوشی سے ہوش کی سرمدول میں دھکیل دیلہ اس کی آمکھیں ایک چھکے کے ل الين اور دوسرك في ده يولك كر الشيخ لكا ميكن بعرايك طويل سائن نے کردہ گیا۔ اس شے میم نے معمولی سی وکت کرنے سے بھی انکار کر دیا تھا۔ گرون سے شیح اس کا پورانسم مفاوج ہو مکا فارالبته عرف وه مرالم سكان تفات ديكية سكتاتفا أل موريكي نظ بدول سكتا تقا مسيكن وكت مذكر سكتا تقاء ده اسس د تت ایک عام سی کرسی پر بغرنید سطے ہوئے میٹھا ہوا تھا ۔ تنویر نے نوزاسی سرگھاکر دیکھا انداس کی آنکھوں سے

شدید بریشانی کے آفاد <u>جھکنے گئے۔</u> فاسٹ ڈیٹھ کے تمام

مرزاسي كاطرح ايك قطارين كرسيون برب ص وحركت بيض مِن مُن عَلَى الرسب من يترب عد الله من الله من الله چندتو بوش میں آ پیکستے باقی کی آنگھیں بیٹ توربندیقیں ایک آدى ان كے باروكوں من الحكيش لكا تے من مصروت تعارب وب كراس براس الما فالكرائي سامن والي ديواد كم سائد بإغ كرسيان موجو د تقين ر جن لريائخ لفاكب ويثن بعظم موت سنة ورميانا والفيكا نقاب فكبرك مرخ رفض كانفا حب كرباتي افراد كم نقاب باوريك مركم مقرية نقاب سيدان كي نفرآن والى الكيون بين ان مبيئ ميك حيال يقي مر ص من من زکوانتی شار کار اور باری بادی دوست بوستن بين إخية توسرخ نقاب بوش كسيء الحادده وترتير فدم الثاناً ان كے قریب آكر دک نیا __اسس كارخ تنور كی

" مَمْ الن كے ليڈر بو مْ ___ نقاب بوش نے عُزاتے ہوئے نۇرىلے مخاطب توكركها ر

لى مى لىند دىمون و مى تىنوىر نى بات بادقار يا المبار يا كيف السكرث مروس مع منها را كيا تعلق مع ال نقاب بوش نے دومراسوال کیا۔ ۔ ہم پاکیٹ یا سیکرٹ سروس کے دشمن جیں ان سے اکثر ہاری کارمتی ہے ہے۔ توریف جاب دیا۔

ية كوار ثريين سناجار فإمنو كاسادر بعير عبييسي مين خاص لفظ بولول ث اب بم سب بالمحت المكث مروى ك ة بمهادى اس عارت كى الميث الميث كاد كى طلت كى " ر کن مور مکومت معاشاند کی در فواست برالیف و دی کے مقلبے کے لیے بہاں آئے ہوں یہ بات کے ہے ۔ بس مجھ ادرصفدر معينين شكسل أدرجوليا تعيول حيرت ستتمويم مرت اس بات کا جاب و کے دو کریمتیس اس غارت کا کلیو کو دیکھنے گئے ۔ جواس تشکل دقت میں اپنی طبیعت کے انگل يسي الاست نقاب بيش في انتهائي كرفت الجيم بن كها ر ريكس انتهائي ذبانت سے تو تيشن كوميندل كرر إنفاء كيابتها داتعلق اليف وهمي من تبعير من تتوريم النا اده بين فيظ فهي الشيخة ومهون من تكال دوكرتم أس عارت مين وعن يديد كرف مرائل فقد وه عارت ولمن ودي عور مرسات يحدي كالمادرس باقى دى ي بات كديهان إلى إلى كبين من طأوي بن الساعاتمكن سفر إس عادت من الميس حديدترين سأعنى ألات موجود بين -كم وغير خواب بهي ان مردونه بول سے سي حاصل كراية الم يسجه يهان به مهماً وي رويون على حادي المانت في بغير المراتبين ماسكتين في من الماني في شرف مرف طعر و الله من كهار تشاريني أب يوكرهم صرت حندافراد أحمقون كي طرح بهان هدور سه بن اوراس دفت تمهارية قيضي سنو و من المرافع المرافع المرافع المنافع المنافع المنافع المرافع ا سازنقاب پوش بہلی بات تؤیہ ہے کہ فاسٹ ڈیٹھ کا يعود مكن إيك بات ملى و فاست و يمكونها رف سال و في ويتساكرت مروس في كوفئ تعلق فهيس ب البته عنهارى وشمى خبين من بسيسة الأكما تقاكداليف ولا كاس ملك ومرى بات ورست ي كربها شار عكومت في فاست ديم الى مركارتى تغلير ہے ميكن جارى شفقات كے تبايات عمر کی فد اُت کرائے بر عاصل کی ہیں۔ اور جہاں تک ہماری اليف يجري بالدى فرح أيك بيشه قاراند مجرم تليم مع يجس الرقهاري كالعلق بن توية مرفقاريا ب جاب بوالم حردي كي بن م كى خدمات منطقول معاويف بيكوني نقى المصلكر سكتا سي منودسا من اس مع آئے من اکر شہر کونقین میں بدا ا السي عدوت مين يه فاست أديمة محم احدون كي فالوت مي كه على درائبك بمتهاري يوغارت فاسف ويتوت كيرك وه الين تنظيمول كم خلاف كأم كرك -- اس التي أكر تم مم میں ہوگی ۔ بہاں بولاجانے والاایک ایک نفظ فاسٹ فویسے

۱۶۶ پاکیوکہاں سے ملا ۔ اس سے بعدان کی موت زندگی کا فیصلہ ہو گاہ

جداب دیاء مشین کی منزورت توتب موحب میں ان سے کورز بوج سکول، می تاکس کے دیسے میں رہے کہا، ادراس رہے مرقر ایک

راجی تا پس مجے دیسے بس می کراما دوراس نے مرکز کیا۔ اور انک بدیش کو اشارہ کیا ہو دو انکا بدیا تیزیر عمر طالباتی ہوا تیزیر کی ہے دی اور اندر کیا ہے باسط کیا ۔ جند طوق مدد وہ ایک چورٹی میزی کو دیسکانی جا افراد داخل کو باسان کی کے احداد پری کی میزیر کا میزیر کو بری کا میں میں میں کا میزیر کا دراکز کا ایسا تعدام میں جا اسام میں کر جود اس کے ماتھ دو مجھوا دا کہ ہوں ایسا تعدام سے جا اسام میں کر جود اس کے ماتھ دو مجھوا دا کہ ہوں

حک بری تقدین این کمیش آخری موسولید دو مطیعان کی دی فی میش می میش این افزار میدی این افزار میدی اظار دی این افزار میدی اظار دو با در میشان می افزار میدی اظار دو با می دو میری بری این میسی با دو در میشان به نامی میدی از می دود در می میزی از اظامی میشانده ی سام سری میدان سید در می از افزار میشاند این سام سام میدان سیدان سیدی میدان سیدی میدان میشاند.

نے دیوارکی توقیعیں کے ہدیئے محل کے بیگل سے کھنے کر دیا۔ * آن کر دو ہے ۔ اس نے شدین انداز میں کہا۔ اور مشین کے ساتھ کھوٹ ہوئے تعالم بوش نے مشین کیا ہے تعاون کے در توہم خود مہارے ساتھ مل کر ہواشان کے خلاف کام کرنے یہ تیار ہیں ؟ کم سور کے سے ذہیں آدی ہو۔ ایجا فرسید دینا جائے ہو میں بنار علی نسب سر مجر سے ایجا فرسید دینا جائے ہو میں بنار علی نسب سر مجر

جهیں خاریمام نہیں ہے کہ آپ مان کا آئی کے خواس نے وہ آئیروں کرجھ ان لیا ہے سے دو وہ 15 اور ان پاکستان سائر سے مروس خندی جن مالیا اس وقت ہوائے جن سے اس ہے جہرشن سے اس سے خریدا نہ جائی بھر قدرا واسیعی فارج سرائے موالوں کے جاب دور وسٹ میں علیج جن انجلی قمال کرمسی کی انجوالیتا ہوں و سے انجاب وظی کے انتہائی کھڑنے

بنبی دابرے بہتے یہ بنائیں گے کرابنبی اس عارت

الكنوف مرع ماك محديث لي وعشاد م كريج كافرت بت كواثانات مدع كرواياس كالان الحرب لحريج في فا روا ۔۔۔ نوریسیت سب وک گرونیں موڈ کر اس ساری ، پی تی ۔۔۔ اور نوریٹے باتی سائقیوں نے اپنے ہونٹ مینج كاردواني كودكه رسيستع بتنوير كاجبروسيات تغا-ا بتاؤ_ورىدائى متهادى مىمكى ايك دى لوث ان شين عبدول سے تم فاسٹ فرتيد سے کونہيں انگولسكنے استے كی اُس ا روك دو_ من تبالي جون _ روك دواس : مینڈل نیجے ہوتے ہی تنویر نے مفبوط ^{کھ} _باس جابک جولیا نیم پینے ہوئے کہا۔ روربائسس في جاري في إنتداد يكاكيا تونقاب يش في من سے درمیان میں موجد دوال پر مرخ دیگر کی ادیک بھی کی تامیزی سے معندل کو او میکا کردیا سن سينل ك ديمتي مرى عاف محرت كوفرت سوئ مرى دائين يط مند مي مرابع كي مروي كالمكون برصے لی تھی۔ ادر مشین س نے دوں دوں کی کھی آوا د مدہو کی تقین سے دون ناک تکلیف کے اجابک بند ہوجائے ان دے دی تھی۔ ڈائل تے میں درسیان میں مدسول کی دورہ ہے اس کے افساب اور ذمین اس کا سامتہ جو دائے دديان كي سرخ دلك كي كمي كيم مودا موديقي من الله ادروه تم الله وتن ما جوالي تقا وو لمع الني سالن بيدي إلى نشان يوجي، إعام كورك من تؤير كي دو داري كالعداس المتداس في موسكا والترام معمل برا كامار إلقاء متاؤ _اسعارت كالميكهان سے حاصل كيا- وراياس كُوسَخِ اللَّي إلى إلى في المركة في المركة الله المركة الله المركة الله المركة الله المركة المركة الم ارتبارى بارى جوى ال باس فيدياس مفاطب موكر مرى سے أس و مح كيا مار لم و اس نشان ير منحف كے بعد كرخت تعيين كهاء سوئي كى رضار كو آمسة ويمني تقى __ ليكن دە آھنے توعمی خرد ممین خران ممرخ سے اوے ایک کارڈ طاتھا جوہ ای مقى ، اور تنوير كايهرويك محنت بُرى طرح مسنع موكيا القار المحلمة منان میں تفا۔ اس میر اس عارت کا بیتدا در فون بمنبر کھا ہوا الروائل آئي تقين - الديون لكتاتفاً جية السكى عان تا۔ ادرساتھ ہی الیت ۔ فرسی می ملط ہوا تھا ۔ اس لئے مم سمھ ورد فاك عداب كي رفت مين الحكي جور جي جيب سوي الشي كَ كُرِينِي العِنْ في مِن كامية كوار في موكا " بيوايا كال وهن جارسي على تنوير كرحاق سن تكلف دالى فنول في تحقيد

اس قدر کمبی کارر دانی کی کیا صردرت ہے بشیان م ميني كرستم ال كي الاشيس مرتى عين الأال بوجائة كي مين فالسث وليقد كي محالة سلوق تفركا بترني حوں كرسح بنا ويلہ اس لئے پتہاد۔ سائة يدرعابي كي جاسكتي ي كريمتين أسان موت مادا جلك باتی اس لیڈر کی وت یقینا در دناک تو کی اور متهار مے بين اس كي شكايت اعلى حكام كسب بنهاوُل باقی سائلیوں کی بھی مے اس نے کہا ، اور ساتھ ہی دہائے س نے کرخت کچھ میں کہا اور بھر تیز لیز قدم اللّا ا س رئيكي كى دونول أنكهين نكال دوادرز بإن كاف فيا ان كى مزاميرے وَمدري - آب وگ دوك ركام مثا اسے ہیں گان کی اس کے دونوں کا تقریبی کلائی تحک کے جا ابر شف في أنى سأتقيول سے مخاطب مو يا مبئن رتي كرييمسي كو كالمركزي كيد مذبتا سنك ____ زخمو ل يوز ال برا منه معلا و بنيا تاكه به نوري طور ميخون تكل عباسك كي و فن بھی تم سی کردہے تھے -اس کے سے بزمرطائے __اور مراسے می موک برجو ورد ناسم ادر ایروه سارے ایک ایک کرے در دانسے سے بار مکل ى بۇسى بۇرى يەترىكان توقىۋا يوسىتىنىمىيىن ئىكال دوادر نەنىس كا ث دالو . اور بعران كوكو ثب ك دهيرون مر بينينكوا دويا وه نقاب بوست و فرالي نے كرايا تقاءاس في عكمان يسك كرآمزكارهم توثدوي بينان النام موسكتيب السب النام موسكتيب

ماية ويك دأت فرارسف كاموقع ل جامًا " رابرت في علبيره كرك وه طرالي دهكيلتا مواوان شيطاني اندازين ولياكي طرف ويمين بوسك كها وادرجوايا ببرحال ب مجردي في اس كي حواب مين انتهائي كفرت أميز اعداد مين فرش بر مهاري يه جرأت كريم ميري بات كايه جواب ر موت اور ذار فی صرف اُفتار کے ہاتھ ہیں ہے ، متا او گول کے بینج ہے ۔ وابر اِن کے نبیر ہے ترثیجے افرادانمد دائی روئے ۔ انہوں نے آگے رژھ الله المراج الكاكركاندهون يرلادا اوركم بیرونی در دان^ے کی طرف بڑھ کئے۔ رابرٹ ان کے آخ ان میں رکھے ہوئے وان کی طرف بڑھ گیا۔ ۔۔اس نے يرقره شأمداذيت كأه كم طور مراستوال تم کے جاتو چھرے کا ناف سجادت کے انداز میں لگے ، روم میں پہنچانے کا بندونسٹ کرد ، طبدی ہ من ترادر تکار کی مین کها اور تھرد سیور رکو که او أوراك وبواركي سائة اذبت وين دالىمشىين كفي موجوديقي . ده کھڑا ہوگی ۔ انهن برخش برنشاده الدیم کی دوبال این و در تاکه ان دیگر به بست نصر دیگیین جاپ بیت به سبت که از مندر و کارون برن فروز و کارون بیت دیگر ارداد بیش به این در این به این به بیشتر به بیشتر به بیشتر بیشتر بیشتر بیشتر بیشتر بیشتر را بیشتر می این بیشتر کشور و در این به میشتر بیشتر بر منظیم بیشتر بیشتر بیشتر می در این بیشتر بی

ده اس بولازگر منظرت کشوریت می نطف اندوز جود با متا . میکسیات میرشی بسید اس اولی سه بن می خوطف اندوز میزها به شابوری سمایان کاانتظام میستندی به سه سراری در فردی میسید مخاطف میرکزیکها فردی میسید مخاطف میرکزیکها فردی میسید این مکروزیک سه سیدس اس کامراکد آخر

ین روکد و بینا مین - فیسینگسیس ان چه آدمیول کی شیدا کار فارگیا اپ اس افزای محت انتخرجه با چین سوک کرد کرد بسته دست دیست چی ان چه از از کاریخوال که در میان را طاحه کیدا و در تینی نیاده جائے و بیر است میلی کے مشتب بوست کوا * میک بارس کا همیر تو مخالات ہے بدید تو احت سے "

رارث في محصوف موت كما.

م بل میں بیات تو ہے۔ یکن جناب میں میں ہار توامیں کوئی دوانہوں ہے جن ہے اس کی خفومیت دور کی ما تھے : جسے جی نے جواب دیا ، * دواانٹی میلیم توجیت باس سے دفر میں ہے ، اور و ہال ہے ہی شینت سے ہے۔ پیندی محق میں مدور از مالط اور ایک فیٹر عیر سائڈ انڈا کئی اندر وافن موالے ۔ اس کا صرحیوٹا اور جسسے سے ناخ پیدا ہوا بھا اس لیے خورسرٹر واٹس کی ایک بیٹریان اور جیٹر ہی ہی گئی۔ بنیاں سے سائشسے کے رائز مواقع کا فیشان اور کیا کہ کا دورشومی اور دولئریاں موجود وتفا۔۔۔ اس کی جود کی چود موجوع کی جوزشی کا تعین وشق

ریزے ہوئے توبرا دراس کے سابقوں کو دیموکرسانٹ کی

مرحم میں اس این کا میکر نامے ہے۔ بیکی میڈیسٹے کے سے کیا میڈیسٹے کیا ہے۔ کیا ہے اور اندر میں اختیار کے جہار کے اور اندر کا اندر کیا ہے۔ اس میٹ اندر میں میں اندر کیا ہی جہار کیا گئی ہے۔ اندر دول کی دول اور کھیل کے اندر میں میر شرایع کا بی ہے۔ اندر میں دول اور کا میکر اندر کو میں میر شرایع کیا گئی ہے۔ اندر ہے۔ اندر میر کی تفاعل کی میری کرنے اس کا میں میں زائی میانی میں دو میری کی تعامیم کی میری کیا اندر کھیل کے انداز کیا گئی

سى مير و ___ رابرت فى كردوش بع مال كها . كة في نامكن — عليصرت بي سبى . د فيع كمدو- ممّم البناكام ترز ، ں کی انتخصوں میں مزید تھی۔ اجرا کی تقی ہے۔ مسفود امریہ ہے۔ اگر عقر نے جاری ساتھی کی عزت پا ال كرور __ رابرف لي جند في سويت كي بعداينا اراده ترك مرتبعيث كهار م ایک صورت اور ہے ۔ اگر آپ لیسند کریں ہ رنے کی موسفسٹ کی تو متہاراا تجام عبرت آک ہو گا۔ انتہالی رت ناك يسر إيانك تنور في عضت والمست به مابريض في يحقى يحد وه كو أن سي صورت سبت ت م مع والمكال دك رب بوائق أدى تهادى بولتى بولى زبان أيمى بفركر دى بائے گی- ليكن بس مرداري آكمون ب جلسنتے ہیں کہ اعصابی نظام کو سیجنے کا میں دنیا بھر ہیں سب ترخین کھواؤں گئے۔ "اکر منزان آن کھولت اس اور کا مانا تا دکھ سکو سے رابٹ نے تصدیر تائیج موت الرئسينم كياجا التول _ اگراس لوكي مح واليس يندلي اندر موجود ایک دگر کوچردیا جلئے تومفلوج اعصاب فرکت یں اسے با مکتے ہیں۔ میکن اس سے بندلی ر فاصار اُزاد فم المجواس بندكر درابر المسترين الرو كينكى كدعدتك موملت كارس مين سے تكلے والے وال كودوات دوكتارات بزول يمسى في نسب كميساتة اس ملم ي سول مز دلي اوكيساكي كي كُا اوراس مِن خاصاً وقت مِكُ سكتا م يَسترينا أوصا كَتَنْهُ اوردوسری بات برکه اس اوکی کوشدید تملیف ہوگی کی آپ بنام و المالك سفاد ظري المالي عليد الم اس کو تکلیف میں را پتا ہوا کب ند فرما ئیں تھے ہیں " اده__قریه مینک می ترانے نکاہے ۔ جبکی _ پہلے ان كى زبانين كان ۋالوك _ ، ابرث نے فقت برتيخ د ارامطلب ہے یہ او کی یا نی سے نکلی ہو تی مجیلی کی طرح بالسنس __ مين توحكم كي حميل كيماني عاصر موال ميكود اس فرج يه چنين بني معذول واليرائي يدرانس صعاف بنکی نے دانت کلکتے ہوئے تواب دیا۔ كى بعد الشول كى طرح بيد ان الله المراد الحراس كا اده -- درى كدمدية انتهائى ريطف يوكشن موكى

برد کیا۔اس نے الباری کعولی اوراس میں سے کچھ طاش کرنے لگا۔ اس طرح سادا لنان ہی فارت ہوجائے گا نے۔ جیکی نے بیرے بند لمح قاش كرف ك بعداس في المادى بندكردى مؤد السهيدين بواب ديتے بوئے كها ، اده باسیں اس بین رسی موحود نہیں ۔ وہ مصلحات ادر پراس سے پہلے کہ ماہرے کوئی جواب دیتا۔ احاکہ کرے ے لائی بیٹسے گی ہے۔ جبکی نے کہا ۔ " رسی __ دس کاکیا کرنا ہے "__ دابر ط نے چاک ك كوف من يوس موت في فون كالفشي دورس نج المي اور دابرت سف تيزى سے إيكے بارة كردسيوراناليا . ایس باس بر مابث بول ماغ مون اسما برد باس _ اس اوکی کے اقد اور پیریاندھے بڑیں گے ایسا نے دوسری طرف سے کھ سنتے ہی سکودبار بالہے میں جواب ينهوكه بنيل جبيت فتقهم تتصبى يدع است كنتح مصيبلت بن جاستًا يس ماس _ عكى بدك دوم من بينه كياسيم. آب اده افيها _ عنيك م يعرطيد آدَّ- يبليهي كاني مر عکم کی تعمیل میں اب تشروع ہوئے دانی نیے ہم کارروائی دیر موهمی سے ، ایسان موکد باس خود ہی بہاں بہنے جائے ! ا آغاز كركست بي دا الصفح كداكب كافون الكيا بأسسل و رار فی نے بے چین ابنے میں کہا ۔ ابنی ما یا باسس میں نے کہا اور میر سرونی دروائے۔ دابرت نے جانب دیا ر نٹیک عبصے باس بین جلدی منظاکر آپ کے پاس ہنے باول کا ایسید دا برسفید دوسری طرف سے بات س کر ر به باری تنظیم میں کمیا جیٹیت سے مسٹر مابرے ؟ جواب دیا اور *ایر ایک بشکست رسیبور د* کو دیا ر اجا کک کیدیش سیکیل نے رابر ف سے منی طلب موکر کہا ۔اس علوجتی بہاری بات ہی شیک ہے سینے اس روکی ى مغنى حبيت ودركر و را در يعراس ميرس شواسك كوسم عالى إلى مری میٹیت کیموں مجہاں میری میٹنت كاردوا في كا آغاز كر دو____باس بهي يوجهور بلوتفاا بهي: ریا بیری بیدادگیری سے اور دام رف نے جو تکتے اور کے کیا دل میپی بیدادگیری سے اس دا برشدنے حکیت مخاطب موکر کہا ۔ " تفیک بینے باسس _ابھی نوٹ _ بیکی نے کہا اور مم مربری بات کا جواب دور بعدمین دها دست بهی کرددل ميزى سے كرمے كى ديوارين نصب ايك الماري كى طرف

بن یا اور مجی کچھ لوٹھیا ہے " ___ رابرٹ نے بڑے استہزائی مين يتهاري بات كاجواب ويتغير يعجبور بنبين مون اورشايد اندازس كهار اليات اراباس كيانفياتي مرين بيد وريذعام فوريد تد م آنے والی محلف سے مینے وین کو مالے مصلے انسی سے نا تعنو س كو كو في مار دمي جا تي سے ليكن اس نے سأر اے متصدباتین کررہے ہو: ___ دا برٹ نے سنہ الا سنے سائقة يناسى ساوك كرف كافيصل كياجه والمستحيية والكيل متر مم سے اسے نوف زدہ آ فرکیوں ہو۔ ہاری حالت تو م و کھ رہنے ہو۔۔۔۔اس کے باد حودائی عمر خو ن زدہ سوت " نفییاً قی مریض ____وه نهبیں___و هجی متهبیں گولی مار ديتا ريكن اس سم نيخ فيصل كالمطلب جهان بك بين مجها بول میں سفیل نے دوسے اندازے وار کرتے موے کہا صرف اتناب كروه بهاس كاكومت يريدوا صحرويا عامتاب · نوف زوه ___ادراكرت __ بل__ بل__ يمكن د حس تنظیم کو محکومت نے ابعث ر ڈی نے متقاعے محصے کئے خاص سے خوف زوہ نہیں موتے ، اور عنہادی توسیقیت می کھ نہرل . طور برطف کیا ہے ایف ، فیمی نے اس کا کیا حشر کیا ہے ۔ ين اليت و في كا قار كيشر جول المستحد رابرث في سا الدسي وهورت منع طور رئمته بس حكومت كيدسا صفي بيش كرنا عاشا جواب تعبی و سے دیا ، ب بی و سے دیا۔ " باس کاکیانام ہے : کیپٹن شکیل نے دومرا ہے و __ رابرٹ شفیجاب دیا ۔ سوال كرت بوت كمها . میدرید آرمی بھی کیا ایپ رو می سے بحت ہے ! ليبين سشكيل يون سوالات كريه فإنتا جيسي كوني اخباري مترف العلى كونكا أوراندها توجوسي حائا يع -اس التربتا ديد ديو كوري كالمن كالمن كالمن كالم المستخفيات كا مين مين كو في سرج معي نهين - سنو_ أبين وفي الريال کی انتہا فی کاپ رینگ منظیمہ ہے۔ یہ السی تنظیم ہے جس کی گفت منہیں _ ابین ، ایسی کا ریڈ آرمی سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ میں اکا می کا نفظ سرے کے انکہا ہی بنہاں گی اس کرنل طاریس الیف رق می کاچیف باس ہے ، اور مم جارا فراد ڈائر کھڑا ن ہن، وه مليحدة منظيم عيد في المرث في جواب دياء " تو بيرده بهال كرول استَ من سركيا ال كامشن عليمه ہارے شعبہ انگ انگ میں میرانام مائر ہے میرے وى تين سائقى الركيدان كانام كالريح ميرس اور آرناليب

ولیاکو فی کھلونا جو بھراس نے اس کے وہ اوں ایر انسٹت بر کر کے مارے بنیں میں افلاع می تقی کدیا کیٹ ماسکرٹ مڑنا کائیوں کورس کی مدوسے اندھنا شروع کردیا ۔ جوالیا کے بہاں اربے نلاف کام کرنے آرہی ہے میوں کدریڈ آدمی دون إن الصلي المصلي المالي المالية المالية المالية المالية من ایکرٹ سردس سے کلائی تنی ہاں نے اس نے اس نے انهيي كون مي ووادي حمي تقي كمه ان محيضهم كمهل طور برفانج زوه سامس مجاكرية أدى كوكال كرايا جائ تاكدوه يالحيت كرث سروس مع منعتى رہے اور الف ، في كالفركسي د كاوت تنوبرا وراس كمسائقي فثرى بيد نسي كما لم مين ميرسب کے دناکام کرتی ہے۔ میکن پاکٹ سیکرٹ مروس کی يُدِيوِّنَا دَيِّي رہے تھے ۔۔۔ ہونٹ دانتوں سے کاٹ کاٹ بجائح المطهم عصر حرب والدائية الخام ك النجار ران كے بوٹ زخمی ہو كئے تھے اس بار دانعی دوہ بس سے -بيتريد بيريون في توسط من مسائر في في استهزا فيه رون اوراب تورسمیت سب کوید خیال آرم نقاکه کاشش اس موقع بيتمران مواتوه ولقيفان توكنت كوكنظول كريف كمف يحت كوني اور پورائ سے بہلے کہ کیاں کیاں کی جواب دتیا جمکی يُكِنُّ مَنْ كَالِ لِيتَا __ ووقتا ي الساشخص __ بيكن اب كيا اس كے إلى من الكون كى دوبار *و کمر*ہے میں داخل جا۔ بوسكتا تيارا بنون نے فود ہي ايک فوت كه كراني كاركردگی شوكرف كي فق عليده كام كرف كم لك كما تعا م نے بہت دیر الکادی جبکی اے رابر ث نے اس باد ان كى كادكردگى كانىچەيەنىڭ رۇيخاكە دەسىب ئےلىس ومجور مو ر السيان ول وتشهنوں کے رحم وکرم مربر بیٹ سے کہ جو سٹور ندیدا تھا۔ اُسے کھوانا میزار اس نے مصرت ان كاعبرت اك حسركرف والالما مستكردي ور مو تھی۔ میں ابھی کام مروع کرویتا ہوں است جیکی نے ي وت بعي شديد ترين خطرے ميں على اور وہ جو دوسرول كى و ت ى خاطر مان مواديا كريت تقيير آج احتجاج كرف سے تعبى اچھا علدتی کرور اب مزید دیر قابل برداشت نہیں ہے : فيى في جولياك إلا ليثبت برباند صفك بعدات ادر میکی سر الحق موف تیزی سے آگے بیشا وراس ری - بر اور اس کی الکیس اس نے ماندھ دیں م ف در روی وی وی ویا کو ایک بات سے وں الثاد ما سے

. بب__ باس __اس رئوكى كى بديان نبيس توري فى تقيس -

مرف ويحصين كانني تقين رزبان كاشى بقى اور إي كانتيون سيسبط من مقر اس نئے میں نے سوجا کہ اس باندھ دیاجاتے ہ بابرىشىنے بوكھا كوكہا ۔

ميرك كالبريمبوث ول دايت ميدماري سائقي كي عوت إدال كرناجا ستانفان منوير في غصيف بهي بي كها . ' اوہ '' تویہ بات ہے ، دا ہرٹ '' نتہار تی بیطاد ت ملط ہے بورہ ہاں کی دیا گیاہے تم مرف اس کی تعمیل کرویا میں باس نے تع<u>لیمہ بجہ یں کہا</u>۔

طدى سي دركي في محاطب موكركها ر "ب من المان و من المنطق المان من المان الدائير "ب المنظم المان المنظم المنطق المنظم الم ورتیزی سے مرکز دو ارواسی دیوار کی طرف برها-اس نے وہ

كائب بهبت بزاكرزمنام تفورا كمست الأراب اوراكم اپتر من خنرادر دومس این ترین محورا کے دونیزی سے تنوري عرف بوصل ميول كرترتيب كع لخاطات توريكا أنبر بهلاتها توريف الكيس بدكريس ادرطاس استصال ده ادر کرهمی کیاسکتا تھا ۔

جيكى نے تنویرے قریب بہنج كرننجراد رمنجوڑاانک طف دكھا · اور موجی کاس نے تنویز کے ضبیم کو دولاں ایمتوں سے مکیڈ کمہ

مرک جاؤ میں کہتا ہوں یک جاؤ ، میں ہاتا ہے۔ نے دھال تھ ہو کے کہا مگر کمی ملی دیکے کہ کم کر بوری قوت سے اس کے جڑے رِلات ماری اور توریخے علق کے غیر می کل گئی ۔ ماموش میرے رہو کتے ہے جو بھنے کی شرودت نہیں ہے:

جکی نے د باز کتے ہوئے کہا۔ عزیکا منہ لات کھا نے سے کھوم کیا تھا میکن اس کی آنکھوں من موجود نفرت بك لحنت الاؤمن تبديل بوگئي/ م مرسمتے کے بھے ہو ۔۔۔ مرسمتے کی اولاد ہو جبکی کتے ، کاش میں نشیک ہوتا اور سور سور کے دانستہ ہوئے کہا، تیورواے تمایاکام کرو ۔ مابوت نے سكات بوئے كها اور يحلي سرطانا بواايك ويواري طرف

برار کیا ۔ اس نے دیوا ۔ سے تکے ہوئے آیک بڑے کے چرے کو کب سے آنا را اور جھرے کی تیز دھا دیں انتخابی بھیرتا جوابیا اورمين أسى لمح وروازه كعلا اورحكى اور رابرف وويون يوك يشم وروازم برسرة نقاب ين بين بين باس ميكيا بوراج يدايميك كوفى كارروائى نبس موتى - اور

اس دو کی کو باند ھاکیوں گیاہے اسے جیت باس نے عصے سے دھاڑتے ہوئے کہا۔

سدهاکیا راور پور دہ متھوڑا اٹھاکر اس کے دیتے کو دو نول انقول ہے اوٹھاکیا ____اس وقت وہ تنویر کی دونوں وحلك اور نوف ناك ع ع الله ع الله ع الله على الرائع سے نکلنے والی در د ناک بڑیخ ر رو ا ذرے پر دیتاب سوتے سی عمران سے دردازہ کعول یا۔ اور الگرافیل کر اندر آگیا عمران نے دروازہ مند کوسک ری متهارے تعاقب میں تو نہیں تـــــــــعران نے ٹائیگر

ب ویاد اور پر دو نوان تیزیتر قدم اطاقته حادث کشانده فی کار طون براه هیگی: در فارشه می که برکه ما رسید به سیده دو و سیستم اران نید به در به نیزیت می که به مامان ماه داس کی اعتمار بست و زوجوی می میرین به این از میران ماه راس کی اعتمار بسته فاکس ترکز مرافق میرین به این میران که میران میران

دونان اسف العنادواسرائيل مين مشنك دوان اسف ا و کے بیتے تمیوں ایساکر و کر مفتلٹ سمتوں پیرجا کرنگرانی کرو انتهائي وإنت س أس كوركر ليا عقاء میری چیش جب کهدری سند که خطره البعی دور نهبس موا- میں اس نسيس كرنل بمبيرغ النينة نك اوورية مسايك اور كال ادر بي مدن بثن نمي كاركر دگي كو درا اطهيئان سيم حيك كريل ژ آوازسنائی دی ۔ عمران نے ایک طرف دکھا جواا بنا جگ انھاتے ہوئے کہا۔ ادرعمران سنے ٹیمسرت نظروں سے سکرین ہ ادرده بينون سرطات موسئ كمرسس بالبركل الني عمان و دیکیھا۔۔۔۔ اس نقط کامطاب تقائمہ پہاں کال کمال میل میسرخ رسیو نے ایناجا اتفایا اور بھر ایک اور کرے میں ہے گیا۔اس رونان ماريان ميران المنت المنظم المجارية المانيان المورية المانيان المواجدة المانيان المانيا نے بیک کمول کراس کی تہد میں دکھا ہوا ایک چھوٹاسا دیگا یو نما ىتى كىلىن اس بىرى بولىكە كەنتىول كى تىندىس نەدى كى تىتى -باکس نکال __ادراس کا ایک خانه کھول کر اس نے ٹائٹر کا لایا اس ينئے صرف ذيشان كا اونى كاہى يتة حيل سكتا تھا بہر حال بيا تھى سوا ہی۔ ون *ژاننمیز کسی کیسٹ کی طرح اس خانے بی*ں ڈال دیا وك الهم كليونيا بعدين ويشأن الون كي تكواني كريك كرنك ا دراه خاند ښد کو کے اس نے کونے میں انگا ہوا ایک بٹن د با دیا ر بميرخ لكي الأسه كوبعي فرنسيس كياجاسكتا تفار ه و سننے بلیجے اس بائس کی ایک سنظ تمسی تنگرین کی طرح روشن ہو تکئی _____ اب سکرین میں تہر کا آیک انتصابی نقشہ جیکتا ہوا دکھائی آباس___ الفِّفْ وَلَّى كَاتِيمَا بِهِ نَاكَامِ رَبِّينِ مِي كُلِّيمَ عَالَى تَقِي -مران ادراس سے سابقی شاید پہلے ہی نگرا کی سے باخبر مو کرسی علیہ و الما تقا عمران في ايك أوريش وبايا توسكرين يرسرخ رنگ رائے اکل سے کے افتے است میجر میرس کی آداد سندانی كاليك نقطة عميكا إدرتيزي يصمال كي طرت بشعة أعلالياء عمران دی -اورید عمران کے لئے نباا کشاف مقالمہ میجر میری بھی اس سے عورے اس نقط کو دیکو ریا تھا۔ ہے ند محول بعد مثال میں آیک انبر رتقا عالال كر حس تخص كواس في تعافل من ويجعا تفاوه مكر بني كروه فقط دك كياما وربعروبين رك كرجين بجيف فكاماس كم کسی صورت میں بھی سیجر جیرسس مذہبوسکت اتھا۔ پیرانف روی کے ساتاً نتی اس اکس سے آیک آواز اتجری ۔ بھانیہ سے تو ہی مطلب تگاتا تھا کہ الیف واسی اور ریڈ آرمی علیحدہ میلومبلومیر مهرس کانگ بیت ادور ایسبورند واف طبحده کام کرتبی میں اور میڈ آرمی الیٹ مٹی کی نگرا فی کررسی كالبحة تدرست مؤدبا فاتفاء ادیمران میرمیرس کانام ن کوی نے اختیا رسر طانے نگا ده اس تفس کو این طرح جانا تھا میں کہ یدرید آری کا سب ... بعد يبليت بى معلىم تعاكر عمران الناز والدبنين بي م

منت ديمه لينا اوور ا ___ كنال بميرخ في ميجرمين كومرايات رتتے ہوئے کہا ۔ اديم ان دل مي دل من كرنل مميرخ كي ذا من كوداد دينے الكركيون كدأس كانيال بي تقاكر بهالسے فارع بوكر ده دائيس اس کوئٹی میں جائے گا ۔ کیموں کر ایک بار دیڈ ناکام مونے سے بعدوہ جگہ سبسے زیادہ تحفوظ ہوگئی تھی۔ شیک ہے باکس بیں انتظار کرایتا ہوں اووریا يجرميرس كي آوازسناني دي -ر اودرایند آل تـــــــــــــرن بهرخ نه کها اوراس كے ساتھ ہى بذھرت باتس سے آ دار تكفی بند ہوگئى . عدده طبا بجت موانقط منى سكرين سے عامر بوكيا __عمران فى مسكرا تفيوك يبليدات بن كودو باره بريس كيا-اوركير اکس کی کھیلی طرف فائد کے عاکر اس نے وال موسود ایک اور ثبن د با دیا ب و دسم مع سکرین پرسبزدگ کا ایک نقط تیزی سے چکنے لگا ریدی - وان بوائنٹ کوظا سرکردیا تھا عمران عور سے علاقرمت فخریقار شہر کی دیک پر ابن آبادی مران نے تقضين اس نقط مح يكف كي يوزيشن كوفاص طور برجيك كيا-اوريقر في تدبيره هاكر باكس كي دوسرى طرف موجود في آف كرديا. رور بائنس في النبية وكال كراس فيه بلك مين ركها الدو مِكس كويمى واليس بقي كين ركينية لكاكر أجالك وورات بوك

بهرطال اب ممانے أسم من دهون دهائي اور فاسط دي كو ا المرام المرام المرابع ه و مران فاست و تيم كانام س كريونك بيشا رفاست و تيم يعنى اليف وقوي — اس كاؤين الجي ساليا كركما ريداده مي كو بھی القین ۔ وہی کا علم نہیں ہے یا یہ فاسٹ ڈیمو کوئی علیحدہ تنظ ب __اوداس المح أسي خيال آياكه ميجرمبرس في يك مرف الف ، وي كباب اوراب اليف ، وي كي تجاف اس ف كاست ويحفيكا با قاعده نام ليا تعيير اس مع تو بي ظاهر موتا م كدايون وشي اور فاسك دينه عليوره عليجدة نفيمين جن اور امائك اس وين بن ايك فيال كلي كونسك كاطرت ليكام أن فيال أي تفاكر جوليا اور اس ك سائقي هي تويها ل آئے ہوئے جیں کہیں اپنیوں نے تو اپنانام فاسٹ ڈیٹھ نہیں رني بيا ربهرمال به سويين من القرابين كاني وقت الإا بقاء " باسب اللهي بوسكتان كريم شهرون كلويس يمرس بعران كهيس ندكهين تونظر آئے گايا اس كميے وہ ديو جمل سائقى بوە توتېروال آسانى سەنبىن جيسياسكتے اووريا معجرمیرین نے کہا اور عمر ان کے بعد ں پیمسکرامیٹ اعبر آئی۔ " وَكُنْ مِنْ وَكُنْ مِنْ مَعَ مُجِود رَوْلُ وَكُنَّا عِمْ اللَّهِ عَلَى مُنَّا عِمْ اللَّهِ عَلَى كايان آدمي ئے موسك ہے وہ عارضي طور تركه ہن حييا نوامو اور رية ختر مونے شے بعد سامنے آجائے ہے

ينج دكيونا جالم - اس كافيال بي تفاكركسي كوادبر و كيين كافيال بعي قدموں کی آدازیں تمریعے کی طرف آتی دکھائی دیں ۔ اور عمسان و آئے کا کی معیے تی اس کا نصون سر سائد کا المكي طرف عبكا سائيس في قدر آوانب كوني أو مرام ساخ عراف باس _ يندآدميون نه كونتي كوكيرد كاسم روه شار مے ایکن کاندھے میں گلسی اور عمران کو ایک زور دار طال کا کا _وروانسے یں موجود ٹائیکرنے تیز حلاكرنا علىقتى ين اس نے طبدی سے دونوں اِقد منڈیرید رکھر کو اپنے آپ سم سنساننا مالي بيكن اجاكك دهكاتيم اس انداز مين نكاتها كد و نونتم كن كوبهرجال تيميد وكالائية ملمران ده این آپ کوفوری طور پر شنبهال مذسکا اور د در سی تملی وه مه كي للابانيان كماما بوادومرى مزل ينج كرف لكا أسى الكراض وورثياتها تا أأس لمح ارت ي على مدت ب لمع ___ نیم ایک اور یخ سانی دی ___ ادر موامک نيرز فائز گاک کي آوازيس ناني دين اور اوراير آيک نه وردار زوردار دھاكد بوار عران نے آرسے دائے ماں ي ابت آپ و وهاكه موا _ يون لكتاتها جيسے كوتى طاقت ورنم بينيكا كيا مو۔ مبعال ليا اوريو پيرافرونيگ مسه انداديس اس نے أسى للخ عارت كي اندرو في سائية سے بھي الزنگ كي آوازيں يج كرت بى قلامازى كُمانى اور أيك اوري سى بارستى يتعي جا ر المسي من المريد المري اور قمران جوبرآ مدے میں پہنچ سیکا تفار مغل میں تفکی ہوئی کے باکل قریب میل جی اس نے اس کی صدت کو بور می منين كن كالكرتيزي سے اور جاتى موئى سير صاف حرفتا كا طرن لين مركز فيموس كياتقا في مشين كن البي كالمرأن كم اس كم بيرول مين ميسيكلي دوزار بي تقى بيند بي لمحول مين ع المقول من تقل كاند هست البنة خون تيزي سے بهر دلم تقا اور ده اور داني عيت پر نهتج نيا تقاء قائرنگ اور دسماكون ي آوازدل د دى ايك تيزلېر يور عرب مي بلي كى دوكى طرح مسلسل ين ابْ محد به نُحرِ شَدْتُ آقَ جامةي نقي مِستَران شِيكَ فِيكَ إِيْدَانِين جِست كُنْ عَبْنِي مندار كي طرف بطيعين ألكا -اس ك أية بين شين كن التي فيكن اس بيديك وه مندّ يونك بنتيا -اس كالأن من ايك ادهی نیاده کریکی تقی می شایدیم سے اٹھا دیا گیا تھا۔ تیزین کونی سے اور مران مین سے ہی سور کیا کمید ٹائیگر سے ر رہا ہے۔ اس کے سابقی عادت کے سابقہ اڑکے پیچے بھے ہوئے ہے۔ علق تنے نکتی ہے بے اختیار آس نے آھنے کی طرت اوٹیکا ہو کر

مع سائی دی ادر پر علی عارت کی سائید سے فائرنگ رک گئ اب من دوسری طون سے فائز مگ بودی می اود فائز مگ کرنے جب كدعمله آور ول ميں سے دو زمين پر بڑے تھے اور وو دلوار والا أنهائي تَدِر زَفَارى مع مجلم بدل ولم نقاع مراك اس كي حرت الكر كى ساتدوالى بالسكية تيم نتي _ وولا بي اطراب يت منسل برتی ادرمستعدی سے بے مدمتا شریقا ۔ کیکن وہ جس جگہ كوييان عِلى منى تقين وه تسب عِلْبين ميل مدل كر فالزَّمُك كردب حن تفاول جيكارا أن معدم تعاكر خالف مت بي سمعاط نے گاکہ دوسب ختم ہو بھکے ہیں۔۔۔اس منے لاز الکو تی فمران عرف ايك لمح كحمالية ولحان دكا دوسرب لمحاس الراسة فادر مران كاخيال درست أابت بواء ف منین کی سیدهی کی اور پر اس فے رکم دبادیا . فاریک کی بندلي فالزيك مونى ديرى بيرجند لمحول كمركب فالمرتق طارى طارى تيزآواز تح سائق مي وقوار كم ينيج إفريس في ايت بيز جيز را مد بوگئی نایددد سری طرف موجود آدمی سوکشن کوسمجدر! مونی اوردمی منے کوئی گرا - میکن دوسر مراح عمران کی ت ۔ اور بیرایک لمباترہ نگا آد کی بیسے محاط انداز میں باڑ تھے۔ مانیشدالی بافریسے بھی چیج سناتی دبی۔ ایک خوف نگ دھاکہ موا يهي في المراجع المعالم المراجع المعالم المراجع تَمَا اورعارت كي عقبي ديوار كي يضح الأحجة في الماس أرائه بعي الدواك ما سكت تق ادراك تستنين كن كفوريدى يرم بينكاكيا تفارا درافتي وي اينون في مي كاس كرسي ساتفي كو استبال كياماسكتا تفاء عِیابِ بیاتھا۔۔۔ عمران نے مرقبی پیرتی سے جگہ یہ لی اور ایک با نزگزگر دوجید نمجے تیزی سے ادھرادھر دکھتار کم سیھر ان اور بارینر در باریفرده سری سائیڈ مین نال کو مکا کر ٹریگر دبایا ۔ نیکن ووسرے دورًا مِوانَ مِ وَسُولَا جِهِال بِلطِيمُ إِن مُوجِود تَفَا اللهِ ملح ده مي القياد الجل راك طرف مِقار اس بارده بال جہاں اس نے راکث ادا تھا ۔ بال يجا تفاريمون كدود مرى طرف سے ايك جيوال سار أكد فيك ليرصيب عدواس بالسك قريب آيا عمران اجاك اين اس كى مشين كن كى نال سے فكرايا تقا __ اور مذهرف مشين تكن بكرسة أجيلا ادر تقريبا إذ تاسوااس آدمي بي آكراً مسيكن ده اس کے باعث سے نکل کئی تھی ملکہ آیک خوف ناک دھاکہ موا اور آدی کو صفرورت سے زیا دہ ہی ہوٹ پیارتھا ۔ دہ انتہائی تیزی عادت كالك حصة المدكى طرف دب يكس عمران في ايك ہے گھو ما اود مران میں اس کے قدمول میں نمین رمند کے لمبى فيلانگ لكائي رسكين أس كى چيلانگ او نيائي كي بجائے بل استام اوی نے کھوسے ی ڈبل کی کوسید ماکدا لیکن لبائي كاندازين تقى الددهم بيني والى مكساكاني دربازك يحيركرا اس لمحاك البين أيك أورسائقي كي

بوا جیسے اس کی دونو ب طرف کی نسلیوں نے اچا تکب اپنی مگر تھوڑ عران فيني كرستم ي كلي كيس تيزيس اللي قلابازي كفافي ادراس دی ہو ۔ ایک معرکم کے اس کا سانس دکالکن دوسرے کے دونوں سربوری فرت سے اس آدمی کے پینے پر پیٹ سے ادر المحاس في دو الماد مراينا مراوري وت سيرايخ اور فيك ده ادغ کی آداد نگال اوایشت کے بل زمین پر گرا راد عران مِتَ فَوْجِ ال كَيْمِ مِنْ يُداراً الدونوال مُعْمَ كُرْسَالُكُ ا بھا کر کھڑ ہوگیا۔ مگر وہ آوٹی فلی عمران جنسی تعربی ہے۔ ابھول کر کھڑ اسکونے بي زين يركزا عمران كاحتم يركاد كي طرح كلو الوداس كي ايك مِنْ كَامِيابُ مُوكِيا البِتَه إِمَا كُورُ وَمَكَا لَكُمْ مِنْ وَأَلِي اس لات پورنی قوت سے پہلو کے بل کرتے ہوئے نوبوال مے سینے پر کے اِنقوں سے نیکن کئی تھی ۔ اب دہ دو لؤں کہ منے سامنے کوفیہ ہے۔ کے اِنقوں سے نیکن کئی تھی ۔ اب دہ دو لؤں کہ منے سامنے کوفیہ ہے۔ یوی _ آور نوجوان ایک ایم سے سے ہوایں اٹھلا اور بعرویم عمران کے بائیں کاند سے ہے ابھی کے خون دس و اتفار تے زمین پر گرمیٹا ہے خرب خاص ول کے مقام پر اس قد ریمبر پور ارے آپ __ واہ کالبے ہو _ بطائک عمران نے قة من المرابعة على المرابعة ال يون مسكرات موت اينا إلى مرحاياً عيب بهت برأني دوست حربية أت مهارمة سكا اور اليهوش توكيا - عمران اليمل كر سالوں بعد اجانک ملاقات ہوگئی ہو ۔ اور غران کے اسس کو امولیا اسی معے اُسے دورے بولیس کا دیوں کے ساز لول کی اجالك فقرت في مقابل من كوش وجوان كو أيك الح كدان آدادیں سنانی دیں بودہ تیزی ہے اس طرف کیکاجہاں اس کے حركت كف معدد كرديا فالديد فتروا در اندازاس كى و تع ك سائعی موجو دیتھے۔۔ اور تھر میر ویکیو کر اس نے دانت بھٹنج لئے کہ سراسرخلات نفاء ادر تعربني لمحداس ميكهاري بدكيا يميون وكاعران ع يكر بوزن الدجانا مينول كيم موت رقب بمو تم تفي والميكر ف تجلى كى سى تيزى سے أس كا فقد كوكر ايك نور واد عظماد ما اورده کے بیٹ میں اورجوزف اورجوانا کے سینوں میں گولیوں کے گی نشانا نوجوان اس كي سرك ادير سے كھونتا مواعارت كي عقبي ديوار سے يتم ميران في جلدي ميدان كي مضين جيك كين وه موت ما تحرایا میکن دوسرانمی عمران ک<u>ے لئے تعی</u> حیرت انگیر تماہت كيمرعدون كم قريب بيني بيك تقريبان دويوت تقروان بدا كيوں كر ديوار سے محراكر فيري كرائے كى كبلے وہ نووان حرت الك ارد كرد منون تالاب كي صورت مين أحضا مُور القلِّ عمران خود الوريكسي توب س يكل والفي عوسك كى طرح الهيل كرواليس عمان زفمى تفاريكن اب صورت حال فاصى تشوليينس ناك بوكل تكى -سے اور ایا ۔۔۔ ادروہ دولوں می گھاس بر گرسے مطامرے اوھر پولیس آدی تھی اورادھ اس کے ساتھی ہوت کے مندیں عمران نے تقااور وہ نوجوان اس کے اوپر نے کہتے میں اس جار بِمُرتق _ دہ تیزی سے دوفرنا ہوا اس مشوک دلانے نوجوان تنے دونوں کھٹے تیزی سے جڑنے اوز مران کویوں محسوں

جوزب جوانا يالانتكرس سيمسى ايك برجا كركرتا باورس كافيتين أيك طرف كيا اوربيروابس ووثرتا بواآيا _ إورجواناً بر گرتا کم از کم وه لاز گاموت کی میرود مین داخل موجا با نیج از وحوصه مسبب نياده فاصلر بإدافا انظار دائين كانمير نراس الناملاي سه اس نوجوان كوايك طرف نظايل أادر بروال ليا __ ديوقارت جواناكواس في يون ايك تفكي __ بيره دباره سيرهيان بيره كارب كياراب سائل كوفعي كسلب الطالياتقا جي ورلد جبين ويث لفركسي كيكس وزن كوالها ن مت بالكل مربيسة الى ويت لك بقير عمران ميثوت التي مت الكل مربيسة التي ويت لك بقير عمران ميثوت اس کے سابقی وہ بھال کر گشرے دہلنے یہ آیا۔ اس نے كورانتهائ يزرد فارى سدوق بواعادت كى سائية من س جوالأكو كاندهون ب يُركزكر يشج التكايا بدرير أي تحضوص إنداز برد تا بوا عارت کے اندر داخل ہوگیا ۔ فيدلمون بعدوه اس تحريب مين موجود تفاحبن مين اس كا میں اسے صفحادے کر جوڑویا رما کا سادھاکہ ہواا ورجوانا پہلوکے ل پنچے سر تحسید کے فرش رچرا ۔۔۔ عمران دانس آیا اوراس بار بيك موجود تفا___اس نے بك اللها ما اوراس بار وہ بھال كر اس في جوزت كوا الفاكر أن اسى طرح في شكار كيفيتك ديا اس سا من تعالمة بلاني بما يركترك بن موجود كوري كالرف ى پيرتى ادرتيزي اس وقت قابل ديد تقي. اگر يا مِتَا تَوْ ايك كو بشرها_اس نے معرتی سے کھٹ کی کھولی کھٹ کی دوسری طرف کی پیرنی اور میزی اس و رسید می در بید گفسیدن کرچی دارند تا کسی سے جا آسیسیوں کہ گفاس کی وجد ہے گفسید سے تراثیس مذا تی تقدیم رسیکن اس طرح ہی گفاس ہے گفسید سے تراثیس مذا تی تقدیم کر میروز کا آن بوں كر اوسے كى جانى موجود دائقي اس لئے دواسانى سے دوسرى طرف كودكيا ... يمط حول كركوري الدرسيد بنديتي اس التي أث إن كايته دسك ديتي اوركث ويك المستن كانتان ما فن نوات كرم كرساسين كر رفت أنابرها تقار ينج كو ديتري وه على كي سی تیزی سے بھاگا ۔۔ اور بھر کھٹر کس مسٹر صبال اٹٹر کر اس نے سائران اب کافی زویک آپیک تھے ۔جوزف کو پھیٹک کروہ بيك تواتين فانگون من دبايا ادرياس بيفت توسيخ كشوك دبلنے والين آيا إدراس باراس في الشركوا بشاكر ايك كندست براد واراد كو يسخ كرمنديرا اللي طرح جماديا ادرشا يدحيد لمحول كاسي اس فوجال كوص سے دہ او تار في تقا الفاكر الينف زخي كانسط ير فرق بيثا تقاريمون كم أسى المح أست قريب بعد بعالمكته دوالسكتي دالا ادر کشور کی طرف دو ژنگادی منایکر کو سنے معالک کردہ بهاري قديمون كي آوازس سنائي ويبغه مگي تفيس بوليس شايدهتي حربيت نوجوان كوائفا كسيرهيان اترت نكار فرنية وجوان كو سمت سے گھوم کراند دیا تھی کئی ۔

پر پہنچا۔ جہاں ہے وہ نکل کر اس کوٹھی میں آئے گئے۔اس نے گڑا

اس في اس المصنيح و مجد الما الما المام و و المناع المام الما

لعولى رمیخصوص خاند تھا بعبس میں اس نے فرسنے ایڈ کاسامان مران آمینہ سے نیج اتر آیا ، اس کے ذہن **میں ت**فاکدار کمکی ذہان انتها في ايرمنسي كيد الي وكها جوائقا بسامان بالبركال كروه آ نيسرن کند کا داهکن اکفا کر اندر حالک کيا توه د کينس سبت پہلے ٹائیگر پر جیکا-اس لیمبانی کی مدد سے زخم صاف إس منته نيح الرقع بي الب نے ايک طرف مب كر الما ادر معرتر ما توکی مدوسے اس نے رقبی مهارت سے اس فی رکھا ۔ اور ایک بارغیران سب کوانٹاکر باری باری ولے نے ی ماون کیے کر داندو موجود تین گولیاں بامبر کال میں _ گولیاں سے كافى فاصلے برجاكر نظاديا _ اب وه مفوظ سنة عمران زیادہ کہری مذائمی تفین رشاید حجما گفتے کی دجہ تے اس کے انهين أي طرف الكردوق الهواسريك مين التي بشطاليا -اعصاب تن محيّے سے ادراس وجہ سے گوليوں كومزيركم إلى اس تتم سائقي جال لمب تق اورهمران في قوراً ال يكم ليم كم میں جانے سے روک دیاتھا ، ہمرعال زغم خاصا خلائات تھا ۔اس نے كرنايقا __ كقوالى ديرىدوه اس د لم في يريني كياجو بهلي ئون نکار کرز تم ربیس نکالی دلی کرم م نگائی جست نفر عدی مندل موجاتا تھا بادر انگیشی نہیں ہوتا ۔ اس كويتى من كلياتها رحس برالين في ي في المرضح السير تباه سمرويا تقاعران كفوت بالبريك آيا يكويش اس طرح فباه کے اور اس فے کتو تھی تک بعیر کی دو تین بھیاں تر دیں اب اس شده مالت میں بلوی کتی البته ایک سائیلڈ پر بناموا با تقدوم نشو چیر کے سوااس کے پاس اس وقت اور تجویز نقاریر ویسے محفوظ عالت مين تقلم عمران اس بائة روم مين داخل موا اعولاً فالنَّيْرُ كُرِخُون كِي عزورت تقيَّى ليكن ظامرت اس سرزك مين ادراندردافل موتع بى اس كى الكيمين ميك المين أسعدول وه خول منتقل كرفي كاسا مان كهان سے لاتا رجو بجواس في كيا تھا۔ بلا كسك كى أيك بلاي بالتي بلوي بودي تقرآ لكي حس مين باني دى اتنا تفاكد شايد عام آدمي اس بارى ين سورح بعي يذسكتا نقار برا ہوا تھا۔ ساتھ ہی اس نے کشو کلیدنگ پیر کا یورا کیت آثار ٹائگر کے بعد وہ جوزف کی طرف متوجہ ہوا۔ بجوزف کے سیام لياراه ريور فعية اور بالغي الطلب وه والبس ولمك رايا رفعية س دد گولیان موجد د تقین ایک توسیلی بدی تحریب متی ادر اس نسينج عيديكم اوريفر بالمثم الظاكر وه نيج الرآيل و با ذاك دوسرى ادير كوشت بين سي دك محي تفتى مستقران نفي ورسي باربيراس في تبدكر دمأر توجب اور قبارت سے دولاں کہ بیاں نکال بس جوز ف کے ر سائقیوں کے زخم دھونے اور بعنیڈینج کے لئے یا ٹی کی انتہائی سخت مبم کی دجہ ہے کولیاں خطریاک بنایت نہوتی تقین ر در مذ صردرت تقی راس ایے اوہ بالٹی ہے کراہیے سابھیوں کے یا س عام آدمی بوتاً توانی گولی لازگاآ گئے مٹر عکر دل میں گھسر جاتی اور

اس کے بید شاید اُسے دوسر اِسانس مینے کی جی مہلت ندلتی جوزن لفكاف وَكُنَّ اس كي نظرون بي بقر ريكن مسئلة تعالم ين سائقون ی منیلا یم کرنے کے بعد سب سے آخریں وہ جوانا کی طرف بطاحار العانك اس كے كاوں ميں ايك كراه جوانا کی بیص شاری متی کدوه این بے بناہ توت مرافعت اور فتوس ي سسنائي دي اورعمران چونک پيشاريو کراه اس وجوان حراييت سم کی دجہ سے ال سب سے بہتر طالبت میں ہے۔ اس کے كے طق سے مجلى بقى __ وہ شايد توش بين آر باتھا عمران الْكِتر يت كم توشت بين بي جار كوليان موجو د تعين رجوعم إن في تكال بڑی سے اس کی طرف ایکا-اور دو کرنے کیے اس نے جھ*ک سم*ر الموس الدارين ليك فائد كى الك التكى كوكب كى عودت ين ان سے فارغ موکروہ اپنے زخم کی طرف متوجہ ہوا کولی عرف سوركر نوجوان كي تنيع يرحزب تكافئ ___ادر نوجوان كاحب-أوشت بحالاكرسائية سي نكل محى تقلى معران في وغم دهو زب كرايك باديمرساكت بوكيا عران في ان كي نبض مركز كر ئراس می^{نی} جنڈیج کر دمی اس درا ای اس کی توجه اس نوجا^ان ديميني ادر پيرطويل سائس ليتا ٻواا ته که څا ښوا ___وحوان آيک حرايت براغلي ميمون كه أيس خطره تعاكد كهين ده موش مين ند اد پھر گھرنی ہے ہوئٹی کی دادی میں داخل ہو چکا تھا بہض بتارتی البائ الكن أس كيدالين بوث لكي تقى كداست وسفس ي

في كراب كم ازكم أيك الفي تك وه بوست من نهيس

آر با تنا، آر با تنا، شرائع ما فراد سے بنت کا کے چند کھی فار موش چا مار اس مرائع مار شده دادا دو شده ما ا مور آدر دونے نے دائق کال دوری مهارت اور بسر مگری کا توجہ مرافق نے میں دائد اور ماری تاثور شدہ ہے۔ اسس کے خند منز موتے۔ نیم مدکس آرام کی تشک موسائع ران اتفاا دونر فی بریاسے

بوے اس نوجان کی فرق پڑھ کیا ۔۔ اس نے اس کے اس کے کی تاریخی کی رسیل با سوال سے کو کھا میں چرمیان ہو جو گی اس عمال میں جو نوائل کھی کھی کھی کھی کے کھو کہاں جائے ا بحيلى سيث يراثادياراس كالبداس في بارى بارى جوزت مطلب تضاکه وه کمئی ونوں سے ویل کھڑی ہیں عمران جانٹا تھا

ك ولك احتر بار كفك مين إن كاثريا ب كوفري كريم البريطي علية یں ___ ان کا نیمال ہوتاہے کہ خاتی کو کٹیوں کی نسبت یا رکٹک یں ان کی گاٹیاں نیادہ محفوظ مرتی جی عمران تیزی سے اس

لینڈادورکی طرف بٹھا۔ مینڈادورکے دروائٹ بندیتے يكن كادكا بند دروازه كهولناعمران كسلية كوني مسكد مذيقا -باكس اور فيته وبن يركب ره تحييم كقرب عمران في لينشأ ووركو چنا تخریتلی سی تارکی مدد سے حیدتنی کمحوں میں وہ اس کا در وازہ بكيكيا اوريورين دود يراكر وهاي جوك كي طرف دوالا ماكيا .

مد لنے س کامیاب موگیا ۔۔۔ اس نے ادھرادھرد کیا بارکارک كالم يوكي وأرشابيه كيف بين كياموا تطاريا بعروه معى انسأني تبسس ك ماطرأتسي كويقي مين كيا بوكما حبال عمران اوراس نوعوان حرايت كم سائقيون كي رواني سوفي تقي اورجها كاب يونيس موجو ريقي عمران سعیث پر مبتیا ۔ اور بھیر اسٹری نے اکتیش کو بھی جالوکر

وياء عمران في نيت أمد ودرب شارث كي اوراس كي فرس سرزول جج برجم ككين _ يغرول فينك أدها بعرام وائتا عمران في الكيدانا بهرے انداز میں سر ملا ما اور لینڈا وور کو پیشے اظہینان ہے عِلانا جوا يا ركك بالرزاكيا اس في أعد راه واست تباه شده توسی میں بے جائے تی بجائے سائیڈ ووڈ یر نے جاکم اس ملك كعراك وياجهان كوهي كي سائية ويواركا ايك براحسة تباه

جوكر فی الا موائقا<u>" ب</u>ینڈا و درست انترکر وہ اسی سورا خ ذریعے دوبارہ کوئٹی میں واخل ہوا اور پیر کششین انٹر کر اس نے بِيْنِي احتياط ، ثانيْتُر كو اشايا أور البرلاكر أس نے ليندا وور كى

جانااه راس وجوان حراهت كوسمي كشطيست نكالا اوراديد شاه دريس فشاویا ... سائیدرول مدنے کی وجبے اس طرف قریقاب الکل منطقي اس نے دہ البینان سے ایناکام کرتا دی اورکسی قسم کی كوفي مداخلت ندجو في اب عمران ملم يدرك يريكم الطبينان تفاربك ده آخرى ببريك من سائة الثاكر شكة آياتنا - البته

كا وفي المكافي فالصطرير أكراس في ايك بلك بوتق اس لينتراد ورروكي أوريشي انزكر فون بوتقومين داخل بوكيا اس ف سك قال كرنبر كالت اور ميررسيور كو يكوكر قييت سد باسر رف ہے سا : میکیف آوگؤ شے چند کموں بعد یس دوسری طرف سے آمازساني دي . على من المارة من المارة من المارة عمران نے کہار

ى بىن سىسى بوللا يىجىئە يەسە دوسىرى طرف ست اس بار مؤد بانداند انداز مین کهای ا مبلو<u> براس میں نا</u>در تول رہا ہوں مآپ تھیک تو ہیں مچھ بڑی تشوریٹس تئی سیونٹی برریڈ ہوا جب وہ ناکام ہوگیا تو میں مجھر کیا کہ آپ انک کونٹی میں جلے کئے ہول کے سکین اہمی لى صرورت بوتومين ولى بنج كيار بوليس أفيسه ميراد وست تفاراس يخ مِن اندرعِلا كيا ___ الجَفِي أَنْهِي و يَا ن عِنْ و الْبِسُ بِينَا مِولَ يَّ م بولس في كيانون كالاسم براسم وال معرال معرفا م دې اليف و د ي كايكر يكون كده الشين في بن - وه فیر کی افراد کی میں -اس نے بی سحالیاسے کریہاں دو کر ولا سے ورميان لااي بوني الكي ترون ورس كونتم كوسك اس وطی کی مکیت دینرہ سے بارسے می تفتیش و بنہیں کی ب

مران في سبيده منتج بن يوجياء ادہ نہیں بیس ۔ ویتے آپ سے فکردہں عکیت کے ليبدين مرسل منهن تنبع يتلية رأس في يعد شدوست كي بوے بین و ___ نادر عمران کامتصد مجد گیا تھا۔

"اور سے سابھی خاص زخمی ہیں۔ میں نے اسی سرگاک میں ہی آپریشٹ کرے گولیاں تکال ڈی بيكن انهبين فوري طور مرتمسي والمثر اورخون كي صرورت

يقيد كى اس من كسي لاكمر ادرونون وغيره كابند وبست كرور اوركوني محفوظ الوه اورايك كاركعي طامية مهرباري يلي كارتو

ختم ہوگئی سارابل الشاہی اوا ہوجکہ سے گا۔" مران نے کہا۔ اده بن کی بات جودیس پرنس مجھے تواک کی فائدمت كريك و في مسرت بو تي ہے۔ مجھے انسوس ہے كہ آپ مكے سابقی ذھی

ابھی دیک کونٹی سے والیس آیا مول و طی د بردست جنگ ہوئی ہے مين لاشيل على جين ___ ميكن وفال عكمه جكمه التفاخون تعيلا سوات. كداكمات كرال ين مح علاوه معي وس باره آوي بلاك بنيس تو زخى مزدر موسئة مين يركين بوليس جيران على كدوه زخي بالاشير فائب تقين - بوليين في يوري كويفي كي تلاشي لي المد كردي كليان بنيك كين _ ميكن فون كر دعيد مرف كاس ماك بي محدد دي

بالبرد كفئ من الب الخريب بن نان السادي فال الموافق ك اندرى سيكرثري وزارت خارجه مام داس كى لاش بهي على ب ان کی کردن توادی کئی ہے و سے فا در نے تسور سے ویان بہا " انہوں نے وہ لاکٹرسرنگ چیک کی تتی تے۔۔۔عمران توآب مكارسها ساترك يق

خوب إيك بوليس آفيسن و تكن الفاكر جا الكاتها ليكن اول تواسي كي نظرند آيا بوكار دوسراده اسي كشوسي منظرانداز كرايا بوج ببرعال علم فرايتي يسينا درك مرت

٠ ا ده پرنسس ^{٢٠٠٠} بن کالو في سے گزار کا تفا که توننس کی گالوں

کوساتر ن مجلتے ہوئے میں نے نک کوٹٹی کی طرف طاقے دکھا توبین چونک بوا میں نے سوچا کہ شاہدا کے میری مرد

بن ادرمیں خواہ مخاہ اتنی دیر بکواس کر تاریل آپ کہاں ہے : بات كرر في مول مهم الينشاد دورين مير بسائليوں كومىيارى طبى ابداد منے كى اورا ۋە تىبى اور كارىنى. انظام سح يس تود آر إ بون ورد وكورال شراعي كى مويت ك بعدفورى بيرك مروس كاجيف بنا ديا كيانهاء ادر نسے عاص طور مدید بدایت کی گئی تھی کہ اس نے انتہائی تیزرفاری ے کام کرمے الیت وی کومے نقاب کرناہے نود بهی ماننا تفاکد اس و قت اسم مسئله العیت میشی کا بی بناسوا و و تری طرف سے کہا گیا اور اس کے ساتھ بى دابطة فتم موكيا رعم إن في رئيسيوركريد ل بردكها اور المينان فبريث اندازلين فون بوئة كادرواده كهول مربام زيل إيار موى ديورث كامطالع كرد في تفاكه ميز بيريش موس ميس شاي اون میں عبضری بول را موں-انیف المعی کے

دوگرولوں میں مکش کا لونی میں زمر دست جنگ ہو بی ہے۔ پولدیں بیرے کی مقی جود ی جیب مگ دہی تھی جنانج میں نے انتہائ اللياطي اس كاتعاتب كيا _ وه نوعوان ليندا دور الم كر د مان پینی ادر دان سے منر مکیوں کی تین الاستین کی میں باتی کو میں کے عقبی لان میں عکہ عکم اس قدر نون مسلا ہو اسے کہ مگا اس تكرّده بعداران پونسې يونكمل طور پرغالى بلى تقى ميں ايك قرب که دس باده آدمی مزید بلک بوتے میں یا شاید رقعی بوتے ہیں . کتیں منری الولی الشین عی بین اور مذہبی دو دفعی میں اس جب برجيك رقاد فاريس في وكيما باس كدده أوجوال أي المنظمة كأ د ياز كول ترييج إنزارا در بريقوق ي دير بعد ده ايك آدمي كو یں نے ان کا کھوج شکال لیا ہے۔ کیک مظامی لوجوان نے طار ز فيون كوايك بينشاه ورهين وال كرراول رود م الي ولان وفيون كوايك بينشاه ورهين وال كانت يراطكر بأسرآيا ده آدمي بسيوش تفاسا وراست بهي اُسی طرح النیونائپ بلیری مبنیاتی می گائی تقی اس نے اسس آدی اُسی طرح النیونائپ بلیری مبنیاتی می گائی تقی اس نے اسس آدی معاس فيديك فون وقف محكى كوفون كياب اوراتوري كولينة أدورين نشايا أوربير دوباره كليويين اتركيا اسامارع دير بعيدو إن دد كاري اورايك استيمش ويكن بتنع كني -اوريران اس فية من اورا فراد مح بالبرنكالا . آخرى باراس من الله من ز ميون كواس ديكن مين والكرك جاياتيا منين في الإكاتمات ايب جيب بهي تفايع خريج آدمي غير سكى تفاوه أن كاسابقي ملكتا تفا-کرنے کی کوسٹ میں کی تالیں میرے موٹر سائیکل کا پیٹول اچانک ختم ہوگیا اوروہ لوگ کا کے کے سے کیکن باس سیس نے ان جن كى لاستى بولىيس كولچيا كوللى سى مى تتين _ در دور داراى ر سے رہ سے دیک آدمی کو رہوان ایا ہے۔ وہ کیفظ آر کو کا مشہور و توزیر اور شادرے نے مسے معجد نے تفصیل مربور دیا دیستے ہوئے کہا ہ "ان وقعیوں کو کہاں ہے افغا یا گیا تھا "سے سیمیش متر می معينة تقاصرت في توش تقاران سب كوده لاجوان لينشراد درس وال كوكا و في سے بالم كال كيا بين نے موشرسائيل براس ا تعاقب يايين ب عد متاط تقار وه و في سے سيد مقراول رود يركن وريعربيك فون بواه برلينالوه وردكت مراس نوجان بربيب بولسي دالس طبي كئ تومين ابنا موثرسائيكل في من كوفون كيا في من كافي دور مقار تاكد النبين شك مذيو كي مقور ی دیر بعد و پل شیش دیگن اور دو کارین پینی تشک وه سب يست كصابة جزل إركنك بين كيار والأمين في ايك وجال كو مقای فنڈے مقے زمیوں کودیکی می مفل کیاتی - اور دہ ص کے بائیں کاندھے برعبیب سی پی بندھی ہوئی تقی ایک الک دن استونی این در میده این اس کی طرف لینداد در دیک باس شکوک انداز مین دکیما مین اس کی طرف مین شکوک دوگیا سسیموں کم بی مخصوص مینیا میم کیم بیشتر شراک نودان کاریں میں کیارلینڈادور کودیں جھوڈدیا کیا سیں نے بيرة دات كي كوت من مكين اجاك تيرول فتم توجات كي

وجهت ممكن منبوسكار البته فا دركويين في مخو في يهجان لياسير. وه مبغری اس کی طرف بڑھا۔ نوجوان ناور کے سابقر ہی کارمیں مبٹیا تھا <u>''</u> جھنری <u>تے م</u>زید ميابدوريشن سي ادروايس آگياس سيانين تيني ينتهف في ما م كليوهاصل كرديات جفري - الر ی چدہے پہلے بہنچاہے ۔وہ دفیریں موگا شے حضری ادر کیپائی مزیزی منت مهاما سوا کیف کے میں کیف کی بتهاري كادكروكي اسى طرح دبي توس متهادي ترقي كي سفادسشس ان كارول اورديكى كم منرحيك من ي عرف بڑھ کی يىيىش ئىيزى نے خوش ہوتے ہوئے كہا . " میں ساتھ آؤں جناب اے جعفری نے پوا سین کانی فاصلے پر نظامی سیعفری نے بها- ادريم وه دولال آ مح يصيف موت كيف آركو يس بهرطال نادروالكليوبهت ابم سے بقرميدے _ يال سنيكية درج قسم عنيازون ا درطوا كفول تت يسف آدگو بيني و بين من و بي آريا سون -آب نادرسب ميريخ ديسي بعراجوا بناربده ضع تجنف تك رسم ينف كيبيش بمترى يول كم باتفاعده يوشفادم يستفاراس ف اسك اندر داغل موسقى ینین تیزی نے کہا اور رسیورد کو کروہ تیزی ے اللہ مواہدا۔ اسے واقعی اس کلیوریٹ بنا ومسرت ہورہی إلى بن يك لينت يون خاموش فارى موكن جليدان سب سكو متى كدكام كو الك بشعافي سفي المراكزي كليو توطل أس ف سانب سونگه گیاسو -لیہ پی تنزی بال میں بیٹے ہوتے افراد کی طرف توجہ دیئے فيصلكرانا القاكه جلب الدرك حسم عون كالخرى قطره كول فىرىسىدىغا كاڭۇنىۋى طرف بۇشناگىلىپ كاۋنىۋىمدانىك لىسا فتريخورنا بينا وواس سے ساري معلومات بيرجال أكلوا الكا والے كار بني يهن كرده تيزي سے دفرت بايبرنكلاء اور پير اپني ترق ما الاجوان كورا القاركيت ميزي كود يكوكر إس كع جبري سركاري كارين ميرة كرميد كواد شرسه باسر كيا اس كارخ بريكى سى بريشا فى سِمْعِ آفاد منايان موصَّحَ - ميكن طبه بنَّ أس كيفة آدگو كى طرف بى بھار ف ابناجره سیات کردیا. بقورى ديربعد وه كيف آرگو كے سامنے كا دروك حكاتفا بر مجفے مانتے موت تھیں تنیزی نے کاؤنشویین سے محاطب باسراً كماس نے ادھرادھر ديجھا توايك ستون كى آيات نكل ممہ موكر والمصياس أو بهج مين كها ر

یس تـــــد درسری طرف سے نادر کی آواز سنائی میں سے آپ کیا ٹی ہیڑی ہیں کرنل مشیر لعین صاحب مے اسمعنن سکوف سروس میں بیں آپ آپ کو کون بنہن جانبا جناب مسر کاؤنٹوین نے مسکراتے ہوئے کہا۔ __ نتوكت بول رام مون كاؤنراس مسكرث الكنتي صاف نية فيل رما تعاكد مسكر المبث اس في زبر دستي البيط مروس مخديف حناب كيبيش تتيزمى صاحب تشريف لاست یں وہ آپ سے ملنا جاہتے ہیں " کا کونٹر میں نے کہا۔ میں میں اسسٹنٹ نہیں ہوں سکرٹ سروس کا چیف اب میں اسسٹنٹ نہیں ہوں سکرٹ سروس کا چیف موں ممھے ۔ وں جاموں تو بہاں کورے کونے متہارت اسسٹنٹ میں قے نادر نے خیرت تھرے لیم میں کہا ۔ معالب اب وہ بھت میں قب سوکت کے پورے نمین کی اینٹ سے ایمن نے بجادوں اسے کمیٹن تری نے بوالے فوز یہ اس میں بہرهال میں سینے جانب اب واقعی الیا کر سکتے میں بہرهال " اور تے اللیک ہے۔ النبین میرمے دفتر میں جیج دویا عَمْ فَرَمْتَ فِي الْمُرِيْنِ فِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن ناور نے جواب ویا۔ مهترياس ته يتوكت في كها اوريس يورد كوديا . لها لظام بيم سيكيث مروس كالهيت ب يناه اختيارات كا " باش آب کا دفرت میں انتظار کر رہیے ہیں۔ آپ دائیں ہاتھ بر مرکز میں میں بڑھ حالیک اوبر باس کا دفرے یہ مانك ببوسكتا نفار شوكت كاؤنزوين نع مؤدما مذ الهجوين كها . باس اینے دفترین بیں جناب کیابیں انہیں الملاح " أت كرويها ل إست روه واب بن كراد يرعم إلك عمد ملاد اُسے بیاں وَ یہ کی سیپٹری تیزی کو تفسہ آگیا تھا ۔" " بب ہمتر حناب شے کا ونٹرین نے کہا اوراس نے " بال __ أسعبنا وكرين أس مع مناعا بتامول و لیبان میری نے کہا ۔ اور کا و نواوں نے میدی سے کا و نیز پر دکھے ہوئے انڈ کام ووباره انتشاكام كأركب ورانفاكم مبررس كباء باس كيليان صاحب كهدرهم مين كدات خودينج ألين" كاليمسيودالثأيادداكي منبروبا ديار شوكت كاكنشون في مؤد بالذيني بين كها م

وینام ۔۔۔ کیسٹی تمیزی نے بڑے نخوت بھرے اور سرو ابھے میں جواب دیتے موتے کہا۔ ادر ناور فی مصالحے کے انے آگے بڑھا ہوا اینا ہاتھ ایک جنگے ے واپس کینے لیا ۔ اس کا پہرہ بغصے کی شدت سے سرے زوائیا تعالم الكيون يت يفعد كل رست نق - أيت معلوم تفاكه إلى مين موجود سرقتض كي نظري ال برنبي عبي مو في تقيل الوكيسيلن تتيزي نے بداخلاقی کی انتہا کردی۔ رى فرمائينى بركيابي فيناجا بت بين آب سينادرن بونثِ كَاشَتُتْ تُوسُتُ كِها وَ وَبِرُونَى مُشْكِل مِنْ أَيْتُ آبِ كُوكُمْ طُول ' و فتری<u>ن</u>و_ دیل بات کرمتے ہیں تے مسكرات بوائ كهاره ونادركي كيفيت سيديوري طرح مطعف اندوز مور في تفا مدوه أست نفيها في طوريد واكان كرناجا منها تفاراس ال اس في مان يو تذكر بورس ال ك ساست بدر ديد اينايا تفا - اور وه این مقصد میں کا میاب را منطار مسودی سند میں نے دفتر بند کردیا ہے۔ آپ نے جو پوديدا بيدين پوچوس يا او آب كي ميدكوا دار يد يط ميلتين -وَلَمْ اللَّهِ مِنَا لَ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّ موجود بو گی جس میں اس رستوت کی تفصیل موجود سو گی جہ آپ اور آب كالكريم سے دحول كرتار اس و الدرائي اور ا میں جواب ویا کاس نے بھی تھرے یا ل میں اپنی ہے عزتی کا تبدا ہر

اده به به من آرا جول : ... و دسری فرن سه فاد.
فرد جود و السيان که طول سائس پيت چرک سود داد الله و السيان که طول سائس پيت چرک سود داد که در الله و ال

سد ول سرکان نوان کو داری است و اثیر گال دادی که سرختان دادی کار دادی که می بازند این که بسید به کردا ما دادی که دادی ک

عِاسِينَ فِي الراني اور اپنے تھے کی خیریت حِلیفتے ہو آوسے بتا

منجوت وقت آنف پر دست دیاجائے گار بہرجال آپ ڈرمائے أب كيابوهيناها منته من ئيــــنا ودينه استهذا مئي انداز ملن یبیٹن متیزی اس کی بات س کریک بنت بعراک انظاماس کے ذہن میں تھی بذتھا کہ ایک عام ساعندہ اس میکرٹ تعمروس کے ں ں ں پیف سے ساتھ اس قسم کی ہائے کرنے کی جرات کرے گا فأمرب أسائة مياركوار ثرطور ابهجي تماس وقت حراست پوشٹ اپ <u>ب</u>اریجیس نیر مکی محرموں کے ساتھ تعاون یں ہو الجھنُری اسے گر فعال کراہ ہے ۔ کیمیانی تمیزی نے پیٹھنے رنے سے جرم بن کولی بھی مادسکتا ہوں " کیسیٹن بتینری ہوئے کہا ، اور تعبفری دیوالور تکال کرتیزی سے نا در کی طرف بڑھا۔ آب دولؤل اس د تت ميرسے كيف ميں موجود ميں حباب عيف ہے بالغیّار میں جوجا بن کرسکتے میں رسکت ہیں بتادوں کہ میرسے پاس کم_ان ترت موجود ہے کہ آپ کے بيكافي موسي تكوفون سوراخ موسكت بب اوراس تحي بعد ير شامروس كاحيين فين كم نظ كرناب راعيت كوخودسي اپ کی لاشیں بھی کسی کومیسرمز آمین گی ۔۔۔اس مئے اپنا و ماغ بلاک کردیا ہے۔ اور میری موت کے ساتھ سی میر نبو ک مُنظِ الركِيةِ مِنْ آبِ سَيْكُمِل تعاون كرف كصافحة تيارمول ا على مكام كان بنيا دياجائے كا بيستادراب يورى طرح اشقام ادر دور مسيح ملي كنييش يترزى اور معفري بيرويكه كرحيران وه من تم بكواس كريت مو . تتب ني اتنا برا الزام مي ريكاني رہ گئے کہ کھنے میں موجود نتام ویٹوزاور عملے می ویکر لوگوں کے ہ مرات کیے کی کیالوکہاں ہے ثبوت نکالو وریدائی گولی المقول مين اجا كاس خوت ناك رايوا كور نظر آف ماك تكفي سق مارددن گائیسکیمیش کاندن سے ساہ اوران سب في جرب بنادي عقى كدوه نادرك ذرا م يؤكيا تغاربس نيم ويستنس ايناتمه وش كيوا بورنكل لياتفارناد انتاد ہے پر داقعی اُن دونوں نے صبح کولیوں سے قطبی کر دیں گئے۔ نے آیسی باتیں کلے عام کرمے پورے ملک میں پیمیگوئول کورات تم مجھے وحملی و سے دستے ہو۔ مجھے ۔ سیکرٹ مروس کے لیان نزری نے جرب ہوئے تھے میں کہا ۔ كو الكرينيين كما ہے - اِس من الوركي باس كوئي تبوت الفي ابي وي یہ نے خود ہی میری کے عزقی ٹر کے پیسلسا پر تہ وع کمیا بوسكتا رئيس حيديكي مكون ركون روك سكتاب

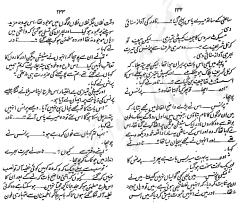
بالمه دوستانداندازين كهاء مع عالان كريد مير مع تعاون كى كعلى وليل مع كديس آسيدك م مرود جناب صرور مم توبيدا بي آپ ي فدمت كمك استقبال مح لا إين دفرت مودالله كريها بآليا فيا -ہونے میں اس نادر نے البقتے ہوئے کہا ۔ ادراب نیمی میں تعاون کی ہی بات کرونا ہوں ۔ اگر اس کے ادر تیروه دونوِں سائنه علت موئے داه داری کی طرف بڑھ بادجود آب وبروستى كرف اوروب ك فكري بن توكير حومو مركت يجعفرني تعي ال تحمد يتيميد تفاء گان کی دسه دادی آپ برسی موگی نادر فی مرکزانی وفرين بيني كروه وولأن ببساطينان سيركرسيون برميش جوت اظمینان بفری این این ایار مِنْ مَرْبِ مُنْ فَادر نے میزکی دوسری طرف رکھی وی ادبی اب يمييش يتيزي كے دماغ بيٹھائي ہوئي رعب داب كى كرد نشست كى كرسى سنبطال لى -تيزى سے فيل ملى __ ورسى كيا تفاكد نادر شامى كورم يعبى اب ولائے کیا ہیں تھے ہے۔ اور نے سکراتے تدرده شرطاموكا نادراس يزاده بي شرطام وتاجا في ادر رومى انتقام لين كى بات توده اجسين تفي بوسكتى بعد ۰ ومِنْي: ____ كيپڻن تيزي نيديدے بيديکلفار البحيين وری کامر فرنا در آپ اس مفن استی ل میں اور سے الها ادرنادر في انتظام كارسيور الفاكر وسكى لاف كالحكم الرب مين المراب دب جات يا متين شروع كردين أويداس بات کی دلیل موتی آب کا ضمیر محبرم ہے۔ اس کے میں نے اب کا استحال لیا آغا ہے۔ کیمینٹن بتیزی نے باشیے والمت آپیز " يا رجناب ___ اب فرائع آب كما يو حينا عاشم من " ناورنے زیسب روکا کو درسے کیمیان بینزی کی طرف و کیلتے سوئے اندأزس سارى بات كارخ يلتة بوت كها- اس كيوب ير مسكراسيف تقى الداس ني ريدانور لين بونسطرين دُالُ ليا رَ وكيهمو نادر بتهارا بيشه كجوهي مو مجهراس كوني مطلب ادر بال من موجد مرشفس في اطبينان كى ايك طويل سائن بنهي رسكن مين مديات اليمي طرح ماشا بول كدمتم محب وطن مو لى كيول كدمس طرح واقعات آسك بطاه رسي فق اس كانتيد اس دقت بهاشار حس نازک اور خطرناک دورسط محرور باست. اس میں سر مض واقعت میں مجروں نے بیاں کی بدری الا کا مل کروفر میں بیٹے میں کچھینے طیسٹے کا ہی سلسلہ ہو جلئے میں کمیلئی ہمیزی نے ناور کے سندھ کو کھیکتے ہوئے زندگی کوئل بیٹ کرکے دکھ دیاہے رکروڈ دن دویے کا نقصان

ده ملک کود بنجایت میں اور پہنجا سے ہیں ، ایسی صورت میں ہر ر کوں ریام سب کا مفترکہ فرض ہے ہے۔ کیمیٹن تمیزی نے منخص كايه فرعل بسي كدوه مجرمول بكي متعلق معمولي سي معلومات سرارخ افتيار كرتے موتے كها - وه واقعي وعين آدمي تقا احد عكى تفييات كو بخوني سميتاتها و يراس سے يمل كرناوركو ئىجاب دينا دفتر كادر وازه كملا-رایک وجوان فی فترین شدے انفائے اندرواخل ہوا یمس میں متنف راول روواس ببك بواقت جي زخي افراد اوران ك بنکی کئی جو تل کے سابقہ میں جا وہ دیتے۔ اس نے فول جام اور بوال ميزير دكمي اور فالى فرساسات كرواليسس ان كيمتعلق لورى تفصيل تبادوت كيبيش يتيزي نياس ى آئىسون بن آئىسى ۋاكتى بوك انتبائى سنجيده بلى یش متیزی کی بات سی کرنا در تبری طرح جونکا اس کے شاید لتاسيعة اس آ دمي تأكن مجيد سنة ملتي علتي مو رسكين مهرجال رااس دانه سے تطافی کوئی تعلق نہیں تے۔ نا درنے وسکی مورس بن على رو تفاكد كييان بتيزي اس سارك وأقع سد واقف ى بول كهويت موسى فيصل كن بهي بين كها م سوسكتاب سيكن اس فودًا ي الين آب كوسنهال بيار " اوه کیپ ش ساحیب سے آپ کو نقائیا غلظ فہمی تبوی ہے مہیرتے أسي لمح كينين بنيزي كاران مير دكعاموا لإئفآ مسلكي سيحبيب سائقه تواليساكوني واقعه نهبي كزراني كف كريميا في تول كه ميزكي سلخ كرسي يستعضاصي او تخي نَ اورنادر عام بعر نے میں مصوف تھا اس ایم وہ کیسیٹن تی لت كوية وكي سكا يرسب كيدين كابني آكلهول سد وكيطست واور مجريقان بت _ابسان سوكه بعديس بربات ظامر روجات اس كرجن يؤكون كوئتسة فيستنفي مو وه نجرم بنهين بو سكت ملكه محرمون سم ت بور منهاری عققت عب دطن کی نہیں ملک برم کی موجلے ى كيون كرمعلومات بهيالابهي جرم بين بي شاركرولام أ مقابل موں مے کے میں کدوہ لوگ مقامی سے حب كرمن ے ان کامقابلہ مکش کا اونی میں ہوا وہ خیر مکی ہتے۔ میں عرف ان لیپٹی تمیزی نے آمسگیت اُور حبیب سے بائبز کا مقتبو تے سے اس لنے مناجا بتا موں تاکہ ان سے مل مرمجرموں کی مرکونی

كىيىتى تىرى نى ۋىي ائتاكرمىزىرىكى اورىيوش اطعينان الدو فعاب قدرے صبحالے موے أندانس كها وروم كى دسكى كالان الفاكر ابول سے تكوليا ل الك حيكى لينے سے بھرے موسے جام جعفری اورکیٹ ٹریس کی طرف کھسکا سے بعد اس نے گاس والیس میزیر دکھا۔اور بھرا کے المدیان ے خورے کی ڈیا اٹھاکر اس میں سے سکریٹ اسر تکالم ان ملک " إلى اليا بوسكتاب واقعي المستحضفيال آ جب كردوسرا بالقدائظ كراس في عام كو كوكرايور إست كراس آدمي كاسم بمتر سے قدر سے دملائقا ليكن وور سے دا تھی اس کا اصاب ما ایکا شیر کیپٹن بتیزی تے یوں يدكه سكايا أو كوف يروكني موفي ساري كي المياكد ك سربلایا عصراب ده این دس من تحدید کرد تاسو-میں سے کہ ریا ہوں حناب ہے کہ مدالا وادیکا وادیکا يس من في في وي جمع بي فيك كريون ميكن جهال مكي سلام معفری نے فوا ہی یا تعقظ کا سوال ہو۔ دیاں میں سی آھے نہیں بڑھ سکتا واسے مجهراب تشوليش سي موتني سے كرايساكون شخص موسك سي جس كرسىت النفية وسنة كهار ك فيكل محمد ساس قدر ملتي موكد آب سي ومعين مي دهوكا كعا الشيخ فكلف كى طرودت بنهيں ہے " عائين و ___ نادرف تدرست الميدان موسم بني ين كهار ئى ئىتىزى ئى جىك كرىنەصرف ۋىيا اىغانى ئىكە اس كامدىسرا بعفری ہے۔ بتہ ہی تومیرے ساتھ تھے ۔ بتہ شاؤ ۔ اب التري معرك ينج ايك سائية مين بعيلا ادريعراس وقت بي نهين مكتا تفاكر ويان نادر مو " فائتريس موحو داكيب تيهوثا سأبيش مه ساتھ میں ہوئے معفری سے مخاطب ہوکر کہا ۔ جناب من نے توآپ کو اس وقت بھی کہاتھا کہ بیٹض برباديك نوك نقى جِداس <u>نم</u>وميز تى سطح كے أيندر دبا دى تقى . نادر ب منتا صرور ب ميكن به نادر نهين موسكتا -اس كي يال مين اس طرح دوبين سطح كي سائقه مكمل طور تربير مايكا تقل ادار عَلَى يَنْكُوا مِنْ مَعِي مُوجِ دَحَى إورنا در تَوقظنا بنبس لنكرُوا تا أَ اب سُولسے مرکوا تقاکر دیکھنے اپوری فرح انقہیرنے ک حفرى لمع حواب دينتي موسئة كهار اس بان كوچيك مُدكيا جاسكتا تقار

كيية متيرى في كهار ادر ميرفو دكارس سواد بوكيار جب وجعفري مؤكر اليئة موثر سأليكل كي فرف بيثيري -اس كى يال مين انتكرًا مبيث يقى مسرة نادر من معذرت خواه سیش تَنْ بِی نَے کارسِ شاری کی ادر بیرتنزی سے مین مداد مون كريم يرخواه نواه فنك كرجينا مديي تهين بطال صروركري بِيرُ وولام إليا _ ووبلاك آك ما في كوبداس في عابية كرالياكون آدمي وسكتاب بتهارك وسائل بقيدا كاداك سائيد كلى مين مودي اورأس ديين روك نياريون كم م سے زیادہ ہیں مح اسے جلد تا ش کر لوگے ریکن ایک وعدہ يكى آكے جاكر شد بوجاتى تقى __اوراس تكى ميں دونوں طرف ر داگراس سے متعلق منہیں بیة علی جائے توسمیں اطلاع صرور ارداگراس سے متعلق منہیں بیة علی جائے توسمیں اطلاع صرور ي عارق سي عقبي در داز مستقد اس بسئة اس تلى بي كن تسم كيسية بتنزي في أيك لمبالكونط المكونالي كلاس ى كونى آمد درفت زيمتى ___ بعفرى بعي چند لمحول بعد و فال " انکل جناب '' میں تواب صرور پڑتال کروں گاریشخص تو میرے سے بھی خطرناک تابت ہوسکتائیے۔ اور میرا وعدہ میں کہ بین تیری نے کارد و کتے ہی سائیڈ سیٹ اٹھاکر اس کے یہ ن پیل میں کا ڈھکن کھولنے ادراس میں سے آب كواظلاع فرود ونكات الدسف براس فرا برداد النابع ای منطق ایمانی منفین نکال کراینی گودمین دکھ تی-میں جواب دیتے ہوئے کہا ، . اورسم_اب تبيين اجازت_تيدنک يو ۽ بین تیزی نے سرطاتے تو یغرسی سے الڈکر کہا جعفری ہی جغیری سرطونا سوابیدل بی دانس علی می^{دا}. لىيىن ئىتىرى كى طلىدى سى منتين كى ناب كھانى تىروع كى ادريع باقاعت نادرست مصافحه كرسك وه دولان بيروني درداني ادرات ایک تصوص جگروک کراس نے اس کا سائیڈیٹن دیا کی طرف براکھ کھے ۔ وبالومشين سي ادر أي سفيدونك كي لميك سي البركر باسرا رک برنست : کیفے آدگوسے باہر استے ہی کیپٹن تیزی تیزی سے اپنی کار حی میں تمیزی نے دوسرایٹن دبایا توسفین میں دندگی کی طرف بڑھا۔ میرے سائے کیا حکم ہے: ___ جعنوی نے پوٹھا۔ كى بېرسى دوانى اوراس بايك بىرى شارىنىرول كى ايس نہرست ابھرآئی مینین کوں ٹوں کی آوازین تکل دی مَّ ٱلْبِينِي مِرْساتِيكِ لِيرْسِينِيكِي إِذَ يَعَا قَبِ كَا خِيال

ن كالمالير آئي تقى كيول كدأت يقان تماكر ش عصد كي ال قين كيبان تميزى في ايك باد بير عورس اب كويدك كيا ت نے دسار اکوال صلایا ہے دہ لاز کا بورا ہوگا ۔ الديورشين كوسائ ولين لور وكن اوير فرمن شيش كم ساية ملوم تفاکرتسلی ہوکتے ہی فادر لاز ان لوگوں کو فون کرسے گا۔ مكاكروكه ديا اب وه آساي سه أن ديكه سكتا تقاريواس بن كے سات ده شال تقل اسى ك اس في وال ميز ك ف القديد ماكراس منين كالك اوريش وباديار جناب بے ایسی طرح جبکی کرا ہے۔ وہ دو نون ارشف ش کی بقی که اس کافت و در موجائے۔ مِلے کئے میں روہ کافی وور جانچے میں ریفرس والب اطلاع رور من المنظف المرور من المنظف الدر المنظف الدر المنظف الدر وينفآيا بون رئيس ايك نامانوس سي آواز ابعري -نبر کیا نے کی آواز واضع طور پر سنائی دینے تکی تھی سے سیان م ده دونول كيف كيكيس ميسية آواز نادر كي تني نتيزى كى نظري اب بيت يرقبي موتى تقين تبن يبسه شا دانسرون الهنان جناب كيين صاحب توكارير يح بين حب كه ایک دنبریت نفراری هی بدورت شهر محفول نبرول ان کے ساتھ موروسائیکل پر تقے ۔ لیکن وہ دولان آئے۔ دیچھ ایک ہی ممت یں گئے ہیں ۔ بہلی اواز نے جاب ي وبرست نعتى راورجند لمحون بعدسي أيس منسر تثيري سيرجلن ني ألك او يكسيان متيزى كم فعول مرشكوا مباف أبحرا في كيول كم ينزسم إوي كالقاب اس كالفرس لميث مرجى بوني كفين ابتول نے کسی کونگرانی کسنے کا اشارہ تو بنیں کیا یا کوئی اور مشکوک آدمی و نادر نے بوجیار اعائل فرست كايك كوف مين موجوداك أور منرتزى ت طائد سمنے لگا۔۔ اور کھیٹن تمینزی اس منبر کو د کھینے کے منين جناب _ ين نے پوري طرح چيک كرايات ! الع آھي في طرف علي كيا ۔ بهلى أوانت جاب ديته بوت كها ، " ادر كي الأكوني شكوك اليس في الميس أميس المادمشين سي تكلي -بدين واست كالهجه نامانوس تفاء آدى نظر آئے تو مجھے اطلاع دیتا "___نا دیدنے کہا ر • پرنس میں نادر بول رہا ہوں البعی نینہ کھیے ہے ا اور پیراس آدمی کے قدموں کی جاپ سنائی دی جعلد ہی ايك حيت الكيز واقعه مواسع بين آب كوكونشي مي عيوالمسلم معدوم ولکي _ ساتق ي در داره بندموسالي آواز سي سي والبس آياني تعاكدت كيزك مسروس كاخيف كعيني تتبزي البن مشین سے نکلی اور کیسیٹن تیزی نے مرطادیا۔اس کی آکلموں مشین سے نکلی اور کیسیٹن تیزی نے مرطادیا۔اس کی آکلموں



كال منين اورسب كيومعاديم كرفس اورموسكتكبيم كراس دقت بىي دە مارى باتىن سى رىسى بولى شەر بىرنسى نەكىا-اوه _الياليميد موسكتاب يرنس وه ميرك بالمقابل ييضرب مين اورسفي بنهي اورمنري مين اسركيا مول م

نا در نے حرت بھر معربھے میں کہا۔ اُسى لَمْ يَمِيدُن تَيْزِي فِي عَلَيدُي سِي شَين كا بَن إِن كِيا اورمشين كوا مظاكرسائيد كى سيك بريجيدكا ادرير كارى كو يزى سے بيك كرفي نكا جعفرى كامو شرسائيل جون كدايك سائنڈیں تھا۔ اس منے دہ آسانی سے گاڑی تکا ارکے لیا۔ بسرين ددور آتي اس ني تيزي سے گادي وال

اوراً تیزی سے بھٹا تا ہوا آگے بڑھتا گیا۔ گاؤ می علانے ك ساتة سائة أس نے كاؤى كى نيچ كا ہوا دائرىس لى فوان وسيوديك بابرتكالا _ اوروسيوديري لك بوت

بنوں میں اس نے اکوار ی سے منبر یس کر دیئے۔

الين الكوائرين في بيند تمول بعد بي آبر سيرسي آواند ار واور مجھے بناو کر بیمنبر کس کونظی اور کس علاقے میں تکس ہے۔ کیکن فورسی __اٹ از ایر طیسی الے کیسیالی میزمی نے تيز كيى من كها - ده كاركوبي طار فاحقا مستون كداك التا التا معلوم تفاكر من منبري كال كالتي جه ده شهرك تفالى علاق

سٹرنگ سنجالے ہوئے تھا۔

ادركييش متيزي فالموش وكياروه ايك بالقرم ورسود كافون كولكائ بوفي تفا اوردومرا كيك إلة سن

بوسكيا مي كداس من كالمسك الشايد يدن فورى طورير دودلا فالى كروك _ اس طرح المركليون فرسوسكا تفاء" "بين _ وفي كرائي بالدوسري طرف س آبريير كى مستعدى سے بعربور آوا زسنائى دى -اورکیدی بهتیزی نے اُت دو بنبر او ک کرا دیا بس پرینس بنانا رغلطى معاف بنهين كى جائے كى دبهت سيريس مسك سے بیان برزی نے بھے کو مزید عنت بنائے ہوئے کہا۔ بیان برزی نے بھے کو مزید عنت بنائے ہوئے کہا۔ التين كالمت وليكانا «سرى طرف ت آبريشر كى آدانسنان دى-

مر یه منبرد شید دگری کوشی منبرتون سویاره مین نصب

ب راوركسي البيرالدين كنام ميت تن يند محول لعد

كانبره يبيث يبيث يهنبرون كي فهرست اس اندازين ترتيب

دى كى كُنْ مَنْى كداس سے سمرت معلوم اوجاتى منى __ اس ك

ده سائة سائة كارهايا ئے هيلاجاريا تھا۔ تأكر عب كسامل وكيش

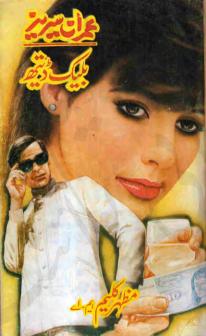
كابته يله وه اس كم قرب بيني كام يسرك ول كدات بدنس

كى ذَيا نَّت بريقين موكيا تفاكه نا دُروه بنِّن دُهوندُ ه نُكاك كا اور

· مِیڈکوا دٹرسسیکرٹ سردس میں۔ ایک آواز رسیور میر كربي بيركوني عللي تونهين ايك باديون يكرك ويكن میں باسس ۔ ماشد بول ریا ہوں سروی۔۔ دوسری طرف سے بولنے والے کا لہجد یک نفت مؤدما نہ ہوگیا۔ وبراؤتاكم مجيعها وكمماميح بمبروس كدم " راشد___اس وقت ميلاكوارشدين كنف ممرزموه و ر الدين السر آير ساته آ ٹھ سر جھٹری اور فاجد کہیں گئے ہوئے ہیں۔ ى اس نے منبرد وسرا دیا منبردرست مقار متم و فال موجود سب سائيسول كوسك كر فوزا رسشيد مكر في كوهمي منه توسي سوباره پرمينجو بين ادر عفري بھي ديا ل بنج رہے بیں میڈکوا دار چین کہ ویاں سے زر دیکسدہے۔ اس رى طرف سے آر سرنے انتہائی مؤدبانہ لھے میں کہا۔اور وتروك يبلع ببنوجاؤ كفي توعته ف انتهائ المتماط سهاس بن منزى نے اور كے كهدكروسيدوكان سے مناكردوماره ب من هكاديا - إس طرح والطبقيم موكمًا أسه تسلم موكمًا تواس كا متياط سے تعاقب كياجائے مرتبر صربي رياد كے الك د توکیش درست بنای گئی سے بریون کر برت مدیکر دافتی مِيشَالي عَلِاتْ بِينَ وَاقْعَ مَعَا إِنْ مِنْهِ لَمُحْوِلِ مَعِداس لَيْ بنن آن كرك اس في زسيوركو ووباره كم مين عكا دياراب رك يورد وباره بك سے نكالا اوراس كے ايك كوفيوں وجود اس كي جرب ركم ااطبينان العرآ يا تقار أسي يقين تعا بین دبا دیا۔ اس بین کے دیتے ہی فون کا رابط اصل منبر جو كداب مرنش عابيريقي توان كي نظرون سي يح كرنبين تكل سكتار ميد كواد فرين تقابس سے قائم موجاً اتفاء اور وال كال سنى اس نے میک مروبر نظر ڈالی اور کھرائے اپنے تیجیے دور حاسكتى تقى ___ندلموں ملدنبى دوسىرى طرف سے كال حعفري موثرسا تيكل ربُه آناد كعائني دماء أس ف كأركي وفتا وأمهته

ہے اورگفتگوے وہ مقامی مگ ر لیتفا ۔ منہی اسس کا لہجہ كرنى شروع كردى ادراس مرك كى ايك سائيشېكرىيا يقولى ويرمكي تفااور مذمبي انداز فسيريكن كمسى متفامي آدمي كأ وير بعد معبقري موفرسائيكل دوارا أجوااس كمح قرنيب بينج كيار یر ہے۔۔، ہ الیف برقومی سے اس طرح خوف ناکِ انداز میں عکما ٹا اور کھر دين وه رائيم بي تيميان ميزي في أك قريب افعا مقامی زخمیوں کو اس طریح ولی سے نکال نے جانا اسس کی سبي ميں مذار في تقا مستعمل كر الثاره كيااور بير عبي ي عفري مبارر آيا-عبقرى _ مَمَّ فَوْدُ إِكْمِ لَهُ وَقُلْتُ مِوكُورِ مِنْ يَدِيرُ لِينِهُو اپنی سوج کو مدل لیا _ جو کم پیر تھا۔ ہم جال حلدسا ہے۔ آپ باتی میروکونی میں انے کال کرانیا ہے ۔ وہ بھی دیاں پینجے فالے آجاناتھا۔ ين رويل كونتى منهرتين سوياره كوكيزنا بسينون كركم في دودً ر کار بنیں جاسکتی اس منے مجھے مکر کا کر سرونی دو ڈسے جاتا ے گاتم مورث سائل و كرف دوؤ برس كا عادا چیزی نے اُسے ہوآئیت کی اور خعفری سر فلاتا ہوائیزی اكد خيال آياتواس في سائية سيدك بريش ي وي مشون كواتها سردوباره دایش بورد کے اوپرد کھا اور اس کا بین دبادیا میں چند لمحول معداس فيعين آف كرديا _ كيول كداب متفين يدكوني آواندند آرمي تقى اورطبيك ريهي كوئي مندست على مجد "أن كا مطلب بي كريش الركب كرايا كياسية يديش تيزي في رفيط التي بو الكركها والاستفيل كودوباره سائيۇسىدىق يەدىكە دىا ـ أب ده سوچ را مقاكريه برنس كون بوسكتاب كيون كم

ر ادر بداری کے معابلے میں بی ان س ازى تونوفاك مقلفه اينه عرون رينج كن حبن کی لے ناہ وانت اور رق رفار اقدامات نے ارتیل ک رونون وفناك تظيمون من وراءين وال وي -ناك عبر عدكو آخر كار سنح كريمية ي فيوا. مس اورجيم مين صالبينا ملون إوركاجات كا. كالمستحادثات وأدرته تاحان



جندباتين

محترم قارین اسسلام مسنون ا فیس آف وُ بیخه سته شروخ و نے وال ہولٹاک اور تباہ کئ کہانی ملی وُ بیٹیے میں آکر ایسنے عروج پر بیٹونچ طاقی ہے۔ اسائیل کی دونونیاک منظیم ری نمیں آٹ ڈو تھا اور رٹر آر دی نے جس

ب اسائیل کی دونوناک شفیدن نیس آف ٹوٹھ اور رٹر آرمی نے جس مولناک تباهی کا آغاز کیا تھا، اس تباہی کو روکنے کے لئے عمران اور سکرٹ سرون کے ممران نے جن حرت ر نگز صداعیترں کا مظاہرہ کیا ہے اسے بڑھ کر آیے ہے اضایا رواد دیشے برمبور موجائیں گئے .

سرت کے ممران نے جن حیرت ایخنصلاصیوں کامطاہرہ کیا ہے اے پڑھ کرآپ ہے امتیار داد دینے پرٹبور موجائیں گئے . موجودہ صدی میں مین الاثوامی حرائم نے جن قدر شام شکل اصاد کرلی ہے اس کا سب کے صدفول ہے ۔ الین الین تنظیمیں سامنے آتی میں کر

جو تعنومتوں کا تختہ النفے اور کروڑوں فواد کی قستوں سے <u>کھیلئے میں لوروسال</u> کومتی میں راسے آپ موجودہ وور کا المبیر سمجھ لیجئے یا مجوانہ و بندیت کی رق رفیاری - بعرطال السی نظیمیں دنیا کے امن وسلامتی کو سر کھی بار ووک ڈوھ پرمعلق رفعتی میں اور امن ویسلامتی کے خواشمنی دنیا بھر کے معصوم اور نمیتے عوام الین نظیموں کے خواناک تشخیوں میں مجنس کے بعرام الے

رہ جاتے میں رسکین ای دنیا میں ایسے لوگ بھی موجود سوتے میں جوانی جا لوگ کو محصلی بررکھ کرا در اپنے سروں پر کفن اِندھ کر امن وسلامتی کے قیام ادر

کر ڈروں معصوم عوام کی جانوں سے سخف کے سے سر کھیٹ میدان میں اُگر سکتے ہیں اور چراپنے خون سے سر قطرے سے الیی تنظیموں کی قسمت پر موت اور ذات کی کئیری کھینچ وستے ہیں .

یکہ فی معی ایسی می تنظیموں اوران سے مقابلے میں از نے والے جالوں کی کہانی سیسے جس کی سرسطراور جس کا برصفح خیات، بہادری اور جا نیازی کے لا زوال کا رناموں سے ترسیعے محصوبیتیں سے کریہ کا نی اپنے اندر سر وہ معیار رفعتی سے جس کے ہے جیشے خواہشے ندر سے ہیں۔

> واکترام ا

منظه کلیم ایم اے

" رک جاؤے میں کہا ہوں رک جاؤ ئے ۔۔۔ اجانک تنویر کے علق سے خود بخو دینج سی ممکل اُس کم جسیکی نے گھوم اکر بور ای

مكت كرراتها بنايد عفي اوروسنت كى انتاب اس نامطوم دوا كالشرزائل كرديا تقام حبس كحت انهبي مفلوج كرديا كيا تقارتنوير اب موقع کی انتظار میں تھا۔۔۔ادر تھر حبب بمکی نے اس کے سائقهٔ خوزمین مرد که کرمتهودا اهایا اورائس سرس مبند کراییار تَوتَوْمِ نِنْ ذَرَاسًا بِاللَّهِ كَالِي اللَّهِ الدِدوكِ لِلْمَحِ اسْ كَا بِاللَّهِ فَهِرِ کے دستے پرٹم کیا بخنجراس کے پیپلے ہوئے باہھے کے باہکل ماس ہی يرا اتفا ___ اور حول كه ان سب مي توحيد جبكي مر مركوز بقي حويم تهور أ نضامين مبند كرديا نتااورويسي بهي دابرك ادراس سرخ نقاب یوش اور تنویر کے بایت کے درمیان حکی کا بھاری سبم موجود تھا۔ ئيوں كد جكى اس كى ٹائكوں كے قرب كقوا تفاسيرا جيسے مى جكى كے سرسے ملند متھوڑا يكڑ ہے ہوئے كا كف نبح آئے تتنور كلى کی سی تیزی سے ترطیا ___ اس کاجسم اس قدر تیزی سے سائیڈ میں بطاتھاکہ جیسے جنی کمکتی ہے اور متھوڑ ایک زیر وست دھاکہ سے فرش سے حاکوایا بیسے وی کو توزیر ایک کمھ پہلے اپنے جب كومور كرانكيس مثايكا تفاراوردوسي لمح كمره ايك خون ناک ہے سے کونچ اہٹا۔ روح کی گہرائیوں سے نکلنے والی برجخ ___ ادريد يريخ رابرث كي علق سي تمكي على يتنوير ني مرية ہی یوری قوت سے تھاری تنجر ساننے کھرسے ہوئے راہر ط یر يهيئكا تھا__اور بھا رہی حخراڈ تا ہوا سيدھا داہر ٹ کے سننے میں ترازو ہوگیا۔ وہ بڑی طرح چنخ مار کرنشت کے مل سکھے ویش بر كراب ييسب تحدانة إنى غلاف توقع تلاراس ليَ تُسْرَخ

توت سے تنویر کے جبوبے براہ ت ماری اور تنویر کے علق سے چیج ی فاہوش میامے رہوئے ہے۔۔۔ ہو کننے کی عزورت نہیں! جيكى في وحارث تع بوئ كها . ادر تنور کو یو ل محسوب جوا جیسے جیکی کے الفاظ گرم سلانوں ك طرح اس كى رگوب ميں اتر تنے علم كئے تبوں ---اس كے ذہب يرمذيان ساطاري موگيا ۔ پہرین کا در ہے۔ کا ش " م کتے کے بیجے ہو م کئے کی اولاد ہو ۔ جی کئے کاش میں شیک ہوتا "____تنویر نے دانت پیتے ہوئے کہا۔ اسس کی آئمھوں کے سِامنے سرخ و تبصیسے چھانے گئے تھے لیکن بکی کی لات اوراس کے الفاظ نے تنویریرایک نیا د عمل تمروع کر دیا تھا۔ بے نسی - جھنجلا بٹ - عضے اور وحشت نے اپنی انتہار پہنے کر اس كى رگول كواس قدر تناؤين ڈالا كه اچانك تنوير كواحساس تونيخ نكاكداس كاجسم حركت كرسكتب ___اس وقت مرخ نقاب پوش دالا اندرد افل موار اور را برٹ نے اس کے سامنے حب

بھوٹ بولا تو توریسے رہا نہ گیا۔۔اس نے صاف بتادی کہ دارہ استے جب بولا تو توریسے رہا نہ گیا۔۔اس نے صاف بتادی کہ دارہ جو لیا کی کا مال کرتا چاہتا ہے ۔ادر آنے والے نے اصل ایجا کی تعمیل کا حکم دے دیا۔۔ جنا پنہ جبکی متھوڈا لے آیا۔ دہ اب تعویہ سے تعرکت نہ ہو اب تعویہ سے تعرکت دہ ہے۔ دوران فرش بر جھلے ہوئے اپنے ما بھول کو آستے حرکت دہی۔ دوران فرش بر جھلے ہوئے اپنے ما بھول کو آستے حرکت دہی۔ ادریہ محسوس کرکت اس کا دل ملیوں الجھلنے نگا کہ دا تعی اس کا دہم

اندر د صوف کسٹ کر آگیا تھا ملکہ مرسے کے فرش میالدہ میٹ ہو ر لم تها ــــادهرجبکی پنیچے گرتے ہی لوٹ یوٹ کراٹھا ۔ وہ ایس ينزى الرائر كى عرف دوال الجوفرسس برحيت يراسوا عقار ادر بھاری خنجر دہتے تک اس کے سینے میں گفسا ہوا تھا۔ وہ نتم ہوچکا تھا۔ جبکی نے علدی سے اس کے سینے میں زاز دخنی باہرا بكالا اوز خزر كال كروه جيسے بي مطا- أسى لمحة تنوير مرخ نقاب يوسَقُ كوفيور كرميزي سے اعظر ادراس نے بضامیں اھيل كرنيم وأزر ہے كى صنورت بين اينى لات كفهائى اورخنجرجكي كے باتھ نسے كالم رفضا میں بند ہوا سے تویر نے فرش بربر مگتے ہی برسی مہارت سے دبوج ليا -- ادرجكي آفكهين كهارس كهواد مكيمتاسي ده كيا-اس قدرتیزی بے بھرتی ہے۔ مستعدی اور مہارت کامظامرہ اس نے شایدزندگی میں پہلے تھی ہذد کیھا تھا خبر کا تھ میں لیتے بى تىزىرتىزى سے بيٹاءاور بلك جيكنے بين دو نەصرف سركوباد بار عِلَت وئے سرخ نقاب پوش کے سرمد بہنج کیا ۔۔ بلکہ بطنتے وقت اس کے ما تقت حنج نکا کورابرٹ کی فرح جبکی کے سیمنے میں بھی ترازد ہوگیا مستنور کوشایداین خفرزن کی مهارت براس قدر یفین تفاکداس نے بعلت ہوئے ننجر سینینے کے بعد دوبارہ بلط کر يە دىكھنے كى صرورت ہى محسوس مذكى كەكسان كاخنجرنشانے برہي نگاہے یانہیں <u>بھار</u>ی نبخ_{دا}س بارجگی کے <mark>سینے میں دستے</mark> یک گفت گیا تقا اور حلی چنخ مار کرنشت کے بل ایک زبر و ست دھا کے سے فرسٹ برگرا۔۔ اور دیند کھے ترفیسے کے بعداس

تنویر نمے بیروں میں تو بجانیاں دوڑنے لگیں ۔۔ نیخہ ماہر طبیر آ موسكة سي اس نے تلا باز مي كھائى اوردوسر سے لمحے وہ كوريات منكلنة واسے گولے كى حرح سرخ نقاب يوش منے تكرايا - اور أسے میتا جو دروازے کی دہیزمی جاگرار جو شديعقل كے الحاظت فارغ مي تفاركيوں كدوه تحورا عُسَنَة ان دولول كى عرف بعاكا __ ليكن تنوير في ينجي كرتيبي يب ارية حيلانك نكافئ اورمتقورا الثاكر درداز ي كوف برعق بِ وَحُرِبُنَى مِنْ آكُمُوا مِلْ الْحِدُ وَهِي حِنْيَا مِوالْمِيشَةِ كُمِيلُ فَرِشُ مِر مرا۔ اد هربر خ نقاب پوش نیچے گرشتے ہی تبلی کی سی *تیزی سے* اٹھا^ہ لیکن بنوریشا پداج این تهام عملاحیتیں برونے کاریے آیا تھا بیااس کے ذہن پر انتقام کی نبرخ آندھی حیاصی ہوئی ھتی ۔ کہنمکی کونیچے کراتے سى ا*س كاحب م* التي قلاباً زي كھائم مبواييں ملند مبوا-ارفي قلاباً زي كي دجست اس کی دونوں ٹائلیں ملیث کر اسٹنے بوے سرخ نقاب پوش کے عین سربر برط سے اور دوسر سے کمتے تنویر سے دونوں ٹانگول كوسمرخ نقاب يوسي كى كُردن مين دال كرايينے حبم كو آسكے كى طرف تهکایا __ادراس کی بیت جیسے ہی فرش سے تکرالی وہ تیزی سے كردت بدل كيا راور بھراس في مسلسل كروتيں بدلني تمروع كر دیں ___برخ نقاب یوش کی گردن تنویر کی دونوں ٹانکوں کے ورمیان کسی تکفیری طرح حکومی مونی تقی اور تموید کے انتہائی تیزی سے کروٹیں بدننے کی وجسسے دہ اس کے ساتھ ہی در دا زمے کے

نقاب بیش اورجبکی دونو استی حیرت سے بہت بنے روگئے ۔اور بھر

کے ماتد پرسیدھ بوتے گئے۔ دہ بھی ایک ہی دارسے ختم ہو چکا تھا. اس قدرسرخ بوديكا تفاكه جيسے خوب يكا بوا ماثاثر بوركين اس كى تنور جولیائی عزت کی طرف بڑھنے والے ناتھوں سے بڑکے بعر پور أكلمفون مين فنخ اوركامياني كيب بناه تميك موجود هتى انداز میں انتقام سے بیکا تھا۔۔۔اور ماہرے اور جیکی جوانہیں مفاوج ننده باد تنوير بين متهاري عظرت كوسلام كرتابون . كرك اين آب كوي سب كِير بيش تقريق اب الناس زياده م نے دافعی لیٹ ڈری کاحق اداکر دیاہے ہے ۔ اُسی لمجے بے سی کے عالم نیں ذرائے روائے تبوے کے صفار کے منہ سے جذبات میں ڈوبی ہوئی آواز نکلی ۔ اور پھر جُولِيا کي عزت ألسي طرح محفوظ نقفي ۔ كييشن كيل إدراس كے باقى ساتھيوں نے بھى بے اختيا راسى منوبر فسيسرخ نقاب بوش كے سرىيا بنتيتے بى دونوں ما تقوں طرح کے فقرت کے ۔۔ جب کرجولیا خاموش بیٹری ہو ڈی تھی ۔ كوايك دوس مصت باندھ كرمس بلندكيا ___اور بيراس يكن اس كے چہرے براور توریر برجی ہوئی نگاہوں میں ایسے تازات كادو متيز بورى وُت سے سركوهبنك كرا تشتہ بوئے سرخ نقاب فی جیسے دہ تنویر کی بجائے سی دیو تاکو دیکھ رہی ہو سے تنویر نے پوش کی گرون کی شِت ریش اور نقاب پوش چنی ہوا منہ سے بل وافغى ابنى جان بيئييل كرمنصرت اس كيغزت بجاني بتي ملكه اس فرش برگرا - تنویر نیزی سے نضا میں انھلا اور دوسرے كى عرب كى طرف برا عف واكع كالقول سى كمرورانتقام سى ك المح السن دونول ٹانگیں جورکر پوری قوت سے فرش برمند کے لیا تھا۔ اور جولیا کے پہرے کے تامزات نے تنویر کو آپینے بل پڑے ہوئے سرخ نقاب پوش کی بینت پرجمپ کیا ۔۔۔ اور سائقيول كي تحسين آميز فقرول سے زيا ده مسرت بخش دي وه سرخ تعاب بوش كاحسم ايك للح كك يف يون ترطيا جيس اس تیزی سے مڑاا در اس نے نیکی کے سینے سے بھار می خنجر کھینچ کو ئى روح قفس غنفرى سے المقط الكرائكل رہى ہو ___ مگر دوسرے أساس كى كيرون سے صاف كيا__ادر ميرسب سي تيلے المحاليك في تقرير سيده في وَكُنُ ادرده أسى طرح مندك بل سنع دلياكم ماعقول إدربيرون بين بندهي موتي رسيال اس عَاكَ عِانَتُنا بُوا ذَرِنَتُ مِيرِيطِ ارْهِ كِيا بِستوبِرِ نَے سجائی کی تیزی تنے فنجرے كاٹ ڈاليں __ بىكى جوليا توٺلا سرہے أسى طرح بين ت سيدهاكيا اورهراس كابازوا لفا كرهيو ژويا بازوايك بيك وعرکت رقیسی ہو دی تقی ۔ سے درمش پر کرا۔۔ اس طرح تورید کوسطوم ہوگیاک سرخ نقاب ے بی ن کی گاہ اُسی کمیم کو سنے میں بڑے ہوئے فون کی گھنٹی بچ اٹھی اور بوش اگرماننین توکم از کم بے موش مزور بولیا ہے ۔ اب تنویر لم نیتا مواسیدها کھڑا ہولیا ۔۔۔ اس کا چہرہ فون کی دوانی سے تنور چونک کرمرا ___ اور میرتیزی سے قدم طبعا ما وہ نون

کے قربیب پہنچ کیا ر

نومینے بڑے محتاط انداز میں سرخ نقاب یوش کے لیجے میں یس تنویرنے رسیورا ٹھاکر کہا۔اس کالجد بالکل اتقا**ب یوش کی طرح تھا** ر دە حبكى أور البرن كى باتىن سن حياتھا كەن غلومبىت كو "باس _ كالميح بول رباسول عفنب موكبا رسيشل اكيش دور کرنے شخصے گئے انٹی سلیم دوا چا جیئے جوجیون باس کے كروب في كلشن كأنوني مين الاسكوهي مرحمله كيا رنجاني ولان د فترييل سے __ادر سرخ نقال يوش كى حيثيت دكھ كروہ تمھ کون لوگ تھے جن سے ان کامقابلہ سوا ۔۔۔ اب میحر نتارا غالب يُما تفاكه بهي اليف- دهري كاجيف باس موكار ہے ۔البت اس گردی کے مینول ممبرز سیسے۔ داکوا در فیلن بلاك بو يكي مين ان كى لاشين وبين كو هي بيرسيمي يوليس منظى تىلىم كياباس آپ فاسط ۋېتھ كى تغاوبت ئوملى مېن . د يا آريشيره هدارين عبكه حبكه نتون بھي ريشا سوا يا يا كيا ر دوركرنا چائت لمن انهن تورابرك سزادين الماتاتا كونفى سے اندرسے سيكروري فارجه دام داس كي لاش سي ملى ہے . كالريض فيرت بفرت اليحين كهار علاقے کے بوگوں کے بیان کے مطابق ادام ں بے تعاشا فائر ناک كال-_مين بها ب آيا بول -انهي نيا انكشاف مبواييم كه یدلوگ توسمارے عامی بین ایک غلطافهمی کی وجهسے مم آلیں ای اور راکسط بول کے دھماکے پولیس کے آنے تک گونجتے رہے نگراگئے کئے ۔ بہرعال م فورٌاانٹی سیدے کرملیک روم میں بیٹھ باقی ہاتیں وہیں ہوں گی ﷺ۔۔۔۔ تنویر نے جواب یں سے محصے جیسے ہی اطلاع ملی میں نے دیل کی دیورٹ عاصل ئى ادرآپ كومطلع كرد كامهون سيد دوسرى طرف سے بولند والے کا ابنجہ قدر سے گھرا یا سوا اور برایشان تھا کے بیکن اب _ بيم توسم نج بهي سائقالاني بوگي رڻھ ياسيميس تنویر کی سمجومیں میہ بات مذآرہی تقی کہ وہ اس کا کیا جواب دیے۔ اسے توکسی بات کا علم ہی نہ تھا۔۔۔ سبی اس کو تھی کا اور نہ ہی فی اور اس مسلم الرحال کے اور اس کے ساتھ تھی رام داس كا - ليكن بوللخ والے كا اجه تبار با تھا كہ يہ ان كے لئے دين في ملدي سه رسيور والين كريدل برركها ر مینویر - نم اس سرخ نقاب یوش کے صفی کو ایک کونے "اوه____ية تووا تعي بهبت بيُّه ي خبر سم - بهرحال مين ديكيه میں قدال دو ۔ یہ راہ داری سے نظر آئے سے -الیا داہو کہ آنے والا بول کا ۔سنو _ بتم الساکر وکدمیرے دفترسے انٹی سلیدم ہے کم وہن سے بدک جائے "____عفدرنے کہا ر يها نبيك روم ملي منيويم نے نود آناہے - ايسے يسه في ت

" ہل ٹھیک ہے۔ تم نے انھاسو چلہے۔ مجھے تواس پہلو کا خیال ہی مذاتیا تھا "سے تنویر نے سرطل نے ہوئے کہا۔ اور

ییں کی مہانوں کے دیا ہے۔ تیزی سے بٹر ہی کہ اس نے فرش میر پیٹر ہے موسے کمرخ نقاب پوش کو باز دسے پیٹرٹا اور اُسے گھیٹیا ہوا ایک کونے کی طرف ا کے گیا ہے جہاں سے دہ راہ داری یا در داز ہے سے نظر نہ پرسی بین کی کے در دار داری کا در داز ہے سے نظر نہ

ساکھ لک کربھر اسولیا ۔۔۔ بھر بیا بیاج منت بعدداہ داری میں تیز تیز قدموں کی آدازیں ابھریں بنو کمی بہلمہ دروازے کے قریب آئی جارسی تقیں ۔۔۔۔تنویر کے اعصاب تن گئے ُ۔اد. بھر طیعیے ہی آدازیں در دازے پر ہبنی بنویر ستعد ہو گیا ۔

چرمبیم می ادار دارد کا بین بین و کار مسلم و بین داد داخل دوسر سے ملے ایک آ دی ملی تھیں ایک دنیا کپڑھے اندر داخل موا — ادر بیراس سے پہلے کہ دہ مرکز دیکھتا بتنویر کا ملی تھ تیزی سے مبند ہوا ۔ وہ شاید اس کی بیٹت میں ننح کا دار کرناچا تیا

تقا _ لیکن وہ آ دی مین اُسی کمینجلی کی سی تیزی ہے مراطقہ گیا۔ اور تنویر کا دار تو نوالی گیا رسین اِس کا جسم آنے دالے

کالرِج سے ٹکرایا ۔۔۔ادر کا آریِ کے ماتھوں سے دہ ڈبائکل کردور جاگرار اور کالمِرِج ادر تنویر ایک دوسر سے سمکرا کر پنچے فرمش بیگر ہے۔۔۔کالرِج ضے نیچے گرتے ہی انتہائی کھرتی سے عمودی انداز میں لات ماری ادر تنویر کیے باتھ

ئے جونکا کر دورجاگرا - گرتنویرنے بدی کر بوری قوت ہے ابنا سر اس کی ناک پر مارنا جا ہا ۔۔۔۔ نگر کالرج اس کے انداز ہے ہے کہیں زیادہ تیز ادر بھر تبلا تھا ۔ وہ پنر صرف تیز سی ایک

کہیں زیا دہ تیزادر بھرتیا تھا۔ وہ ندھرف تیز می سے ایک طرف مٹنا بلکداس نے انتہا ئی بھرتی سے تیزیر کو اپنے مد سے اوپرسے اچھال دیا ——اور بھر دہ دو نوں ریک دقہ ہے ، ہاد

ا دېرسے اچھال ديا ___اور معروه دو دون بيک دقت جابي کے گدوں کی طرح الفکر کھوٹ ہے ہوگئے' رینے کی نامید نامید کار کی سائن

دہ چند کموں گئے ایک دوسنے کو نظروں ہی نظروں میں تو لئے در کئے کہ نظروں میں تو لئے در کھیا کی دی اور کارج و

کے ملق سے بے اختیاریجی نکل کئی تنویر کا داؤگا میاب تا اور میکائی دے کر میاب دیا یا میکائی دے کر میاب دیا ہے اور میکائی دے کر میکائی کا میکائی کا کا کر چھا ہوا ، تنویر کی فلائنگ کگ

پورٹی قوت سے کا لرچ کے پہلو پر پیٹری اور دہ جنیا ہواسائیڈی دوارسے ماکل ایسے بعدوہ کائے کے دوارسے مراف سے بعدوہ کائے سے بعدوہ کائے کے اسے ماکل ایسے کا اس میں باراس نے بوایس ہی قلابازی کا کراپنی دونوں ٹائلیس نویر کی گردن سے بھوا میں تاہدی کا کراپنی دونوں ٹائلیس نویر کی گردن سے

گردڈالئں۔۔۔اوربھراس کا بوراجسم تنویر کے قدموں کی طرف حیکا اوراس کے ساتھ کالمرح کاجسم کسی کمان کی طرح موٹا گیا۔اور شغیر اس سے بھاری جسم کا مالک مولنے کی وجہ سے تلا بازی نہ کھاسکا اور رکوع کے بل ینچے جھکتا گیا۔۔۔اُسی لمجے کالری نے

ددنوں پانقوں سے تنویر کی بندلیاں مکویں ادر پوری قوت سے بیٹ گیا۔۔۔تنویر کاسراس کے هبم نے اوپر سے ہوتا ہوااس بکڑھے انتہائی تیزر فقاری اور طاقت سے ادید کو اٹھے کر بیرو وسری طرف هِلَتاكِيا __اوراس بارأسي جونسِنُو سَفِي خوف ناكَ دَا وُ میں کالمرح تھینس کیا ۔ مسرخ نقاب پوسش عار باہے ہے۔ ایانک صفدر کی جيختي موني آوازسـناني دي۔ بيكن تنويرأس لمحه ايسي يوزليشن مين مينسا بهوا تفاكداكروه ذراتھی ڈھیلا ہوجا تا تو بھر کا لرخ لقدینا اُسے کے ڈوبتا ۔ جنا پنجہ تنویرنے کھ سنے بغیرانتہائی تیزی سے اپنے مبمرکو آگے کی طرف عماً دیا -- اور اور کرے میں کالرح کی افوف ناک حنح گونخ اٹھی۔اس کی ریٹھ کی مڈنئی لوٹ بھی تھی۔اوراس کاجسمہ قعيلا بوكر فرست ريسياتا علاكي - تفيراهيل كركه والموار وكيا-لیکن اس وقت تک سرخ نقاب پوش ورواز سے سے نکل کرجاچکا تقا<u> - أسبس اجائك بي يوسنس آكياتها - اكموه جامتا ن</u>ة فرسنس مريش اسواخني الثاكر تنوميم مي نشت مين مارسكة اتعاليين شایداس نے سوچا کہ دسک بیننے کی نجائے باسر جاکہ ساتھوں كولى آست.

کولے آئے۔ تنوریتیزی سے دروازے کی طرف بھاگا ،ادراس نے دروازہ بند کرسکے اندرسٹے پینی بڑھادی ۔۔۔فولاد کا بنا ہوا مضبوط دروازہ اب آسانی سے مندفوں سکتا تھا کا لر پ فرش پرسلینس دحرکت پٹا اسوا تھا۔۔۔البتداس کا ہم و تکلیف کی شدت سے مسخ مبولیا تی ادر آنھیں باسر کو ابل آئی تھیں۔ طری مڑاکہ تو بیر کے بیر کالرپٹ یا بقوں میں اور سراس کی ٹائکوں
ہیں بھینس کر مخالف سمت میں جاپا گیا۔۔۔۔اور تنویرا بٹی صورت
میں کھان کی طرح شرط سوتا گیا ۔ یہ جوجنو کاسب سے خط ناک داؤ
تقل۔۔۔ اس داؤ میں بینس کر بطسے سے بڑے لؤاکسے کی ریٹے ہا
کی بٹری ٹوٹ خاتی تقی اور کالرح برطبی مہارت سے تنویر کو
اس نوٹ ناک داؤ میں بھنا لیننے میں کامیان ہوگیا تھا۔
"میرانام کالرچ ہے ۔ یوری دنیا میسے نام سے کا نبتی ہے،
بس ایک تھٹکا اور۔۔ بھرتم ذندگی بھر حرکت نہ کہ سکو گئی ہے۔
کالمرچ نے انہتائی فاخوانہ انداز میں کہا ۔ اور اس کے ساتھ ہی
اس نے اپنے ضبیم کو مخالف سمت میں جھٹکا دیا۔۔ میکی شایا۔
تنویر اُس کا کیا تھا جو کمہ کالمرپ نے دعولی کرنے
میں گزار دیا تھا۔۔ اس نے انہتائی بھرتی سے پہلو وکری کرنے
میں گزار دیا تھا۔۔۔ اس نے انہتائی بھرتی سے پہلو وکری کرنے
میں گزار دیا تھا۔۔۔ اس نے انہتائی بھرتی سے پہلو وکری کرنے
میں گزار دیا تھا۔۔۔ اس نے انہتائی بھرتی سے پہلو وکری کرنے
میں گزار دیا تھا۔۔۔ اس نے انہتائی بھرتی سے پہلو وکری کرنے

حبم کُے اور لینت کے بل کر اُ __ بیکن دوسرے کیے وہ نیزی سے بیٹا اور اس نے کالمدج کوایک کھے کیے اپنے ساتھ بلٹا کر اپنے اوپر ڈالا ادر اس کے ساتھ ہی اس کے دونوں بیر اس کے بیروں کے اوپر ججے __ اور ٹونیر کالمربع کی کردن

تنويراس أواز كو بحإن كياريد مرخ نقاب بوش كي آواز بقي . تنويرن وباأيك طرف بعينكا أورهيراس ندانتها في تيزي يه تقور می تقور می دوالینے ساتھیوں کے بازوؤں میں انحک کرنی تمردع کردی سرنج بربنے مولے نشانات کی وجہسے وہ النسي سي كي مقدار كالندازه لكار باتقاء البته اس كے باقدانتهائي تیزی اورمهارت سے عل رہے تئے ۔۔ زیادہ سے زبادہ میس کینڈ بیں اس نے اپنے سارے ساتھ وں کے بازوؤں میں انتی سلیم انجکٹ کر دیا __ادر مفرسر نج کو ایک طرف رکھ کر دہ دردازے کی سائیڈیں جاکررک گیا ۔ فوالدہی دروازے پر اهمی کا بالبرسے فائر اگ مبوری تقی --- اوردد ڈکر آنے اور جانے والول کے تدموں کی آوا ذہبی ہی سنائی دے رہے کھیں ۔ وهسب انتهائي رئرى طرح اس جوسے وان مين عينس كے سقر اس بدرے کمرہے میں بنہی کوئی کھڑی تھی اور یہ کوئی روشندان صرف دسی فوااد می درواز و تقلیب باقی هوس دیوارس تقیس سه جن يركيلن نلف ك آلات جنك الله موك تصر الك ديوار كے سابھ اذبت ديننے والي مشين نصب بھي ___ آمسته آمسته اس كے سارك سائقي حركت ميں آگئے ، ادر مير دنيد سي لمحول بعددہ سارے اللہ كوشے ہو كئے __طونل نے سى كے بعداب سم كوتركت ديناانه برعجب سألك رماتها به "اب بہال سے تکمیں کیتے ہے تواہمی اس کمرے کوہنمہ بنا دیںگے : ۔۔۔۔صفد رہنے کہا-ادر بھراس کے آخری الفانا

" علدي كروتنوبر__ ده انتي سليبير انجك شي كرو-يه لوك ايهي مجربور مل کرس کے ایسے کمیٹن شکر نے کہا۔ اُدر تنویر شرطا تا ہوا کلی ی نزی سے فرش پر ریاسے ہوئے ڈبے کی طرف بٹھا کے اس نے ڈبراٹھا کر کھولا تو اس میں ایک ھیودنی کسی مسرخج اور ایک شیشی رکھی ہونی ھی۔جسِ پیر ربط كا دهكن تفا _ تنوير نے حلدي سے سرنج كي سوئي دھكن کے اندر ڈائی اور میرشیشی میں موجود سبزر ناک کے معلول سے بور آن سرخ بيرلى في في كاعرف دسوال تعدينالي واتها- أنسي کمجے اُس کی نظری شبیشی میر ملکے ہوئے نیسل میریٹرین تواس نے چونک کراسے دیمھا ۔ سیسٹی کے لیسل برنمہ خ رنگ سے يندالفاظ منصير بي عقر السناء ورسف النهس يرها و ووسرم لمحے وہ مسکرا دیا۔ _اس بیناس طور پر درج تھا کہ الم نسى يسى سے زيادہ دوندند دمي جلے درند فورمي موت كا خطرہ ہے ۔۔ اور تمویر اس کئے مسکرایا تھاکہ اس کے استے سائتی اس کے باعقول ملاک موجلتے کیوں کہ اس کاخیال تھا کرید بوری سرخ ایک آدمی کونگے گی ۔ بہرجال اسے خوش ضمتی سی کہاجا سکتا تھا کہ اس کی نظر سربدیا ریڈ کئیں۔ اس المح را ودارنى مين دوڙت بوئ قديون في آوازين اهن اور هیر نولادی در دازی پیرنائر نگ نتروع جو گی به " نم ك آؤ__ مم مار كراله ادور اندر كهي م يعينكورسبكو الدول من دور کے ایک بینی مبوئی آواز ساقی دی اور

چەلغراد فرش بررائك بوئے تؤپ سے تھے ،سامنے دروازے يريهي ليك آدمي فرئسس بريرا ابوا تفا___ان سبك لم يقول یں متنین کنیس تھیں ۔ ایک آدمی کے پاس ایک تقیلاسا تھا۔ اور صفدراس تقیلے کی ساخت ویکھ کرسی سمجھ کیا کہ اس تھیلے میں مم رکھنے کے فانے بنے بوئے ہیں ۔۔ اس نے انتہائی کھرتی ہے ا ایک مشین گن جھیٹی اور پھر ساتھنے را ہ دار ہی کے ورواز کے کی طرف اس كارخ كر تصيف تحاشا فائر بك نتيه وع كردي . دوسرے لمجے اس کے سب ساتھی اسس سے بھیے راہ داری میں آگئے ۔ اس منزنگ میں داخل موجا وُ۔ بیا کو۔ سیس انہیں روکیا موں سے صفدر نے پیخ کر کہا ۔ اوردہ تیزی سے جھلا مگیں لگاتے ہوئے دیوارکے واٹے موئے مص کو کھلانگتے ہوئے سرنگ میں داخل ہو گئے صفد مسلسل فائزنك كئے ويلاجار فائقار حب اس في ديكھاكرسب ساتقي اندرینج کئے میں تو دہ فائرنگ کرتا ہوا آ کے بٹرھانے۔۔ اور بعیر اس نفي ملى ميرتى سي ايك بالتقد وه بمون والاتصلاحهد فأر اورتیزی سے نیچے بٹتا گیا ہسوراخ کے سامنے کر دہ تیزی سے مطااوراس نے سرنگ کے اندر عطلانگ لگادی۔ اس سے سب سائقی میزنگ میں رک کو شایداس کا انتظار کر دہیمے تھے ۔ " کھاگو ___سامنے یہ سرنگ آگے جا رسی ہے !" صفدرنے کہا۔ ادراس کے ساتھ ہی اس نے بوں سے بھر ہے

ایک نون ناک دھلکے میں دب گئے ، وحملے کے ساتھ ی نو لادمی در دازه فکرطوں میں تبدیل موکر اندر کمرے میں ''گرا<u>۔</u>اب وہاں خلاسا میدا ہوگیا ، دروازہے کے لومتے سی دوسب تیزی سے سمد في كردرواز ميسك ساته راه وارى كى مى لف سمت من آ گئے ۔ اُسی کمچے کسی کا ماتھ ور دازہ کی سائیڈ بیر نظر آیا اور پھر ا کے ہم اجھاک کر عین کھرنے کے درمیان کی طرف بلو تھا۔ مگر دوسٹرا بى لمحدال سب كے لئے حيرت الكيز ثابت بيوا . _ كيوں كه عين اُسی کھیے جومان کسی عقاب کی طرح اپنی *فکیاسے اح*صلہ اور اس نے زمین کی طرف گرتے ہوئے مم کو زمین برگر نے سے پہلے سی منصرف جھیٹ یا بکریش فائر کے سے اندازین بنتائی تیزرنفارنی سے والیس در دانسے کی طرف اچھال دیا۔ ۔ دوسے لیے در دانے کی د دسمری طرف راه داری میس ایاب خوف ناک اور کان بھاڑدھاکہ ہوا۔ ادراس کے ساتھ ہی راہ داری انسانی جینوں سے بھرگئی ۔ ادر ساتقس بوہے کی چیز دل کے کرنے کی آو زینائی دی __ _اور يموصف رفي مبت كي و و مجلي كي سي تيزي سے سائيلاسے نكلا -اور در دازه کراس کرے راه دارجی میں ناعه بن پہنچ کیا رہا کہ اس نے دروازے کے عین سامنے موجود دیو سمیں بیدا سوجانے داك براك سي سوراخ كي اندرجا كاريه كوني طول مرتكسي يقم جواس جگهست خم كھاكر آگے بطھ رہى تنى ___تيويل كا والس تعديكا موا يم دروا زم كسات سي ديوارست كراياتها ادرأس نے دیوار کے اس جیے کواٹرادیا تھا۔ او داری میں

ط ف سے سرنگ مم کھا کم آ دہی تھی ۔۔۔ ایک نوٹ ناک دھا کہ

موا ادر مع موں یے دریے دھماتے موتے گئے جسے سرنگ

اس طرف سے نیچے بیٹھتی جارہی ہو۔ معفددمم معینیک کرتیزی

سے آھے کی طرف دوڑا ، اب اس کے ماتھ میں دوسرام مھا-ادر اس نے بجا گتے ہوئے دوسرا بم عین اس مکر بھینکا جہاں اس

تُونَىٰ مِونِيُ دِيوار كاسوراخ تَقلَّ مِسْلِيكِ ادر نوت ناك دهماكه مواس

اوردوس لمح اس جكه كردغبار كبيل كيا-اورايك باراهرابيه

اب بھاکو سیس نے جھیے سے آنے کا راستہ معدوم کر

" نیز طور وه لازماً سرزگ نے دبانے ی طرف استھے ہوں گے"

كييشن شكيل نے كهاء أوراس كي بعد تو جيسے ان كے درميان

ور لَدُّ سَلِينَتْرَرُ وَ فَكِي رِيسِ شِيروع مِهِ كُنَي __ وهُسب اس قدر

تیزرفقاری سے دوڑرہے تھے جیسے ان کے بیروں میں بہلیاں

المركبي مرك شيطان كي آنت كي طرح طويل موتي

عارئىي هتى راس كاافتتام سى مذار الم تقار معراك عكر مهر نك

تەنى سى مىرى اوراس كى سائدىن خىقى بىزدگىي راب ساھنے

" كلُّه و _ مين اس كاميكنزم وكيعتا بول ال _ _ تنوير

وتهامي وت جيسے اس جگه سے بھی مرتک معطفه کمي مور

د لمسے "___ صفدرنے کہا ۔

نشوس د بواریقی به

"سب جاؤ ___ ميكنزم ديمين كاوقت نبين جي صفدرنے چنج موتے کہا۔ اور اپنے ساتھیوں تو تھے مٹاکراس نے تھیلے میں سے ہم کالا اور پوری قوت سے سامنے دالی دبوار يريهينك ديا __ ايك خوف ناك دهماكسوا اوركر وعنار سے سرناک کا وہ حصہ بھر گیا ۔ وه سب سانس روشے کوشے سنتھ ریند کمحول بعدیسی سورج ئ تيز دوشني العرى اورباسركامنظرسامني آكيا برف معرب کیت سان نظر آرہے تھے۔ وہ تیزی سے اس فلاکو میلانگتے ہوئے باہرآ کئے ۔ یہ شاید کسی ٹوٹے ہوئے فارم کی عارث تھی۔جس کی عار و یوارمی مک منهدم موحکی تقی به باسر نکلتے ہی انہیں دورت بہتسے لوگوں کے دوڑنے کی آداذین سنانی دس_آداذین فاصی د در یقین اور اس طرف ہے آرہی قلمیں جدھر درختوں کا ایک کافی برا احبنائہ تھا ۔ "كيستون مين حيبُ عاف علم ي كرو وه ينتي والعابن " صفدر في مخت موكي كها رادرده سب منهدم مار ولوار مي یھلانگتے مو سے کھیتوں میں دوڑتے گئے نام والے ٹو کھے بوے مرمے کو اہند اسنے درختوں اور اسینے درمیان آراسی صورت میں رکھا تھا۔ تاکہ ادھرے آنے والے لوگ انہم جیک ىنىڭرىكىيى___ادرىھ دەسب كىيىتول مىن ئىھى كرفصلول كى اندىس سأكت وجامد بوكر مبيني كحي رجينه يملحول لعبد النهبي وس افراد دولز کراس فارم کی طرف بڑھتے دکھائی دیئے ۔۔۔۔ ان سب کے

ميحرهبرس كش كاون سے نكلے كے بعد شہر بين آواره كردى كرتار ال_اسك ذين مديرس طرح جمني الرسك سوار مقى آ تى برهض سے لئے كوئى كليوى بنبس مل ريا تھا۔ است يوں مگ رام تفاحي أسے كھي اندھ رہے ميں تعظمنے كريئے چود دیاگیا مو ___اس کی فطرت السی هی که دو کام ده این ذمد لے بیتار دو حب مک تمل ند جوجا تاقسے چین بلی ند اوا تھا۔ اس نئے باوجود فاصا تفک جلنے کے دہ شہر کی سطر کون پر کار دوالا المهرولي تفاساس كي سموس مذار في تفاكه أخر عمران -اس كے ساتقى اور وہ فاسط ڈیٹھ والے كہاں غائب ہوگئے ہیں۔ اس کی تیزنظری کاروں میں بیٹھے ہوئے افراد مسے ساتھ سے تھ فت پاتھوں کہ چلنے والے افراد کا بھی سلسل جائز ہے رہی تقى ___ىكن أسەكهىن بىقى كوئىمنىكوك آدمى نظرىد آيا تھا۔

ہاتھوں میں سب مشین گئیں جس مادر وہ **بڑے بے شماشا اندا**ز یس دوڑتے ہوئے آرہے تھے سیر جیسے ہی وہ وسول اس فارم کی عاددیواری کے اندرینے مفدر ایک محظم سے انظاراس کے دوان ماہند اللہ میں دوئم دیسے ہوئے تھے اور پھراتھتے سی اس کے دونوں یا بقرایک دوسرے کے پیچھے یوں حرکت میں ہنے جیے وہ باؤسکا کرا رام ہو۔ اوراس کے دونوں ماہتوں سے محلنے والے بم راکٹوں کی طرح الستے بدئے ایک دوسرے کے بیچے بیٹک اس فارم کی عمارت کی هرف بٹرھتے گئے۔ اس کے بعد آیف نون ناک دھاکہ ہوا۔ ادر کہلے دھامے کی مازگشت تهی انفیخته نه هوئی نقی که دوسم انون ناک دها که موارا ور دو طاقت وربمبول نے اس ٹوٹی ہوئی عارت سے بیٹھے اٹا دیتے۔ "اب بهاكو_جس قدر دور نكل سكونكل جائو" معدر مصختے ہوئے کہا۔ اور وہ سب اٹھ کر ہے تجاشا کھیتوں کے اندر بهاكت يل كن تقريبًا آدهم كفنة تاسسل بماكنك بعدده ایک برسی مطرک بر آین جانے میں کا میاب ہو گئے ۔ ان سب سے طلے انتہائی خراب ہو چکے تھے کیڑے مسلے ہوئے ادرمهی دکردسے بوراحسم اٹامواتھا۔ "اليكرورايك ايك كركي والبين بنجور اس طرح التقف مهم نظرون بين بهي آسكتے بين - اور اينے صلے کی وجہ سے شکوک بھی ہو كتين ويصفد مفدر فرائع دينة موك كها-ادران سب

نے سرالا دیارد و دیال سے بھر کو کلیورد علیمدہ ہوگئے۔

كام اس طرح كفله عام نہيں كئے جاتے راس لئے اس نے مناسب سمیا کر سجائے بول آ وارہ کردی کے اسے ہی جیک کرے - شاید

كونى بات سامن آسى ملئ _ _وه تيزرنتاري سع كاردوراتا

ہواآ کے بڑھناکیا ۔ وہ علدا ز علداس سرکاری کار می کے سیجھے بيهني جانا جاستا تواسا وريقواري ديربعد اُست ده كالأي نظر

بَرَكْنَيُ - اس نے كاركواور آگے بھھا ما اور بھرمناسب سافاصلہ أ كه كراس في اس كاتعاقب شروع كرديا _ كاريس صرف ايك بى آدى تقا يوسلنرنگ يد مبطها بواتقاء اور كارخاصي تيزدنتاري سے ہے شھی علی عاربی تھتی ۔۔ میجہ مہرس نے ڈیش بور ڈ کا

ايك خليد كلفولا اوراس مين سے إيك باريك سى جھلى باسرنكال لى۔ غانه نبد کریے هلی اس نے اپنی گو دمیں رکھ لی-اور ادھر ا دھر و كمين لك بيريش ميرك يول كه شهر كم بالبرس كزرف والي سطرك بقى اس كي اس مير صرف بهيوني ترافيك روال دوال بقي .

اللته أكاد كاكار آق جاتى نظر آقى تقى ___ بيجربيس في جليك ہی ارد کرد کی حکیہ نمالی د کھی۔ اس نے جعلی اٹھا کر سکیٹرنگ پر رکھی ادر بھے دولوں ہاز دؤں سے سٹیزنگ کو تھام کر اس نئے دولوں المحقول سے جعلی کامنہ کھولاہ اُدرات عباری سے اپنے سر برجيطها ليار بيحهلكسي لفلف كحطرح مقى ص كاليك سر أكصل موا تها سرر چھلی ہن کر اس نے سٹیرنگ کو دوبارہ متواز ن کیا اور

پیرائسے دوبارہ ٔ بازوؤں میں تقام کر ایک تعظیسے مندر شھا كرينجي كردن كاك لي آيا الباس نے ايك باعق سے

ایک موزیر جسیے ہی اس نے کارموز می ۔ وہ ہے اختیار جوناب بٹ^ڑا __ اس نے ایک مسر کا رئی کا رکو تیز رفقاً رم ہے آگے کراس موتے دیکھا۔ اس کے چونکنے کی وجہ دراصل اس کا سے ڈیش بورڈ

كے اوپر رسمی ہوئى ايك جھونى سى مشين منى جب پيسفيد رج کیانک ملیبیٹ باسر کو نکلی ہوئی تھی حس میں میرخ رنگ کے منبروں ک فہرستیں صاف نظر آرہی تقیں ۔۔۔ سٹیرنگ بر بیٹھے ہوئے نوجوان کی نظریں اس ملیٹ پرجہی ہوئی تقیں۔ اور میحر مہرسس

اس شین ادر پلیٹ کو دیکھتے ہی سمجھ کیا کہ بیمشین خفیہ فؤ ک گالد، چیک کرچ ہے ___ نون کا بوں کے درمیان ہونے والی گفتگو ونه صرف اس مشين كے ذريعے ساجا سكتا ہے ملكه اس مشين کے ذریعے دونوں طرف کے فون کے منبروں کو سی ڈیک کیا جاسك بيه ___ السيم شين كواس طرق كعلى مرتك مير ركة كردياب كرف كالمطلب وافنح تفاكه وه آدمي كارطلان كي سابقه سابقه کو بی کال بھی چیک کرد اہمے ۔۔۔۔سرکاری گاڑی کا بیتہ اُسے

اس طرح حیلا تفائمہ اس کارٹی منبر ملیبیٹ مسرخ رنگ کی تھی ۔ اور أسصعلوم نفاكه بيبال سرخ راك كي منبر ليبيث صرف سركاري كاليون مرسى نعب كى ماتى ب _ جول ديكالاى أي كلين كوكني فتى السلط ميحه بهرس سوجية سوجية كافي آكے

بڑھ گیا۔ میکن بھرائی مناسب جگہ دکھنتے ہی اس نے اپنی کار كونران كياا ورائسي طرف كوبره هيكا عدهرسر كارى كارها ربتي هي گوالیسانقی پوسکتا تقا که به کو نی سرکاری کام تبو - لیکن سرکاری

دستانے کی طرح کا بقربیر چیڈ ہے گئی اور اس کا آخر می میرااس کے کوٹ كآت تن ميں عامل بوگيا ---اس نے انگليوں كے درميان غالکودوسرے ماتھ کی انگلیول سے ایڈ شبٹ کر دیا ساور کھراسی طرح أسى فأسنس دوسرى هلى كينخ كردوك والته يرجيط هالى اب ده مكهل طور مريه تقامي آدمي كاروب دهار حيكا تقلب أس كا يهره بردن ادر الفول كارنگ مقامي آدميون حبيا برديكا تقار اس کام سے فارغ ہوکراس نے کا دکومز مد تیزکیا۔ اور سرکاری كارك ساقة درمياني فاصله تيزي سي كفتنا تنهوع مبوكيا ميجريس اب اس منرکاری کارکو قریب سے چیک کرناچا بیا اللہ ___اس نے مناسب مجھا تھا کہ رنگ وروپ بدل نے تاکہ اگر کوئی ایسا آدمی کارمیں سوار سو جواس کے رنگ دروب کی دجہسے شکوک بیند کمحول بعداس نے کار کو کراس کیا اورغورسے اندر بیٹھ

سوئے آدمی کو دیکھا ۔۔ اس نے بھی آسے اُسی طرح گہری نظروں سے دیکھا تھا اور میجر بہر س میزی سے کار آئے نگال کے گیاراب اس کے بوں بینمکی سی مسکراسٹ تیر نے مگی تھی۔ کیوں کہ دو اس آدمی کو دیکھتے ہم کھان گیا تھا کہ اس کا تعلق تعینا اُسی کے بیٹے سے جے ۔۔ ایس آدمیوں کے دیکھنے کا اندا نہ می علیحدہ موت ہے ۔ اور اس کی ٹیمی میں کہ درسی تھی کہ وہ کو دی خاص کیا بوطاعل کرنے میں کا میاب ہوجائے تھی ہے۔ نقو ٹرمی

سٹیزنگ تھاما اور دوسرے با تقسے حیلی کو کھینے کر کردن ماک برابر كرنا تُروع كرديا ده سائق سائق بيك مرديد اين تشكل هي ديكور إلقارات كالمح تفاصى تيزرفاري سيكام كرر بانقار جند محول بدر معلی کو گردن کے نیلے صفے مک لے آکرالس نے اُسی مائھ معضوص إنداز مين هلي كو كقيتها ناست وع كرديا- اور باريك جعلى اس كى حلد سمي سائف جيكتي حاركتي - اوراس سمي خدوخال دوباره واصح موتے كئے يندسي المحول بعدوه دو بارهايني اصل شکل من آلیار لیکن اس کے جہرے گردن کی طلعہ کا رنگ بدل جيكا تقات اب عبد مكى سانونى دنگ كى موسى عقى - اور سفیدز نک کے بال مٹیا نے سے ہو گئے تھے۔ اس طرح وہ اپنی رنگت کے لحاظ سے غیر ملکی لگنے کی سجائے مقامی سی ماک ریا جاتا۔ الهي طرح بهلي كوسيك كرف ك بعد خب السي اطمينان موكيام كاب قريب سيد ويمين بريهي استعلى وجيك ننهس كما حاسكتار تواس نے ناک کے بتھنوں منہ اور ہا نکھوں کے گرومٹی مہوئی جُکہ کے کناروں کو ایڈ حب کے دیا۔ تاکہ کناروں کی دجہ سے بیہ تھلی حیک نہ ہو سکے ۔ ادھر سے مطمئن مونے کے بعداس نے دوبارہ ڈکیش بورڈ کاخانہ کھولا اوراس سے اندر رکھے ہوئے باكس ميں بنے موتے دوغا بؤں میں سے ایک سے اور هملی کھنے لی __ یہ پہلی تھلی سے جو اس نے اس باکس کے دوسر سے خلنے سے کھینچ بھی فحم میں زیادہ لمبوتری تھی ۔ اس نے ایک کا تھ سے

اس جهانی و دوسر اے ما تھ پر حیا مصان اشروع کر دیا ___ یہ جھالی

ے ایک ادر فوجوان کر اس کے ساتھ کھٹا سوگیا ۔اور دہ دونوں ميجز ببيس تيزتيز قدم الفاتإ آتك برطهار وهنتي الوسع وكانول نحية ستونول كي آوك كر آك برهور إيخاب اوريهم وه اس شايئگ سندا کي آخري د کان کے قريب پرنبج کيا۔ وہ دو مؤں اس د کان کے اختتام میر ذرا مدے کر کھرائیے کتے ۔ میجر بسری آخری ستون کی آی^د ملن مک کیا م "مرافیال ب ید اندر جاردیا کرایاهائے کروٹھی کے اندركتنے آدمي بي بھرريد كياجائ " _ _ آف والانوبوان " نهبس____ ارباده دبیرسے ناکامی سی موسکتی سے وہ پرانس مجھے کے حدد میں مگتاہے ۔ ۔ نادر نے حب بٹن پیکا کرانا بوگاتو ہوسکتاتی کددہ فوری پہاں سے نکل جائے ، مم نے ارشدسے يوميانے كركونى كوئى سے نكلاتو بہب زا_ كار وليصنف تحكمانه لهجي من كهار " نهبس ماس <u>کو فی</u> نهبین نکلاراور باس اندر وه کارهی کھڑی نظرا نی ہے جس میں وہ بیرتن نا در کے ساتھ مبھے کر گیا تھا "____آنے دالے نوجوان نے مؤدبانہ لھے میں کہا ر " اور ك يرريش شروع كياجائ مم اين ساتفيو كوكبه دوكه وه كوشى شي كردانها في خوكناهالت يت رمين س میں اور متم اندر جائیں گے_ _ اگر حالات ذرائھی خطریے کا

وأميل طرن مواليا كيول كدباقي مؤكدي مضافات كيطرف عاتى تقی<u>ں ج</u>ب کہ یہ ہے کہ ایک بڑئی، مائشنی کا بونی *رہٹ ید نگر* كيطرف جارت يقيي الس كالندازه كقا كمهمركاري كاراس كالوني كى د ف بى جلت كى __اس كى نظرى باك مررمية مى توكى تقين يدلمون بعدس أسع كارأسى طرف مطرقي نظرة في اور فيحزمبرس نے عمینان کاسانس لیا۔اب وہ کار آگے بڑھکے گئے گیا۔ اور چرتھور ہی دیر بعدوہ اس نئی اور دسیع وعرایض کالونی کے پہلے چِوَں پر ہنچ گیا۔ چِک برسی ایک کیفے کا بورڈ اسے نظر آیا تُو س فى كار اس كىسلىنى دۇكى دى- ادر نود درواز وكول كم ينج اترآيا ___اس كا إنداز إيا تفاجي وه كيفي مين جائے ين كيد مكابو سيندلمو للعدسركاري كاراس كراس كراس نبوتی آگے بڑھ کئی میر مہرس کیفے کے برآمدے میں رک كمرأس وورجاني دكينا ربارتكن حب كارة شك حاكر دائيس طرف مراكئ توميح بربرس واليس ايني كارمين معطفا -ادراس ف كالر آمبته آمبته آمجے بڑھانا شروع کر دی میردہ تھی اُسی جِ ک ہے دائیں طرف مڑا ۔اور آگئے آکر ایک اور مڑھنے چوک پر نیزج كيا_يه امك سنيهار كيفي اورايك برثوا كالوني شاينك سنطرتها . سرکاری کار اسے کا فی آھے جاکر ایک شابنگ سنظر کے اختتام ير كوره مي نظرة في ___اس في ايني كار أمايك كيسفي كي سائية مين روى اورنىچے اتر آیا سركارى كارين سے ايك نوجوان باسر نكك كمه ادهر أدهر ديمير رمائتها اور ديندلمحول بعدايك طرف

كدوه يرنس زنده يكروا حاف ياسكاد والي باس في كهار امداد کے لئے آرسی ہے ۔۔۔اس سوال کے بعد توبیریس اور دوسراآ دمی سرطاتا مواتیزی سے دالیں علاکیا۔

کم از کم علی عمران نہیں ہوسکتا تھا۔ بہرحال وہ وہیں رکا آیا ۔ م میجر میرس کے بول میں معنی خراس کا منط تھی۔ اِس کی تاكه بوطني نتيجه نبكلے وہ سامنے آجائے گا۔ چیعی میں کتے باسکل راست اندازہ نگایا تھا ہے۔

مبنے دالا نوجوان جندسی انحوں بعد واپس آ گیا۔ اوراس اس کے تیم بیشد تقیے را دراب بیہ بات داضح ہو کئی تھی کہ ان کا نے اپنے باس کواشارہ کیا۔ اور باس نے مرکز کار کا تعلق لقيناً لمقامى كرك سروس سيم يحريك ول كه دروازه كھولا اور بھراس میں سے دومشین گنین نكال بيں ۔ سوائے سیر سے سروس سے اور کوئی بار فی اس طرح کھلے عام

اکی اس نے اس نوجوان تی طرف برها دی حب که دوسری سرکاری کاوی استعمال نہیں کرسکتی ۔۔ سیکن اب اُسے اسف لين كو سك اندر ركمي __ادر يروه دو اذ ل صرف اس بات سے دل جیسی تھی کہ یہ سیانس کو ل سے جیس پہ

تیزی سے سامنے دالی بائی روڈ کی طرف براھ کئے۔ان کے دیٹیکرنے کے بئے یہ پہاں نہنے میں اعاناک اس کے آ مے بڑھ جلنے کے بعد میجر مہرس آٹسے نکلا ۔ اور پھر نومن میں ایک خیال کو ندیے کئی طرح لیکا اور دوسرہے کھے

وه هی عام آدمی کی طرح آسبنتهٔ آثبسته علیتا موا ان کے تینچھے جانگے ' وه برسى طرح اهيل ميد إ أسه يا د أي القا كم اسرائيل مين لكا يسكرك ممروس كم اركان تيزى سے آگے برھے جارہے بھی عمران اپنے آپ کو اکثر میں سی پہلاتا تھا۔اوراس کے

مع ادر ميروه ايك كوهلى كريك يديننج كررك فكيراً سائة مني است يقين موكيا كه بيدينس على عمران مني موكا وليكن ميحربين ستيزي سيسا ايك سائيثريد موكيا نتأكة الكرده مركم دمكهو إب سوال دوسراتيد أحوكيا تفأكه كياعلى عمرًان خبس كالتعلق

تو ذہ انہیں نظر شرق کے ۔ دو دونوں چند کھے کیٹ پیر کے سبعے ۔اور بھیر ہاس نے ياكيت ياسكرك سروس سيسيع ريهال حكومت كفي خلاف

كام كرر باسے __ ييون كەمقامى سيرك سروس توبېرطال المه القالم كالبيل كابش ميريس كرديا كافي درية كات وه ڪومت کي ني نمائند گر تي مقي اوراس ڪاعران سے مكراؤ ظ سركرتا تقاكه وه دو نو ايك دوسر مصر مخالف مين -

أسدد بآمار لم اور تعير فاموش كفرا بوكيار سكن حبب ويند منشول ىك انهبس اندرىت كوئى عوابُ مذملا يتوباس في اينے ساتقي

كواشاره كيارادراس كي بعداس في الهيل كردونوں بالقرهيوش سے پیماٹک کے ادبر رکھے ادر میراتیل کروہ بھاٹک بر

یرہ ھا اور تیزی سے اندر کو دگیا ۔ نیجر ہیرس خاموسٹس و میں کھڑا رہا _۔

عمرانصے كونادرسے بات كے بوئے مرف آ يادس مِنْتُ مِن إِنْنَا رَكُمْ البِيَّا كِهِ وَوَكَا مِنَ اوراكِ اسْتِيشَ وَكُيِّن يبلك بوقت كم باس أكرركين -- ادر يفرايك كارمين سے

" جلد مي اينج كن نادر " _ عمران نے اوني آوازيين كها ر

ادرنادرچوئك بيدا كيول كوعمران ميك اب ميل تفاراس من ده آدانسين أسيها نسكتا تقار

"ادە پرىنس آپ كهان بېن زنمى دىينشاوور بىن: نا در نے تیز لیجے میں کہا۔ اور پھر لیتنے ساتھیوں کو مرکز آبدایات

دینے لگا کر لاینٹ ادور میں موجود زخمیول کو احتیاط سے شیش مکن میں نتقل کر دیا عبائے ۔ ۔ ۔ دراس کے ساتھیوں نے عبدی ے میں اور ہیم رہے ہوئے ایسے کا بیر دہ اٹھایا ۔ا در پھروہ اندرگھس سے لینڈادور کے پیچلے جیسے کا بیر دہ اٹھایا ۔ا در پھروہ اندرگھس

۔ م ان میں سے ایک جوملکی ہے اُسے نہیں لیے جانا وہ مہیت

ساته مائے كات _عران نے آكے برعة بوئے كها -اور نادد نے بسر طلت موئے اکینے ساتھیوں کو دو بارہ بدایات دینی شهروغ کر دیں به با نیمرس مرمین چندهها کمحول میں جوزف جوا نااورٹائیگر کوشین دیگن میں

اوراس بے موش غیر ملکی کو اس کاریس شفٹ کردیا گیاجس

" انہیں بی سی مہیتال بہنجاؤ میں نے ڈاکشیسے ہات کر بی سب حبدی جاوئر سے نیکن احتیاط سے یہ سے نادرنے

کہا ۔ اور پھر شیش ونگین تیزی سے آئے مڑھ کئی ۔ " آیٹے پرنس - میں آپ کوئٹی میں ہے عیوں سے

كارآب ركونيناسين دوسري كارمين وايس حاؤن كارا نادر ننے کہا اور عمران مهر ملائتا ہوا اس سے سابھ کا دمیں مبھے گیا۔

نادر پنے کاراسٹارٹ کی ۔ دوسری کاربھی اسس سے ستھیے

سیں نے اس سے بات کر لی ہے ۔ آپ کے ساتھیوں کا وہ_اں " يەكون بوگ ميں مين بنے آپ كالكراؤ مواہم ببترى علاج مو گا- آب بے فكر رمين " نادر نے ر نا درنے مطرکر چھے بیٹ موے بے بوش آدمی کو دیکھتے " نشیک ہے "۔ __عمران نے کہا روہ اب کسی اور سوچ "بهي نوجين كسنة تواسى ساتد المح ما الم مول " عمرن نے مخفر ساجواب دیا ادر نادرخاموٹ ہوگیا بشیش شہری بردنی سر کسے گزرنے کے بعدوہ علدسی ایک ديكن ان <u>سے ين</u>مئے کسي بائی روڈ ب**يرم**رط چکی ہقی ر ويعع وعريض كالوي مين بنهج كئے الك '' مترنبے میں سے ساتھیوں کوئس مسیتال میں بھیجا ہے ۔'' بوک سے مرحکم وہ ایک کوٹھی کے سامنے رک گئے کوٹھی سمے عمران لنمے يندلحوں كى غاموشى كے بعد يو حھا -محمث ميتنالا يثراموا كقل أنادر نصينيج اندكر حب سيهايي مارے گروپ کا ایک بہت قابل ڈائٹرسے ۔ اس نے نكاني ا دراس كا تالا كعول كريها فك كودهكيل كركهول دما - اور أيب نفية سيتال قائم كيا مواتهي جبال ان لوكور كاعلاج بهردوباره سنترنك يرميه كروه كاركواندرك كياسي يرابك موتلہ مے جویوں سے سجنا چاہتے ہوں ۔ اُسے ہم کوڈمیں بی سی چیو کی فرعمارت کے لیا طاسے خاصی حدید انداز کی کوٹھی تھی۔ مهيتال كهته مين ___اس كالنيارج ذاكثرر حمت التديم -الدرف كاربوري مين روك دى- دوسرى كاربعي الكربيقي بھاشا بذکامشہور ڈاکٹر نہ <u>نادر نے جواب دیا</u>۔ مي انديه آگئي -" اس کا فون نمنه ہمی تبا دواور کو ڈے۔۔ جس سے میں کسی تھی " بس بی مشک ہے۔ اسٹ کرز ۔ یعم واقعی اسان کردسے ہو: عمران نے کاریسے اترے ہوئے کہا ۔ وقت اپنے سائفیوں کے متعلق اوجد بنی سکوں اور اگر ضرورت یشے تو انہیں د ماں سے لے بھی سکوں "۔۔۔۔عمران نے " ادبے منبل میزنسس بیت کلف و لی ماتیں نہ کیا کرنں ہے۔ شبحده لهجے میں کہا یہ تونس آپ کے خادم میں آپ کے برشار ۔ ویاں پاکیٹ بیابین تاس كافون منه تهرى نيرو عقرى دن عقر يسي - آب

الآب جي وكرجهم ين نهين جاسكتے وريد دياں جانے

كرر للم مول ريدتو اصل كوهلي مع يبس متر تصويريين سي اس كا رنگ بغیرتے رہو ہے۔ عمران نے دوٹ زدم بیخے میں کہا۔ ادرنا درب اختيار منس ميثار " باسس بے بوش آدمی کواند دبوے کمرہے میں بہنیا دیلسے "۔۔۔ نادر کے ایک ساتھی نے نادر سے مخاطب اوهٔ احیا ۔ میں دراس سے بھی انٹرولو کردن - سجارہ کا فی دیر سے بعیش بط اسمے یہ ۔۔ عمران نے کہا ۔ اورنا ورسر طلآنا ہوا تیزمی سے دایس مطاب اس سے ساتھی بھی اس کے ساتھ نئی مڑے اور بھردہ ایک کارمیں مبھے گئے۔ کارتیزی سے مرطنی اور پیند لمحوں تبدر بھا تھ سے باسر تکل کئی۔ عمران نے عاکر میافک کواند رہے نبدکیا اور پھر نیز تیز قدم الطِّهُ تَا والبِس عارت مِين داخل موكر اس براب كُرَّ بَ یں بینج گیا ہے جہاں ایک کرسی پر ہے ہوش آدمی کو پڑھا یا كيا تقاً - أورنا درك سائقيون في مذ صرف أسب بثها ديا تقا مبكدوه السے رسيوں سے بانده بھي گئے تھے عمران نے اس کی نبض پر یا تقد کھا تواس کے چہرہے پیدا طبیبنان کے آثار نمایاں مو کئے نے نبض بتار سی تھی کہ اُسے کسی تھی یجی ہوش آنے دالاہیے رہنا تیجہ عمران نے سوچا کہ حب تک مسعة بوش آسئ - اس دقت كك وه كو تقى كا أجهى طرح جائزه لے نے بیانچہ اس نے اس کھرہے کی الماریاں کھول

داسے نے جارہے مو مول کو وقی سے بھی نکانا پرٹے گا ۔

در نے شنتے ہوئے کہا ۔ اور عمران بھی اس بارمنس پٹار

"اجھابرس _ اس کو نظی میں کھانے بینے کا سامان ۔
کوالما دیوں میں مل جائے گی ۔ اس کے علاوہ بھی کو کی جیز طابئے

تو میں حاضر ہوں بڑ _ ناد نے کہا ۔

"یا _ اصل چیز فقیم نے دکھی ہی نہیں ۔ اس لئے تو کو کھٹی

تا یا یہ بھا ہیں اور سائیس سائیس کر دہنی سے بھے ہے۔

ناد کہا ۔

"اضل جیز _ وہ کون سی ہے ۔ ناور نے چران ہوتے ۔

"اصل جیز _ وہ کون سی ہے ۔ ناور نے چران ہوتے ۔

"اصل جیز _ وہ کون سی ہے ۔ ناور نے چران ہوتے ۔

"اس جو کے بوجھا ۔

"ادے دہ جسے کہتے ہیں کہ جس کے وجود سے تصویر کو نٹی

عمران نے بے افتیا دبیشانی میہ ہا تقد رکھتے ہوئے کہا۔ جیسے دہ کسی خاص لفظ کو یادکر رہا ہو۔
'' اجھا چھ _ آپ کا مطلب ہے زن لعنی عورت ۔ نادر نے جنستے ہوئے کہا ۔ وہ بھی آسکتی ہے آگر آپ ہڑ _ نادسنے منی خیز نظروں سے کہا ۔
'' منی خیز نظروں سے کہا ۔
'' ادے اد ہے _ یہ ظاہر نہ کرنا رہیں تو تصور یکو تھی کی بات

میں رنگ مر است _ ارسے وہ کیا کہتے ہیں تن رمن روض و

عمران سے سرالبتے ہو کے کہا ۔ اكرمتهارانام برين سے تو مور وہ عران متهار سے ساتھ كانام ہو كان السادمي سفي ديند لمحسويين كف بعدكها م "عمران-ارہے کی - بوہ احق_ وہ توہمارا درباری مسخوب متماسے کیسے جانتے ہو ہے۔ عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا ر " درباری مسخره ته اس آومی نے دیران ہوتے ہوئے کہا، كان لاب _ بمارك والا _ عنورجناب كناك آف وهمي ك درباركامسخره ب م عمران في است باقاعده مجهات " يكن كرنل مبيرخ اور يحرببيرس تواس كي مطلب ير يول بدينيان سے بھیے ... " ادر بات کرتے کرتے وہ آومی یک لخت یوں جب ہوگیا جیسے ہے خیالی میں اس کے مندسے غلط بات " تم فنے اپناتعارف لہمیں کرایا رجناب کوا سی ریاست کے پرنس یاکنگ بیں تہ۔۔۔عمران نے فورا ہی وغوع بدھتے " يا تمن محص بانده كمول ركاب - كمولو مجهد اورمير سائتی کہاں میں تا ۔۔اس آدمی نے بین کی بات کا تو آب دینے کی بجائے دورہ ہی بات شروع کر دہی ۔اس کا انداز ایسا تحاددتا عي وه اينكسى اتحت كوهكم دك ولم مور

كرديك كيس اورهير وه كرب سے بابر بكل كيا- تقريبًا دس منت یں وہ کو کھی کا ممل طور میر جائز ہلے کرحب وایس اس سلسے مرسيين داخل موار تووه آدمي موسسى مين ميكاتفا - اور تمهمين كمولے عود سے كرسے كا جائزہ لينے ميں مصروف "بدى دىرىكادى بوشى بى آتے آتے ___مىرى نیال میں ہبت تھک گئے تھے ہے۔ عمران نے آ رکتے برِّعتے ہوئے کہا۔ اور وہ آ دمی جو نک کرعمراک کی طرف دیکھنے لكا عران كالهجداس قدرب كلفايذ تقا عي وه اس كاكبرا دوست مور اس كے موسس ميں إنے والے آدمی کی آئھوں میں انجھن کے تا ندات بنایاں ہو گئے تھے ۔ "كون مومم " _ أسى آدمى في بوجها -"تعارف الله العارف بهت ضرورتي من الي لاك تعادف كرائ بغربات بنيت كاآغاز نهب كرتے - توكيل ين الناتعارف كرا ديتا سبول بيصير سنان دهمي عربة بن - كاخرستان كى سرعدىد ايكب اليانى دياست مع وعمي مینوش تصیب کواس ریاست سے میرنس مونے کا فخر حاصل ب تر مران في الإنكادك كرات بوك كم ر "اوه_ توهمهاراتعلق كافرستان سيميية " اسآدمى في برى طرح جو تكته بوك كم الم " بل - _ ما داعلاقه کافرستان کی سرحد میرسی ہے "

" متهارے سائتیوں کا تو یولیس آغن وثن کا انتظام کررسی مہو گی افرر گھستی گئیں عمران نے اٹھیوں کو ملکاسا جھٹکا دیا تو اِس آدمی کے سوچو كرىتهارى ساخى كنے فوش قسمت ميں كدمفت يل كفن وفن علق ہے یوں چیخ نکلی جیسے عمران کی انگلیاں اس کے تعشوں کی مور باج ان كا ___ ادرة من من سي نهي باندها رفي شك بجائے اس کے دل میں گھوا کئی مجول ۔ "مقت سے تعلیم و سے جب سے تایا ہوں ت ہے لوائے ہے کہا ہ ہے ور۔۔۔ ہری۔ '' اوہ __ تومیرے ساتھی طاک ہوچکے میں سنو۔۔اگر بم س نے دول مفرط کتے بوئے انداز میں کہا جیسے اگر ایک لمحہ اور انی جان بجانا بیانتے و تو بھے کھول دو رور نہ یا درکھو میں اسینے ا عمران کی انگلیاں اس کی ناک میں رمین تواس کی روح حسم سے سأهیون کاآیتنام همی متریت لون کار ۔۔۔اور پھر ہمہاری روخ سدیوں کا بدبد ایک رہے گی تا ساس آدمی نے انہا تی " بتائو۔ ہے جلدی بتا وُ ش۔۔۔عمران نے انگیوں کوایک بار نصلے اور بھوم کے ہوئئے ہلتے میں کہا ۔ ''خوب نے ب بٹا دم نم ہے ۔ اچھاب فضول باتون ختر کپٹ بيرملكاسا جاكا ديان ادراس باراس آدمى كي حلق ت بيلط س زیادہ کربناک چیخ نکلی ۔۔اس کی آنکھیں کیا ہے کی شدت سے ویہ بینم موکیا اب بولور تھار نام کیا سے اور الیف ردمی سے ابلآ في تقيل ر بن کی بن میں برائی ہے۔ ''دہی ہے۔ ''مہم۔۔۔۔میحر نشارا۔۔۔ سپیشل ایکنٹن گروب الیف. ڈنہی ہے۔ مثلاً کے ۔۔۔ اِن انتکلیموں کو مثلاً کئی ہے۔۔۔۔میجر نشارا نے علق کے تهاراتعلق سميارية آرمي يندر المالك عمران كالهبيل گیار اوروه ایول چونک کرعمران کو دیکینے لگا جیسے وہ عمران کی بجائے کسی نئے آدمی کو دیکھ رہا ہو۔ ۔ ۔ عمران کے جہرئے کے بن پیختے ہوئے کہا عمران نے مسکواتے ہوئے انگیباں باسر کال تانزات يك لحنت بدل شّخ بقيم راور لهج مين عرع أنبث المفر لیں۔ ۔۔اس کی انگیاں نون میں تقرمی ہو تی تقییں اورغمران ؛ کیانگلیال باسر نکلتے ہی پیجے نتارا کی ناکِ سے خوان کی دھاریں اگرمین بههاری بات کاجواب مندون توشی ... - اس آدمی اسی نکل کراس کے منداور گردن پر بہنے مکیں ۔۔۔عمران نے نے سونٹ کا شتے ہوئے کہا ۔ " تومیں جواب عاصل کرنا جانتا ہوں "___عمران نے پیلے برائي المينان ساين الكيال اس كالباس سات كن تْمروغ كردين _ ينيح نياراً عِيسِ سخت عان آ دى سب اتنى مرانی ہے۔ سب بچھ انگوائیلنے کا کار: معدر اصل اس کی انگلموں جيس اجيمين كها اورآ مح بده مكراس ني ابنااك لوقة برهايا. ادردوسے کھنے اس کی دوانگیاں اس آدمی کے نتھنوں میں مِن لَكُ بوك مضوص اندازك بديدون في مدانجام ديا تقار

اس کے میرے سوال کا جواب دوئے میران کا اجبہ مایستوں۔ د تفال اوراس كى انگل ١٠ ايك بارهينتصنون ماك بيخ حك كتير. بس بے دیاں نے بتا دیاہے ویس کافی ہے۔ اس سے زیادہ ب پاہنے متم میری بوٹیال الاادو اور کھی نہیں تباؤں كيبح نتأراً موت توقبول رسكتا بيد الكن تتكسيت _ ایکانک میحیز نتارات کهام وه شایداب اینی انا کا تَجْ قَبُولِ كَرِيْكِا تَفَاء اس كَے جَهرے كے نا نُزات بنار سے <u>تقے ك</u>م لهدر لوجي اسس ميرنيوري طرح قائم رسين كأهي فيهد

تومتها داخيال بع كرمير ي ياس الكواف كالدون ايابي ليد توباكل ابتدائي عمل تفاميج زيارات عمران ف النزية الدازمين مسكرات بوئ كها وادر يومتري مع مراكر ده ایک الماری کی طرف باشه گیا ... میخر تنارا کی حول کیراس المادی کی طرف بیشت متی اس کئے دہ مدد بکیمه سکا کہ غمران کیا کمر رباسمے ۔ یے مران حب دائیں بوٹا تواس کے ہاتھ میں ایک بیگ تفاراس نے بگیا کرسی کے پاس خرش میر رکھ کر اسے کھولا تو اس مِن لمِمبرول کے علاب کاسامان هرائبوانقلہ بیان الله لَيْ رَكُوا لِيَا مُمَا كُوخُرُورت بِيا فَيْ بِيرِكُسي مِلِيم كُومِا فِي كَالْتِكَ

خودسی ضروری کام نیٹا گئے جائیں ۔ معجرتارا جيرك س اسامان كوديك رياتها-اس كي تكسون یں الجھن کے ناٹرات تئے۔ جیسے بات اس کی مجھ میں نہ آرہی ہو کہ

ء ان باشا تقا که ناک کی اندو دنی سطح پر ایک رگ السی سموتی ہے ۔ حب وتعلق مراء داست اعصابی نظام سے بعد تاہیے ۔ ينَ عمران في انكليال اندر دال كردب انتكي ول كوفيتكادما تو بیدباسکوآگئے۔ ۔اور بھراس مگیدان کی خراشوں نے ميدناراكوبوك يغيرمبوركرديا تفاء يبنون هي البي فراشول س كُنْ مِلْ تِقَاءً - بِيكِنْ عِمرانِ عِانَياتِهَا كَيْ لِيدِرْتِي مُدافعاتِي نظام كِي ں . دجہ سے علیہ ہی خون خود کرک علائے گا ادروی ہوا۔ جیندلیمی لهوں بعدخون کی روا پی ختم موگئی۔ البته میجر تبار کے تعنول ادراس کے بہرے اور گردن پہنچہ ہوئے خون کی مگیریں اب

ال توسينارا ملى المالي المرابعي كاكي يتمالا الدار م كزيل بمبيرخ اورديجه ببرس كى مات كرر مصنفي رسب تجيقفيسرا سے بتادور بعران نے انگلیاں معاف کرکے ایک بارام انہیں میجیز تبارا کے نتھنو ک کی طرف بڑھلتے ہو گئے کہا۔ مرك عاؤرك عاف يدتوانتها في خوف ماك تدين معزله

يْ سوير بهي نه سكتا ها كهرف تقنول بن انگيال في اليخسي

س تدر خوف ناک تکیف موسکتی ہے۔ مور در مذمیج تبارا سے کوئی بات اِنگوا دینانا ممان ہی ہوسکتا ہے

ميجر تارانے مَيرت بھر ہے لہج ہيں کہ، جيسے اُسے خودلفتين ما آر با موكدالسالهي موسكتا من -میں نے پہلے کہا تھا کا کپ شپ کا بیریڈ نعتم ہوگیا ہے ایس نے پہلے کہا تھا کا گپ شپ کا بیریڈ نعتم ہوگیا ہے

مران نے بیگ میں سے یک پنھوڑااور ایک کمبی سی سلاخ

کر مین فاسٹ ڈیٹھ کے ممبر کہاںسے ملیں گے مینائجے میں نے کرنل جمیہ خ کی ٹراانمیڈ کال کوٹیک کیا توبیۃ طیا کہ نیے جمہور کی گلٹن کالونی سے بات کر رہاہیے ۔ ۔ اس نے دہاں ایف ڈی كے منبر كس سے معدم كيا تقارك كوئى عمران كوتھى بين اپنے ساتھون سميت كيائي جس مرايف وي ريد كرك والي تعمر كرنل مجيرن كف أست انتظار كرك كم يستركه بالكيول كماس كي نيال كي مطابق عمران اليف رؤى كيدس كانه بقال يعلي مين ككشن كالونن ببنجأ ولمآن ميجبز ميرس اينى اصل تسكل مين تفارأورتيور

كىداس ك دان ميں سلاخ تفونكي علىك كى توانسان نواه كتني يبي . قوت مدافعت کا مالک بونفییا تی طور پر شدید سراسال موجا تلت ر " بن تتاناً جول - - - كرنل چارکس نے مجھے ملاكر كہا تھا ۔ كه فاسط ديني كي دوم بركزيل مبرر شك قبض الماسكي بين -النهن للاش كركي ختم كرنا مبت المسيك دونو دلجي بنهن جانباتنا مم في چيك كياكم ايك نوجوان كنفي كير آمد في كفرانس ى نگرانى كرد باسمى اس دقت كوينى بر ريد بو چيكا تفاريكى

میں سلاخ اور تھوڑے کو دیکھتے ہوئے کہا، " تہارے دماغ میں سے استے سوال کاجواب باسر کالنا عاشا ہوں جب زبان خاموش موجائے تو کھراسی لمرح سی جواب مل مکتاہے میں پیسلاخ بہارے ایک کان میں دکھیٹر اسے مبتھوڑے سے اندر ہونکتا عاؤن کا۔ ۔ یتی کہ بید دوسرہے کان سے بحل آئے گی اور سابق ہی جواب بھی باسر آجائے گا تم ہے میک جواب مذوو<u>"</u> عمران نے سلاخ کواس کے دائیں کان کے اندر سوراخ میں رکھتے ہوئے کہا ، اور ساتھ سی اس نے محصور ہے " كى جاؤرك طاؤر يأكل آدمى رك جاؤ ____ يه كيا

حاقت ہے۔ رک عاد ''۔۔۔ ہتھوڑ سے کے نصابیں ملند ہوتے ہی میحز نتارا بٹرمی طرح بنیخ میٹا ۔ بیرتصور سی اس سے لئے روح فرسا تھاکہ اس کے کا لؤل میں سلاخ بھونکی جائے گی۔ " واه ___ كيم رك حاؤل _عد حواب كيسم مل كاله

ارك تتأتا موں___ رک حاؤ_

آخراس سامان کے فر<u>سیعے پرنس کیا کرناچا میتا ہے</u> س

دا لاما ہھ فضا میں مدبن*ہ کیا* ر

با ہز کالی ہے بس کا آگ کاسمرانوکیلا تھا۔عمران نے وہ سلاخ

فنم كياكنا عائة والسيسية بحرباً دافي بيرت لعب انداز

البيا_ تونبازنا __ جهال متهاري زبان ركي ومين متهور

على يوسف كايس معران في سخت البحرين كها- وه الساني

بالت كى كهرائموں سے واقف تفاكه عام إنداز كا نشد دميح زيتارا

والما المرابع المرابعة المرابع کے تعور سے جٹ کر ہے مادر پھر حب کسی آدمی کو بیر تبا ویاجائے

لَّنَهُ كَيْ بَاكَ مِيرِكِ الْكُوسِيِّ بِرَدُكُ كِياتُو جَهِي تَنْيَ تَكِيفِ اللَّهِ فِي چربیمبیس نے ٹرانسمیڈ کال بیکرنل بمیرز کو بتایا کہ جھایہ ناکام پڑے گی ہے۔ بنایہ پردگرام نعتم نے مران نے *سکراتے* بوانيے ___ اس كے بعد ميرس علاكيا بهماس فوجوان كا بيجاكرت وئے عقبی کوٹھی میں پیچے و آن زیر دسک جنگ ہوتی ا در منجرنتاراکے کان میں رکھی ہوئی سلاخ نکال کہ اس نے بیگ میں فیمنیک دی ہے۔ ادبتہ مبتعور ااس کے ہاتھ میں اور بع میں نوتے ہوئے ہے ہوش موگیا۔اب پہل موسس آیا م بس بات ہے اور میجز تا مانے تیز تیز کھے اهمي كاب لتكاب رياستها. یں بورہی تفعیل تبات ہوئے کہا۔ م ارمے ہاں ۔۔یہ تھیک رہبے گا۔اس میں آسانی تھی رہے اوعران بول كداس كال كاثنيب سن حيكا تقا بويمير مهرس كى سايك مى دارسے بهبت دانت باسر آعائيس كے والے نے کریں بو فرخ کو تھا ہے کی ماکامی کے متعلق کی تھی۔ اس کیے بھی میرانیال ہے ، دانتوں کے بغیر تہاری شکل زیادہ خوبھوں ده سي كياكي ميونارا درست كهدر إسى -بوجائے گی دری گڑے متا ھی کیا یاد کروگے کہ میںنے " ائیلہ ۔۔ اب الیف ڈی مے میڈ کوارٹر کا پتہ تبادو: عمران نے کہا مهمن ص قدرخوب صورت بنا دیا ہے۔ دیسے بھی لاکیاں بغر دانتوں والوں کوزیادہ کے ندرکرتی میں _ کے از کم کاشتے تو اليترنهاي عنه نهي بوسكتا يب شك سارن هونك نہیں۔ ذراد کھاناکس ٹائٹ کے دانت ہیں تہارہے ۔ دو رئيان بين غارمي نبه بي رُسكتا 📗 ببرگز نهبي رُسكتا 🖔 عمران نے بڑے سا دوسے اپنے میں کہا اور یتھوڑا فرس میدکھ كراس نے دوبوں ما مقوں نے میجرنتاد اکے منہ میں یا تقاذالا میحه نتارا ایک بار پیرنگرژ کیا س اد عمران اس کی ٹانٹ کواٹیمی طرح سمجھ گیا کہ بیجر تبارا فوری ادرانهبين مخالف سمت بين اوبريني زور لكا كرستاديا بميحز نتارا عور پر براسان بوکر توست مجھ بنا دیتا ہے۔ بیکن وہ کے گرنے سے ساتھ اس کا ذہن جب اس خوف کو قبول کر لیتا ہے ہو و د کامنه پورمی عدتک کھل گیا ۔ بیسی واه واه _ برك خوب صورت دانت مين تهاك ر بالكل موتيول جيسے "__عرال نے براث تحسين آميز الجيميں ھرعند میر آجا تاہے . "ادیکے میرسلاخ کیا ملونگنا -اب اتنی می بات کے كهاا دراس كے ساتھ ہى اس نے و ديوں ما بھر سٹالئے ً لے کیوں آئی تکلیف اٹھائی جائے کہ متھوڑ سے علاقے رہو م مے شک تورد و دانتوں کو ۔ کچھ کر بو ۔۔۔ میکن میں تم نو دسویو ___ اگر متحدورًا اس تیلی سی سلاخ کے مسرمے بیر

اہ مطابق نادرنے فورًا ہی عمران سے کئٹ کرلیا تھا رہنا نیا اس کے کہ خور اس کے کئٹ کرلیا تھا رہنا نیا اس کے کہ خور کے کہنے کہ جور کے بیٹ کرنے ہوئے کہ اس کے دریعے بات چیت سنی جا سکتی تھی، نادر کے لئے بیت سنی جا سکتی تھی، نادر کے لئے بی یہ ایک نیا انگشاف تھا ،

"اوہ پرنس و کے جور میں سور کی تھی نہ سکتا تھا کہ ایسا ہی جوسکتا ہے کہ میں سور کی تھی نہ سکتا تھا کہ ایسا ہی جوسکتا

ہے " نا در کی حیرت تبعیر نبی آواز سنائی دی ۔ " سب کچھ ہو جا کہتے ۔ میر سے خیال میں اس بٹن کے دسلتے وہ اوک اس کو ٹنمی کا بٹی ستہ علالیں گئے ۔ ہے بہرطال اب تم نوارا زیر زمز بن طبے جاؤر وریزوہ ود بارہ تم میرآ جڑھیں گئے ۔

مع و الرئید کی مجاور در نده دوباره هم برایز هوس کے . اور میں بھی کیونشی خالی کردشا ہوں "۔ ہمران نے کہا ۔ اور علمہ می سے رسب بور دکھ کروہ تیزی سے مطا اور دوبارہ اسی محمدے میں کرنچ کیا جہاں میچ شارا ، دبود تنا بہ

" توتم ہوں بتاؤ کے کہ الیک فوی کا سیڈ کوارٹر کہاں ہے ت عمران نے فرائے ہوئے کہا اس کی آئلیوں میں اب پہلے سے کہ ہیں زیادہ سختی کے تاثیرات اجمرائے تھے ر

' تنہیں ۔ تہ عاہیے کے کر ہو تر ۔ میجہ نیارا نے اُسی ارح ٹیرعزم لیجے میں کہا ۔ '' تونشیک نے ساب میرپ ماس تمہارہے دانیہ تد ٹرز

ا تونفیک بنے اس میں بیاس تہار ہے دانت توشنے کا بھی وقت نہیں اور ولیے تھی میں کا بھی وقت نہیں کے فرشتوں کے کرسنے کا بھی ہی کا بوجھ کیوں ملکا کروں سے تم صلی ہی کرور میں خودسی ڈھونڈھ اور کا گائے۔ عمران نے تاہدے کرور میں خودسی ڈھونڈھ اور کا گائے۔

غدادی نهیں کرسکتات یہ بیجو نثارانے ضیح کرکہا ، "بائل باہل ۔ ۔ ۔ ۔ سبرگز غدادی مذکرنا ' مجھے خود خدادی کرنے دابوں سے بڑی نیٹر ہے ۔ اسی لئے آدسیے دانت ابھی تک سلامت میں : ۔ ۔ ۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا ، ادر جھاس کر فرسٹس پریٹا اموام جھوڑا انتظابا ،

۔ رہ ہوئی۔ اس میں اس میں اسٹی ہوئی۔ کے کہتے میں سکھے ہوئے طبی فون کی گفائی بجنے کی آواز سنائی دئی۔ اور ٹمران یہ آواز سن کرچونا، بڑا۔ ہے کہاں ٹستے کون فون کرسکتا تھا مصرف ہماں بنی تنتی جانبا تھا نادر۔ اور نادر طالبہ سبے سوائے کسی

ہتیں کرتار ہا_نا درنے اُسے بتایا کہ سیکٹ سروس کا چھوٹ کا چٹن تہنہ می اپنے ایک ساتھی کے ساتھ اس کے پاس آیا تھا ___انہوں نے عمران ادر اور دیکو پیک کر لیا تھا۔ اور بھر مطمئن موکر چلے کئے کئے۔ لیکن عمران جانتا تھا کہ سیکرٹ سروس

دلے آس عرق آسانی سے مطائی زنہیں واکر تنے۔ ۔۔اس سے عمان ظاہر تھا کہ انہوں نے دہل کو تی ایسا آلہ کما پیسے رہیں سے دہ بعد میں بات چیت ن سمیں ادر انسانی نفسیات کے 01

" صبح بيته ښاؤ___با کامين اس نام کي کو ٽئي ڪانوني نهبان سبے تر عمران نے عقعے سے بعضے بلوئے کہا۔ اور ایک بار مید ٹرنگر دبا دیا ۔ اس بارگولی میجرنباراکی ران میں تھس کئی۔ اورعم الناسف الأب لويل سانس ليت بوسئے اس مار شركر دبایا توگو بی میجه رِنتاراتھے عین دل بریٹری ۔ رور میجہ رِنتارا کا حبيم حيد للمح بمشكل تراپ سكاء ادراس كي هيڻي موري آنكھني تيزي عمران في ديوالورحبي مين ركوليا - أت دراصو جلدي تقى برك أنسة نطره تفاكد كسي تهي وقت سيكرث سروس بهاب چاھانی کرسکتی ہے۔ اس اے اس نے زیادہ وقت ضائع کرنا تینب فسهما_ الكراس ايك في صديقين مد عاتاكه ميحرنما مايته تادى كاتوده أست نه مارتا- يكن جب اس نے دوكوليان كها نے كے باوجود ملط يتر بتايا توعمران سمجھ كيا كرغدادى كالفظ اس ذببن سے دیک حیکاتے۔۔۔۔ادراب دہ مرکز هی فیح بیته نه تبائے گاراش کئے عمران نے مزید دقت عنا کئے کرنا مناسب تنصمها واورزناره است کسی قیمت میرید حیوارسکتا بقا کیول به اس طرح مجرمون كى طاقت ميس اهافتني موسكتا تعاكمي نبس ريدالورجبيب مين وال كروه تيزي سے أيك المادي كي طرف

برها ___اس نے ملدی سے ایک خانے میں منگے سوئے

ين كان ريوربيب سيسائيلند وكاريوالور مكال لياسيد ليوالور اس نے المارنی سے نبایہ نکا یقے وقت جیب میں ڈال لیا تھا ر "كاب كيام مار دُالوك _ بنده موك كو- مجھ كھول دوبھري بارا جوجي عليہ کرونت ميجن تارا عدان کے <u> بھے سے بنی ہور</u>کی تفاکر غمران داقعی اُسے گولی مارکنے والا کب نه ميرنے باس اتناو تت نهبي رہا ، جو دقت تقاده کُرنا رکيا ہے: عمران نے مدو الحج میں کہا۔ اور اس نے ربوالور کامیکرین باب عَالُ رِدِيكِها - تُوايان اس بين جري بوني تعين - اسس نے میگزین واپس بندکیا اور دوسر سے کمجےاس نے ٹریگر دیا دیا -كِن آيواد رُم بنال كارخ است ذرايتي ركها تقل - شرح كي آواز انهری افداس کے ساتھ ہی میجہ نتارا کے علق سے زور دار بیع نکل کئے ۔ کولی اس کے نیلے کھٹے کے موڈ میرٹر می تھی عمران نے دوسری بارٹر گر د بایا اور مینینتارا کے حلق سنے دوسر ہی بین ای اس سے دوسرے کھننے کا جوڑ تھی او فی کیا تھا ۔ " تباتا مول___ مت مارو_ . _اس طرح مت مارويه میحدنتارانے پہنتے ہوئے کہا ، ﴿ سَاءُ آهِ وَعِدْهِ رَبِّكُهُ زَنِده خَيْهُ وَلَّهُ وَلِي كَا سِيدِرِينَاسِ طَرِحْ سارى مشيال توژكر آخرى كولى بيشاني مين بيشك كى " عمران نے میرد لھے میں کہا ۔ __میحرنتارانیے " واسَّتْ **دا**کُ کالونی سکونظی نمبتر مین شه-

بيضخ سوئے كها ر

باس بننے نکا __ باس أسے دفع آیا تفاراس کے بعداس

نے اپنے جہ نے اور بالوں میر نیا میک ایک کرنا تشروع کر دیا۔

بعدوه مكهل طورميد ميك اب بدل جيائقار ده ايك عام

متامى نمناه للك ربائقا بياب ايست فادغ موكراس

منتقل كيا ___ برئيم فالون كي يا سخ چوڭلايا ل هي اسي طرح

اس کی جبیب میں منتقل ہوگئیں ۔ وہ اُلماری بندسی کرر ہا تقا کہ

كايدراسامان موجود تها أورغمران كي ببون بيمسكرانبث دورة

کے تبداس نے الماری بندکردی ___ادراس کی صاف

سطح بد کاغذکو دکور کر ماد کرسے اس برکدیٹن تمیزی کے سئے پنعام

كلهنا نثه وع كرويل للمرسه فلدني طدي عند لائنين كاغذير كفسيده كروه واليس مطاا وراس في دبي سيسوني بن

مكال كلس كى مدوس كافذكو بيج تاداك سين سينهي كرديار نے میک ای باکس نکالا ، اوراس میں سے ٹیوبین نکال کراس اس کے باتند برق رفتاری سے عل رہے تھے __ مقوط می دار نے باکس ندکر کے امسے کوٹ کی اندرونی جیب میں ڈالا ایک ا در دیوالور اورگولیوں کا پیکی بھی انظا کر اس نے عبیوں میں ا پیا تک اس کی نظریں المادی سے شجلے خلنے میں رکھے ہوئے كانمذك ايات ديئة بيرييس أسسے سابق سي شفينري كىئى ___ نادرداقى بىلى ھەددراندىيىش ھا - اسىنى ىغرورت كركسي بهلو كونظراندا ذبه كياتها عمران في جبك كرايك كاغذ کھینی اورسا تھ پیشی پنوں کی ڈبی ادرمار کر بھی اتھالیا۔اس

اور پیر مارکر اور دینی کو ایا سطرف چینک کروه والیس مطل- ادر تیزی سے کو مٹی کی عقبی سمت کی طرف مبر حکیا ۔۔ اس نے مرت جمپ نگایا اور دوسرے ملحے دہ دیوار پرموجو دیقار چند کھے ويوازم ليشابوا وه عبتي كل كاجائز وليتاريا مسيكن بذعرت نمی نمان ختی مکیه و بار) اُسے کوئی آدمی کہیں جھیا ہوا بھی محسوس مَیروا۔ تواس نے چیلائک نگائی اورعبتی کلی میں انٹرگیا۔ اس کے بعد ده يول اطمينان سے عيتا سوا آئے بوصف لگا سبي اس كا اس کو منمی سے کو فی تعلق ہی مذہبو ۔ چند ہی محول بعار وہ کو تھی کے عین سامنے ہوک برموجود کیفے ك سلف ين كيا _ كيفيس داغل موكراس في ابسي ميزكا انتخاب كيار بنست منصرف ده كوشى في ما كل كا جائزه في - کمتا بنکه آردگر د کاعلاته بعبی اس کی نظرون میں آسکتا تھا<u>۔ اور</u> ويشركواس نے كافي للنے كا آرڈ ردمے كربڑ ہے مطهدي اناله ز ين كركسي كي سيت سي دينت الكالي - اب وه صرف كيديش مينزي کے آنے کا انتظار کر رہا مقا ۔ اس نے ہی رِ ذَکر امر بنایا تھا كدوه كم از كم ايك كفيت بهال مبيركم حيث كمرف المركبيتي تميزتى نيا فون فال كى مدوسے اِس كونفتى كا بيته چلاليا بيع توجير وہ یقیناً اِس دوران پہاں پہنج جائیں گئے۔۔۔دربند دہ ہی سنجھے گاکہ ڈہ لوگ اس کو تھی کا بیتہ نہیں جلاسکے راس طرح کم از کم اُسے اطمیدنا ن صرور موجائے گا ر کرنا جاراس کا بهرو بری طرح مجها مواتها راس اندا زایسانها بیسی کوئی جواری مسلسل پاریف کیده ایوس اور دل گرفته موجها مواتها راس مسلسل پاریف کیده ایوس اور دل گرفته موجها موجه بیر کشو بیر کا موجه می ماداجا پیکاسید رید آرمی نے کسی اسکے بعدایک گروپ کرنو بهر خواست اور بیست ایون موجه بید کا در بردست مادیس کروپ کرنو بهر خواست کا دوبیت اور بیست دار بردست مادیس کی وجهت وه گروپ کرفا ایسا سیسی بیدا گیا سامی ایسان کی وجهت وه گروپ کرفا گیا سیسی بیرا می ایسان کی وجهت وه گروپ کرفا گیا سیسی بیرا می ایسان کی وجهت وه گروپ کرفا گیا سیسی بیرا می ایسان کی وجهت وه گروپ کرفا بیرا بیرا می کرد بیرا می کرد بیرا می کرد بیرا می کرد بیرا بیرا کرد بیرا می کرد بیرا می کرد بیرا می کرد بیرا بیرا کرد بیرا می کرد بیرا می کرد بیرا می کرد بیرا کرد بیرا کرد بیرا کرد بیرا می کرد بیرا می کرد بیرا می کرد بیرا کرد بیرا

چند لحق بعد کافی اس کی میزید سر دکردی گئی ادر کافی بیت کی ساتند سات اب ده جولیا اوراس کے کم دوپ کے متعلق سوچ دہا تھا ۔ انہیں ہمی کہاں آئے ہوئے میں دوزگر رکئے تھے بخانے ابتک ان کی کارکردگی کیاں ہی تھی۔ اس نے فیصلہ کرایا تھا ۔ کہ کو بیشن تیزی کی طون سے اطمید نان ہوتے ہی وہ الوست فوری طور پر رابط قائم کر ہے گا تاکہ ان کی طون سے ہمی وہ باخر دہی کا تاکہ ان کی طون سے ہمی وہ باخر دہی کہا ہی اس کے بادجود اس سے بانبر دمنا بھی صروری تھا ، چنا بخد وہ اطمید نان سے کا وجود کی ایسا تھی وہ میں اس کے بادجود اس سے بانبر دمنا بھی صروری تھا ، چنا بخد وہ المید نان سے کا فی بیت اور ہوگا ۔ ایکن اس کے بادجود الکی ساتھ ساتھ وہ باہر کے عالات کا بھی جائز وہ کو گئی ہے اس کی ایسا کہ بی بائز وہ دو المید نان سے کا فی بیت اربا ہی اور اطمینا ان سے کافی بیتا رہا ، رہا ہی اور اطمینا ان سے کافی بیتا رہا ،

ففاایف ڈی نے پیدا کر دی گئی دہ فضا نیز می ہے زائل ہوتی عادسی منی ____فاص طور پر بھاشا مذکے صدر کی جرات مندانہ تقریراددالین وی کی خاموشی نے عالات کونیزی سے مبرل دیا تقا___ ا درعوام برسم عام بركب رجي تق كديات يورا مك

ہی کمیوں منتباہ ہو طلئے وہ لمجرموں کے القوں ملیک میں منہ بوں کھے ۔ یہ ساری باتیں اُس بات کا نبوت تقیں لے تھ يف ردى كازور توط كياس -ادراب توايف ردى كواين

عان بجانے ی فکر لاحق بو گئی سے ۔۔۔ ریڈ آ دمی هی خاموش تقى اس نے بقی كوئى كارنامە سرانجام منردیا نقاربول مگتا تصاجیسے

اس صبی فعال تنظیم کوسی نے باندھ کر راد دیا ہو۔ "اب ایک زوردار دهماکه سونا چاہیئے وابھی اور فورًا ۔ تاکہ

هاشاند کومعلوم مبوجائے که ایف روی کوشکست نهبس دی عاسكتى نسب كرنل عادرس نے زور داد انداز میں سامنے بٹری مونی میزرم کی مارتے موئے کہا ر

أسى لمح دروازه كطلا اورود آدمى آكے تيلي علت بوك اندردافل بوك ___ يدآرنلدا دربارس تصرير تن جارك نے انہیں بلوایا تھا۔

ایس باسس سدونوں نے اندر آکر سؤد بان بھے

و بی و سر کرنل جادس نے اپنے آپ کوسنبھلتے ببوئے الهارا ودميز كمص سامنة تركهي تبوكي كرسنيول كي طرف اشاره كيار

ان کا بیدد اوٹرسے یح کرنکل جانے کے ساتھ ساتھ ایس ک اسم ترین اور فعال سائقی کالرج کی موت سرا برط کانش اور الفِيْ رَوْي كے يندره سوار مزيد ممبول كانه أتــــــــــــــــادهر

سينشا جمروب كأفائمته بميحر تبارأي كم شاجي بيساري ايسي نبرس بعیس منس نے کرنل جارک کے ذمن کو ملاکر دکھ دیا تھا أسيتهجه مذارتها فلي كداخرا فيأنك بدالسافكر تصحيلنا مثهروع مو كيا - إليف وقدى عبسي تنظم كوآج تكف بشف بلي بادساكم

مهالك بين اليسع وهيك مذلك تفي أكهال بهاشامذ عسي سيس ماندد ملک میں اس کے سابقہ بیستہ ہور ما تھا۔۔۔ ۔اور اس گروب ، جے اب وہ فاسد ٹی تھ والا گردی سی سیجھنے میر محبور ہو گیا تھا۔ مبيد كواد راس بيح كرنكل جانس كف بعدائس فورى طور ير

مِينَّهُ كُوارِرُ عَالَى كُرِنا مِينًا تَعَلَّهِ إِدَاسٍ عَرِح السِي انتظامات جو بنوں نے <u>ب</u>لے بطب اطمینان سے کئے تھے منکا می طور پر شفط منبو كنت تق انهيس تباه كرنابط اسساكي ان جان بين الفاق سے بي يحي تقى ورنه أنسے يقين تعاكم اكر أوس عین اس وقت موسل ند آناجب که کالرح اور و ، فاست گروب كاليثرر آيس ميں الجھے تبوئے نه بہوتے تو نيراس كى دت بھي اتيني

تقی۔ ۔ ۔ اب میں ممبرز میں سے صرف دواد می نیچے تقے ۔ با_{رسن ا}ورآ رنگشه س اده الدن بردي کې سرگرميان بانکل ختم موکر ده کنې تنين سر ملك مين امّن امان مجال موتاً جارياً تقاله المادون فوف كي

يى نى يەردۇرام بالىت كىرنى مرى جىكدابنا آدمى مقرر كردون ـ اس كے لئے كرنل عمر كا دائيس اپنى ريائيش كا د بسينجينے كا انتظار ہے . وه ایک مفتے بعد صرف جند گفتوں کے لئے نینے بچوں سے ملنے فألب - اس ليكيس في يروكرام بنايات كرده بحوب سے لل كرجسے بى دايس يادر باؤس جانے لگے گا اُسے راتتے من اعواكريا فاستُ كا - إدراس كي فكه ميراآ دمي كيا حارجب كم اس كاخاتية كركے اس كى لائق كونر تى صَلَّى ميں ڈال دياجائے گا۔ میں نے اس کی حکد اینا آدمی تیار کرایا ہے۔ ۔ مسے وردی بھی مهیا کردی گئی ہے اور کرتل عمر کی حرکات دسکنات اس کے چانے اور بوسنے کا انداز یوضیکہ بوری تفصیل کی مسے ریبرس کرانی عارسی ہے۔ یمنن جیسے ہی مکمل ہوا بھیرالف بی کو یا ور فروس میں نصب کر دیا جائے گئے اور اس کے نعد مرسے المینان سے عکومت کو دشمکی دے دیں گے ۔۔۔اور اس کے بعد حکومت عامد النی کیول مذکوری مرومائے دویا در ادس کو تبانی سے منبكا سكے كى "- - بيجر إرس نے تفصيل بناتے ہوئے كہا ر "بيكرنل عمر والاكام كتف روز بعد بوكا" _ كرنل جارس

" ووروز بعد كرناع مرايين بحول كوسك كاراس كے بعد دوروز اليف كاراس كے بعد دوروز اليف كاراس كے بات كاراس كے بات كاراس كے بات كارس كے بات كارس كے بات كارس كے بات كارس كے باردوز تك سم خاموش سے جاردوز تك سم خاموش

ده دونوں مؤدبان انداز میں کرسیوں بر مبلی گئے۔
میرے خیال ہیں موجودہ عالات کے متعلق تفصیل بنانے کی
تو ضرورت نہیں ۔ آپ دونوں اس سے بخوبی واقف موں
گ و ۔ سرون جا رس نے بخیدہ اجب میں کہا،
" سی باس ۔ جہیں کالمرح اور دابر طبح کی موت کل ہے عد
وکو سے یکھیں کیا کیا جا مسئتا ہے ۔ جنگ میں توانسا ہوتا ہی دینا
سے یہ ۔ بارس نے بخواب دیا ،
" اب ہمیں اور بھی زیادہ تیز رفقار تی سے کام کرنا ہوگا تر بحر
بارس بیلے ہم رپور کے دو کہیں یا ور باوس والامشن کہاں تا سہمو

ہاؤس کے جیف انجینز کی بگر نمیرے آدمی میٹونے کے ای سب کیکو دہ اور اور ایک ایک کی سب کیکو دہ اور دہائی ایک کی سب کیکو لکے ایک بیان کا دیا ہے کہ ایک بیان کا دیا ہے کہ ایک کرنے کی بیان کی سب کے ایک اور کو بال است سخت اور کرئے ہے کہ بیان است کے کہ کہ بیان کے اس کے سبز ایف کی کا مقدر تہاں ایک ایک اور باوس کے اور کا وس کے ایک اور کہ جس سے اس کے بیان ہیں کہ ایک اور کہ ہور کو کستی کی بیان کی مسئور کو ایک کا مقدر تہاں کے کہ بیان کا میں کہ کے کہ کے بیان کی کا مقدر تہاں کے کہ میں میں کو رکا کے کہ کے کے لئے بیلی اعتبار نہیں کرتا سرنے آدمی سے کو کستی ور کی کے کے لئے بیلی اعتبار نہیں کرتا سرنے آدمی سے کو کستی کرتا ہے کہ کے کے لئے بیلی اعتبار نہیں کرتا سرنے آدمی سے کو کستی کو کیا کے کے لئے بیلی اعتبار نہیں کرتا ہوں کے کہ کے کے لئے بیلی اعتبار نہیں کرتا کے کہ کے کے لئے بیلی اعتبار نہیں کرتا کے کہ کے کے لئے بیلی اعتبار نہیں کرتا کے کہ کے کے لئے بیلی اعتبار نہیں کرتا کے کہ کے کے لئے بیلی اعتبار نہیں کرتا کے کہ کے کے لئے بیلی اعتبار نہیں کرتا کے کہ کے کے لئے بیلی اعتبار نہیں کرتا کے کہ کے کے لئے بیلی اعتبار نہیں کرتا کی کو کے کے لئے بیلی اعتبار نہیں کرتا کے کہ کے کے لئے بیلی اعتبار کی کو کی کے کہ کے کے لئے بیلی اعتبار نہیں کرتا کے کہ کے کے لئے بیلی اعتبار کی کو کی کے کہ کے کے لئے بیلی اعتبار کی کرتا کے کہ کے کے لئے بیلی اعتبار کی کو کی کے کہ کے کے کے کہ کے کہ کے کہ کے کے کہ کے کے کے کہ کے کے کے کے کہ کو کو کو کو کی کو کی کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کے کے کہ کے کے کہ کے کے کے کے کہ کے کے کی کے کہ کے کے کہ کے کہ

باس مم كاميا بي ك نزديك بهني كئ بين يين يادر

بیٹے دہن و کرنل جارس نے مگر سے مبوئے لہج میں کہا۔ توهیم بسیاس من ریکام کروں شے ۔ آرنلڈ نے خوشس __ مبکسین اورممیراگردپ سبی اس مشن میں ودران كونى جهاز كونى ثرين كوئى بثرافهم كولى بثرات البته بإرش اینے مثن میں مصروب رہے گا! بال مسيجيه نكيه صرور سوناچا جيئے كوئي مثلادهماكه - ايسادهاك مرک کردب براغما دکری باسس سیم بثری آسانی كه ايك باريير مكومت كى جين تك بل جائيس و يكرن والس مے اس نادگ کو مبغ کرنیں گے آپ کا بہاں ہیڈ کوار طبیں نے ایک بار بیر اضطراری انداز میں میز ریمکہ مارتے ہوئے کہا ر ب مدسروری سے و ۔ آدنلڈ نے کہا ۔ م باسس_بهاں باکاسے چندمیل دورایک بهت بڑا آنل سس میری ایک تجویزسے آرنلڈ تو آئل ڈووشن ڈیوہے راس ڈیومیں آئی کا ذخیرہ کیا جا گاہیے -اس ڈیوکے ارد کرد ير كام كرك رين بين يا وركم وس الدكك يد كام كرريا بون آب س گروپ کے فلات کام کریں جس نے کالمیرج اور داہرے کو تتل نوجی سامان کی سیلائی کے بڑے بڑے ڈیومیں ۔ جن میں أياهي مرا ورمهين فورلى طوريه ببيدكوا رنز هيوزت يرمجوركم لمرتعی سے اور بار دو کے ذخیر سے بھی " ___ آرنلڈ سے کہا۔ " توبير نه إئل بفي فوجي مقاصار كي لئي ذنيره كياجا تا الوكالا ویا ہے۔ بیرگر دیکسی بھی وقت دوبارہ تمارے راستے میں رکا دط . من بی این کے نظر عادی مکمل کا میابی سر " بائکل ہیں ___ ہہت بڑا ذنیرہ ہے . اگر ہم اس آئل ڈیک الع مسكوك من دست كى تسر معجر الدس في كهار تباه كردين تونه صرف به ايك خوف ناك تنابى موظى ملكه اس سُم ن ریڈ آرمی بھی تو کام کررہی ہے ۔وہ انتہائی فعال نظیم سائقساتھ فوجی سامان کے ڈیوجی تباہ مبوعاتیں کے یه حکومت اور نیماں کے عوام کے لئے ایک خوف ناک " باس - بديد آرنمي کي اهي تک توکوئي وا ضح کارکر د گي نظر موكات إرناشف سرمانت سوم كالا " ادر کے ___اسے ان جاردنوں کے اندر اندر تناہ مونا إِن آ ئی رحب که ان کی حماقت کی دهبسے ہی بیارا ہیڈ کوارٹر عِامِيّے : ___ كمن عارك نے نبيلاكن لهج ميں كها . إوسوات ____اس كن ميرافيال بي راس كردي كومرن

إوررسسيوندكه وبار

ين بلحول بعد دردازه كفلا ادرايك نوجوان امدر داخل مدار

يە مائىكل تھا كەرىل جاركىس گردىپ كانمېر ئو ر

میں باسس تے موئے وُدبان

ادار سے نکلاسے سم نے اُسے اللاش کرناہے رہے

كاكوني آدمي نظرآت اس كي نكراني كرو__اور يعير محف

ييترميه مطلع كرومين خودهي النهين ملاش كرول كأسمين فورًا انہیں وهونا والے است سنرنل جارات کے کہا ۔

ہبت ہبتہ ہاں تے مائیکل نے سیرتھ کاتے ہوئے جواب دیا۔ ادرتیزی سے موکر دروازے کی طون سردھ کیا ۔

ان پہھوڑ دیناعقل مندی نہیں کہلائے گا مہیں نود بھی ان کے فلان کام کرنا ہوگا ہے ۔ ترنافہ نے میجر بارس کی بات کی تائید

عابي مشيك م ربيريه فيصله سوكيا كدين أدرمير أكروت فاس ونیته تبے فلات کام کرنے کا رے اور تم دوبوں اپنے اپنے فارکٹہ

۔ کو مبٹ کرنے کی کو اٹ ش کردگے ہے اور کے کال جارات الياسي موگا-اس مات كالمبير

يقين سے كدالف . وى مرطال كاميا ب بوكى الله الله دولوا نے مسکراتے ہوئے کہا ۔ اور کرنل جاد ک کے بھے ہوئے چہرے مەمكرامىڭ ابھر 7 فى -" ابیف بے می کوشکست دینے والا ابھی ببیدا ہی نہیں موا۔ "

رالینِ فی اُت بیدا ہونے دے گی کھیک سے اب مم جا محتے ہوا مسلے کہا ، ادرده دونون الطي ادر مؤدمانداز مسسلام كركيسرد

وردازے کی طرف بڑھ گئے ۔۔ ان کے جانے کے بعد کرتم عاركس فع ميزمر براسك بوك انظ كام كارسيورا مطالبار " پس _ نوئیس میدیانگ تر __ددستری طرف سے

آ دازسنائی دی. ماليكل كوبيعج دوير كرى جاريس في تحكمان الهج مير

إنداز كم يق كه ديكيف والع مشكوك بوسكتي تقيد اورأس خطر وتنا كه اكركهبس كونى يوليس كىكشنى كالثرى آكئ تويعروه يقينا أسيه بيثركوارشر مے جانیں مگے ۔۔۔ اس لئے وہ دانت ته درختوں کی آ رائے کرمل رہا تفاراس كايروگرام بى تفاكه جيسية يكوني شكسي آتى د كهاني ديا كى ده ورختول کی اوٹ سے نکل کرسانٹ آجائے گا ___ورنداسی طرح درنون کی آٹ ہے کر آگے بڑھنا جلسے گا۔ کا روان تیزی سے اس کے قریب سے ہوتا ہواگر دگیا راور يعرامك كارميل بعيقي بوئے شخص كے يہرے كى ايك جيلكسي حومان تُونظراً في - ادريومان بُري طَرح يُونكُ بِينًا - يه و بي تخص عِمّا جو ا نہیں بیبوروم سے اٹھا کر بیاب روم میں نے گیا تھا۔ وہ اس کا جهره الفي طرح ليجانيا تقليب كاردان آكے برمد كيا تفاردوان نُونِيَعِيمُ مُرِكُونِيَا مِن مِينَ مِينَ وَايِكِ هِرِن وَي كَارِيَاتِ ظِرِيدٌ أَرْسَى مقی کے وہ مجھ کیا کہ الیت وقعی ان کے سکل جانے کی وجہ سے اپنا مِيدُ كُوارْرُجِهِ وَلِرُكُر سَى اورجُكُه مِتْفلتْ مورستِ مِن اورني جُكْ كاليتر معلوم كرناسي مدهزوري تفاورنه وه دوباره اندهرس مين فامك ٹوئیاں مارتے رہ جائیں گے ہے ناخیہ آسے اور تو گھی نہ سوٹھا ۔ اس نف بعضاشا عباكنا تنسروع كرديا رنيكن فاسرب كاركى دفيار اورايك انسان كي دفياري زمين وأسمان كافرين تفسيكارس چندى كمحول ميں اس كى نظروں سے غائب بوگئيس رايكن وه أسى طرح تفاكتار في اوريم إجابك ايك بافي رودس ايك نوبوان سيورث نائب موثر سأنيكل مديمة المدمواراس وقت يومان

بمدهان سرك كساتة القراكم برها علاجار باتفاء اس كے ممام سابقتوں كوايك ايك كركے "يكسياں اوربسين ل كئى، تقين بيلين أسي البيمي ماك كونى سوارى مذمل رسى هني - اس الله وه خاموشي سے آگے بطرها علاجار في تھا۔ المي وه تقورشي سی دور آگے گیا سوگا کہ اُسے اپنے بیچھے کسی کار کی آواز سنا ٹی^س دی _ یو بل نے مرکز دیکھا۔ اس کا خیال تھا کہ شاید ٹیکسی ہو۔ سکن دوسرے ملح دہ ایک طویل سائنس سے کردہ گیا کبول کر يه ايك كارنهبس تقي بلكة من شيش ومكنو ں اور چار كاروں كا ايك كارروان ساتقا بوتيزى سے اسطرف برنها علامار باتفاصير چوہان عار ما تقاید چوہان اُسی انداز میں آگے بشھاحار ام تقار سطرکُ نے کنارہے پر کھنے درنعتوں کی قطارسی حلی کئی تھی اور حومان ان در نتوں کے بینے میں را تھا ۔۔۔یوں کہ اس کا علیہ اور کیڑے اس

تيزى سے مڑا__ادراس نے دداؤل التھ آدر براس طرح چيلا

نے آسے آسی طرف موڑا عدھر کاررواں گیا تھا ،اور دو۔ یہ کھے اس نے فل ایکسیلیٹر و بادیا ۔۔۔۔اورسپورٹسس موٹرسائیم گیا ہے بھی زیادہ تیزرفقار سے آگے بڑھتا گیا میو کان نے ایکسدی کے لئے بھی چیچے مؤکر ند کھاکہ موٹرسائیکل کا ماک کمس طال میں ہے ۔ اور کیا کر دبانے ۔۔ اُس کے ذہن میں تولس صرف ایک ہی خیال تھا کہ

اس نے اید رقی کے نبخے ہیں گواد گر کا پتر جلانا کہے ۔ مہز سائیل دوٹرا اسواجیندی کمحوں میں چوبل ایک سوک پر بہنج گیا ہماں سرکیں مختلف سمتوں میں جارہی تقیں۔۔۔۔ چوہا ن کے دوٹر سائیکا حجب کیر ردک دیا ۔ اسی کمنے اس کی نظریں ایک کو نسمین بیٹھے ویسکے ایک نوحوان پر بٹریں ۔۔ یہ نوجوان ایک ممنز اسنے سامیر ریکھر میں ہی تھا دس پر رکید بروری سرونیند وجو کی

میزاپنے سامنے رکھے بیٹھا تھا جب پرائیب بڑی بڑت ہی میں مندوقجی رکھی جو فی تھی جس پریسی زیرتعمیز سے بکا اس ما جوائقہ ۔ پویڈان سمبر گیا کہ میں نوجوان سی مسجد کا جندہ کھنا کمر نشد کے سفی یہاں موجود مسے ۔۔۔۔۔۔۔ اس نے تیزنی سے موٹرسائیکل موڈا اور اسی مؤجوان مسی طرف بڑھتا گیا ہ

سنباب مسباریرتع سید رینده ویی است او دان فات اینی طرف برشصه دیگی کرمسه سرید به اداره می سطه بهوی کها ساس نم بهاسمای که نورسائینی سواسی، می سبع اورخود می بینده و بینی آیا ہے - بومان نے طاری سے اپنی بیدول کوشو لنا نشر وع کر دیا کرنسی جب میں موجود تھی اس نے ایک برا انوٹ نکال کر نوجوان کی طرف بڑھایا ۔ دی کے بیے موٹرسائیکل کو آگے بڑی سؤک پر دبانے سے روکناپاہتا مبعی کیابات ہے _ پائل ہو گئے ہو۔ _ ہرنے کا ادادہ سے " نودان نے اس کے قریب آکر پورے زورت بریکیں لگا تے ہوئے کہا ۔ _ ادر پپورٹ موٹرسائیکل کے بڑے ہے جی مار

کرمین جو بال کے قریب ایک گئے ۔ '' آگ نے خوٹ ناک آگ ڑے ۔ چوٹان چینیا ''دا نوحوان کی عرف ٹربھار

یں بیکار مراب کہاں کہاں ہے آگ ہے۔ اس کی تو قع کے عین مطابق نوجوان نے ادمراد هر دیکھتے ہوئے کہا س

ار در ہی جو ہاں جا ہتا کہ آس کی قدید بٹ جائے۔ اور مورسی جو ہاں جا ہتا کہ اس کی قدید بٹ جائے ۔ اور مورسائی کی برائی کی گرفت کی خدید ان کے اور مورسائی کی سی تیزی سے کھو مار اور اور اور اور اور کی بیٹر مارک برائی کی مورسائی کی کھو کی کار مورسائی کی مورسائی کی کھو کیا تھا۔

کے بعید کی پر جوہان بہطب ہی ما تقدر کھ خیاتنا ۔۔ نوجوان کے موتسائیکل سے تبطقے ہی دہ اتھا کہ اس میں سوار ہوا ، ادر مقبر اس سے پہلے کہ نوجوان انگر کوئی احتماع کرے بااس سے بیٹھے بھاگے ، موٹر سائیکل نے ایک زور دار تمبیب دیا ۔۔۔ اس کا انگار بہیہ ہوا میں انٹا ہوا کا ڈنی فاصلے یک بڑھنا گیا ، ادر مقبر مرشرک میں جیسے ہی وہ بہب یہ کی جو جولیان

مراده__ جزاک الله حباب ___می*ن دسید کاٹ ویتا* موں نے نوجوان نے مسرت سے بھر بور لہے میں کہا شایداتنا بٹانوٹ دیکھ کرخیشیت اس کے باتھ یا وُل بھول کئے تھے یہ سر جنے دورب بدے ال یہ بتاؤ کدائمی تین شیش ونگینول ادریارکاردن ریشتمل میرے دوستوں کا ایک گردی بہاں سے كزران روكس عرف كياسي سيديوان في كهام "وف يا حناب الهجي ده كزرم مين وه دانيس طرف کئے ہیں ذیشان کالونی کی طرف حیناب نئے۔ تنوجوان نے مهر مائت موسے جواب دیا۔ اور ساتھ می اس نے اس مت الم تھے چویاں نے تنکرمے کے سے اندا زمیں سر ملاتے موئے کہا۔ اورتیزی سے موٹرسائیک اس سمت ابی سٹرک کی طرف موڑ دیا۔ دوس مے لمحے وہ انتہائی تیزرفتاری سے موٹرسائکیل دوڑاتا موا س مؤك يرمر ها جامع الله الساس مرك ير الفك قدرك موجودتها مشامد ذى شان كالونى خاصى آباد سجرى اليف راليف والول كامُ روال الهي مك نظرنه آياتها يكن عيورث موارساتي بورى رفارت الامي على عارس تقى اور فوال كالتين تھاكدودكالونى يى داخل مونے نے يائى بى النبس كيوك كا -ويس ده دل سي ول مين اس موثرسائيكل والله فوجوان كالشكريد اد اکرر ما تفاجو عین وقت براس کی مدد تکے گئے وہاں پہنچ کیا تھا در مذفل سرم معال معاك مرتوده قيامت كاس مدينج سكتاتها

<u> بھی اشارہ کر دیا ۔</u>

كهين دير بعدائس دورس وهشيش ديكنيس عاقى سونى نظرآ كئين كارين ان كے آگے تقین -- اور جوبل نے المینان كا طول سانس منت موئے رفتار آ بستہ کرلی ساب وہ کافی فاعدارکہ كران كاتعاقب كرر باجها تاكه ده اس كي شكل ند دير سكين ... وريد ظاسريع وه أسيريهان جاتي ا از این اور شیشن دیگذین اب کالونی کی حدو دمین داغل موجکی تقيس اور مفرختلف سراكول ميرمر في بعدوه ايك نظيم النيان كونتى كے بيانك كے سامنے دك كئے ___ادر جوہان نے ان سے نہمت دورایک نوتعمیر شدہ کوٹھی کی دیوار کی آ ڈمیں موٹرسائیکل روک لیا را در مورش سائیکل سٹینڈ کر کے وہ تیزی سے آگے بڑھا ر اور دیوار کی اوٹ ہے کر بڑے متاط انداز میں اس طرف جانے لْكَا عِدِهِ وَهُ كُوشِي لِتَنِي كُولِينِي كِلا لِيهَالِكَ كُفِلْ لِيَكَا لِقَاء أور كارين ورسطیش ویکنیں اب اندر عارمی تغییں بعب بیونان پیاکاب کے سا منغ انواقيا كأب بار مو ديما بقال سيولان اس سم سان كَ رَبَّالُمَا أَسَ كَ لُوشَى كَا مَبْراتِهِي طرح وَ بن نَصْيني كربياتِها ر ادراس طرق آسانی سے الیت و تی کے نیے میڈ کوارٹر کایتراگ عِلْتُ يُراس كا دل بميول اليل ما بقار ميه فاصله آكر والصف کے بعدوہ والیس مڑا اور نیز ٹی سے اس جگہ کی طرف بٹر ھنے لگا عبدهرده ایناموشرسائیکا هیوز آیا تقلیاب ده عبداز عبداس جكرينجينا عامبتا تعاجبان أن كاينا سيتركوا دشرها ميهون كرأست معلوم بقالکاس کے ساتھی آب تک دیاں بینے چکے ہوں گئے ر ہے۔ ایک ملجے کے لئے "اوہ جوہان تم آگئے ہے مہم ہمارے کئے پریشان تھے "

'دوریدہان۔۔۔م سے ۔۔ صدیقی نے باسر نکلتے ہوئے کہار س

'بار دورانیکا ہے۔اور اب میں موٹرسائیکا ہمیت تواس کھڑی ہے نہیں گورستا۔اس ان مالک آگر است کی است نیست تو اس کھڑی ہے نہیں گورستا۔اس

کے پیماگات تو کھولوٹ ہے چوہان نے سنستے ہوئے کہا " اوہ ہاں۔ مجھے توخیال ہی نہیں رہا نبس میریشادی نمی وجہ

سے اعالک متہبں اپنے سامنے دیکھ کرخیال نہیں رہا۔ عشر و ر میں کھولتا موں _ یوکس کاموٹر سائیکل اٹرالا کئے ہ

صدیقی نے بینیتے ہوئے جواب دیا ۔ "بس ایک اعتبر کا نبدہ مبرد قت پہنچ گیا تھا ، عبار ہی کر د ر

میرے پاس آیک بہبت بڑی خوسش نجری بھی سنے '' چوہاں نے کہا الیکن اس دوران صدیقی مرکز کر فوجی میں نا ب

مُونِيَا تَقَا<u> نِينِهِ تَعِن</u> لَعِد بِيَالُاك لَقُلَّ كِيا اُورِيَّوْ بِالْ تَوَوِّيسا مُنْكِلَ الدرك يَّيَا مسديق في م^قر بِيالُك بندكرك كدوك كي كنشرى إلى منا وق سيجونان موٹر سائيكل بيالُك سيماندرسي كئے

کھڑا تھا تاکہ صدیقی تھی بینائٹ بند کرسے تو النظری آگے جائیں۔ '' ہاں اب جان ۔ ۔ سن نو تُل بر ہی کی بات کر سے سکتے'' صدیقی نے موٹر سائیکل کی فقری نشست پرسوار ہونتے ہوئے

ر میں نے ایف رومی کا نیا دیکہ کوارٹر دیکھ کیا ہے :

ئیں کے ایک آدمی کا نیام بیدوارٹر دیلید کیا ہے : چو مان نے فاتحامہ انساز میں کہا ۔ ادراس کے نہ بنتی پر قینا پریشان موں گے۔ ایک لیمے کے گئے اُسے خیال آیا کہ وہ موٹر سائیکل کو بہیں چپوڈ کرشیسی موٹر ہے ۔ کیموں کہ موسکتا ہے موٹر سائیکل کے مالک نے اب کا پولیس کواطلاع دے دئی جو ۔۔۔۔ ادر پولیس نے چیکنگ سٹروع کردی

ہو۔ کن دوسے معے اس نے پینیال ذہن سے جفتک دیا۔ ده یہاں کی پولیس کی کادکر دگی کواچھ طرح جانتا تھا انفر بہاں اسی طرح کی ہی پولیس تھی میسے پاکسٹ پیامیں تھی ۔۔۔ یہ کوئی پورپ کا علاقہ تو ند تناکہ پولیس برق دف ادمی سے ترکت بین آجائی جنائیہ

اس نے موٹرسائیکل سنبھالا اور تیزی سے دابیں موٹیل ۔۔۔ اب وہ بڑے اطمینان سے آگے بڑھا جارہا تھا پیوں کہ اس کے وہ بر سے کسی کو نے بدیکی رہنیال مذھا کہ آت کو دی جیک کر سکتا ہے یا اس کا تعاقب کیاجا سکتا ہے۔۔۔۔ اس لئے اس نے ندس

، وَالرومَهِ اور مَا مِن أَسِيهِ إِن بِاتُونَ كَا فِيالِ آيا مَالال كَهُ أَسِيَّهُ معلوم بَهَ مِن عَالَدُ اس كَا وَارْساسَيْنَ مِنْ لِيَّالِ مِنْ السِّيِّةِ مِن وَسِي كُونَّى سے ایک تینے رنگ کی کورنگی اور پیمروہ اس کے تعاقب میں سے ایک تینے رنگ کی کورنگی اور پیمروہ اس کے تعاقب میں

چونی تیز می سے موٹرسائیکل دوٹرا آماختگف میٹرکوں سے گزرنے کے بحد دینے مہیڈ کوارٹر پنج کیا ۔۔ کھاٹاک میر ہنچ کر اس نے موٹرسائیکل روکا اور میر خصوص انداز میں رک رک رتین ریس میر سائیکل روکا اور میر خصوص انداز میں ریس رک رک رتین

بار کال بیل کانٹین دبادیا۔۔۔۔۔یقوڑی ہی دیر بعد صدیقتی نے ذیل کھڑی کھول کر باسر جھائکا م والے وہاں سے نفٹ ہوں توان کا نیابتد معدم ہوسکے اس وقت توافر آلفزیل کی دجہ سے اس کا خیال مذایا تھا۔ ۔ بہ جال ویزن گٹر کلیو بس۔ صفدرنے ہے اختیار جو بان کا کاندھا بھیکتے ہوے

کہا اور چوہل کاسین ہے افتیار میوا گیا ۔ "کیا ہوا ۔۔۔ چوہل آگیا ہے جے۔۔۔ اجانک راہ داری سے خوبراور حولیا نے ماہر نکلة بند کروجوں آگیا ہے ۔۔۔

میمنا بواسسبوغوان آلیکسته جسسه بونان راه داری سستومیداورجولیک باسر بکته موت بو چها ران کی آوازی شایدان کے کانوں تک پنج محکی تقین و دوسب ابنالباس مبدل

تنسیحیان نے بڑا کارنامہ انجام دیاہے مس جوا۔۔۔۔۔دہ الف ڈی کے نئے میٹ کوارٹر کا بنتہ معلوم کرکے آیاہے بُ صفعہ دینے مسلواتے مبوئے کہا ۔

معقد کے سرامے ہوئے ہا ۔ ادر پرجب انہیں تفصیل معلوم بوئی توتنور ادر جو یہ ہی سام مرین کلیور یہ ہے صانبوش دیئے۔ ۔۔۔دہ باتیں کہتے

ہوئے بلنے کرنے میں آگئے ۔ 'کیافیال سے ۔۔۔فری ریڈ کیا جائے ۔ابھی دہ اس نبی 'کلیرانڈ جسٹ مبورے ہوں گے آسانی سے قابد آجائیں گے ؛ تنویر نے ٹرجوٹ راجھ میں کہا ،

" نہیں تنویر - - نیم <u>بلط نعی جوش میں آ</u> کر غلطی کر <u>عکمیں</u> اور ضمت سرموقع میرسائھ نہیں دیتی - ہمیں سی_نی تیم قدم اعلامان چاھیا نے نیسے جولیا کے فدا ہی کہا ر

تتؤير ___دراصل السي نظيمور كاصرف ايك سي ادُه نهبين

منیاسیڈ کوارٹر کیامطلب کیا وہ سیڈ کوارٹر انہوں نے چیوٹر دیا ہے تہ سے معدلتی نے دیت ہوسے لیجے میں کہا ، موٹرسائیکی اس وقت ک پورچ میں پہنچ دیکا تھا، برآمدے

یں صفدرادر نعانی وجود تھے ۔ " تو ادرکیا ۔۔ وہ دہل سمارے نئے جملے کے انتظامیں میٹھے بت نہ ۔۔ چوہل نے وٹرسائیکل روک کریتیے اترتے ہوئے کہا مصدیقی پہلے سی اتر چکا تھا۔ اسس نے موٹر سائیکل سٹینڈ کروما یہ

کر دیا۔ ''ہواں رہ گئے تھے پویان۔ ۔ یہ دشرسائیکل کہاں سے اڈا لائے تیہ _ صفدر نے آگے مڑھتے ہوئے کہا ،

" صفد رصاحب بربال تهده باست کدوه الیف فی گ کانیا مید کوار شروکید آباست ته بربی این شرواب دیشسے مطابع بعق نستیز نسخه کها م

<u>چىلى ئىدائى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئ</u>ىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئۇگۇپ ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئۇگۇپ ئەلىنىڭ ئىلىنى ئىلىن

تحومتِ كوبھى مبته يىل جائے گا كەيىم لوگ واقعى كام كورىت بىي بِوَا ریدلوگ بیک و قت کئی اڈھے رسیقے میں تاکہ فوری طور پر شفٹ ہوسکیں۔۔۔اس کئے یہ نہ سوجو کہ وہ کسی بالکل اجنبی ' حکر میسکئے جوںگے جہاں انہوں نے اپنی حفاظت کا کوئی انتقام ورید ہوگ بھی بنے کرنہ بھل سکیں گئے ۔۔۔ بات تواہل ہی ہے كميم الدير ملك ترك الهبين فتل كرك ال كالشين عاو مت یر بیرے نہ کرر کھنا ہوگا ۔ روجود دہوں گے مصر جوالیا تھیک کہدر بنی بین سمبیں اسس مالید کے خوالے کریں یا حکومت کواطلاع کردیں۔۔ادر دہ ودی ان ير مداكر ت اين القون سيسار سي كام الجام دف و في إن إن المرح الكامي كالبي كو في جانس إن البير مب واقعى سوير سهير كرقدم الفانا جاجئي ننس تصفدر في جوليا گا اور عاری کادکر دگی مبی ظا سر سوجائے گئی تنسیب کیپٹر نوکیس تو بچرکا به وگرام ہے بہ جال متم میری طبیعت بانتے ، همباری بات دل کوتونگتی ہے۔ سکین اس میں دو قباحتیں " همباری بات دل کوتونگتی ہے۔ سکین اس میں دو قباحتیں ېورىن دىرىرداشت كېبىر كرسكتا ئىلىك تىنون<u>ىر ئىم بىي بىي</u> بیں ۔۔۔ ایک توبید کہ ہم ہر بان غیرسر کارٹی طور بر آئے ہیں۔ سے بھے ہیں کہا ر منظم ہے ان ہو۔ " دیر کی صرورت ہی نہیں سے سمبرات کو اس میڈ کوارثر " دیر کی صرورت ہی نہیں سے سمبرات کو اس میڈ کوارثر يى ئىم يائىت ماسىكىك سىدىل كانام استعال نهبيل كريكته . . المباري بات يركه بهال بم تسي لے دابطہ قائم كريں ہور دوسگرى بات يك بهال بم تسي كريں گے ؛ - سفدر آخروہ كس طرح مهاري بات كا يقين كريں گے ؛ - سفدر پردیڈ کریں کے بیکن باقا مدہ مطعوبہ بندی کرکے تاکہ اس بادکوئی بداخط وساسنے نہ آئے ہے۔ صفدر نے ب دیا ہ مامیر ہی ایک اور تجریز سبے نے ۔۔۔ ابطاناک کیمیٹر تشکیل " أس كابقى عن تبوسكتان يه سم ماننگ دينخ ٹرانسه پر مراكيسٽو سے رابطہ قائم کریں۔اورائسے اطلاع دے دیں وہ خود ہی پہاں سی کومطلع کردہے گا :۔۔۔ کیپٹی شکیل نے کون سی تجویز کی بات کررہے ہو ۔۔۔۔ تنویر نے بونک ر پوچھا۔ "الف رڈی کے بیٹیکوارٹر کا سمیں معلوم موگیا ہے کیون "الف رڈی کے بیٹیکوارٹر کا سمیں معلوم موگیا ہے کیون " ادب بنبس___يغفس ركرنا__ ايسطونياس بدخودات بيدر تذكر نبحتي سجائت سم فكومت سے دالطه قائم بات برغصی میں آجاناہے کہ خبب ہمیں مبلاکوارٹر کاعلم ہو گیلسے توہیر ہم خود آ کے بڑھنے کی بجائے دوسروں کو کیوں كهيں اور فوجی دستوں كا ريڈ اس برگراديں — اس طرح "جومان — بتەبتائو ئىس — مىفدىڭ القىڭرىلىلى فون يىن ط ف كىسكات بىوڭ جويان سے مخاطب موكركهار ئەندىن كاد نىسكارلىن كىرىك ئىرىدىن

" ذى شان كانون- ئىلىنى منبه اِئيت سولاً مَدُّ نَسبِ جومان نىلىنى دەراسى دېتە تبنا دىيا -

ادرصفد رنے سر طاتے ہوئے رسبورا ٹھایا۔ اور پھر انگوائری کے بنیبرڈائ کئے۔۔۔ جند کمحون مک گھنامی بجنے سے

بب*درس*یورا نفالیا گیآ _ب به ایس انگوائری شه ـــدومهری *طرف سیحکسی* ورت به میران

کی آواز سندائی دہی ۔ ''مس ۔ دزیر غارجہ سرواعہ جسین کے دفتر اور دہائش گاہ کے فون مبر تبادیجیے '' ۔ ۔۔۔صفدرنے آواز بدیتے ہوئے میکن

ہ بنا دیجے میں ہما۔ " نوٹ کیجیئے" ۔ دوسری طرف سے لیڈی آیر پوٹے کہا اور بھراس نے دفتر اور رہائے گاہ کے فول منبر دوسرا ہیئے۔

مفدرے دونوں مغروس نشین کرے شکرید اداکیااور کریگال بادیا ۔ اس وقت چول کدوزیر فارجہ صاحب کے دفتر میں ملنے کا

مکان کم تفاراس کئے صفدرنے ان کی ریائش گاہ کے تنبر ائل کرنے شروع کردیئے ۔ ''کیس ۔۔۔ وزیر فارجہ یا دُس تے۔ چند کمحوں بعد ایک

ئیسے — دزیر خارجہ ہا ئیس تے۔ چند کھحوں بعد ایک دقارسی آدا زسے نائی دی ر ئى كەرجىيىنى: ____تنويىنى فوراسى كہا -"اسكىلى ___يدة گيد _ارىك ئال جې _ياد بى نېيى ديا -ائىس ۋىنى بىرداجەجىيىن وزىرخاردىر كانام دىلىلىدىلىرىنى ئىسىرداجەجىيىن وزىرخاردىر كانام

ا المراد المرد المراد المرد المراد المرد المرد المرد المراد المرد المرد المرد المرد المرد المرد المرد المر

جُوانبول نے ببوٹل میں میٹھ کُرسنا بھا ۔۔ اُس میں اُس بات کا بھی ذکر موجود تھا کہ اسم تر تین اور ایمر طبسی صورت عال میں سہ داعد سین وزیر خار جہ کسے ایک ٹو کے عوالے سے بات بو

" تو نظیک سے کیسٹن کیسل کی بات درست ہے، جین سروا عدصین سے بات کرنی جلسمنے اسطرح کام آسانی سے ادر کمد جوجائے گل _ در عکومت کو تھی پیتر عل جائے

گاکہ پاکیٹیا کی ٹیم واقعی کام کر رہی ہے۔۔۔۔۔۔ بنولیانے سر لاہتے ہوئے کہا۔ '' بیلو۔۔۔ اگر تم سب اس بات بدر عنیا مند ہو تو ٹھیک ہے۔

ایسے ہی سہی ہے استوریت چند کمحوں کی خاموشی کے بعد مضامند ہوئے ہوئے کہا۔ شاید دہ بھی پہلے مبیڈ کوارٹر کے تجہے کے بعد دوبارہ تمام تر ذمہ داری اپنے سب سیسے کترا ربا تھا۔

" حواله آپ کومل حیاہے۔ تعارف لعبد میں وجائے ؟ - پہلے آپلائن كونفوظ كيني يرب عفدر نے تقوس ليحيس أث كرت بوك كهار المسلط بولد يكي السرواديسين المستعني المسرواديسين نے کہار ادر پندلموں کی فاموشی کے بعد میں واجد حمیان کی آور ز میلو--لائن کلیرومکی ہے - اب آپ اطمینان سے بات " سِيْكُ رواحدِ سين -- بهام اِتعاق باليث ما كيرك سروس کے چیف ایک ٹوسے ہے ۔ کوسم سٹے مط سے دوس کے ممہر تونابیں ___ یکن یول مجھ لیجئے کر بیسکراف سروس سے سف كراكيك متوازي تنظيمهم رسمارتي تنظيم كانام فاسك ويتهوسي ر ایک ٹونے ہمیں القبار ٹونی کے مقل<u>اللے کے لئے</u> یہاں ہیجاہے۔ ہم میں روزت یہان سلسل کا م کردہے ہیں۔۔۔ ہم نے ایف وہ می کا میٹہ کوارٹر ٹرنس کمراییا اوراس برجمایھنی کمیار کیس عاراحمد ناکام مرما دادر مبین گرفتار را ایگانسی نیکن به دفون سن مکل آنے میں کامیاب ہو گئے رعار سے مطلح کی دجہ مساليت ولي كونوري طوريدا بناميتكوار شفط كرنايدار کیول کہ عادی دجہ سے ان کے بنس پیس اہم آدمی ہی مارے كَ تَقْ ___ادران كاسِيْر كواررُ تفي تفاردن مين آكيا تها -سكن بم ن ال ك نئ بينكوا رِثْر كا بقى بينه طلا ليابع ربيل

بادقار کبھے میں کہا ، "کون عماصب بول رہے میں نہ ۔۔۔۔۔دوسمری طرف منینیاتی اسے بات کررا موں ۔۔۔ انہیں صرف ائے عوکا توالہ دے دیجئے ہے۔ ۔۔ عنفدر نے قبان بوجو كم الاستران المسامية المسامية المسرى طرب سے تیرت بھر مے بہتے میں بوجیا کیا خطامر سے بولنے والاان ؟ یی - ایسے موکاب ایک ٹوئی نیا فبر بوسکتی تھی ۔ "آپ جواله دیجیئے۔۔۔ادریلبنی طبکہ ی۔۔۔اٹ ازامیجی صفد دنے اس بارسخت بھے میں کہا ۔ اور کے ۔ مولد کیئے ۔ ۔ دسری طون سے کہاگہ ادر صفد رخا موسٹس بوکیا ۔ چیند کمحوں بعد شیلی فون برایک باه قارسی آوانه انبری ر میس_واجد سین سپیکن*گ په* " سردا جد سین ___ اگرآپ کایی- ایسی کال س ریات تولييزات بتاديج بين ايك سيكرف بات كرناجا بتا بون: صفدرنے جواب دیا ۔ " اوه___بیکن آپ پہلے _{ابت}اتعار*ف کرایکے ز*

سەواجەسىن نے چونگنے ہوئے کہا ،

كالاورتين دوزكر ريطيب بيكن بهارك باس كاميابي كي كو في فبرنبي سم نے ہی سو چاکہ ان کے نیئے مبلّہ کوارٹر مرحماء کیا جائے ۔ لیکن اس کے تعدیم نے پر وگرام بدل دیا ۔ کیوں کہ ظاہر ہے۔ کھی^و ۔۔۔۔۔سروا مدقیون نے انہائی اسٹ تیاتی آمیز ابھے ہیں اب وہ بوگ کیے حدثو کنا ہوں گئے۔ دوسری بات پیکرسماری ا بيتە نوط كريلىجىيە — ذى شان كالونى كولىنى نېرامك^ى سو آيۇ . نفری ہے عدر کم ہے۔۔ اور تعیسری اور اسم بات یہ ہے کہ بمن ريثرانتها في مختاط المرازمين اورنيفيه طور ريم وناجا جيَّخ . ذراسي مرعاست میں کا تعلومت کو بھی ہمار می مسرکر میلوں کا بیتے جیل سکے۔ ب المتياطي سے يه لوگ على عالمين كئية منسب سفار رہے جواب ۔ ^لنمرانین مرقعهی کے غلاف کام کر رہبے میں ۔۔۔ جینا یخہ سم نے یہ انیصا کیا کہ اس نئے میڈ کوارٹر میر حکومت خود بھر یو راندازا اده ___ آپ بے فکر میں ۔اگرید بوگ داقعی و ہاں وجودییں میں ریڈ کرنے فوجی دستوں کی مددسے یاکدول سے کوئی توان کی روحین بھی باسرین سکیں تی میں سنے آ دمی تکل مذسکے . اور وہ سب گرفتا رہی سوجا کیں اور حکومت کو یتہ ہی عل جائے کہ کام مور یا ہے ___ادر بقینا ان کے میڈکوارٹر سے اینے شوامر بھی مل جائیں گئے جسسے اس تنظیم کی تفصیلات هیک بسے جناب اعازت تے صفدرنے کہا ر "ارے ارتے سینے سینے بینے "دوسری طرف سامنے اسكين كى اس طرح عوام كوهبى حصله بهوكا ___اكم آپ کاریڈنا کام رہا تو تھر تم خود کو کٹ شن کریں گئے ہمنے تو ہم جوال کام کرنا ہی ہے یہ کے ساتھ مكه حكائها في تقديما معالم تفاكه سروا وبرخسين اب ان كم متعلق نفصيلات پوجيس كے اوروہ فی الحال مزید کچھیڈ تباناچا بتاتھا ۔ وهنسٹر ___يد آپ كياكه رستے بين ركيا واقعي آپ "كهين وه تماري فون كال بيداس كوتفي كابيته مذ جلاليس " اليف دوي كامبيد كوار شرشر شركي من ميد عليه عليه ي بولىلەن تىتوكىت بىرسى كېچى يىن كھار الم ب سمین میکال کمینی فون بوتھ سے کرنی جاہئے تھی ا يته بتايئ بين بدرس بهاشا مذي نوج اس بير تيدها دور كا سار سيسك توايك انك لمحقيامت كأكزر رابسن بهم تونود نورسنے بھی جولیا کی تائید کرتے ہوئے کہار يريشان تق كرمناب ايح الحيان توسمين مرف إيك لبفته 'ایسی کوئی بات نہیں ۔۔۔ میرواجد حسین وِزیر فارجہ ہیں۔ ى سىتىرىك مىردس تى تېيىن ئېسى كەاس قىم كى درب اتبي تها تفاكدايك مفته بين اليف في مي كويف نقاب كردياجا ئ

تقيموں كے - اور دوسرى بات يدكه ان كے لئے ايف ودى اور پھرسب سے بیلے صفدرنے اپنے بائھ سرسے اوسیے کر کا بیڈکوارٹر ہاری تفصیلات سے زیادہ اہم ہے ۔۔ دہ لقینہ فوری طور پر اس بریر نیڈی کارردانی میں مصروف ہوجا کیں گئ النے اوروہ الله كرتيزى سے ديواركي طرف اللے تُدوں كفيسكة بوسے تیتھے سٹ کر دیواد کے سابھ نگ کر کھٹسے ہو گئے۔ ان المنتي جهرون مراهي مك شديد ترين حيرت كے آثار نماياں تقير ' بهرحال بيرسئليه توسطے ببوا - صبح اخبارات بيں تقيينًا تفصيل آ ان من ایرتقورین هی منه تفاکه وه اوگ اینے سی مبد کوارٹر میں ہے تئے ہے۔ ادراگر ریڈ کامیاب ریا تواس کامطلب ہے ہما م م لوگول نے اہمی اہمی شہد فون کیا تھا۔ جلدی سے بتا ورنمبي صرف ووكاف كنول كااوراس كمي بعدتم سبكي ار سے باں ___ وہ واقعی رہتی ہے۔ عبوا دھرسے فارغ ہ كراسے تلاش كرس كے اللہ مستنوبر في جواب ديا -تلاش كرنے كى كيا صرورت بعد سم خودسى حاضر موكئے مار امانک ایک کرخت سی آداز در دانه سیسلیم سنا فی دی ر اورده سب برسى طرح يونك جيسان سك سرول برعم كيد جائے سے سروں مردی ۔ "دورس، فائر ، ، ، ، ، ، ، ، اچاناک کر می مہرخ نے فتے ہوئے کہا رادر اِس کے سابق ہی فائرنگ کی تیز آداذوں ادر یٹے ہوں ان بن کی انکھیں حیرت سے ہیٹی گی تھٹی اکتاب لیوں کہ دروازے بیمش کن الفائے کرنل ممیرخ بذات نود موہد ھا___اورپھر دوسنہ سے تبیج تین اورمسلّع افراً دھی اندرآگئے۔ سانی فیخوں سے ممرہ کو سنجا کھار الينع لا تقسرون سے اولي كر لو اورسامن دالى ديوارك سا مك كركفرك بوجا و مين صرف دو كك كنول كا - ايك كزنل بمهرخ نے انتہا فی کرخت بھے میں کہا ۔

آئے بڑھ گیا، شاینگ سنٹر کے آخییں جاکراس نے کارردی۔ ا دِرا بَهْي عَمْرانِ اللهُ كُمُر ادِهْرِ عِلْبُ كَا اراده كُربِي رَبَّا بَعَا كَهَ ايك اور كاركيفي سائياتين أكررى ادراس كإدرا تكوريني ازارمس و کیمتے ہی عمران بُرتی طرح یونک بیڑا ___ کیموں کہ وہ نوجوان عالان كم متقامي رناك وروب كالتفا سيكن اس كے نقوش أيسے تقيحنهبن عمران اجيي طرح بهجاننا تقاميه ربذارمي كاتيزترين ادر فعال ایجنٹ میکر مبرس تفات ده کارسے اتر کر ادھر ہی مڑھ کیا *جدھر بہلی کارحمنی تھی۔* اور *عمران نے جیب سے ایک نوٹ نکا*ل كم بيزير د كھے ہوئے ايش ٹرے كے نئے دكھارا در نود كرف سے باسرا كيا - ووسم كيا تقاكم وبهرس في مقامي نظر آف ك من صرف ابناد الم تبديل كياب أسك اصل نقوش اسى طرن تھے۔ مقامی سیکٹ سروس کے پیچھے اس طرح میجیر بيرس كى آميعمران كى نظرون بين انتها فى خطرناك هتى ـ مستقيم باسر آكر ده سنونون كي آراك كراده بي برها كيار مدهر بہتی کارکئی تفی اوراس کے بدر سیجر بہرس کیا تھا۔۔ادر يفراس فنے كارىيں سے نكلے بوتے ایک توجوان كو پہلے آنے والے ایک آدمی سے باتیں کرتے دیکھا۔ میجربین ان کے بائکل قریب سی ایک ستون کی آڑمیں جیبا سجا تھا۔وہ اتنا قريب تفاكه يفينان دويور كى باتين س رنا نبوكا __وه

کاروالے کا ارادہ کیفے کے سامنے اُسے روکنے کا تھا ریکن کھر اس نے اراد وہ بل دیا ۔ اوراً سے آستہ آستہ جلاتے ہوئے

> عمران کو کیفے ہیں بیٹھے ہوئے تقوشی ہی دیر گزری ہتی کہ تین کارس و میں کیفے کے پاس آکر رکیں ۔۔۔ اوران میں ت نوافرادا تدكرتيزي ساس كونفي كي طرف بيره كئ- جهال عمران آیا تھا۔ ان کاانداز بتاریا تھاکہ دہ سیکرٹ سروس کے رکن میں اور عمران کے لبوں میطننر پیمسکرامٹ کھ حمی اس کاخیال درست نابت ہوا کہ کیسیٹن بتمنری نے فون کال کی مدوت اس کوٹھی کا یتی طلالیا تھا ہے کوں کہ آنے والے کوٹھی سے کرد يسل كررك كئے تقے اس لئے عمران خابوش معطان كى حركات · ین از در مکتمار با ___ وه سب شا مرکسی کی آ مرسم منتظر تقیے اور عمران ان کاانتظار دیکیه کرسهجه کیا که ایمی آن کا باس کیسیشن تمیزئن نهبیر يهني ___ اوريد مقورت مي دير بعد ايك إور كارتميف كے قريب ا ازری میکن هرآنم شد آمهشهٔ تفسکتی موتی آگے مژه گئی بیلے شاید

یں ہے۔ لیکن کوئٹی کا نہ برمعلوم نہ ہوسکا تھا اور ذہبی شان کا یو ن د د نون چند کھیے آبیں میں باتیں کرکھے تیزی سے عمران والی کوٹھی کی خاصی مرشی کالونی تھی۔ _ اِس کالونی میں ریڈ آرم کا مبیڈ کوارڈ طرف بڑھ گئے ۔۔ نیج مہرس بڑھے مختاط انداز میں ان کا رُسِينَ كُرِنْ مِينَ فاصادقت لگ سكتا تفاخب كه ميوريريوس تعاقب كرريا بقاءعمران تعبئت ون كى ادث سنے تكل كرميجر در یعے فوری مبتد کوارٹر کا بہتھیل سکتا تھا ر میں س کی طرف بڑھنے انگا <u>عمران کوی</u>ہ تومعلوم تھا کہ اسٹ عمران نے دیکھاکہ سرکاری کارمیں آنے والا جواتھینا سکرٹ كوهني بين سيرسسيكر في سيروس دالول كوصرف ميدنيآرا كى لاش اوراس کے سینے پرشیا اعران کا مکھا ہوا پیغام ہی ملے گا۔ اس سروس كانياتييين كييش تميزي تعااسي كوهي كالعائب ييلانك كراندر حلاكيا تقا__ ادر تعراس في الكاك كفول كر السيني بيغام سيعمران في تعييق تهزي ووست بن كركلها تقام كهيد لاش مائقی کو اندوبلالیا تھا۔ حب کرمیجہ مبرس ایک اور کو ہٹی کے ایف ڈیسی سینش ایکٹن گروپ سے بیٹدرمیمب نماراکی بمآمدت مين حفيها تبوا تفارانس كي نفرس تفي اس كوهش بيرجمي بوتي ے روہ اسے عکومت کے سوالے نمردے __ اوراس کی نوب نے ہے۔ اُسے معلوم کا حصلہ بلند ہوسکے ۔ اُسے معلوم بھا کر قیں ۔۔ عمران نیزی سے آگے بڑھتا کیا ، در پیروہ آسانی سے ميخرمبرس ك قريب إيك بشك ستون كي آدامين جاكررك آي . یان تریزی کے لئے ہی بہت ہوگا ۔ اُسے یہ بھی معلوم تھا۔ به أن تشف دهستون بالمكل بي قريب تفاجها الميحر مبرس هيا ركنية في تتيزني اساينا كارنامه بناكر كلوست ك ساحف بلش بغانقاب... بعل كەمچىرىئىي ئىمام ترنوجەرسى كونتۇلىي طرف عتی سادر اُسے شاید بیر تو قنع تھی ڈاس کی بھی نگرا دی^ہ ہوسکتی ہے ^ک س لئے دہ پوکنا مز تھا _ انھی عمران کو دیاں پنچے چیندہی کھے گریت مول مے کہ اُجا مک عمران کوٹر انسمیٹر کی ٹوں ٹوٹ کی آوازیں سنائی دیں میں آدازیں اُسی ستون کے پیچھے کے آری تقین جہاں میچہ ہریں إنياموا تفاسدا درعمران مجهر كيا كرميج مبرس كوثرانسمير بر

ارٹ گانیکن آسے اس کی بیرواہ ندھتی ___یکن اب میجرمبرس ی موجود گی نے اسے جو نکادیا تقاراوراب وہ میچ میرسس مگو سرعورت مين قانوكرنا عامتها هاتاكه ريثة آرى كوفحا بوكيا حاسكي اورائيج علوم تفاكدر بذار مي ادرالهب روسي جول كرايك سى ملا - تینظیمیں ہی __ اس کئے یقیناً بید دونوں نظیمیں ایک دوك سے ماركام كررى بول كى - اورانبين الف والى ك سٹاکوارٹر کاعلمہ تو گا 🚣 جنا بخداب دہ پیچہ تہریں کے ذریعے رنْنْ وَمِي اورالفِكْ رْدْى كَمْكَ يُنْجِينا عِلا مِنا تَقَا مِنْوَثْرُ السَّمْطِ مِيحِر كِي مدد مهبلو ___میح بهرسس سیبکنگ او در و ___ یحند سی کمحوں في أسمية تومعدم بوكياتها كذريته رمى كامبيكوار رويش كالوني لعد میحربین کی دنی دنی آواز سنانی دی ر

ى كەنل بىمبىرخ بول را بون--- تىم كېال بوا دور يە اس آدمی کے کیٹرے اور حلیہ اس طرح کا تھاجیے وہ کسی ہے زبدست کرنن مهمرخ کی آواز سانی دی . " سیری مقامی سیرٹ سروس کا بچھا کرتے ہوئے " سیری سیری مقامی سیرٹ سروس کا بچھا کرتے ہوئے جنگ كوركم آر في مو __ وه آدمي موشرسائيكل ديس شيند رك أنح بره كياراس كي عين كانداز تار لي تفاكداس كا تعلق يقيدنا يت بيذ كرين آياموا رمقامي سكرث سروس كاجف كيين تميزى زیرزمین دنیاسے سے بی میں نے اس کی طرف سے مشکوک ہو كراس كي مزيد چيكناك كي رييكن وه جلد يبي والسيس آ كرموژ سائيكل يرىس كايتها كرتا وايهال آيات ___اب وه اندر كفيس بهوست بي حب كذمين باسر موجودان كي نكراني كرر يا بهول اوور " پرسوار موکر دالیس عل پیرا --- پیسنے خود اس کا تعاقب کیا۔ میجرمیرس نے ربورٹ، سیتر نے کہار نيب إس منح متعلق تفعيل هانها جا متاتها . وه شخص و مل سے سيدها عالم كيرنا وُن كي كوهي منهراتيك سويندره مين بهنجا ___ ومان مك توصورت حال دا فيح مذافقي رئيكن جوشفس اس كي كال ببل كي جواب جہاں یک میراآئیڈیا ہے۔ یہ پیس علی عمران ہی یں باس بحل میسے دیکھ کرساری صورت حال داختے ہوئی ہے۔ یہ انہی دومیں سے ایک تفاج ہارے سیڈیکوارٹرسے نکل جلنے ہوسکتا ہے۔ کیوں کہ دہی اپنے آپ کواسرائیل میں بھی برنس تهلواناتها يكن يات مجونين نهبن آرسي كدوه بعاشانه یں کامیاب ہوگئے تھے ۔ فاسٹ آروپ سے دوآدمی۔ تحميلئے مجرم تونہبس ہوسکتا دہ توان کاحیانتی ہی بٹوگا ۔ پیرمیں مقامی بنا بخديد بات يقيني موهمي كديد كوشي فاست فربته كام بشركوار الرب سيكرث سروس اس مسينيهي كيول مكى موني سني اوه سر بیں نے اس انکشا ف کے ہوتے ہی سادے گروپ تور ہاں کال سیرٹ سروس کی ایک کا د کوٹھی کی طرنت آرہی ہے۔ وہ کوٹھی کے كركياب مع ريماكه فورى طور ميراس مير حيابيه مادا جاسكي یھا فاک کے اندوعلی حمی سبعے میرسے خیال میں کو مطی خالی ہے نورًا و لم ن بین حاد او در شب دونمری طرف کرنل بمبرخ در سیم بہرین نے کہا ر "سنومیر بین نے فاسٹ ڈیٹھ کے ہیڈ کوارٹر کا یتر جلا کی آداز سنگانی دی. "مثیک ہے ہاس سے لیکن پیاں کاکیاکروں ادور پر لياب - مين اين مبد كوارشين معيمامهمول تصمطابق أون ینیک سکرین کو دیکھ را کھا کومیں نے ایک آدمی کو موٹرسائیکل " مُقَامًى سَيْرِك مُمروس كاكياب عدانهي توكسي وقت بعيان

یر د بل قربیب می ایک نوتعمیر شده کوشی میں رکتے ہوئے دیکھا

کے ہٹ کوارٹرسے ٹرائ کیاجا سکتا ہے۔ ویسے بھی یہ وگ

میں منہی کوئی آومی تھاا ورمذ کوئی کتا دغیرہ نظر آر ہاتھا۔ جینانجہ وہ آسبسس اندر کودا اور پیر د بے پا دُی د در ٔ تا ہوا عارت کے سائيٹين سكے موئے فلش مائيول كك إلى كيا يندلمحول بعدده ان يأتيول برنسي بندر كي طرح برزه كرغارت كي حبيت بير بهنج حيكاتها ر

اس قابل نهبي كدان ميدوقت ضائع كياج سك يكوني ادر مجرم بوكا پرنس معلی مران توان کاحماتی ہے۔اس میر جیاب مارنے كى انهبين كياصر درت سے مقم فورًا يها ، بنجو مهمان تنهاري زياده صرورت ہے اوورا ینڈآل ﴿ ۔ کُرنِلُ بَهمْ مِرْخِ نِنْے کہا۔ اور اس کے ساتھ ہی دوبارہ ٹوں وٹ کی آوازیں انھرس - اور بھر آوا زین ختم ہوتے ہی میجہ ہمیرس تیزی سے ستون کی آڈسے نکلاً اوتيز قيز قدم الماما فالين مل يراك عمران اور زياده اوك میں ہوگیا۔ اور میرجیسے ہی میت مہرس آگے بیٹھا وہ تیزی سے ستون كي آڙست نکلها ورسجائے تسمدها جلنے کے ده دواله کرسلہ منے دالی تیلی سی کلی میں گھس کیا ۔ مرسلہ منے دالی تیلی سی کلی میں گھس کیا ۔ و میجه بهرین کیفے کی سائیڈ میں کھڑی ہوئی اپنی کارکی طرف سی مائے گا حب کہ یہ محلی کھوم سر دوس سے بوک پر سکتاتی تھی جہاں سے اُسے نینسی کار آسانی ملے مل سکتی تقی سیون کرد فان ٹینسی شینا تھا مسیعمران دو ڈیا ہوا آگے باقلیا اور چند ہی کھوں بعدده دوسرى موك براكياراس ى تو قع كي مطابق و في س کا فی میسی کاریں موبود تھیں <u>عمران نے لی</u>ک کرا*یک میک* کا در وازه کھولاا وراجھِل کراندر مبٹھ گیا۔ " جلدى كرو__ عالم كروا ون كي الماريدون كار ىيىن انتهائى تىزى دكھاؤ لائے عمران نے تیجھے مرکر دیکھتے ہوئے ڈرائیورٹے کہا ۔ اور ڈرائیورے سرطاتے ہوئے ٹیسی آگے بڑھادی ۔

اور عمران کی تو قع کے عین مطابق اس نیشان کٹ داستہ استعمال کیا تقالمیکسی خاصی تیز رفتاری سے جِل رسی تقی ۔۔۔ ادر پھر تقریبا آهُ منتول بِين شيكسي عالم كير لاؤن كے پہلے جوك مير پہنچ كئي كے عمران نصيفيسي دمين ركواني بوعدت عميه مطابق فرايكوركو دیل گراید دیا---ادر حب وہ سیس ڈرایکورٹ کر بیادا کرے آمي بله أيا توعمران تيزمي كوهي منبراكيب ويندده كيطرن بره كيا ___ أس معلوم ها كروليا أوراس كيسا بيون ك لئے اس نے باکیٹ یاسلے روائلی سے پہلے اس کوٹھی کا ہی بندونست كرأيا تفا_ اس كاب بأت داعنع موتمي عقبي كناسك ويتودراصل سكرت سروس كيمبران نيسي البنت گردب كا نام دكھام بسر ادديول كراس يديمني معلوم تھا رك کرنل جمیر خواهی کی تکرانی کرد با ہے اس لئے دہ براہ راست كوشى كے المر مذ حاسكتا تفاسس مينا يخداس نے ايك اور مي راسترافتياركيا وورده كفومتا موااس كوشي ك سآئية ميركبني ىبونى دوسىرى كونى كالمركبي ددسرى سمت مىن بىنى كيا—ادويند لمحول بعدده اس كونظى كي سائية كي عقبي ديدار بريط هو يكا تقاران في حينه المح ديوارير رك كر اندر كاجائزه ليا ميكن عقى سمت 98 ھفدرکے رکیے ہیں کہا ر کال سے ہمیں یہ کال کسی فون بولڈسے کرنی چاہیے تھی " تنور نے بھی جولیا کی نائید کر دیں ۔ "ایسی کوئی مات نہیں ہے سیدواعد حسین وزیر خارجہ میں کین

الیک کوئی بات ادبی سیدواجد سین وزیر خارج بین کسی اسی کوئی بات ادبی سیدواجد سین وزیر خارج بین کسی سیدی کوئی کاس قسم کے حربے انہیں آتے بول گئے سیاری کا اس قسم کے ایک الیت و آئی کا بیٹ کو ان کے لئے الیت و آئی کا بیٹ کوئی کا در دائی میں مصروف جو بائیس کے نہ سے مفار سے مفار

نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔ اور عمران مجھ کیا کہ جو لیا گروپ البین، ٹوی کے مبیثہ کوار ٹر کو خصرت ٹرکس کر دیکا ہے ملکہ وہ اس کی تفقیدیات سرداج نسین کو فون بیر بتنا چکا ہے تاکہ حکومت اس پر دیڈ کرسے ____البتہ یہ بات اس کی سمجھ میں نہ آئی کئی کر انہوں نے خود اس پر دیڈ کیوں نہند کہ ار

" ہم جال بیمسکہ تو طے سوا عبد اخبارات میں یقیناً تفصیل آ جائے گی ۔۔۔اوراگر ریڈ کامیاب ریا بتواس کا مطلب سے جارامش کیمل ہوگیا ئے۔۔۔ تنویر نے انگرا دی کے کرکرسی سے رہنے ہوئے کہا ہے۔۔۔

" وہ ریڈ آرمی تو ابھی ہاتی رسمتی ہے ہے۔۔۔ نعانی نے کہا ، " ارسے ہل۔۔۔ وہ واقعی رسمی ہے مطواد هرسے فارغ ہو کراُسے تلاش کمیں گئے ہے۔۔ ننویر نے جواب دیا ، اس کے

میگرین فل تھا — اور نیمشین گرین سے سے انداز میں کام کرتا تھا ، البتہ اس کی رہنج مشین گن سے کم ہوتی تھی سیابٹل اسس نے رشید نگردالی کو کھی کی الماری سے کالا تھا ۔ چند کھوں بعدی وہ اس راہ داری میں عیلتا ہوا اس جگہ ہنچ گیا ،

جہاں مجلے کم وں کے روٹ ندان سے ۔۔۔ ادرایک کم تئے ۔۔۔ سے سی کسی عربات کرنے کی ادبی آداز آرہی تھی ، آداز انسانوس می سے سی سی مران نے اس روٹ ندان کو آستہ سے کھسکا یا یہ ادر بھواندر جوائے نے لگا ۔ دوسر سے لمجے اس کے نبوں برمسکوا مرب ارتبار کی ۔ ادر ریگ کئی ۔ تقریباً ہمام ممبران اس کم سے میں جوجہ وقعے ۔ ادر

یده دشیل خون بریکسی سے بات کرر ما تھا۔ اس نے شایدجان بوجہ کراجیہ بدل رکھا تھا۔ " ٹیکس ہے جنا ب ___احا ذت ت___ صفدر نے اچا نک نمیز لیجے بس کہا۔ ادر اس کے ساتھ اس نے ایک چھٹکے سے رسیور

ر کھ دیا۔ وہ فون پر بات جیت ضم کر بیکا تقا بہ " کہیں وہ ہاری فون کا ل ہے اس کو تھی کا بیتہ منطلالیں "

يها رشيى مون كى المسكر فالهميرة كى مدد أوازسانى دى ـ عمران دیسے ان کی اس طرح اچانات تمدیرخو دھی حیران تھا یکوں كراس نے بھی فرراسا كھٹكا مەسئا تھا ____فيسے اسے معلوم تھا كہ مرنل بمبیرخ بخیج سابق صرف ہی تیع افراد نہیں ہول گئے۔ اس کے ادرسائقی کو گلی کے صحن برآمدے اور عقبی طرف موجود ہوںگے۔

میجرمیرس هی محرب میں موجود مذتھا۔ ۔حب کہ عمران کو معلوم تفاكه و واب تك رَننج حِكامو كا ر

م فون -- كيسانون -- درنم كون موز -- صفدركي

آدازسنانی دی -"ایک " برخیریم بیری نے گئتی شروع کردی . "ایک است کونیل جمیری نے گئتی شروع کردی . ادر عمران نے مشین ب مل کے ٹریگر یرانگی جادی اس نے اپنے الدكم عني كرائ في المسائلة المرافعة الماركة المرافعة

مکم دے گا۔ فاکرنگ اس کے ساتھی کریں گئے۔ اس منے اس کے ا ساتھیوں کا پہلے فائد منروری تھا۔۔ ورمذ پہلے اگر کرنل تمبیرغ پیہ كولى طِلا فَي كُنَّى تُواسِ كَ سائقي وه طِار ممبران كونه رِعال كولي مارتَ مِين

یر و در در بیان مروور میری افارمهٔ مسلسل کونل مهیرخ نے کہا . بیکن

پردی قوت سے ٹریگر دبایا اور ساتھ سی کا تھ تھا دیا ہے۔ مشین بشل

مات کرنے کا ند نہ بیاتھا جیسے کردپ کالیٹدروسی ہو۔ادرعمران زيريب مسكر دي يميول كه ظاهر تني تنويرايني عادت مستحبور تها در به جولیا رصفدر اورکیبیش شکیل کی موجود کی میں وہ ایڈر

تن شن کرنے کی کیا عذورت ہے۔ ہم خودھا صر ہوگ دى ادركرم من بعضم موئے مبران كے ساتھ ساتھ عدال كال

پوتك برا __ دوسر محاس في اينامتين سل دوننداد مے کونے میں رکد کرسید عاکرالیا اور نوو ذراسادور مط کید كيول كه روشندان بالكل دروا زمي كي سيده مين تفا- دروازي

یں کرنل ممیرخ موجود تھا۔۔اس کے اور مین شین کن تھی۔ میراس سے میں ساتھی تیزی سے اندر داخل موئے اور اوھ ادھ کھوطے مو کئے ان کے ما مقول میں تھی شہن گنیں تقیس سکن عمان دل سي دل ميں ست كراداكر راج تفاكد دوسب مران مح

مشِينَى پيتول كے ثار كے ميں تھے . ں پیوں میں جاتے ہے۔ مرکز اسمبرخ نے سب ممبران کو ہاتھ اویجے کرکے دیوارے کامیاب ہوجائیں گے۔ ساتھ کھونے ہونے کا حکم دیا ۔۔۔ یہ دسی دیوارتھی جس کے روشند ا

ے میں میں اور دیما میں آن دیوار کے ساتھ کھونے تبویتے تو دعا بھی اس کے منہ سے نفظ فائر پوری طرن ادامہ ہوا تھا کہ عمران نے عمران کی نظروں سے اوٹھل ہو گئے ۔ ى ئى تفرون كى البرون كى المولى كى المولى على ما دول كى المولى كى المورد كى المولى كى أوازين محلين اور يك بشكيك يون ئىر توگول نے ابھي البھى كىسے فون كيا تولى سے سے سرنے لائے متين كن كى طرح رميث شيٹ كى آوازين محلين اور يك بشكك يون م واول سے اور اس کے اور اس کے بعد ہم سب می لات میں اس میں اس میں میں میں اور اور اس اللہ اور اس کے بعد ہم اس ک میں صرف دو تک گنول کا اور اس کے بعد ہم سب می لات میں اس میرن سے مینوں ساتھی فرش جاشتے نفر آئے۔۔۔ اُسی کھیے

ینا بخدور شندان سے بامبرس نیٹر پر قدم رکھتے ہی دہ تیزی سے سایئڈ مِين بُوا۔۔۔ادر بھراس نے بورین کے سنون کی آفین ایک آدمی كومثين كن سے فائر فاگر كرتے ديكھا اس نے مثين ليشل سيدها كيااور فائر كهول ديا ___ ريب ميت كي آوازول كسائق بني ده آدمی البول کردوسری طرف پہلو کے بل کرا۔ اُس کھے اس مشید پر فارْنَكُ مونى ____يكن شيغنول كداس طرف الديكوا ها موا تھا۔اس کے گولیاں اس سے نکراکر آسمان کی طرف ببند ہوگئیں ۔ جیسے می مرس^{ن ح}تم جواعمران نے دوبارہ فائر کیا ۔۔۔۔اور اِس بار اس كانشامذ باژ كے اليمھے لبياً تواايك آومي تعاظمران بير فائرنگ بھی اُسی نے کی بھی ۔۔۔ دوسرے کمحے باڈ کے پیھیے سے خوز سان دى -اوداس كے ساتھ تيزسيٹى كى آوندنسانى دى -اور پېر كوڤن بين دوئية

، وف قدنوں کی تیز آوازیں سانی دینے لکیں۔ یہ آوازیں سائیڈ سے ہو كُنْعِتْي منت كَيْ طَرْفَ مُرْكِحَي كُفِيل - عَمِرانَ جَهِي كَيا كُنْجِول كَدُوه خود ساهضك مرخ برنقاءاس ك رملية آرمي فتتى نمت مت فرار دربي عبد الفي عمران سن سفيد مسيني فيدانك لكاف كاسوح مي رما بها.

کیا اے معلوم کا ادا کیا ہے۔ اس کا کی ادر کھسٹ کر قلابازی کھا تا ہوا سیرهیوں برجا کا سیار کھیانات در میان سے جو درمیان سے جا ہواا درسائیڈوں سے ابتھا ہوا ہے۔ اس کا کی ادر کھسٹ کر قلابازی کھا تا ہوا سیرهیوں برجا کرا سیر میرو در میان سے بھانا وا درسامیدوں ہے ہیں ہیں ہے۔ س تیڈیر یہ دہ سرطرن سے محفوظ ہوکرا بنے ساتھ وں کی مدد کر سے آب جیسے ہی اس کے قدم بڑے وہ انتہائی تیزر فقار می سے سیڑھیاں س تیڈیر پر دہ سرطرن سے محفوظ ہوکرا بنے ساتھ وں کی مدد کر سے آب جیسے ہی اس کے قدم بڑے وہ انتہائی تیزر فقار می سے سیڑھیاں

عمران کوانتهائی تیزی سے ایک طرفِ مثنابیدا کیبوں کد کولیاں چلتے ہی سنن جميرخ نے روست ندان پر فائر کھول دیا تھا۔ اب عمران فوری طور مرسامینے مذجاسکیا تھا سیکن دوسرے کھ کہے میں تیز بینچ کی آواز نب ناتی دی ۔۔اور بھر کو کی دھڑام ے گرا۔ ادر اِس کے ساتھ ہی کیب بادھ راندرسے تیز فائزنگ کی آوازی گوینی ملیں ہے بدر توغمران کویوں مکسوس وا ج

سروہ سے اندر زوف ناک جنگ شروع ہوگئ تو عمران شین بے ش کروے تیزی سے والیس ملٹا وہ بین اور کسی کے گرنے کے بعد نم سے ادر کمرے بامرے بونے والی فائر قال سے ساری صورت عال مجودگیا تفاکد سے بکرٹ مدوس سے ممبران ان تین افراد کے کرتے ہی فوری عرکت میں آگئے میں __اور آب شاید ان

تەنون ئىشىن گىنون سے دە نىدىسے نائرنگ كررىم مىن دە چى ين الكرول بميرة ي موني جائي كسى المسى في لازمًا الله ي جيولا لك نگائی ہوگی قائس پر گولی علیاتی ہوگی۔ _ اس بنے اب روشت ندانیا سے معالک کر اندر دیکھنا وقت صاعع کے میراد ن تھا جنا کا سے جالک کر اندوز مصاب کے دوڑ تا ہوا سے طول کی طرف کرنے دریے خوت ناک و اعلائے ہوئے لیے۔۔۔ ادراس کے ساتھ وہ یس کم ایم میں کیڑھے تیزر فعاری ہے دوڑ تا ہوا سے طول کی طرف کر اور آپر جاری کر اس کے ساتھ وہ کی ہا پھیل موضعے میروندار کی سور ہوں۔ بڑھتا کیا اور بھرموڑ مڑتے ہی وہ کا بنے اتر نے اوب اسی عمارت کی دوسری سائیڈ ہے گر دوغیاد کا بادل سااٹھا۔ یوں گیا بڑھتا کیا اور بھرموڑ مڑتے ہی وہ کا بنے اتر نے اوب اس عدید ہوئے۔

شرکھتا لیا ۔۔۔اد تعمیر ورسرے مات کی جست ہے۔ بنے ہوئے ایک بٹیسے روشن دان کو کھول کر اس کے اندر دیگا تھا جیسے آدھی عارت تباہ ہوگئی ہو ۔۔عمران تیزی سے اٹھا اور بتے ہوئے ایک برے ہے در ان مان میں اس میں ایسا موجود سے جہا اس نے بچھانگ لگانے کی جائے دوبارہ روست مان میں اعلانگ گیا اس معلوم تھا کہ اس کے بنچے ایک س شید ایسا موجود سے جہا اس نے بچھانگ لگانے کی جائے دوبارہ روست ندان میں تھانگ

سائلی ہی آسے ریڈ آدمی میں شامل سجھ کر گولیوں سے دیڈیدنکر دیں ہی دوجہ بھی کہ اس نے او بہت ہی صفد داور تنویر سے بات بھی کہ لی تھی۔
حب وہ سیڑھیاں انر کر بر آمد سے قریب پہنچا تو ہذہ دن صفد د ادر تنویر و بال وجود تھے۔ ان ادر تنویر و بال وجود تھے۔ ان اسب کی نظریں سیڑھیوں کی طرف ہی گئی ہوئی کھیں ۔ جو بال نے اپنا ایک باز دیکڑا ہوا تھا اور جو لیا اس بربٹی باند تھے میں صور ف تھی ہر برا سے میں دو لائے یں بیٹری کھیں۔ و اودادہ دیا ہی تھیں۔ و اودادہ دیا تیں بیٹری کھیں۔ و اودادہ دیا ہیں بیٹری کھیں۔ و اودادہ سیکیسی شان دادشادی ہیں کے دواودادہ بیل کی توشادی پرائی کے دواودادہ بیل کی سیال کے دواودادہ بیل کی سیال کا دواودادہ بیل کی سیال کے دواودادہ بیل کی سیال کی بیل کی توشادی پرائی کو سیال کی بیل کی توشادی پرائی کی سیال کی بیل کی کھیں۔

آدھ جانوری قربانی کرتے ہیں پہال تو انسانوں کو بھینٹ جڑھایا گیا ہے : - عمران نے سیٹر ہیوں سے ہی ہائک لگاتے ہوئے کہا ' خاموت ن دہو۔ صورت حال بہت نا ذک ہے !' ' نوینے نیسے انعاز میں چینے ہوئے کہا ۔ ' نامی سے تورا ابھی سے ۔ ابھی تو اتبدائے شادی ہے ۔ آگے آگے دیکونا کیا ہو تاہمے یہ ۔ عمران نے برآمدے میں قدم رکھتے ہوئے کہا ،

المعمران صاحب تنویر به رسے کووپ کالیڈوستے یا صفدرت شایداس کنے فوراع اس میز صفر کر دینا صودری تنبی کر عمران شایداس بٹ یہ تو بر کا لحاظ کرجائے یہ

مرف طابع البائر وبرنا محالا رجائے ۔ "ارسے باب رسے ۔۔ گروپ شادی اور جوالیا اکمل ۔ اسے یہ تو بھئی ظلم ہے ۔ مرکا ظلم ہے "۔ ۔ ۔ عمران نے حیات ہے چڑھنا ہوا جیت پر جی وروورگراس کی تنی ہمت کے کنارہے سے دیک گئارے سے دیک گئارے اس کی تنی ہمت کے کنارہے میں باغ ک دیک گیا۔ اس نے کونے سے مرافظاکر محتاطاندا زمین عقبی باغ ک طاف جو جی ویدید وہ ایک طویل سائس کے کراوئیا موگیا عقبی باغ نویل سائس کے کراوئیا موگیا کے دید میں سمیت نوی آومی کی دیوار پھلائگ کردوسری سمیت

کود نے کی جیمات نفر آئی ہتی ۔ اس کا مطلب بتما کہ وہ لوگ کل گئے بیں ۔ اس ملحے اس نے تنویر اور صفعہ رکومشین گنیس الفائے تیزی سے عتی طرف آتے دیکھا ، ''آتش بازی والے جائے ہیں ۔ بہبارے دسیتے ہوئے جیسے ختم ہوئے تقے ہیں ۔ عمران نے اوپر سے ہانک لگاتے ہوئے کہا اور تنویر اور صفعہ رونوں نے جونک کراو بر دیکھا ، "یار ۔ اور آتش بازی دیکھنی تعی تواجھی خاص رقم خرج کر

ڈائن بھی ہے خوشور کی نوشی روز روز بونی بھی ا۔۔۔عماران نے مائن نے مائن نے مائن نے مائن نے مائن نے مائن کے مائن کے اسلامات سے بھران مائن ہوں کہ اسلامات سے بھران مائن کو اس کی آواز سے بھر بھیاں سے بول کے در ناممران اصل شکل وصورت میں تو نہیں تھا ۔۔۔ ور ناممران اصل شکل وصورت میں تو نہیں تھا ۔۔۔ و

اورعمران تیزمی سے مٹرا۔ اور بھر سیاسیاں انترانیجے جانے تک صد اس نے جان بوجیکر رفتار آستہ رکھی تھی تاکہ آئی دیر میں صفد راد. عمم تنوریکھ مرر برامد سے تک بہنچ جائیں جہاں سیر صدوں کا اختتام ہم بو تھا۔ اُسے نظری تھاکہ دہ میک اپ میں نیچے اترا تو اس کے یہ تو كانظام وكياء إدراتها كركزنل بميرخ برجاكم إر مكركزن بمبيرخ اسس دوران نال ذراسي نيچ كريكا تقلّب ادرگوليال جويان كابازو لى يى بنانى بېركهارى الى تىكى تىسىدى بولىدى مى مى نىسىنى چیر کئیں سیکن کونل ممیرخ بھی دھکا کھا کر دروازے سے تھے ماکرا مستنزيت مثين عولى مان ليك مرف مرن مرخ بین مذان میکتا تو بم اب مک یکے موسے آموں کی طرح اس دوران الله كركهبي عيب كيا تقاريم نے فور الندرسے فائر ال مرب کے فرش پرٹیک کے اوت ۔۔ اور دیڈ آرمی اس وقت شروع کردی جب که ده با سربتی ڈٹ کئے ۔۔۔ انہیں شاید معلوم تفاکہ آخر کارہمارا میگزین ختم ہو جائے گا اور دہ مہیں چھاتِ بیں گے۔ متنبي رب مين مكاكر دعوت إثراري بوتى مسيعران نيسنه بنلتے ہوئے کہااو جولیانے ہونہکہ کرمند موثولیا ر كراس دوران إن بربا برست فارزنگ شروع بورس جويقينا آپ نے ظ برج عران ي مات درست تفي سيعمران بي تفاحس ف كى تقى ادران كي دد آ دى مب توده فرار بوك _ عین و فعر برفار کاک کرمے انہیں سجالیا تھا۔ در نہ دہ حس میک میکن ده فائرنگ کی سبائے بم مار کر بہارے اس بورے کمرے كوبى الماست عقر مقد حب كرمها كلية بديخ الهول في سائية بيد هرج كوكت تقيدان كايخ نكلناتقريبا نامكن تفار عران صاحب كونل بميرخ بي كرنكل عاف مين كامياب مبادی کی سے : ___عمران نے اس سائیڈوالی عادت کی طون بوگیا ہے۔ اسانہ کو دو دوبارہ حملہ کریں عمین فورسی پہال سے میراخیال ہے۔ ہم ان کیے اس سابقی کے پاس تقیے جو سائیڈ بكل جانا جلبية المسلمة المستحمل في موضوع بدلت موت ل تھا۔۔ اورانی نے بھا گئے ہوئے يرتم اليسنيك بين تاكيم فورى موريران كي عقب بين مذيرة جابئن تهيهام ارے وہ کیے کل گیا ۔ وہ تو کرسے میں موجود تھا: كان باليابي موكا تبه مال كونل بمبرخ البنه باليخ ساقيون ں کے چیسے دیسے ہوئے ہوئی۔ جب آپ نے روٹ ندان سے اس کے ساتقیوں بی فائر ناک انجھینٹ دے کوئکل گیا۔ مبلدی سے سامان ماندھو یمین فور ا جب ایت در است میران نفی که آخریداهانگ بهاری مددیبه به بهان سے نکاناہے دہ اگر ممار دبھی کریں تو پولیس توملہ کی اس وقت توہم میران نفی کہ آخریداهانگ بهارتی در است کاناہی دہ اگر ممار دبھی کریں تو پولیس توملہ کی۔ اس وقت فوج کی کرف معلم موگیا ہے۔ اوکر اہمین کی بی ہے۔ عمران نے کہااور وہ سب تیزی سے اندرون سون آن بہنیا ہے۔ بہرطال اب ہمیں معلوم موگیا ہے۔ اوکر اہمین کی بی ہیں۔ عمران نے کہااور وہ سب تیزی سے اندرون ے میں سببات میں است اسلامی ہے جو ان نے کال عراق کو رسی کا طرف دوڑ گئے۔ نے روٹ ندان میرفائر مگ کی ہے اس انھے جو ان نے کال عراق کو رسی کا طرف دوڑ گئے۔

پولیس کافرنیوں کے سائر ن تھی سنائی ڈسٹنسگے۔ اب وقت سے اگر کر نوٹیمیہ خ ادراس کے ساتھی باسرسے بھی بھرانی کر رہے ہوں گے۔ تو پولیس کی د جرسے دہ بھی سامنے نیے

آئیں گے ۔ آئیں گے ۔ یہ نے کیٹ کی طرف ٹرھے یہ

۔ ارت ادھر کے نہیں ۔۔۔ادھرسے توبیلیس فورا ہمیں جھاپ ہے گی جھیت پر غلود ہاں سے سائیڈ کوٹھی کی ٹھیت سے سائیڈ کوٹھی کی ٹھیت

ہوکہ دوسدی طرف نکلیں گئے ! ___عمران نے بیٹے کر انہیں روکتے ہوئے کہا ۔ ادر بھرعمران سے جیھے وہ سب تیزی سے سیٹر ھیاں چڑھ کم

کے داستے عمران پہنچا تھا ۔ ان سب کے چینت پر نیلنے اور ارتبے سے خاصا شور اندر مسوس ہوا ہو گا۔۔۔ ایکن یا تو یہ کوشی خالی تھی یا پھراس کے ممین فائر نگ اور و ھاکو ل سے سہم کر باہر نہ

نکھ ہوں گئے ۔ بہرطال عقبی دیوار میں لگا ہوا در وازہ کھول کھے ہیں۔ کردہ کچھل کی میں کنچ گئے ۔

"عبدی ہے میرے پیچھے آؤ۔ ببدی کمرو۔ ابھی پولیس گھرکے گی : ۔ عمران نے کہا ۔ اور بھروہ دوڑتے ہوئے عمران کے پیچھے ایک دو گلیوں سے گزر کمایک کوشٹی کے کیٹ بر بہنچ گئے ۔ عمران نے ادھرادھر

ادر بعرده دوڑئے ہوئے عمران کے بیٹیجے ایک دو کلیوں سے گزر کرایاب کونٹی کے کسٹ پر ہینج گئے ۔۔۔ عمران نے ادھرادھر دیکھا اور بھر کال بیل کا بیٹن دباری اردہ سلسل بیٹن دبائے جا گیا ۔ بیند کمحوں بعد وردازہ کھلا اور ایک نوجوان نے بوٹ سے تعصیلے انداز میں باہر جھانکار

سین عمران نے اسے زورسے دھکا دیا اور وہ غریب چیخ مار لرشت کے بل اندر جاگر ا۔۔۔۔اور عمران تیزی سے کھڑی پارکر کے اندر پہنچ گیا۔ظاہر ہے اس کے ساتھیوں نے اس کی پیروی

مری تھی۔ "ارسے ارسے بہارے برشے خراب ہو گئے۔ ڈاکٹر تو صابن کے بیسے بھی ہم ہاری تنخواہ سے کا طبی لے گا ؛

عمران نے نیچے گرکے موبیتے نوجوان کو اٹھلتے ہوئے بڑے سمبدردانہ ہجے میں کہا۔ دہ اب لم تقوں سے اس کے کیٹرے جہا اڑ رہا تقا___اور نوجوان میرت سے آنکھیں بھاڑے ان بن بلائے منا نول کو دیکھ دلم تھ جو بیک اٹھائے یوں اندرآ گئے تھے جیسے میا نول کو دیکھ دلم قائد ہو۔

" آ___ آپ کون میں ویے اس آدی نے حیرت بھرہے ۔ چیس کہا ،

یں ہما۔ ڈاکٹر ابنی سے جاکر کہوریزنس آف ڈھمپ اپنے سرکس

سيت آيت ير عران في برد عنيده لهج ين كهار " سرکس بے نوبوان نے حیرت سے مزمد آ تکھیں

مھا اٹتے ہوئے کہا ، اب وہ عمران کے ساتھیوں کو بوں دیکھ ر فی تفاجیسے دہ انسانوں کی جائے سرس کے سدھائے ہوئے

" اُرْتَهْ مِنْ وَيُدِيرِتِ ظالبِ كَ تُومَهُ بارِي آنجيهِ إلى كربابير

آگرین گی اور ڈاکٹر رابنس بھسی اندھے کو ملازم سکھنے ہرتیار مذہو گا___اس كنے يه حيرت كى يركيث نهم كردادر جاكر بيغام ددية

عمران نے نوجوان کو کا ندھے سنے کری کر والیس عارت کی طرف اس كارخ كھاتے ہوئے كہا__ادر نوجوان طينے كى بجائے دوڑتا ہواعارت کی طرت بڑھ گیا۔

" يەۋاكىشرانىس كون سے "_جوليانى مند بات

ميه مونشيول كا واكثرب متهام مكسول وال اين جانورون كاعلان كراف انبين بيبل في المحيين يستعران في برسه سنجيده بهج مين كهار وهسب بهي اب عادت كى طرف سي

مں رہنے تھے۔ " یوشٹ ایپ ___ زیادہ مکواس کی ضرورت نہیں ہیمے تھ

نے مداخلت کر کے کرنل جمیرخ اور اس سے ساتھیوں کو فزار بونے مدودمی مے ___ أفاسك ديتھ كو تهارى الدورت نہیں ہے۔ متراب فبا سکتے ہو یہ میں تنویر نے غصے سے

بوركتے ہوئے ہجے میں كہار "ارك اور محسونا داخل كيوں ہورت ہو ديتو ليشر صاحب.

یں تو ذرائم لوگوں کی ڈیچھ کو مزمیر فاسٹ کے کرنے آیا ہوں عفدب

فدا کا این دن مو کئے میں متہیں پہل آئے موے - اور

الھی تک متم زندہ سو -اس کے با وجو د نام رکھ رکھانے فاسٹ ڈیتھ نے ۔۔۔ عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا

ادر تنویر کے ملاوہ باقی سب ساتھی برسی طرح سننے ملے ۔ جب كتنوير كايهره عفي عدم مريد كراكا .

مینس کہاں ہے یدنس " بیکوئی آوارہ گرداندر آگئے ىيى ، بلاۇ يولىس كوملا ئىسىنى جلىدى بلاۋ ئىسىساماكك

برآمدے سے مس کے وهاد نے کی آواز سے نائی دی ۔ اوروهسب يونك كربرآمدك كاطرف وكيصف الكيهان

ايك وبلايتلاباكل بانس كي طرح لمبابود مقا كموا تقلي _ إس كالسراندن كاطرح صاف تقاء البتد موخوس ككري وولكي

طرح بہونٹوں کے دوبوں کناروں سے نیچے نکاب رہی تقیں۔ ارى ۋاكۇردانىن — ارىي ئىن ئىلىنى اب كىلىم سريه بال الكن كاكوتي فارمولا ايجاد تمريكي نبو م كارتم

تووہنی چھلے ہوئے انڈے کی طرح ہو " __عمران نے جیک ہوئے اصل کھے میں کہا۔ ے من مہب یہ من میں اور بواڑ کھاڑ کوعمران کو دیکھنے لگا اور بوڑھا حیرت سے آفکھیں بھاڑ کھاڑ کوعمران کو دیکھنے لگا

اب ظاہرہے دہ شکل سے توعمران کو مذہبجان سکتا تھا۔

ارے معان کیجئے ۔۔۔ پرنسس سے میں سال بعد ملاقات مونى مع - اس كن مين اوور موليا - مجفية واكثر را بنس كت مبس و

ڈاکٹر رابنس کی نظری اب عمران تھے ساتھیوں پر بریں بیو دیرت سے ان دولوٰ ل کاملاپ دیکھ رہے تھے ر

" يېمس تنمردست را د مېن عفيه ان کې ناک پيه د هرا د متاسيعه . پیں نے بٹری کوسٹ مٹن کی شبے کہ ان کی آگ سے بھیسل کرنیجے

گرمبائے ۔۔ لیکن نجانے مقناطیس کی ناک بنوارکشی ہے !"

عمران نے جولیا کا تعاد ف کراتے ہوئے کہا۔ "شرر سیشرار ۔۔۔ یہ کیا نام ہوا تا ۔۔۔ ڈاکٹر رابنس نے

"ميرانام صونيه بعيب يدنس گزشته دنول يا كا خلينے بصب السلع الفي سيدهي مكواسس كريت ريت بن ال

جوليات رُّاسامند سُلت موسع كها ي "ارك _ وه تومين تنهب ويكيف كياتها بين كودي غوو

مقور می گیا تھا۔ __اٹھا بھر آینا تعاد ن خو دسی کہا ہو ^و عمران نے رویقنے والے انداز میں کہا ، اور ڈاکٹر ہے اختیار منس يا سيول كردولياني اينانام غلطبتايا تهااس كيسب

ت ایت ایت در منی نام تنادیئے ۔ " ادراب تم مم سب کی شان نزول بھی پوچھو گے ا عمران نے تعادف کمے فاتنے کے بعد سوال رہتے ہوئے کہا ر

" م ___ تم رينس آن دهمپ بو - سکن تههاري شکل تو سى مردى د ونائے دالے كى طرح بى روه برنس كهاں ب جودا فتى يرنس لكتاب تى - قاكرن منه بنات موت كهاإدراس مارعمران تحسار المسائقي كما اختيار منس أيس

تنوز كے حلق سے نكلنے والا قهقهه ان سب سے مبند تھا بيم فليسه نے عمران کی شکل میرواقعی دل خیب تبھرہ کیاتھا۔ " وه زندون كو وفنانا كقاءاس ليخ مين فَحالي زنده سي دفن كرديل بيكن آج محص اس محاور سيبديقين آكيات كرمروه بولے توکفن بھاو کرسی بولتا ہے۔ اور متہا راکفن توہمہا ری عقل کی

هتى روه توبقيناً بهيث عَلَى موكى لا مسلم التي موكن ارے کہیں متے نے برنس سے زبان تو تبدیل نہیں کرلی -لہدوہی___نبان وسی__ انداز وہی___بیم^{(شک}ک کفن چورون جیسی نے ہے فاکٹر رامنس نے نیزی سے ایکے بلا ھتے

بوت كما وادر دوس المحدد عمران سع يول بيك كياجيس صديون كمي بعد كوئي تجيرا بواع بينطاموس " ارے ارے نونسی کی کا آٹا کھاتے ہو غفنب ضدا كا___ادكميرى بسليان السعمران في المركارة

وینجتے ہوئے کہا اور ڈاکٹرنے ہے اختیار سبستے ہوئے اُسے جھوڑ ويا __ ڈاکھرے ہیرہے پرمسرت کا آبشارہبر الم تھا۔ یول نكتاتها جيبيه أسه ونيأى سب سيفيمتي چيزا جانك ميسر آ

واكثروا بنس في سرطاب تع بوئ كهاء ادريهر وه صوفي يرعبه كيار مب كرصفدرسب سے يہلے اپنا بنگ الٹائے سلمنے موجود بالقدوم كى طرف بشرهد كيا . بيون كدباتة روم كا درواز و كفلا وا تقاراس ليخ أسسه بغيربو يجهين بائقدوم كايلي الكياتها إس نے اندر جاکر در واز و بندگر لیا تھا۔ بچوں کر صرور می سامان کا بیک سرایک کے باس تھا۔ اس لئے ظاہرہے میک آپ باکس بھی اس بیگ میں سی سوگا ۔

"سناؤُدُ اکٹے نے وہ تہاری مردہ فلیوں والی تحقیق کہاں تک بهنجی "--عمران نے سنجیارہ کہجے میں ڈاکٹر سے مخاطب مو کرکھار

كرر نابعوب تهبارتي ميرمي ملاقات تومبين سال بعد ببورسي ميئة داكرن شديدر تهرب بعين كها ميرت ي شدت عي دجه سے اس کی مونٹوں سے کناروں سے نشکی مونی مونیوں شرمی

طرح بعر مجور النف مل تقيير -" اسى ك قو كهنا مول كهن بهاؤ كرمت بولا كرو . مكتاب متم نے بوٹنے کے شوق میں ساری عقل ہی مھااڑڈالی سے رمفرت الثى يحطيسال توبين الاقوامي سأننس كانفرنس بين آب سف إسى موضوع برمقاله سيدها بع اورآج يوجه رسيم مين تهم سكي

یته به ـــعران نے مند سناتے موئے کہا ۔ "اده حررت مع که تم جاسوسی جیسے غیرسائنسی بیشتے میں

" مرگز نہیں یو تھیوں کا ممیرے لئے نزول ہی کا فی ہے۔شان کی مجھے عنز در ت نہبیں " ۔ ڈاکٹر دابنس نے منتے ہوئے ہ آئیے۔ ۔۔ اندر تشریف ہے آئیے - راجہ جاور سب کے لئے جو کچھ کون میں بڑا ہوا ہو۔ ہے آئے۔۔۔۔ جلدی کرو جائے ہمی نبالاؤ : _ نے ڈاکٹرنے قریب کھڑنے ملازم سے کہا اور . ملازم مهر ملاتا ہواایک راہ دار می کی طرف حیلا گیا ۔ فاكثر دابنس انهبس ليحراندر أكياء

تشريفُ رَجِيهِ اللهِ " یارڈاکٹرسمس نہت ملدی ہے۔ سرکس کاشو تر وع مونے والاسم يوتهي بارى بارمى ميك اب كراويم سيده

یہیں سے شوییں علیں کے رئے ۔۔۔۔عمران نے اپنے اساتھوا سے مخاطب ہو کمہ کہا ۔ "ميك اب كيامطاب " _ قاكرمانيس في

چونکتے ہوئے کہا۔ ''کال ہے ۔۔۔ دس گر لمبی ڈگریاں تولے ڈالیں۔ لیکن

ميكاب كے معنى نہيں آتے __ آؤمبي للے و ميں مجھا تا ہول عران نے مند بناتے ہوئے کہا ۔ 'ابھاا تھا۔ سبجھ کیا۔ وتم ابھی تک اُسی جاسوسی کے

چکریں المحفظ ہوئے ہو۔ ادراسی لئے شکل بھی مدل رکھی ہے "

المھنے کے باد جود سائنسی مقالے بیست مع بہ جال رسیسرے جاری بے داب میں دی فقوس نتی بنہ بن کالائے۔۔۔۔ بہد فلیسر نے جواب فون کارسیورالفاکر مرافزائل کرنے شروع کردیتے۔ " كيس ____ دُاكْمُ وْمُتُ الشَّرْمِيتَ ال مُســـ ما بطرقا مُمْ ہوتے ہی دوسری طرف سے آوازستانی دی س دُاكُرُ صاحب ب بات كراد كيب نادر كاآد مي بول وابول برنس: - -عمران نبي سنجيده لهجي مين کها . *بنگ کیا* کنڈوپ مرکل تقیوری - اوہ -ساده يس مول يحي و من دوسرى طرف سيديك داقع _ _ ارسے اس کاتو مجھے خیال سی نہیں آیا ، ارسے ارب داقعی بیری عقل غائب ہوگئی ہو ۔۔۔اوہ برنس متا ۔۔۔ یہ متم آخر ہو کیا چیز :۔۔۔ برد نیسر عمران کی بات سنتے ہی بد کھلا کرا گھ رسیوریں گونجی . " ڈاکٹر رحمت اونٹہ سپکنگ نیسب بولنے واپ کے کالہجہ المیری بات میودر و اس تقیوری وآنماؤ بههارا کام موجلت و الروصاحب _ ميں بينس بول د ما موں الدر في مير كاسنا وتوبهر سيديسرج جهودكركهي كعاس كفوسف كالبيشدا عتبار بجدسا بقى آئيدك ماس بيمج تفيدان كى كيابوزيشن بيدا كرلينا أيرعران في مندبنك تبويخ كهار ان نے کہا، "اوہ___وہ تین مریق جونا درنے بھیج بقے :____ ڈاکٹر " بالكل موكى __ لاز ما موكى -ارك - مجع تواس كانيال مي منه آیا تھا۔ اور واقعی سامنے کی بات تقی میں تعواہ مخواہ ووسر نے دمناحت کرتے ہوئے کہار یکروں میں بیٹے ار م^ا ہے۔۔۔ ڈاکٹر نے عقیدت مندا نہ اندا ز کی کاں وہی تا<u>ے عمران نے جواب دیا</u> ۔ میں سر ملاتے ہوئے *کہا ۔* " اِن مینوں کی عالت خطر ہے۔ باہر ہے ۔ شین ان کا اتبدائی " متراس ميعور كرو___مين درا فون كرون "__عمران آبریشن س نے کیاتھا ہے۔ ڈاکٹرنے کہا، اوہ دو داکٹر وہ میں نے خودا میر عنسی ٹریٹمنٹ کے لئے ے فون اپنی طرف کھسکاتے ہوئے کہا۔ اور ڈاکٹرنے واقع صوفے کی پشت سے سر کرکار آنکھیں بند کریس ۔ كياتقا كيون كيان مع بكارتونهين بيدا موات _عمران عمران اس کی طرف دیکھ کرمسکوادیا را در معراس نے

بوب کے ان کے بغیر تو کام نہیں ہوسکتا ہے۔ اُسی کمے ڈاکٹر را بنس نے المھيں كھولتے بوئے عمران سے مخاطب سوكركها - وه شايداب كاك اسي حكرمين الحجامبوا تقأيه " ادمے ہی توفٹ نہیں ہوتے اگرفٹ ہوجاتے تواب مک یں اینے سازے آباؤا مداد کوزندہ بناکر پیکا سوتا ہے۔ عمران فْضِينَ بنكت ببوئ كهارا در دُاكِرْرا بنس فيند لمح أسے ديكھتا الم اور معراس كے جمر اللہ منص كے آفاد مصلتے كئے۔ يَّوَيُمُّ سَنِي كِيول بَعِي اسْمِين الْجِهامِ تَفَاتِ ___ وَالْمُرْسِنِ اس گئے تاکہ نم سوچتے رہو۔ میں ذرااس دوران فون کریوں۔ ا تباری زمان ہی کہ کی طرح ندرک رہی تقی شے عمران نے تم واقعی شنطان ہو۔۔۔اصلی شیطان یہ ۔۔۔۔ڈاکٹر " متهارا مهی شاگر د مون دانش بر اصلی شاگرویه لمران نے عواب دیا را در قراکٹر قہقہ مارکر منبس پڑا عمران واقعی السفورة بين اس سے پڙھ حيا تھا'۔' عمران تتمے تقریبًا بسارنے ساتھی ہی نئے میک اب میں آ

<u> لم تقے مُعرِف جو ہا ن میک اپ میں منصوف تھا۔۔۔ ملازم</u>

کے اور دوسمرا سامان میزر پر رکھ گیاتھا۔ اور اس کے ساتھی خود

كام ودين كي أزمائش بين مُصروف بوكئ عقر

الب سرجن میں ت__ ڈاکٹرنے جواب دینے کی بجائے اللا ارسے سرحن کہا ل_میراتو سرحری سے دورکا بھی واسطہ نہیں ہے "__عمران نے مسکراتے ہوئے کہا ر " میں تسلیم نهر کرتا - اس قدر سحیده اورنا زک **آ**ریش ماسر سرحن سے علاوہ اور کوئی نہیں کر سکتا ۔۔۔ آپ نو د کوچھیا رہے ہیں۔ نہر جال اگر واقعی یہ آبرلیٹن آب نے کئے میں توآپ میرے نزدیک ایک عظیم ترین سمرحن میں کر نغرصروری اوزار کے اس فسم کے سیدہ آیرلٹن کر کے آت نے واقعی حیرت انگیز کارنامہ لم دیاہے ہے۔ آپ مبارک با دیجے قابل ہیں۔ بہرعال ان بشکز کی وجہ سے ان تعینوں کی جانبیں بے گئیں ۔ اگر پذہبرت انگیز پُریشنز فوری مذکئے جاتے تو بھران کی مُوت یقینی تھی لا واكثر وحمت المترك تحيين آميز لهج ي كهار "اب کیا دہ کام کرنے کے قابل ہیں :-- عمران ہے رے ہیں ۔۔ اھی تین عادر در مزید انہیں بیڈرلسٹ ملبعية ودرز التنك أوط جامين في السيدة الترومت الله یہ ہیں جسیں " او کے <u>"</u> تھینک یو " <u>عمران نے جو</u>اب دیااور مسکراتے ہوئے رہے درکھ دیا ر " پرنس ___ كندوب سركل تقيورى مين آثوبان كيدف

وه مِا كَا فَكُروالِي كُونِي بِيعِ وَالْ بِهِ عِلْ الْ الْمُرِوالْيُ كُلِّي بِهِ رَا يها پيشف بوك ته عران نے اجانگ جونک مربوجها -رنبیں ہوں کہ میری بیوی و بین فوت ہو ٹی تقی ۔اور کسے ال بيني بين ومين رستاتها رحب سي مين بهان أيا يدر بالت كاه ب عديسند يقى اس الن ميس في أس فروندت تفياو بين ربائقا نيهان تونيخيلي سأل بون تمجهو سائنس كالفرنس اب بهم بمهم کعبی بین و بل جاکر دو چاررو زگز ارا تا ه بر سے کچہ روز پہلے شفاف ہوا تھا۔ کیوں۔ پیمکوں لوجھ ___ ۋاكٹروا مبس نے جواب دیا۔ ريم بورادريه توبتاؤ آخر تهب بيسب معلومات يكسي ماصل ___فرااس کی عایی مجھے دینا . میں بھی دیکھوں تم عاتی ہیں کیامہ میری نگرانی کرتے رہتے ہوہ ___ ڈاکھ را بنس تے چہرے میں ایک بادیور حیرت سے ما ترات ہیلینے مگے تقے ، نے اُسے کس حالت میں رکھا ہوا ہے۔ میں تھی سوح رہا تھا کہ چھیا را بنس تے چہرے میں ایک بادیور حیرت سے ما ترات ہیلینے مگے تقے ، نے اُسے کس حالت میں رکھا ہوا ہے۔ ولذل ليثدي رامنس كيون خواب مين آكر شكانيت كررسي تقي كهرفتا · بس بس زیاده خیرت کی مفرورت هنبی . حب تم متعل طور بر ف اس كى ربائش كاه كاخيال كهنا حيور دياسى " اس علاقے میں آکر سے تھے توس ایک بار تہبس ملنے آیا تھا۔ اس ك مجي معلوم بقاكر متم باكانكر مين ربيت بو يكن سائنس كانف مين متهارا يشطا جوامقاله حب سائنس بيكزين مين حييا توتمها رابية عالم كه فياؤن كا ديا جوائقاء اس سے مجھے بيتہ عِل گيا كُه مُتا ابني رائنسا میوں میرے خواب میں آنے سے اس کے جوتے بدل بي بو _ اورآج اتفاق سے پہان سے گزرتے ہوتئے مج ں عاتے ہیں تا عمران نے آئھیں ٹیٹیاتے ہوئے کہا۔ يا دآگيا كه اينا و كرا النس هي توهيبي ريتا هم جلو مل يين ا ان نہیں فرور آئی ہوگی میں توبیسوح رہا تھا۔ کہ مے خواب میں آنے کی نجائے دہ مہاری طرف کیسے علی گئے۔ حيرت نبے اتنى سىيدھى اورصاف سىبات يہلے ميرى كم بیوی وہ میری تقی اُسے پہلے میہ بے نواب میں آنا چاہئے تھا ہ بیں کیوں نہیں تئے۔۔۔ کیامتر نے کوئی جادود عیرہ تو نہیں سکھ یا ڈاکٹر را بنس نے جواب دیا م كرمتها رت يهان آتيهي مياري عقل غائب بوتني ميني وا ' متہاری خواب میں آ کہ اس نے بیشنا تھا جیسی تہاری کھویڑی واكراد ابنس نے اپنے انڈے کے چھکے کی طرح صاف سرمیہ! ا ہے دلیا ہی بہارا خواب ہو گا۔۔۔اچھا دہ چا بی دو۔ ذرا يهرته موئے ہے افتياد لہے ہيں گہا ر

ملازم سرطابتے ہوئے اندرکیا اور بھردیاں سے کیٹرالاکروہ کارکو "اب میرے خیال میں بولیس اپنی کارروا فی کرے جاچکی ہو گی اورکزنل تنمبیرخ اوراس کے ساتھی بھی جاچکے ہوں گئے۔ اس ك إب هم المينان سے ما كتے ميں ... ويسي هي اب آپ نئے لوگ میں سے مران نے مسکراتے ہوئے صفدر اور "مُنكِنِ آبُ بية توبتائين كه آب ولمان اجائك كيف بهنج كئے!" " ادمے بال بید دل جیب کہانی ہے کہی فرصت ملی تو سْرُور سِناوُلَ گا۔ فی الحالَ تُو جھے نینید آرہی ہے : عمران نے کہا۔ اور بھر کا در دازہ کھول کر سٹیر نگ پر مبٹھ کیا ۔ باقی سالتی کلی کار میں سوار مبو گئے ۔ اور غمران نے کارشار ط كى اوريم أت مو أت بوت ده بهائك كى طرف ي آيا -ملازم نے دوڑ کر پھاٹک کھول دیا ۔۔۔اورعمران کار کو باب بے آیا دخلف عگرول سے گرارتے ہوئے دومین روڈ پر پہنج گئے ۔ ب ولان كهبن هي يوليس كاكوني آدمي نظرنه بي آديا تقاً عمران الخيال درست قاكر مطلع سان ببونكا تقات عمران مخلف مظر کوں سے گزد کر شہر کے دسطیس ایک پر انی کا اونی میں داخل بهوا ــــادره راس نے ایک انتہائی قدیم انداز کی قلعه مناکوشی کے سامنے جاکر کارر دک دہی۔ یہ ڈاکٹر رابنس کی بیاتی رہائش گاہ

جلدی ت عمران نے کرسی سے اٹھتے ہوئے کہا "راجرة ____ أَوْ الشرابنس في اونجي آوانس كهار " جناب ترب طازم نے اندر اکر مؤد باند لہجے میں کہا۔ " ده با كانگردالى كونتى كى يا بى لاكرىرىنسس كودويا ڈاکٹر رامنس نے کہا ۔ " مُتَهِس كُونَ اعتراض تونهين بوكا أكريهم مجهد دن متهاري كار استعال کریس تے ہوان نے اور ایکھیلتے ہوئے کہا ۔ "كار__ارك مجھ كياا عَتْرَاضِ مِوسكَتَابِيمِي مِين تو دو دو عفة گفرسے مى نبين نكلتا كوشى سوكھتى دىمتى سبى و كے جا و بھائی کے جاؤی سے ڈاکٹردا بنس نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ادر پواله كمراك المارى كهولى ادراس كى دراز سے چابون کارنگ نکال کراس نے عمران کے آگے ڈال دیا۔ اسی لمجے ما زم نے بھی چا بیوں کا ایک سیدے لاکر عمران تے ہاتھ میں دے احِھادُ اکٹر_بہت ہبت کریہ :__عران نے کہا اور کھروہ اس سے مصافحہ کر کے باسر کی طرف حیل بڑا۔ باتی سانقيون أنَّے هي ڈاکٹرسے مصافحہ کيا ''اورکھروہ ہسب ايک دوسرے کے بیکھے علتے موئے بامر مبآمدے میں آگئے۔ بور پ میں سنررنگ کی شیعور نمیٹ کارموبو دیتھی۔۔ گواس بیر گر د کی يون کئي هن حرط ه ع<u>کي تق</u>يس -، این فیرک توکرو ش<u>عمران نے</u> ملازم سے کہا اور

ک مبید کوارٹر کا جو بیتر دیا تھاوہ کہاں سے عاصل کیا تھا کیا کسی خومی ى فدمات حاصل كى تقيس في المران في بيشت سوئ كها . ا کیلئے آپ بتائیں کہ آپ وہاں کیسے پُہنج کئے۔ اس کے بعد ہم پھی آپ کونفصیل بتائیں گے۔ دریہ نہیں میں۔۔۔۔۔ صفد رہے

ابھا توتۇرىكە يىڈرىنتے ہى تەمىن ھى بلېك مىلرون بىسى حصوصیات آگیں ۔۔۔ ویسے متم ولوک نے تنویر کو اتنا بڑا اعر آز بحش میسے دیا ۔۔۔۔عمران نے مسکراتے ہوئے کہار ارسے عمران صاحب ستورینے وہ کام کر دکھائے میں کتیم سوچ رہیے مبی*ں کہ آپ گ*وان کاشا گرد بنا دس می^ا ۔۔۔۔ صف**د ر** نے انتیتے ہوئے کہا۔ اور بھراس نے جیش میں آرالیف ۔ ڈی کے مید کوارشر مید خلے اور ولی سے نکلنے کے تمام واقعات تفصیل ت بتاديي ساس كالاديوان كاكادنا لمركس طرح اس ن ان کانیااڈہ دیکھ لیاتھا تے۔ صفد رہے تفصیل تبا کتے۔

كال سے بھبى __ واقعى تنوير بن توب بنا منصوصيات بیں میں تواب تک ہی سمجھار باکداسے بس عشق کرنا ہی ہا ہے ۔۔۔۔عمران نے بڑے پُرخلوص کبھے میں کہا اور تنویہ مسکرا دیا ۔

اورغمران حيرت سے آنكھيں بھاڑ بھاڑ كرتنوبيكود كيف الكار

تقى عمران في جا بي كال كرصفدركو دمي جواس كيساته والي سيدك بربينها تعار أورصف ورني أتركر بيافك برد لكامهوا تالا كهوال اوردهكي الكربراف اندازكابنا جوايعا كلك كعول دياعمان كاراندرلاتاً گيا___اور چند لمحول بعيدوه سب بورج مين كار رکتے ہی بارنکل آئے۔ دوسب چیرت بھرسے انداز میں اسس عظیم انشان ا ورقعل نما کوهنی کو دیکاه رکبے تھے۔ "اكياد كيدر سي مو-اس سي خوب صورت ريائش كاه يوس دارالحكومت بين اور نهبين طني __ داكم تومردم بيزار سے اس الئے شہر سے دورجالب التبے ہ^و ___عمران نے مسکراتے ہوئے

الرئمة عاموته الساسي موسكتاب ميس الهي بالى سب كويكاديتالبون وب-عمران نے مسكراتے بوتے كهاا وربوليا

ن البينب كرمد مرس كرلياء فقرول كم مفهوم لا في ما عمران

كاكوني ثاني نهبل نقا __وه اليھ بھلے سيدھے اساوھے فقرے كالمنهبيم السطرح برل ديناتفاكه فقره بولن والانواه مخاه عبينب جند لمحول بعد وهسب كوهمي مين كهوم بفير كمراس كاليمي طرح جائزہ لے بیکے تقے ۔ " بل <u>س</u>اب بتاؤ *گدک واحد حسین کو تم نے الیف* ڈمی

"عمران صاحب —اس بار تو نعائی ۔ صدیقی ۔ چوہان سب نے ہی کام د کھایا ہے ۔ چوہان اگراندر آھے ہوئے ہم کو نضامیں ہی کیچ کر کے والیس تعینیئے کاحیرت انگیز کارنامر ہرانجام نا دیتا تو یقین کیجیے ہماری قبریں دہیں بنیں "—کیپٹن شکیل نے یقین کیجیے ہماری قبریں دہیں بنیں "—کیپٹن شکیل نے

ن مطلب بیسواکه اس بارصفدرا درکیمیشن شکیل دونوں ہی ایس اور باقی اس میں آگے بیٹر کھنے تیسے عمران نے مسکراتے ہوئے کہا ، سراتے ہوئے کہا ،

"ایسی نوئی بات نہیں ۔ یہ تو موقع طنے کی بات ہے : تئویر نے فورا صفدرادر کیپیٹن شکیل کا وفاع کرتے ہوئے کہا ر "آپ نے ابھی تک نہیں بنایا کہ آپ میں موقع بروفل کینے بہنج گئے تہ صفدر نے کہا یہ

بین کے مستقب میں است بدل کرانہیں بتایا کہ کس طرح ادر غمران نے دراسی بات بدل کرانہیں بتایا کہ کسس طرح میجر بیرین کو آپنے والی کرنا ہمیہ خ کی کال اس نے س کی ۔ ادر

یجر میرل توانے دان مرن جیرن کافان اسے جات ہوں ، رود اُسے معلوم ہو گیا کہ وہ تم پر ریڈ کرنے والے میں جنا پیچہ میں ان سے پہلے یہاں بہنچ کیا ، ہاقی ہاتیں تم نیا دہ عاشتے ہو

ن سے پہلے یہاں پہنچ لیا رہا ی ہائی سرمایا دہ ہائے ہر '' نعانی —ِ ذرا تون اٹھاؤ سین ذراسہ رداعد سے بات کروں ۔

اس الیف رڈ می کاکیا ہوا، اب تاب توریڈ ہو جیا ہو گا!" عمران نے تمریب کے کو نے میں رکھی مو دی جیمو ڈٹا میز میریٹی ہوئے از دوران نے تمریب کی جیمو دی جیمو دی جیمو دی ہوئے

نون کی طرف انشارہ کرتے ہوئے نتا ہی سے کہا ۔۔۔ اور نکھا فی نے انگر کو ن انٹھایا - اور اُسے لاکر عمر ان کے سلفنے درمیا ہی میز یہ

بار "مبلو۔۔۔۔وزیرخارجہ فرؤس تے۔۔۔۔ رابطہ قائم ہوتے ہی

دوسری طرف سے آواز سے نائی ڈی ۔ " مروا مدمسین معاحب سے بات کراؤ ، میں یا کیٹ یاسے عمل مدار کا میں سے کہ کارسان

عمران بول ربا موں — ایک شوکا حواله دے کربات کرویا عمران نے کہا اس کا لہجہ ہے دسنجیدہ تنا اور ایس سے سے سولٹر سیجیئے شہدے دوسری طرف

ا وه سن سن بولٹر سیجی تندوسری طرف سے فورائی کہا گیا۔ اور بھر سن پر کمول بدر سنہ واجد سین کی آواز سنائی دی ۔

سبیلو ___ واجدسین سپیکنگ رسیدردا جدسین کے ہیچے ہیں جمید اجدسین سپیکنگ رسیدر اجدسین کے ہیچے ہیں جمید کا جات اختیار مسکرادیا ۔ وہ سبج کیا تھا کہ جھا پر کا دیا ۔ وہ سبج کیا تھا کہ جھا پر کا دیا ۔ وہ سبج کیا تھا کہ جھا پر کا دیا ہوں ، سنائیے الف ڈی کے سبید کوارش بر چھا ہے کا کیا تعجد نکلا است عمران نے سکرلے

جوئے کہا ر "ادہ غمران صاحب ___آپھی ہیں میں ملیک میڈوارٹر کی اطلاع دینے دالے تو کوئی ادرصاحب ہے یہ سردامبرشین نے حیرت ھرسے لیے میں کہا ر

گڈبانی تے ہے ان نے کہا اور پھر

" إن وه فاست ويتم والع لوك تقيم و النهين مين ني كها تقاء ٔ دہ چاروں آدمی بوگر فتار ہوئے ہیں وہ اسس وقت کہاں میں نے سے ان نے پوٹھا ر وہ فوج كى تحويل ميں ميں - ان سے بديھ كيھ بورسي ہے ـ سيكن ابھی اہمی مجھے مطری سے کیرف سردس کے حیف نے اطلاع دہی ہے کہ بیرچاروں عام ممیریں ___اصل سرعنہ ریاد سے وقت مِینْ کوارٹرنیں موجود انتفاریش کا نام کرنل جارکس بتایا گیاہیے ر بهرحال الهي ان سے مزيد بوچھ کھ موگی السے سے رواجد حسین أُوركِم ___ان كافيال ركھنا كہيں يونوگ فرار مذہوِعا ميں ر سىغندىهى كميرا المبائح كارا غازتو جوائه فيستعمران في سكوات کے چیف کیسیٹن تیزی نے بھی اطلاع دی ہے کہ اسس نے الين و دري كے ايك خاص اسينٹ مليحه رشار أكو مكيرا - ميكن وه لوائي یں مارا گیاہے ____اس کی لاش ھی بن الاقوامی مبصرین سے سامنے بطور تُوت رکھنے کے لیے محفوظ کر لیسے راب بس سرغند العلئ تويرمسكافهم موة يسمردا ورحسين في كهار " ده هي مل جائے كا عنه مل كيا ہے توت كيلاكهاں عا سكتاب يرب عران ني كها . اور مردا جد حسين ب اختيار

' احفِااعازت__

كرا اللاع دے دیں ت عمران نے مسكراكوممرزكى طرف ديكيت بوئے كها ،اورتنويركامندبن كيا كەممنت توانكبوں نے کی اوراب کریڈے عران اے رہا ہے ۔ جب کرصفدراور يبين تي مكراديئ وهسم وي تقي معران اپنا تعلق ۔ یہ سے است کا میں ہے۔ براہِ راسبت فاسف ڈیھ سے ناہت نہیں کرنا جامتیاً اسس کئے امیسی بات کر رہاہے۔ " فوج کے دیتے نے ول حمیابہ ماراہے۔ وہاں موجود جارا فراد كوزنده كرفنادكرلياكيا _وفان نسالياسامان اورايسي فاكيس می ہیں کرجن سے یہ ناتبت ہو گیاہے کہ ایف ڈی جس کا بورا نام فيس آف ويته سي السرائيل كي حفية تنظيم سي اوران كا مش بهاشانه بين انقلاب لاكر كافرستان لمي مرصني كي عكومت لانامع ريتنظيم المدائيل اور كافرشان كى سازش سے كام كررسى بع به جمال ولأن ب إننا تُبُوت مل كيا م كيم المطرف اننيءوام ومطمئن كرسكية بين ملكه بن الاقوامي فورميه كافرستان ادرامه ائیل کوخراب کریسکتے میں مسیم سے اخبار اب میں تما نفعيل آرتي سے مم لوگوں تنے واقعی اپنے دعوے سے مطابق حرت انگرتیزر فقاری سے کام کردکھایا ہے۔ مدر ملکت سى بى مەنوش تھے میں اسى سوچ را تھا كەسر الطان ب بات كرول كرآب كافون آكيا السيسروا مدر سين مسرت بعرم لنح میں کہا۔

' میکن اب لیڈری کا کیا نیصلہ ہو گا رکون لیڈر ہو گا ' صفید رنے مسکراتے ہوئے کہا ۔ '' بھتر بدیر تراوہان میں ایران

" بھٹی میں تواعزاننی اداکار بہوں۔ بیڈر تو فاسٹ ڈیتھ کا تنویر ہی ہے شے۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

ادر تنویر کا عمران کی آمد کے تبدر سکرا اس اسینہ ایک بار بھر پھولنا کیار



میں باور تھا ڈس کی طرن جانے دالی سٹرک درخوں
کے ایک جبور کی سے داندر سے ہوکر گزرتی بھی ۔ اور
چوں کہ یہ میٹرک شہرسے ہرف مین بادر ہا دُس تیک ہی جاتی تھی ۔
م سے اس بیصرف باور ہا بُس کی گاڑیاں ہی گزرتی تھیں رابستہ
انتفٹ کی تبدیلی کے وقت اس مرشک بر بے بنا ہ دست موجاتا
عالیہ کی میں بادر ہا دُس بزاردن کی تعداد میں بادر ہا دُس

دوسری طرف سے بات نے بغیرت پورد کھ دیا ر "جھایہ جزومی طوریہ کامیاب ریاہی کے کرنل عباد اس کل عبانے میں کامیاب ہوگیاہی تا ہے۔ عمران نے رسیور دکھ کم ساھیوں سے مخاطب ہوکر کہا ،

ساھيوں سے عاصب بور بہار ميار مى اور يكرنل جاراس باقى ره ساس كامطلب ہے اب ديگرآدمى اور يكرنل جا ب سرنل تهميرخ كاميلكوا دائر توجعه معلوم موليا ہے جو مان نے ذى شان كادنى ميں حس جگہ موٹر سائيكل كھ اكبا تقارو بي قريب ہى اس كاميلكوا رئيس ہے نابيساتھ والى تو ھي ہو "

غران نے سر کلاتے ہوئے کہا۔
"داہ عمران صاحب اب مجھے خیال آرباہے کہ دمیں
سے میرے تیجھے نیلے دناک کی شئے ماڈل کی سیڈان کئی تھی سے
جول کہ اس وقت مجھے سمی کے تعاقب کا خیال تک مذکھا۔ اس
سے میں نے ہوجو بند دی تھی وہ نیلے دناک کی سیڈان
میں نے عالم کر ٹاؤن بینچیے تک سمی بارد کھی تھی وہ سے جوہان
نے جواب دیا۔

" رنے تھر تو مسلومل ہوگیا۔ اس نیلے دنگ کی سیڈان کو تو آسانی سے ڈھونڈھا جاسکتا ہے۔ کی اخیال ہے یہ وجائے جوابی کارروائی تے میران نے مسکراتے ہوئے کہا ۔ کارروائی تے میران نے مسکراتے ہوئے کہا ۔ " بالکل مونی جاہیۓ۔ وقت کیوں ضائع کیا جائے تے۔ تنویر

نے فور اسی کہا۔

ده ادر کے نہیں کئے گا تو پھر دوسری شفیط میں وہ دوبارہ میگ

ك كرتك كالسائدة من دباره بنير كوك جيك كردينا ہے۔ کیوں کہ الیف رقی کو ویاں بغیرایٹر صبت کئے نہیں چھوٹیا

عاسكة ببرعال حب ده ادرك كهددت توتمن اپنے

رَّبُ كُوافِيانُك بِمَارِظامِر كُرِناسِي - اوراسِنے اسسٹنٹ لوائجانج بناكر وبالسيق عانك سيستناف عدا باخردم بوك متنصفي ديورث كرن بسي سبكيدانتهاني العتباطات مونا

عِالْبِيمَ وْدِاسَاتْ بِيرِهِي سَادِ الْهِيلِ بْكَارُّوبِ كَالِّهِ بارس نے کراؤڈ کوسمھاتے ہوئے کہا ۔ " تَشْيِك بِين سُنْدِ الْبِينِ فَكُر رمين سِب كام بالكل فيج

طريقے سے سوكا يسكرا دُون نے عواب دیا۔ ادراًسی کمھے ایک درخمت کے بیجھےسے سیٹی کی آوا زینائی

دی اور دہ سب جو مک روٹ سے شہر کی سمت سے آنے والى مدفرك بدانيكَ فوجي خبيب كالبيوله ابهرتاً نَقَر آويا تقار اوربير

اُسى كمح أيك درخت كم يتفي سع ايك دُبلايتلا آدمي تكلاادر تىزى سے مىرك بىراس انداز تىن لىپ كيا جىسے دەزنده ہونے

رمبي هي . اس دقت بيون كه شفط كي تبديل كاكو في دفت نه تقا .اس لئے مروک بالکل نبی سنسان بھی ۔۔۔۔البتہ ذخیر مسسکے اندر عنقف وَرِختول كي ادث مين تقريبًا جِها فراد جِهي بوسَّ مُصَّ ان

میں سے ایک درخت کے پیھیے الیف فیمی کاسکنڈ حیف میحریا رس موجود تبا_ اس كى بغل سنے سٹين كن نظى موئى تقى -اس كى تيز '' ہیں شہر کی طرف سے آنے والی سمت میرچی ہو تی تقی راس

ئے ساتھ نی ایک کھنے درخت کے بیچھے ایک بھارتی سم سکن لمِن قد كا آدمى فوجى در دى مين ملبوس كوفائها في ما دردلى مير

كرنل رينك كے نشانات بن تقے ۔ "كراؤة تي إرس ني فوجي وردى دالے مالك " يس باس نيكراؤ دلي مؤد باينه لهج ميں جواب

دیا ۔ دیا ہے کوئی میریشانی تونہیں ۔۔۔سب کچھٹیک ہے نال کرناعم كے روپ میں الركوئي الجين تومسوس نہيں كرديج:

ا رس نے پوچھا ۔ " نوباس ___ یس کام کے ایک تیار مہوں ت

كراؤة في مرطبت بوئ جواب ديا -

دریعے بہاں سے گزرتا تھا۔ باقی اوقات میں سر کے سنسان

كرجائے گا تو تاریخی کے دقت دہ تہ ہیں ادر کے کا لفظ کے گا ر اس كامطلب بوكاكم اليف ولل يسح طور ينصب بموعى من - الم

كوتبغير دتيكها ادركي كردينات راسك بعدجب ووشفاف بدل

اینے بالی کے آند دیجیا کر دیاں آئے گا۔ متم نے اس بال

" تهارم يعارج سنبها لينك ايك كفيف بعد مليهواليت بي في

بموئے آ دمی کا جائز ہ لیا ۔ اور پھر اس نے غور سبے ادھراد ھرد کیھا کی بائے کوئی لاٹس ہو۔ اس کے تسبم رید میں با در ہاؤس کے مزددروں مبسی بیرانی سی یونی فارم تھی ہے۔ جو عکبہ عکبہ سے میٹی مزددروں مبسی بیرانی سی یونی فارم تھی۔ وہ فاص طور میں مٹرک سے کناروں کی زمین کو جیک کرر ہا کھا گہت شايد توردوں تے نشانات کې تلاش تقی ۔۔۔ ليکن او دگر د اونجي گھاس ہوننے کی وجسے قدموں کے نشانات کا توسوال میں پیدائہ ہوتا جیبِ تیزنی سے اس فزیرے کی طرف ہی بطر هی علی آر مبی هی ۔ اور درختو کے بیم پھیے ہوئے سب افراد بڑنے بورکنے هی ۔ اور درختو کے بیم پھیے ہوئے کے سب افراد بڑنے بورکنے تقلب البنتراس كى نفرى ايك جگر جم گئين جهان كھاس ك ں اور متعد نظر آنے لگ شخصے میں اور میں نے بغل میں نظمی اندا زمیں مسلا ہوا تھا بھیسے ڈیاں سے کو ٹی عال نبی تیں گذرا ہو۔ سوني مشين کن آمار کم ما تھویس مکیٹر ای تھی ۔ ان کا منصوبی بھا کہ بارسسن بنونث بينتي فاموش كوثا كقا واستحرنل عمر كي طرف ر المالي الم سے اس طرح کی امتیاط کی تبر کرتہ تو تع مذبخی ۔۔۔۔۔ ساس کا تو نیال ادرئيج التيكر لاش كود كيد كالسي وقت كرنل عمر مرتالد تفاكه كمن عُمر لاش ديكيت بن حيب ردك كإن ادرانساني نفسيات كى مطابق إلى كريني آف كالسب ليكن كرناعم إسس كى پایا جننے گا اور اس کی جگر کراؤڈ لے لے گا۔ نېپ جىسىدى دىنىرى يىن دافل دو كى اس كى د قدارايك توقع کے برعکس تکل_ا۔ فارسن دراصل بابتیا تقا کیکر مُل عمر پنچے عِظِي سے أست بنوكى فرائيوناك سيت بركراؤد بيس الرف تب اس معلاكيا عاف ___درما ده جيب كالند قدوقامت کاآدهمی فوجی دردی میں منبوس میشا سواصات نظرآ بهی کرنل نمربرگولی قبلاسکتا بقار میکن اس طرح جیپ پرخون یا ر ما تقل بيب بين وه اكيلا تقاريه بين با در او كوس كي بيشل دوسرے نشانیات بیدا ہو سکتے سے جن کی دجہ سے سیکو دی كورنى كالمجارين كربل عمرتها وحومعهول محمطابق تنفية بعد کے دد سرے بوگ جو ناب سکتے تھے ۔۔۔ اس انے دہ فاموش ا بنے بچوں میں خینہ گفتے کر الرکروائیس فیو دی پیر جار ہا تھا۔ اپنے بچوں میں خینہ گفتے کر الرکروائیس فیو دی پیر جار ہا تھا۔ جیپ مرکز پریشے ہوئے آدنی کے پاس ہنج کورک کئی۔ جیپ مرکز پریشے ہوئے آدنی کے پاس ہنج کورک کئی۔ چند لمحاده رادهر دیکھنے کے بعد کوئل عمرنے ایک طویل سانس برغاع رأب بارس شم واكل سامني تفايس الله كاتيز نظران لباادريعرده اثبل كرمبيب نيحاته آيليساس كالم تق سول بديون سوئ آدى برجى بوئى هي ر جوايد ها مياس ہونسٹریں رکھے ہوئے ریوالورکے دستے پرجا ہوا تھا۔ اُسے شاید اندازمین مردک میریشا سواتها میسان مرتباع ریفینا عزورت کے ار مرون اردگرد کے ماحول کی طرف سے تسلی موگئی تھی۔ اس کئے دویتیجے زیادہ فتاط تسم کا آدمی تھا۔ اس نے بیند لمحول مگ سرکر پریٹ ا ار آیا۔۔۔بیب آرکردہ تیزی سے سٹوک بریٹ بوئے

سوني ادرساي بوني نظر آرسي هي سا

میں ہا۔ اور کواؤڈ جو کرنل مرکے میک اب اور یونی فادم میں

اسى قسم كى تمام تفعيلات محفوظ تقين --- أُستى يريهي معلوم تفا کرتنا عرض بال با در باؤس میں ساتھ کون کون سے میں اولہ كمنل عمر ال سيكي بيش آنل ب هَوْدُى ديربعد مين بإ در ماؤنس كى كمپيا دُنڈ دال نفر آنے مگ كى د فال فوق نے دیتے بطری ستعدی سے پہرہ دے رہے عقے ۔۔ مطرک پاور فاؤس کے میں تمیط تک علی تی تھی۔ جہاں فوج کے ساکھ سابھ سے پکورٹی والوں کا پہر و تقارکراؤڈ كَيْجِيبَ عِلِيهِ بِي كُنْتِ بِرِبِهِجْ ، اس فَي بِيبِ كُولَيْكَ سائيدُ بِي ی بیپ بیب دریب سید. موکا ادراقیل کرینچه کیا هیرسسکورنی ک افسان ادر فوجي دستے كے اسے سيدوك كيار ورسر لائام واسائية كيبن كى طرف بشره كيارسائية كيبن مان وجود فوالى افسر كو كيبش دينك كانتقاأت وكيقتي الله كمرام وأسس سفا فوي اندازين سيلوث كيا اور بعرنك بيطاشوا الكرات بالمعول ثمر أيت كراؤة كے سائے كرديا كراود بيان الهي الله عالى سے سائيٹين مرتك سوئ قلم دان ست ايك تعم ينجا اور دسير ميس بوس موت فالون کے آخر لمی فالی فاتنے کے آخریں دستخطاکر دیئے ۔اس

یں تھا سمرطابا سبوا درخت کے تیجھے سے ٹنکلا ادرا تھا کرڈرا کیونگ سيبط بير مويُو كيا ـــــــ جيبِ كَا أَنْحِن عِيلِ وَما يَهَا رِيسَ فِي يَشْتِي بِي

جمیپ کو آئے بٹر ھایا۔اور خبیب دوڑتی تبوئی آگے بڑھتی گئی ہ تمراؤد برشے احمینان سے مبھاجیب علام با تھا۔ اس کے

فبهن مين كرمل عمر كي تمام عادات النداز أفتكو بيطينه كالنداز اور

ں ، اور اُسی المحیط رس نے مشین گئی کارخ کرنل عمر کے سرکی اور اُسی المحیط رسن میں گئی کارخ کرنل عمر کے سرکی پیشت کی طرف کرنے دیا۔۔۔ ریٹ نمیٹ کی تيزآ واز تحسائق بي كرناع دها كها كراهيا اوراس في مرف كى كوششى كى خارى فارىكى مارى كى دوسرك میں دورایک دھا کے ہے ایک باؤں نضا میں علاما ہوا سٹرک رِكِيا اس كرك أنكي إدر ن في فارْناك بندكم دى بريش بريشا سواآ دمي فائز أكمه بنيروغ بوت بي علي كي سى تىزدندارى سى سىم كى كىلى يىلى بىلى كىيا __ادر كىيىرى زك سے تنارمے پر ہنتے ہی دہ تیزی سے اللہ کھوا ہوا۔اس طرح وه فائدًاك كي زونين آف يح كيار س من عربے نیم کرتے ہی دینتوں کے بیم میں موجود افراد

تیزی سے باسر کی طرف لیکے باوران میں سے دو کونل عمر

كولفسيك أتنيزي سيرش سيمطاكم دورة تغري سك إندر

يت كي جب كد باتى أفراد في عبيو ب مي برا مع برا

ردمال کالے اور انتہائی تیزرفاری نے سٹرک بر جیلاموانون

ان رومالوں میں عذب مرتب لک ان کے ام تھ انتہائی تیز

ر خداری سے علی رہے تھے ۔ اور دیند کموں بعد ہی مدکر کہا گے گ

مرارده بسيط بنهمالوت في دس نے تيز ابھے "كراود بسيط بنهمالوت

طرح صات ہوھیکی تھی ۔

سے انداز میں کا غذات کوچیک کرکے ان پیردستخطار تاریل ا تقريبًا أده على كفية بغد سائمان بيجنه كي أوا زب سنا في دي -يشفك كيتبديلي كاسائرن تها المسائرن كي آوار سنت بی کراو ڈینزی سے اٹھ کھڑا مواراور تیزی سے باہر آگیا۔۔ سيكورني انسران هي اب شير كيس انھي مو <u>چک تھے ۔ ب</u>يه فیڈباسے آئے داوں ی جیکنگ کے لئے تھا۔ باسر جانے والول كے ليے دوسرى طرف مليحدہ سنيڈ تقار جہال كرنل عمر كا السبستنث اس كي عَلِيهُ كام كرتا تقليب كرن عمره في ل كه آنے والوں کی طرف سے زیادہ موسٹ ارمبتا تھا کہ وہ کوئی انسی چیز اندر کے جائنے میں کامیاب میں سکیں جویا در ہاؤس کے لئے خطرناک ثابت موسکے ۔۔۔۔اس کئے اندر مبانے والوں کی بمراني وه خود كرمانتا اورانهائي سختى سے جيكنگ كرماتها . گراؤڈ کرنل عمر کی جگیر کھڑا ہو گیا ۔ آنے والے اب اندر آکر اس شیند میں اکٹھے مور نے تھے۔ ان کاسامان دفیرہ میز مید کھ دياكيا تفات كرادر أيك أيك ببيك كونود كفولتا أسي ديكي كرتاا وديفراس برعاك سے اپنے دمتحط كر ديتاران كے وتخطوں كصيفركوني سامان أندر مذحاسكتاتها ر برین کراک ڈسامان چیک کرکے آگے بڑھا ماگیا جب کداس کے ساتھی مبامہ تلاشی کے لے کر آنے دا لوں کو آگے بڑھاتے ما سبع تق __ادر دیند لمحول بعد حیف انجینر رائے برا ها اس نے اپنا ہیگ ٹا تھ میں تی مکیٹا ہوا تھا کراڈ ڈینے چونک کر

ا عادت تقی که وه این قلم ی بیائے قلم دان سے قلم کے کردشخط اسرا تھا اور بھرائے قلم دان میں کھنے کی بجائے میز بر سی جھوڈ دیتا تھا ۔ سی جھوڈ دیتا تھا ۔ سی جواب دیا۔ اور کراؤڈ سرطانا بوا والب مٹرا۔ ادرائین جیب میں میں جواب دیا۔ اور کراؤڈ سرطانا بوا کی بیان میں میں میں تھے کی کیٹ تھول دیا گیا۔ اس کے جیب میں میں تھے کی کیٹ تھول دیا گیا۔ اس کے جیب میں میں تھے کی کیٹ تھول دیا گیا۔ اس کے جیب میں میں تھے کی کیٹ تھول دیا گیا۔ اس کے جیب میں میں تھے کی گیٹ تھول دیا گیا۔ اور کراؤڈ جبیب دورڈ آیا ہوا گیمٹ کی اس کرائی اس کرائی کے دورڈ آیا ہوا گیمٹ کی اس کرائی کی دورڈ آیا ہوا گیمٹ کی کرائی کی دورڈ آیا ہوا گیمٹ کی کیٹر کی کرائی کرائی کی کرائی کی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کی کرائی کرائی کرائی کی کرائی کرائی کرائی کی کرائی کرائی

تحييث عندرا أتح عاكراك اورديك يوسف هي -

جهاں مرف سکوری کے افراد موجود تھے ۔۔۔ یسب کمٹل عمر سے ماسخت تھے۔ ساتھ ہی ایک رڈاسا نشیڈ بنا ہوا تھا جس میں ایک لمبی میں رڈی تھی جس پر بادر باؤس میں آنے والے سامان ایک میں میں تی تھے ۔۔۔ جو اک شفٹ تبدیل ہونے کا کی جامہ تلاستی میں تھے ۔۔۔ جو اک شفٹ تبدیل ہونے کا وقت قریب تھا اس کے کواؤڈ نشیڈ کے ساتھ بنے ہوئے کیائے

وقت قریب تھا اس کے کا اُدُدُّت شد کے ساتھ ہے ہوئے کیکھ مخصوص دف میں جاکر کرسی بیر بیٹھ کیا ۔۔۔ اس سے نائب نے مختلف کا غذات اس کے سامنے رکھے اور کراؤ ڈکمز کی عمر کے كرسى ميرليك كراس نے ٹائكيس بيبيلالين ____ادد بي نے

عائے کا کمپ لاکرساتھ والی مینز سے رکھ دیا و اور کراو ڈھائے

يِنْ اورانباد نَيْرُ عِنْ مِن مِعرد فَ مَوْكِ _ حِالَ فِهُمْ رَفِ

تح بعداس نبغ في هوس كيشا هواا خبارايني انكفون بمركفاا ور

يعرآدام كرف كم لئ اس ف الكيمين سندكم لين ركز فاعمر چِوَّ لُکُراللی طرح کرتا تھا اسس مے کرا دو بھی تیوری طرح

اس کی میردی کررها بقا ___ دیسے دہ دل ہی دل میں دعاکر

ربا تفاکر جیف انجینز کے روپ میں میتھو الیف رقی کو پری طریقے

سِعَ مِن مُرانسَفاد مربين نصب مُرتِ مِن كالمياب سوجائي.

تاكداس كى جان اس تعنق ترين ديوني سي آج بسي تهود شرم الي

وه سوح د با تقاكم بخانے كونل عمر كس طرح اس قدر سخيت ديوني

اس کی طرف د کمیطا او بیبیت انجینیرمسکیا دیا یکما و دفت سرالایا ر، اور پیٹ انجینڈرنے بائے اس کے سامنے وکھ دیا۔ ۔ یہ بي غاصا برابر لف كيس تفا تراؤد في اس كے اور ملك موني زب توایک جیلی سے کھولا توحیف انجینیر کارنگ یک گفت زرديداكيا مراؤد في نوت كوين كم ساتفسي أسي ن نیز بنتاری سے اُسے ہندکیا اور گھر طاک سے بیگ بڑا ہے وستفرروي - بين الجينر كاذر ديثا موارما تيني بحال بوگیا۔ اس نے علد ہی ہے بیگ اٹھا یا اور اقلینا ان ھرہے اندازین مین موااندردنی گیٹ کی قرن بڑھ گیا۔ كراد دائسى طرح ود كرسامان كى كمل يكينك بين مصروف رلى اورتقريبًا إيك كمفيط بعدده فارغ بول مراي وال تهام افراد اندرها بحكے تھے۔ الدديون بف مستحت مع سنجاف يدملكا مي عالات كب ختر مول كے بسكراؤڈ نے بٹر بٹرائے ہوئے كہا - ادر

الساسم سائقيول في مرالا ديا ميارد دراصل أين بياري مے لئے اہمی سے حالات کو سازگار کرلینا عاشا تھا۔

ده دنترین آکر مبیها اور دنیند کمچه سآنس مین کے بعد

اندرونی راؤند کمل کرنے کے بعدوہ وایس اینے وفر پنج کیا

ساقة نے كرمبيب ميں سوار بوكر يا ور يا كاس كے جزل داؤنگر بي كل كالموال - يداس كامعمول ها رتقريًا تمام شعبول كا

وهمهمول كيمطابق اتطا اورا پينے است شن في اور ڈرائيوركو

كوروزارة نبها آتا ___ شايد فرج كي سَحْت ترين راينك ني أسي اس قابل بناديا تها، وريتراو في توايك بي بارمين خاصا تفك كبا تقار

بهرطال دقت گرد تار ما اور هیر جهج کا ذب سے ذرا بیل كرادةُ الطَّااورُ والسِ دفتر مِن آكريةً لِكِياً سادي رأت أس

ف أسى آدام كرسى برسى يقت ينظ كذاردى يقى بيول كدوه ذمني إدراعها في تناوي وفيه تسية سونتسكا تقلب الن نفي إس كي

آئلمول میں ملکی می سرخی تیر آئی تھی۔ اور پہرے بریعی تعکن کے آفاد تمايان تنفير میا ہوا سے کیا ہوا شہر اس کے ایک اسٹناط اب جانے دالوں کی شفٹ کو اس نے بھکتانا تھا کیموں کمہ نے جلدی سے اُسے سبھال دیا ر كن عمر كاطريقة كاربي تفاكد ايك شفث وه جلن والول كي اور ای شفک آنے والوں کی خود جیک کرتا تھا۔ اس کئے م یا فی لا و ب جلدی ب میرادم گفت د است د بارسن نے اس کا باور ہاؤٹس میں جہنچنے کا ایسا دفت مفر رکیا اور دوسراا ك شنيك دوژ تاموا دفتر مين كيا - ادر جيند تفاكد ده جیعی انجینئر كے اندر جاتے وقت هي اُسے خود دیگ لمحول بعد بى اس نے بانى كا كلاس لاكر كما وڈ كے باتھ ميں فيے كري اوراس كم بالمرطبة وقت هي وهي حيك كرف -دیا ہے۔ کہ وہ کہ ہے۔ دیا ہے۔ کی دری کے تمام افسران اس کے گرد نبع ہوگے محمد ان سب کے چہروں پرتشولیش کے آثار تھے عقورهی دیربعدسائرن نجا اور کراد دانشکر باسرت پشدین آگیا ___ اب فیکٹری نے اندرسے لوگ نکل نکل کر اس شیڈ كرادة لمنے يانى پئا اور تبير گلاس دائيں كر ديا ر یں جمع ہورہے تھے کراوڑان کی ماشی میں مصروف ہوگیا۔ مقورتى دير بعد حيف انجينئر دسي تبيكِ الطُّلْحُ اس كَے پاس المجميل المستنزرا ودائي اليناديين المستنث سي بہنج کیا کراوڈ نے جو کاکٹر ایسے دیکھا اور جیف انجیز کے مُسَراكِرا ثبات ميں مرلم ديا كرا دونے اسس كى تلامتى لينى میں ڈاکٹر سرلیش سے باس جار ما ہوں تاکہ اچھی طرح چیکناگ ادر کے سے چین انجینر نے آسسے کہا اور کراوڈ ب المينان سے سرطاتے ہوئے اُسے باسرطانے كا اشارہ بوسكے ___ تم يركے بيھيكام سنبھال لينا لا___ كراد و كرويا _ اس كى آئيسين مسرت سے جيكنے على تقين ان كا اسم ترین منش کامیاب ہوگیا تھا راب صرف پہاں سے نکلنا باقی رہ چینگ سے فارغ مورکرا دو حب اپنے وفتر مانے نکا تو اعِالك للركه واساكيا _ اوريم وه دل بير بلي ته مك كر قدم " منگامی عالمات میں چیٹی تو نہیں ملتی ٹا۔۔۔کرا دڑنے

" سے سحت سے اوپر کوئی دیز نہیں ہے کی دوز ويسه رايده كركين بهال كون سى إلى تي يكيك مورني مع -حب آب بورس طرح وف موجائيل تو أَعِالْيِل مَّ وَعِينَ أستنف نه بها اوركراو في سرعاتا مواجيب كي فرف بیں میں خودعاؤں کا شاکرادڈ نے کہا۔ اور جيب مين مبيه كراس نے اپنے عملے كوالوداعي إلى طايا واور جية مولكم تيزي سے آؤنے كيك كافر ف مولا مر ُ ہوئے حمید مَی بیرِجیب روک کمراس نے ڈیو بھی بیروجو کھیٹین ۔ سوبلايا نودجيب مني بي مبطار لم تقار ميس بيت كيتي في قرب أكر فوي اندازين ر بالوف كرت بوك كها ر ، میرمی طبیعت مجھ کو رؤسی مورسی ہے ۔ میں ڈاکٹر کے پاس جار نابهوں تم موث ار بہنا : مرا و دفت اس نسے دیا اور کراو ڈنے مسرلاتے ہوتے جبیہ آگے بڑھا دی۔ و و الله المركب مول بربنت من اس في المينا! كاايك طويل سائنس ليا -

شہر پہنچ کراس نے حبیب ایک ننگ کی عمیں موڑی اور اُسے روک کرده تیزی سینیچ انراادراس نے ایک مکان کے در دانیے یر دار میک دی ___ دوسرے الحے دروازه کھل گیا مورواز ه ت محمولنے والا مإرسن خود تھا ب و و سبب اور کے بینے ناں اوس نے اُس فسيطقته بمي يوجهار ، این شب به به به اور بهرور وانه <u>به به اندر</u> واخل ہوگیا الدس نے دروازہ بند کر دیا اور اس سے ساتھ آگیا۔ يدايك برمتى عارت كاعقبي حقته تقلب اس عارت بحب سامنے مُتَحِدُ مِنْ أَيِكُ بَمْرِسُل مَعْرِبُنَا مِواتِقا حِب كُوعِتْني عَصِينِ ايك متیصوتی بینج کیاہے۔اس نے بھی اور کے میورٹ دی ہے۔

ی موری بی میں جس اس معظمی اور کے ربودٹ دی سے جیف باس بھی آئے ہوئے ہیں بیسے بارس نے کراؤڈ سے مخاطب ہوکر کہا ر "جیف باسس — ادر پہاں ہمار سے میڈکوارٹر ہیں!" کراؤڈ سے جو ہارس کا تمبر ٹوادراس کا دست راست تقانچو نکتے

" کی - نئے میڈکوارٹر پر نوج نے دیڈکردیا ریہ تو سکرے درجیف باسس ادران کاکروپ اس دقت میڈکوارٹر سے بامر عاشے کی اس نے سرطا نے ہوئے کہا ۔ " فوج نے دیڈ کر دیا۔ سے اسطاب باس ۔ نوج نے کیسے كالسيكونل جادل ب كالماء

باس- آپ کے آف سے پہلے آرناشانے کال کی تقی ۔ وہ آئل ڈیو کے قریب پہنچ چکے ہیں۔ لیکن اسی وہ اُسے مٹ کرنے یں کامیاب ہنیں ہور نے ۔۔۔ ان کاخیال ہے کہ آج رات دہ اسے بہٹ کرنے میں کامیاب ہوجائیں کے شہر ارس

"اده اجيلىك بهراليا بي كمراهي تم اليف ردى كي طريف

سے یہ اعلانات کر دا دیتے ہیں کہ اگر مکوست فوری طور پیستعفی ىنىبونى توپىلےايك برادھاكر بطور بنورند كياهائے كالے۔۔ادر

اس کے بعدین یا در ماؤس تباہ کر دیا جائے گا۔ اس طرح مکومت ادر عوام كى نوش فهنى مى دور موجائے كى كدابنوں نے ايف رويى

کے میڈ کوارٹر پر جھا یہ مار کمراس کاخا میں کمر دیاہے ۔۔۔ مم نے ابھی صدر ملکت کی تقریب سی سے ۔ انہوں ہے مس طرح فیزیو اندا ذین اس بات كا اعلان كيات شي - كرنل جادس في بوئث كاشتية

ہوئے قدرے <u>عصیا ہن</u>ے میں کہا ۔ " يەخردرى بىتى باس __ صدرىملكت نے توكھل كراسرائيل ادر کافرستان کابنی نام الے دیاہے ۔ ادریہ اعلان کیاہے کہ ان

كم تبعف من السيختوت لموجود بن جنهن وه بين الاتوامي معمرون کے سامنے میش کر دیں گئے شہر ایش نے جاب دیا۔

" الله الك فاكل المين الله على المعلوم عقاكم مبد كوارثرير عومت اس طرح میڈ کر دے گی۔۔۔بہرجال اب جوابی کا دروانی

تہارے پاس فی الیف وائرلیس آیر تنگ مشین موجود ہے نا جن من ممّ باور ما وس میں نصب ٹی۔الیٹ کوتباہ کرو گے و كرنل عادلس نے مسكرات بوٹے كها " کیس باس ___ وہ پہاں موجود ہے "____ بارس نے سر "اس بين سي رابيت مستم بهي موجود سے عم آرنلڈ كو كال كرد!" اور الرس مرطاتا موا دانس مركبار كراؤد مى اس كے تيجم سي عِلاكِيا-- ظامر بِهِ أب اس ني ايناميك اي صاف كرنا تَهَا يْ باس - اصل كرنل عب كأكياكيا - اوريهي توسوسكام كمكم مل عمر كى اس طرح اجانك كم شدكى سے ده وك مشكوك ما بو جائیں شے سراؤڈ نے باسراتے ہوئے بارس سے بوعیا ر " کرنل عسسمر کی لاش کومبر قی تعین شال دیا گیاہیے ۔ادر بمتر بكرينكرد-اب ماسية وه السيط بني يون مذكوت وجائين ده اليف على كوچياك من كرسكين كي كسيس منتي موني اليسي مبلك فك كرديات جبها ركافيال سي وآبي نبين سكنا -إوراكر آبي جائي توسورانہیں باور ایک میں مشینری کوسند ترنایشے گا۔۔ آدر اس الليت وفي مين السام عسم موجود م كم غيسي مين مشبن كا درميان گهومتا موانيكها من من اليف من كونصب كياكيا سي بند مو گالیٹ بی خور سخو د کھیٹ جائے گی __ ادراس کے ساتھ ہی بورے باور اوس کی تباہی تقینی ہوجائے گی اسے مارس نے

انتهائي صرورى مع اسرائيل ادر كافرستان ني توبهرطال سركارى سطیریاس کی قروید کردینی ہے ۔ اور اس فائل کونٹو دُساختہ اُور حبلی قرار دے دینا سے ۔ یکن ظامر سے صدر بھاشامذکی اس تقریب سارے ملک کے اعلیٰ حکام میں مصلی عادی ہوگی۔ سر لانگ رینج شانسہ یا بھی عکومت سے بیلند میں علاکیا ہے۔ ورند سیر لانگ رینج شانسہ یا بھی عکومت سے بیلند میں علاکیا ہے۔ ورند ا بنائب بهاری جواب قلبی بوسے سخت انداز میں موجع کی تو تی نہ حوال میں نے توانہیں سی مذ^{کسی} طرح ربورٹ دینی ہیں ۔۔۔ لیکن میں يات. چاښتا بول که ربو رف ديتے وَقت بهاری بو دنت ساس وقت سے زیادہ مضبوط ہوا ۔ سے کری جارات نے کہا۔ " يس باس يدورست في السن في فرانسميد مر آرنله كوكال كرد ادد مجسب بات كراؤ يتاكهاس سے بہتی مرو گرام بناکر میں اعلان نشر کما دول نا مرافع جاریس نُشر كياريديواورشلي ومينن ميراعلان كرناسي " بل بين سي الفي كوات معال كرول كا" كرمل عاداس نعسر المات تون كها ر "اده بال كيونكن فرندر نين سي رايف كي سابق به سى ايف يهارك كالمين بالسس سى ايف يهاركيد مَنَ كُمَّا - إِن فَي كُمَّا -

- گذشته رات بمهنے آگے بڑھنے کی کوشش کی ی میکن مین وقت میسمها ان کے ایک ایسے خفیہ حفاظتی نظام آ ما حس کا علم بہلے یہ تھا۔۔۔اس نظام کو ہے کار کئے بغرا ں نیجہ و کرام آئندہ رات کا ملتوی کر دیا ۔۔۔ آج ہم اس مینظمیں کامیاب ہوجائیں گے۔ادر پیررات کوالی ڈیو ما کے کا اودر سے آرنلانے دھا حت کرتے ہوئے مدوميهو فارس في مين فإدر فاؤس مين اليف رقي نصرب كرف ين كاميا بي عاصل كر لي بين اور قسي حن وقت بهي مهم جامب نیان کرین نباه کرسکتے ہیں میکن میں نے اس کی تباہی کو آئل ڈیوٹی تباہی کے بعدعمل میں لانلہ ہے۔۔۔ میں الیف وقد می کی طرف سے اعلان کرنا عامتا مول كدار كعكومت فيماد الصمطالبات سكلف توسم بإدر فأوس كوتباه كركے بهاشا مذكوسوسال بيچيے دھكيل ديں گے۔ اِس كم لي ميں جوبلس الفظول كى مهلت دوں كا ___اور منونے كے طور برمیس بیداعلان کردول گاکه الیف و دمی ایک زیر دست دههاک كرف في تأكرها شامنرك وام ادر عكومت كويدلقين موسك كد ابیف بردی جوچاہے کرسکتی ہے۔۔ادر ظامرہے وہ دھماکہ اس إِنَّى دُيْهِ كَانِّى بَهِ كَا مِلْكِين مَيْسِكِ اعلان كِينِيد الْمُريد وهماكية مهو سكاتو بيراليف ودين بوريش بيبع سي محرور موجلائے كي ر ا در پیریفی تباد وں کہ اب بید دھاکہ نب مدعز در تی ہوگیا ہے کیموں کہ

ادر کراؤ دسر طلاتا به ابا تقد دم کی طرف مرکبا ما دس نے اپنے كمريسة واربيس ترانسم والفايا اورأت لاكر حبيب باس كمساف رکھا۔۔ اوراس میہ آر نلڈ کی منصوص فرکھوشی سیدے کرنے میں مصردت موكيا - چند محول بعداس نے ٹرانسمہ پر كا مين آن كر د ما فرانسمة ہے تیزسیٹی کی آواز گوشختے لگی ر بارباريش دباكر نقره ووسرانا شروع كرديا . ''یں ۔۔۔ آرنلڈائنڈنگ ادور ٹا۔ آرنلڈی آواڈ ٹرانسمیٹرسے سنائی دی۔ کہا اور اس کے ساتھ ہی ٹرانسمہ کا رخ مدل کر اُسے کرنل جاریس · أرنلا كيابوركي بع ادور يوسكرنل عادس سے جارہی ہیں بہم 7ج رات اس ڈیوکو تباہ کرتنے میں تقیناً کا میاب سوحائیں کے آدور ما<u>۔ آرنلڈ نے حوا</u>ب دیا۔ . تېن بيركام توگذست ته رات كونكمل موجانا چاسيئے تھار پھراس میں در کیوں مونی ادور السے جیف باسس نے قدر نے رَبَّت

ہے میں کہا۔

كرنل جادنس في مسكرات بوئے كہا - اوراس محسائق مي دہ كرس سے اللہ موالہ وا۔۔۔اب اس کے بیہرے یہ مالیسی اور پر مرد گی کی سجائے اعتماد اور کا میانی کی جیک تھی ر اس بڑسے کمرے سے نکل کروہ دو نوں ایک داہ داری سے موتے موسے اس سے افتتام برموجود سیرعیاں اترکرایک بڑے تہدفانے یں بنج گئے ۔۔ اس تبدفانے کی ایک ویواد کے ساتھ ایک کافی بیرمی منتین کھڑی ہوئی تھی ۔ "اسے آن کرد "___ کرنل عارات نے مشین کے سامنے سٹول میر میصتے ہوئے ارس سے کہا۔ ادر إرس في سائيدين لكابولالكيرك سويح آن كردياراس

ادر ایس نے سائیڈیس لگا بڑا الیکرک سوئے آن کردیا۔ اس کے ساتھ ہی متنین میں زندگی کی لہری دولاگئی ۔۔۔ یہ شنین اسرائیلی سائنس دانوں کی عبدیترین ایجاد تھی ۔ یہ بیب دقت بہت سے کام کمرتی تھی ۔۔ ساتھ میں الیف ۔ فی اس سے بوسکتی تھی ۔ اس آبریشنگ تھی اس سے بوسکتی تھی ۔ اس کے ساتھ ساتھ کسی دور در از سے ٹارکٹ کو تھی اس میں نو کس کیا جا سکتا تھا ۔ اس طرح کے ادر بے سنمار کام اس میں نو کس کیا جا سکتا تھا ۔ اس طرح کے ادر بے سنمار کام اس میں ہیں ۔ اور شدوع ۔ اور ش

ہارے منہ وہ بارکوارٹر یہ نور نے جھا یہ مارا ہے ، ہمارے چار آدمی کھی گرفتار کر بیٹر کورٹر نورٹ جھیا یہ مارا ہے م بھی گرفتار کر لئے گئے ہیں ۔۔ ادر میڈ کوارٹر میں موجد دیما سامان بر بھی قبضہ کر دیا گیا ہے ادور یہ سے سے باری کے اس نے کہا، ادور ۔۔ یہ کیا کہ یہ رہے ہیں آپ ۔ یہ کیسے ہوسکتا ہے ۔ نوج کو ہمارے ہیڈ کوارٹر کا علم کیسے ہوگیا ادور یہ ۔۔ آمند کی حیت سے تیر آواد ۔۔ نائی دری ۔۔ ۔۔ سے بیر آپ

"یہ تو فوج کوئی علم مو گاکہ دہ کیسے دہاں تک آن پہنچے۔ بہوال اب نیامیڈ کوارٹر نمر بقری شادیا گیاہتے ۔۔۔ ایسی صورت حال کے بعد ایون ۔ ڈی کے لئے یہ دھاکہ ناکؤ برصورت اختیاد کر گیاہتے۔ ات ہوالت میں بردگرام کے مطابق ہونا چاہئے اوورڈ ۔۔۔ کرش جارس برخواب دیا۔

"آپ بے نکر دہیں باسس آئل ڈیو آج دات لاز گاتباہ ہے ہوائے گا۔ آپ اعتماد سے اس کا اعلان کر دیں اود در سے آنلڈ نے خواب دیا۔
نے جواب دیا۔
"کیڈ سیمیں جیجے خوش نہری سننا جا بتا ہوں۔ اود در اینڈ آل

کرنی چاراس نے کہا ا دراس کے ساتھ ہی اس نے ٹرانسمید کو باتن اون کردیا۔ اور کا ڈاڈ لاز گا کا میاب ہو گاباس ۔۔ دواس قسم کے کاموں کا ماہر ہے ہیں۔ اورس نے مسکرات ہوئے کہا۔ ایشک ہے ۔۔ آؤاب آپریشن روم میں علی کرمیں کی الیفر پر اپنا اعلان نے رکردوں یاکہ بورے بھا شامہ میں جو بچال آجائے

آن کیا تومشین کے درمیان میں ملی موئی سکرین روشن موگئی۔اس میہ يلى وَيَشْ نَ كَي مُنشريات وكفائى دينے لكيس __ اس وقت يلي ويژن پرنتبرنامه جادی تقار اورنبرس الیف وقهی کے میشکوارٹرید جھایہ الورو فأل مص ملّنة والم كاغذات كي تفقيل مدمني هي كرنل فيا يس اور مارس دونوں ہی جونکس کر آسے دیکھنے لگے ۔۔۔ ہمید کوارس کے اندر کی فلم سکرین میرد کھائی جانے ملی ادراس کے ممبر ا فراد کوهمی د کھایا گیا جو مبیدگروار شرہے گرفتی میں میں میں في افتيار سونت بفني لي كالك اسم كن مجر نتادا بهي مقامي سكريث مبروس سے ساتھ مقابلے یں ماراکیا ہے۔ اوراس کے ساتھ ہی سکریں برمیج نتارائی مان بھی دکھائی جانے ملک کرنل جارکسس پینجر سنتے ہی بڑنی طرن اوہ تومیح شادا ہم مادا ہاجیکا ہے ۔ کم نل ھاریس نے ھیلے انداز میں کہا ۔ " باسس ___یہ مقامی کیرٹ سروس تواس تابل نہیں کہ بجرنتارا جنسے آدمی کامقابلہ کرسکے بقریہ کیسے ہوگیا ہ " پیمیجرنتاماادراس کے گروپ کاخانتمہ ابیف رڈی کے لئے مبت برانقصًا ن ہے ۔۔۔ اور میں میجر شارا کی موت کا بھا خانہ ن اینا انتقام بول گا که اس ملک می اینف سے اینٹ بجا کر

كرنل جارك بن اس كم مخلف بثن وبلئ اور كيراكاك ناب كوكهانا فيدوع كردياب ورميان مين لكي موسئة مختلف والكول كى سوئيان أس ناب كوكھاتے ہى حركت مين اكسي كرنل جاركس ئ نقرب ان دائلوں بینی موئی تقیں۔۔۔اور دہ بیٹری اختیاط سے ناب كوكهار وعقار حب متام سوئيان مفوص مقام ميهنجين توشين كي شالي سمت لكا بهواايك بلواساً ملب تيزي مسلطين بخف لكااور اس کے نیچے موجو د بٹراساڈائل روشن ہوگیا۔ جس میں د دختلف رنگوں کی سوئیاں موجود مقیں حومنالف ممتول میں مقیں ملب کے ردش ہوتے ہی دوبوں سوئیاں ایک دوسیے کی طرف بڑھنے گئیں ۔ بنب دونوں سوئیاں عین درمیان میں آکرایک دوسرے سے میں توجلتا بحقا للب مسلسل طلنے لگاء اور کمرنل جارات نے اطبدنان كا أبك طويل سائس ليا . بسي الين أيريش ابدي طرح تیار بھا مصرف ایک مثن وبلتے ہی بورے ملک سے میڈیو الشيشنون ادرثيلي دميزن سنطردن كي نشسر بانت يك لحنت عام وجاتين اور پیر مائیک مید جو کچھ بھی کرنل حارکسس کہتا دہ ملک سکے سر ریڈ لو سيف ادر في وي سيت سے واضح طور سيسنا جاتا _ ادر حكومت أسردوك مذسكتي تقى اورمذمي اس بات نوحيك كياجا سكما تعاكه ينشركهان سے بور اسے __ كيون كيتهرين بيدا موسے دالى لاتعداد آفازین حیکنگ کاراسته روک ویتین م بإرسن سأتقرنن خاموش كهرا يدسب كجه ديكهه دبإ تفائركمه نل جاديس نے مشین کا ایک فعا مذکھولا ادر اس کے آندر فاتھ ڈال کر کوئی بٹن

یہاں کام کررہی ہے رید علومت بعاشانہ کے ساتھ غداری کردی ہے . اس الناليف وفي في اس حكومت كامقا بله كريف كالبطوا ا سنو کھان مذکے جیلے عوام ۔ میری بات عور سے سنو بن عکومت کوچیلیج کرد الم موں کدا گریکو بس گفنٹوں کے اندرا ندر بهاستان كى حكومت نے پاكیت اسكے ساتھ كنفيدريش کے منصوبے کو سمیت کے لئے ترک کمنے کا باقا عدہ سرگاری اعلان بذكيا اورموعوده وزبرفارجه سيروا مدسسن عوكه يأكيشا كاغاص ايحنط بكواس مع عهد مصص معزول كرف كا اعلان مذكيا توبير تعاشامذكي الينط سعالينط سجادتي هلئ كي يهل اقدام كے طور ريماشانكا مين يا در ياؤس دها كے سے الله دیا جائے گا۔۔ الیف روسی نے ایسے انتظامات کرائے میں كرمب بهي اليف رقدى حاسم يديادر فاؤس منفي ستى سے غائب سوجائے كا____اورآب كوجان ليناچاسية كداس ما ور ماؤس کی تباسی کے بعد بھاشا نہ کی تمعیشت کو زمبر دست وسی کا پہنچے گا اور بهاشِنانِه آئنده سوسال كك معاشي طورييه سرا تقلب كن قابل ند بوسکے گا ہے ہم ایساا قدام نہیں کمرنا چائیتے سکن ہم یہ بھی نهبن ها مته كه مهاشا مركو كفية رياش في آثيين دد باره باكست كاغلام تنادياجائي اس غلامي توبهتر مي كرنجاشاندكا دجودسی فتم کردیا جائے مفلامی سے موت زیادہ بہترہے۔ اور بیا بھی سن تو کہ اس بات کی بقین دیا بن کے لئے کہ اگر منا رہی بات نہ

ركدوول كالسيكم فل حارس في دانت بيت بوائيكما . ادراس کے ساتھ ہی اس نے فارس کو خاموش رہنے کا اشارہ کیا ر اور بھرامای بینڈل کو چھکے سے نیچے کر دیا ۔ بینڈل کے نیچ بوئے ہی مشین میں کو بنے سی بیدا جدی اور ثیلی دیشن سکرین برنيوزريدرى تصويرغائب بوحني "سند_ بعاشانك لوگوغورسے سنو __ ين فيس آن ويته سے آپ سب اليف وي كے نام سے جانتے بين كارديف باس آپ سے نحاطب ہوں ___ عکومت نے ابھی اتھی جو تجھ ہے۔ ویکی دریدن سکرین مید دکھا ماہے یہ سب حبل سازی اور ہے کوشیلی دریدن سکرین مید دکھا ماہے یہ سب حبل سازی اور وادري اليف والم كالوقي في الموسكا الف وي عالم واس مك كي اينك ساينك تجاسكتي مع البيك آنی ۔ وہی اس کئے زم اقدامات کرتی رسی سے کڑمہیں بھاشانہ سے عوام سے کوئی دشمنی نہیں ہے ۔۔۔ بھاشا مذکے دیا ہے عوام ہارے لئے باعث فخر میں تیموں کہ ایٹ ۔ بیسی معاشا مذکی ہی ايك عب وطن تنظيم ب الين قري كوني غير مكى تنظيم نهار ہے میساکہ مکومت نے سے ظاہر کرنے کی و شوش کی کے آیا سنطیر میاشاند سے محب وطن افراد نئے عصاشاند کوغیر کلی تسلطت بچا گئے سے لئے قائم کی سمیہ موجودہ حکومت بھاشاند کو تباه كرنے كے وريل ہے - يو ماكيث ماك ساتھ كنفيديش كرك مهاشا نكود دباره يأكمث بياكا غلام بنانا حيامتي سع ميو حكومت

مرے سینک ان کاقو کہیں نشان مک نظر نہیں آیا ا

اور کھروہ جیسے سی بوٹ کمرے میں پہنچے رمیز برد کھے ہوئے مُرانسميشر سنسيتي كي أواز تنطيف كي ـــــــاد در من هارنس ا ور ارس دولوں ہی جونک بط مے رکن جاریس نے علدی سے

اس کی فرکونسی جیک کی اور دورسے بیلمجے اظمینان بھرے اندانہ

میں مسر بلو دیا۔ ۔ کیوں کہ دوسری فریکونسی جواس شرائشہ پار میر نظر آديمي نقى ريد آدمي كي مخصوص فريكونسي تفي راس سے خابر زخا كه

يكال ريد آرمي كى طرف سے كى جارتى ہے ____ كرنل جارك في شانسيير كابين آن كرويا -سلوتمبلو ____ بنن آن

ہوتے ہی کرنق تمیرخ کی تیز آ واز گو تجی ۔ "كيس بي برنع جاريس اشترنگ اوور " برن جاريس المع بتن دبات بوتے کہا ر

المرتل فادلس بين في أب عبيد كواد الربير فوج ك بِلهِ اورأت كانشريه دونوں سن لئے ہيں، آپ كاند ميڈ كوارثر بْنَ مِيجِها بِهِ مار آكيا ہے ذَہی شان كانوني میں تقا اوور "

" لى - _ و بن تقاميه ميشكوا رشم نمبر تو تقار كميول ا وور نا منل جارنس في توريكتي موسئ يوجهار " أوه ... _ أَرْجِهِ بِهِلِ اسْ كَأَعْلَم هِوَمَا تَوْ ٱلْبِيكِ مِيدُكُوارِيْر

ما فی گئی توچومبیں گھنٹے بعدیا درمایس کو واقعی اڑا دیا جائے گا ہے الیف روی مونے کے طور میر آج رات ایک السادها کد کرسے گی كرىس سے فوت ناك تباسي نيھيلے كى ___ انتها في خوت ناك ر

اس آئے بھاشانہ کے جیائے عوام اب بدیتہا را فرفن ہے کہ تم سرر كون ميرنكل آوا ورهكومت كومجبا وكرو وكدوه ما كيت ياي غلامي كي منصوف سے باز آجائے __ اور ياكيث المحامي وزرفارق کومعزول کروسے ورہ بھر خوف ناک اور مسلسل تباہیوں کے سے تیار درو یہ آخری وارفک سے : ____ کرنل جادس فے کہا۔

ادراس سے ساتھ ہی اس نے بینڈل کو جھٹکا دیے کم اوسخی ما بہت نوب باس*۔ آپ نے بہ*ت نوب صورت انداز میں بات کی ہے۔ مجھے لقین ہے کہ اب حکومت ہاری مرضی میر طافتہ

بِهِ مجبور مهو حَلِّتُ حَلَى يُتَّسِبُ فِي لِي السن في كها ر ا است ایسا کونایشده گارین است مجدود کردوں گا تا كرنل عاديس في كها را ورمشين كي بن آن كرف شروع كريت

مارس نے آگے مٹرھ کر امیکٹرک سویٹے بھی آف کر دیا ۔ "میراخیال سے باسس ___اس دوران سمیں اس فاسٹ ڈیچھ كاكورنا جاسية بنبيدكوا وطربيه فوجك ويدين مجي محف فاست ويق کاہی بائھ نظرآ تاہمے ایسے۔ بارس نے آپرکیشن دوم سے بحلتے ہوئے کہا۔

سكن وهسنب تواس طرح فائب بويكي بين جيسي كده ك

بيرجها بدينه سكتا راب مجهد معلوم مواسب كه فاست وميقد كالكيب آدمي كيول ذي شان كالوني مين مولر سائيكل مية آياتها ، وه يقينًا آپ

كاتعا قب كرتے موئے آيا تھا _ وهصرف ولم ن كروائس علا

کیا۔ میں نے اس کا تعاقب کرکے فاسٹ ڈیٹھ کا میڈ کوارٹر معام كريا ادر يولينے كرديك ساتھ اس يرديدكيارى

ناست فی تھ کا غاتمہ کرنے شکے قریب ہی تھے کہ ان کے حامیوں کا ايك اوركروب درميان مين كوديثها اوراس طرح عمين دالين

ہونا پڑا___اس دوران بولیس آئمی کیولیس نے انڈر تلاشی کی توان كيمين مدمل ده فراد موفي سي كامياب موكي تف بهرمال

میرے آدمی ان کے پیچے میں ہم ہر حال انہاں ملاش کرلیں گے يكن آب نے بديا ور فاؤنس والار نبر دست دبا و والاست -اب

تو دہ پورمی طرح نہوست یا رہوجائیں گئے او در الے کرنل پم ہر

ایک طرب کی محتاج سے ۔۔ دیسے ہم آج دات منونے کے طور رايك وهياكد كررت من رابسا وهاكد كد حكومت إيني زخم

چاٹتی رہ جائے گی دوور ہے ۔۔۔۔۔ کونل حیار کس نے مسکراتے

م سے دراصل کونل بمبرخ کی اس بات کوسن کرخوشی ہونی تقی کہ فاسٹ ڈیتھ کے سٹی کو ارشر میر اس کا جملہ ناکام ر ماہے اس طرح وه اليف و دي تصفلات بولني كم قامل مزر والقا.

تھیک ہے صرور کیجئے کیا کوئی شرین اڈانی ہے اوور و

ارت شرین الاانا توالین وی کے لئے معمولیسی بات ہے۔ ہم اس باد فوجی آنداز کا دھیا کہ کریں تھے ۔۔۔ ایک بہت برا ا

آئل ڈیو ہے نوجی آج اس کی تباہی مقدر موسکی ہے بہر حال آپ اس فاسٹ ڈیتھ کا کھ کریں ہے یوگ اب عد سے باہر موتے عارسيم مين - اوراگر آپ ان به قابورنه يا سكته مون تو بهرسمبس تناسُّ

ممنودان سے نبیٹ میں تے را مسر کرنل جاراس نے کہا ۔ بحرن<u>ل نب</u>ریشهٔ آرمی می تومین کردشنبے میں ریڈ آرمی ناممکن نہمیں ہے۔ دراصل مات صرف انتی ہے ہے۔

ب کے تیکھے ترک میں اور آپ کی سر آمیوں كالهمين علمرنهين موتأ والكران كافكراؤ براء راست سمست مبوتاتو اب تک ایک با ترکیا سینکر ون باران کا خاہمته سوچیکا ملو تااو در را

ئل جميرخ في سرو بهج مين جواب ديتي بوت مهار المارع بمجير برك الوسف آب كاكيا مطلب عد فاستث ڈیتھ کا سم سے توسم گلاؤ نہیں ہواا وور 🖱

ئرنل چارلسس نے لمنہ بنائتے موسئے کہا۔ مكرا و منسوا موكا ببرطال البوب في آب كاسبيد كوار راس

كراليا اورشايد الني كي وجهس آب كواينا مين مياكوار شرهيورنا يرا ___بهرعال آب ب فكروس فاسك ديرة كا علدي سي

فَامِنَهُ بِوَجِائِے كَا اوور أيندُ آل الله ميرزع نے سخت

بهج بین کها را دراس کے ساتھ ہی دالبؤخشہ ہوگیا رکرنل عاریس نے منہ ناکر سمر جیکتے ہوئے ٹرانسمیٹ آف کردیا ہے۔ " دولا ۔ اپنے آپ کو سمجھ کیا ہا اور کا سیٹے آپ کو سمجھ کیا ہا ہیں ۔ اگر مجھے پتہ جل جا اگلہ فاسٹ ڈویٹ کا سیٹے کوادش کہاں ہے ، ترمین دیکھ اگر سس طرح جیابہ ناکا مر ہوتا ہے میں ایک ایک کونی رفع کر دیتا گر سس طرح جیابہ ناکا مر ہوتا ہے میں ایک ایک کونی رفع کر دیتا گر سے کرنل جا روال نے تو المنہیں اس حالت میں بہنچا یا ہے کہ سیشل ایمش گردی ختم ہوگیا ۔۔۔ کا فرج اور دارابٹ منہ ہوگئے ۔ بیٹہ کواد ہوتیا ہوگیا ۔ تین خالم ہے وہ دبیت باس سے کوئی بات کرتے اس دقت اپنی شامت تو مذیلو اسکتا تھا ۔ اس ایف و مولی کے حیف ہاس نے پوری تقریم کر ڈالی ۔ اور میسی پاور اوک اٹرانے کی دھم کی کے ساتھ ساتھ آج رات ایک ادر خوٹ ناک دھماکہ کرنے کی بھی دھمکی دی ۔۔۔ حب نشریر ختم ہوا توانا دُنسر کی آواز دوبادہ سنائی دینے کی سجائے ریڈ پورم وکل سجنا نشروع ہوگئی ۔۔۔۔ ادر عمران سمجھ کیا کہ ریڈ پورم اس سبغام نے کعلیلی مجاومی ہوگئی ۔ اللیٹ و مولی ۔ اللیٹ و مولی ۔

الیت و کائی طرف سے بیاس قدر تون ناک دھمکی دی تھی۔
کیفی بین میں میں ہوئے ہوگ فوڈ اس عکوست کے فلا ن اور فاص
طور بر پاکیش بیا کے ساتھ کنفیڈریش کے فلا ن تیز تیز آئیں کمنے
گئے ---اور اس کے ساتھ ساتھ دہ خوف کی وجسسے ایھ کر
و کم ان سے جانے لگے۔
و کم ان سے جانے لگے۔
" بڑا نون ناکی ٹارگر ٹی منتخب کیا ہے الیف ۔ ڈی نے "

مران نے بطرط ات و کے کہا ۔ " لیکن میں میں میں کہا ۔ " لیکن میں میں میں کہار کیورٹی مذہو کی شہر صفدر نے کہا ر "مجھے فورا ک دواجد حسین سے بات کرنی ہوگی۔ دور نہ کو مت

واس اعلان کے بعد بٹری طرح بو کھلا جائے گی ۔۔۔ اور ہو سکتا ہے کہ دورہ اور کی اعلان کے سب سے بٹری جا قت ہو لی سب سے بٹری جا قت ہو لی سب سے بٹری جا تت ہو لی سب سے بٹری جا تر ہو ہے۔

ا جا کا خبرنامے کا وقت ہوگیا اور ریڈیو سے خبر می نشر ہونے گئیں۔
جوں کہ ریڈیوی آواز کو ایک مائیکر وقون سے خسک کر دیا گیا تھا۔
اس لئے وہ میں اواز بخوبی میں رہے تھے ۔ خبر طامی میں ایف و ڈی کے بیڈیکو ارٹر پر جیل ہے ۔ اور میجہ نشادا کی مقامی سیکر ہے معروس کے جاتھوں بلاکت کی خبر بھی شامل تھی ۔ ساتھ ہی صدر مملکت کی خصوصی اقد مریکا اقدام سے بھی نشر کیا جا جاتھ وہ سب خاموشی

سے بیٹھے یوفیرین سند تھے ۔ " یہ میج نباد اکون ہے جیے مقامی سیکرٹ سروس نے ہلاک کیا ہے " نیویر نے صفار سے مخاطب ہو کر پوچیا ، " معام نہیں ۔۔ ایف رڈی کا ہم کو ٹی رکن ہوگا !! صفار رہنے جواب دیا ر

اب اسے میج نتارا کی بجائے میج بے جارہ ہی کہنا چاہیئے کہ مقامی سیکرٹ مر دس والے بھی گئے میک مقامی سیکرٹ میں کا میاب ہو گئے گئے کہ کی گئے ہوئے میں کا میاب ہو گئے گئے اس والیت بھران کے اس والیت بھر سے کہا ۔ اورو ہ سب ممال کے اس والیت بھر دیئے ۔
کے اس والیت بھر سے بر منس دیئے ۔
خورنا مدھا دی تقاکد اجانک نیوز دیڈری آواز مرجم ہوئی تی گئی ۔
اور پید کھی کی خاموستی کے بعد اجانک ایک بھاری سی آواز د

"ميراخيال سِي اب يقينا الياموكا - ا**كر** حكومت نے مذكها تو وهيهال سيسم واحدحيين كوكال مذكرناها بتارتها ركيون كدحبس عام سر کول برنکل أيس كے ماست جوليانے سرطاتے ہوئے طرح کُمنِلِ بمیرِخِ کی کال اس کے ٹرانسی طریقے بیج کر بی تھی ۔ اس طرح ہوسکتا تھا کہ اس کی کال کرنل بمبیرخ کا ٹرانسمیٹر کی دلیتا ۔ "کیا بھا عمران صاحب سے مصدر نے سب سے پہلے يكن كر واجد سين سے فول بربات موسكتى ہے - اور بوعیاا ورغمران نے کمزیل تمیرخ اور کونل جاركس کے درمیان يبكك فون بوئقة توبيال كهبين نظرنهين أرلج تستصفدرن م بوت دا کی ساری گفتگو د و برادی به برادی به این از برادی به برادی به این از برادی به این برادی به برادی به برادی من ٹرانسمیٹر وائ**رکسین ن**ون کرلیتا مہوں۔میسری **دا**ج ٹرانسمیٹر طرموجدد ہے !__عمران نے خلدی شے معرف " أَلْ الله المودوسري بات بيريمي سلمنية في ت كدين وا پر ٹرانسمیر کے مال کو منصوص اندانمیں دبائے ہوئے کہا۔ دائی ٹرانسمیر کے مال کو منصوص اندانمیں دبائے ہوئے کہا۔ كر جيے ہى اس نے بنن كو د مايا كھرسى ميں سے ايك مدهم سى پاور ما ئوس میں الہوں نے کوئی تباہ کن ہم نصب کردیا ہے۔ ن من المارين من المراد الله المراد المارية المراد المر الماز ابعرتی ادر عمران مِنسی طرح چوکک پیدا ___ آداز کونا کمیرز ى هى عمران نے كور كى كوكان سے نكاليا - اوردومسر معلمے " تواب کیانیا مبلئے کیا وہ جگہ معلوم ہوسکتی ہے جہاں اس تحسنبكيده چېرئے بيمعني نيز مسكرا مهث دوشف ملكي قدرت نے خودسی ان سمبر نیا دیا تھا ۔ کرال ممبر ف اوركرنل عادك كالمفتكوات وأضح طور ميساني دس مبري " نہنں ۔۔ یہ تو آلفاق سے کال پہنچ ہو گئی ۔ ویسے اگرمیرے تقی اس سے صابِ مطلب تقاکه جہاں وہ بنیٹے ہوئے ستھے يح هوتا توهير معلوم هوسكتا تفاسب بهروال أب واچ شانسبىيطىنى اس كى كال ميح كرني تقى - باقى ممبران حيرت ساكيا فلك في - عمران نے کہا۔ واغ کرانسمیرشرے ان کی کان کی جو برائی ہے۔ واغ کران کو دیکھتے رہے کہ لیکن وہ سب عمران کے جہرے ہیا ۔ عمران کو دیکھتے رہے کہ لیکن وہ سب عمران کے جہرے ہیا ۔ عمران کو دیکھتے رہے کہ ایکن وہ سب عمران کے بیان کے دوہ آئل ڈیوٹلاکٹس کیا واٹ جسے یہ لوگ آج دات میں ہوئے تاثرات کو دیکھ کرخاموش بیٹھے رہبے رجنب کالنمایاہ کرنا چاہتے ہیں ایسے تنویر نے کہا۔ میں میں میں ہوئے مارات و دیکھ کا کہ ان کیا ہے۔ ہوئئی تو عمران نے ہاتھ مٹاکر ونڈ بٹن کو دوبارہ دبادیا ۔ اس کا تو مجھے علم ہے ردادا محکومت سے چند میل دورایک

كوچيك كرتابون بير عمران نے كھ دير سوچنے كے بعد كہار ہی فوجی میں آئل ڈپوہے۔اس کے گرداسلحہ کی سیلائی کے آب اکیلے کام کریں گے "-- صفید نے چونگتے ہوئے دیھا۔ برے برا ب دیو میں - دومیں نے دکیما مواہم بیوں کہ و فی کیلیے آدمی کا کا مہے بم تلاش ہی کرنا ہے ، آپ لوگ ایسا صرف بيى ايك آئل ويوجيد اس الع يقتيا اس تباه كرف م كرين كي كرآتي وبر ماكراو الله اليورقي جيك كرين كي إورج مول الح كارروا في كى جارتني موكى يكن مسكديد به كداكراج ی قوہ لگائیں گے۔۔۔اگر انہوں نے آج مات سے تباہ کرنا ہے رات اس تباسی کوروک دیا گیا توالیسانهی موسکتا سے کرنا جالیں رات اس تباسی کوروک دیا گیا توالیسانهی موسکتا سے کرنا جالیں تو المسكتاب والم الهي النهول في كوئي بم تعدب كيامور عضي مين آكر ماين يا ورا كاس دييئه موت و قت سنم بهلي منى افراد کے سے اور پا ور پاؤس کی تباہی داقعی بھاشا مذکی معیشت رکز میں میں اور پاؤس کی تباہی داقعی بھاشا مذکی معیشت أيريرانيال بع اكروه نصب كريك بوت تويورات كاوقت ی مکمل تباہی ہوگی سیوں کہ بورت بھاتشانہ کو بجلی اسی باور ہاؤس منديتة وه أس منون كم طور بونوري بها الدانية برات كا سے ہی سلانی کی جاتی ہے۔ ادھر حکومت بھی بو کھلائی مونی وقت دينے كامطلب ہے كروه دات كواس برحمار كريں كے " موى ميرت فيال مين نبك وقت دونون عليه كام كياجات نعانی نے رائے دیتے ہوئے کہا ر بادر ماؤس میں موجد مم كوبھى ناكاره كياجائے اور آئل ديوكھى كان - ايسانيمي بوسكتاني - بهرحال مهين سربيلو كاخيال ركفنا نبايا جائے تب مي بات بنے گئ "عمران في سند بع "__عمران تِنْ سرطات بوئ جواب ديا _ وبور سیلے کوئی سرکادی اُنقار بی حاصل کی جلئے بتب ہی بات لین کیسے میں توول کوئی گھسنے بھی مذدے کا آگے بڑھ سکتی ہے یہ سنویسنے کہار نان--- آ دُعِلِينِ ديان مبيدُ كوارشُر عِلِ كرسروا مبرصين سے ہاں۔۔۔اس کا بھی حل نکالینا ہوگا ۔ اس کے لیے مجھے بات كريس يابهر التفيين كوني ببنك فون بوتقت بأت كريس كية سرواجد تسین سے بات کم ناموگی رئیکن پہلے مہیں اپنا ہید دگرام عمران نے اٹھنتے ہوئے کہا۔ ھے کرکدینا جائے ۔۔۔ میراخیال ہے ہمیں سیک دقت دونوں ادرده سب الله كرباس كى طرف مِل ديئے معقدرنے بيرے سائية دن بركام كرنا جاجيئة "__عمران في كهام لوئيك منطى اورده سب كارس معظ كرسوك براك كاوكي " تيك م بياآب كهين " ففدر ف مصفنك كروه ببشهرين بينج توويل واقعي فرانفري كاعالم تفار تواليسا بينے كرائب ہوگ ائل ڈبوریہ کام كریں رہیں باور ہاؤس

سنيم - ين باكيشيات اكيث وكانمائنده عمران بول ما

مول سروا مدسين سے بات كركئے الا ادا يرمنني ؟ عمران نے انتہائی باد قار بھے میں کہا ۔

» اده ____وری سر_ وه تومیه ندیشنش او کس ایک

طرف سے کہا گیا ۔ جهاں بھی ہوں ان سے بات کر ائیے۔ یہ بھاشانہ کی سلامتی کا

_عِمران نے كرخت ليج ميں كها ر "ايك منت ببولد كيجي بين شراني كرتا بون مهر "

دوسرى طرف سے كہاكيا اور عمران فاموت سوكيا - بھرائي منگ كى كاك دومن فراك الك الله الماري الواز

واحد صين سيكنگ السيسه واجد حسين كي مين على عمران بول د بالمون مين بني اليف رقي كانشريس

ليلسم اورمين في ده الدكت على تلاش كرليا معتب وه آئ مات الداناچاست مين -- اسي طرح مين بإ در با دس كوهبي بيانا انقار فی موجود ننہیں ہے "____عمران نے باو قار بہجے میں وكانين بند مورسي تقين وك انتهائي خوف زده تقر مرجكم مركم الي دی کے بارے میں تبھرے بورجے تقریب ایک ملک تو اہموں نے باقاعدہ مکومت کے فلاف طوس بھی دیکھا جو بھاشا شاد بجانے

كے بتے كنفيد ريشن كے خلاف نعرب نكار باتھا ر مبت خطرناک وارکیاہے ایف ولاس نے سے عمران

اورائی دو تقور می دور کئے ہوں کے کمعمران کو ایک ببلب بو تف نفر آ گیا مران نے گاٹری اس کے قریب روکی الد يمراتركرده بويه مي گفس گيا جبيب سے تھے نكال كمر ڈالنے ہى لگا تفاكه اجانك أسي فيال الكياكه السيسك واجدهسين كي وُفْر سے منبروں کا توعلم نہیں ____اورالیے بنگامی حالات میں ظاہر

ہے دہ گھریہ تو نہیں ہو کیتے ۔اس نے رسیوروایس مک بیر رکھا اوربوش في كرخ والمي كم ياس آيا م مفدر___سردا درسین کے دفترے منبروں کاعلم مہیں" ۔۔ عمران نے کھڑی پر شکتے ہوئے معقد سے پوٹیما " لم<u>ل "</u> مَفدرنے عَوابُ دیا ادر کھراس نے دفتر کائنبہ

عران مرما ماہوا والیں مڑاا دراس باراس نے سکے ڈال طرفت رسيوراتفالياكيار

" س__ بی ۔ اے ٹوفارن منسٹر ہے۔۔۔ ایک بھاری سی کہا۔

میں دیمیتا کہ الیف و می کیسے دھمکی دیتی ہے بہوال میں

"آپ ان سے میری بات کوائے میں انہیں قائل کر دوں گا

"اب يرسب كيوفنول تعمران عماسب عمران نے بااعتما دلہجے میں کہا۔ " مثیر ہے آپ نبی کوئٹش کرد مکھئے۔الیامے کہ آپ كنفية ديش كمي منصوب كوسركارى طور برختم كون كااعلان كمرف بى داك بين اورىين نے بھى كھاشا مذى سلامتى كى فاطر مستعفى دن فورًا يريذ بيشن ط وَس بَنِيج عِلْمَتِيم مِن كِيتُ ير أب كي أند کی اطلاع بھی ادوں گا۔ وہ آپ کو محبو تک پہنیادیں گئے ۔ موالے کے كافيصله كمليك من المسين في اليس المج مين انے کوئی لفظ مقر کر ایجئے السے سے رواجد سین نے کہا ۔ جواب دیتے ہوئے کہا ۔ "اده_ يهآپ كياكورى مين آب محرون كيسان حبك مران أن و معمل معمل المائي الم الله المائي الم المائي المساعم الله المائي المساعم الله المائي المساعم الله الم كران كا دومدر رفعها رہے ہيں۔ وہ تو كل مديسى كهدديں مح كر كورست ان کے حوالے کر دی جلئے توکیا آپ آلیف فی کو اقتدار بھی وے تھیک سے فورا آجلیے میں اس دوران صدرصا حب کوآپ سے ملاقات بر آما وہ کرنے کی کوسٹ میں کرتا ہوں ا دیں گے اللہ عمران کوشاید سرواحد سین اور صدر بھاشانہ کی سرواجد صین نے کہا اور عمران نے اور کے کہد کریسے ورد کھ دیا۔ کروری برغصد آگیا تھا۔ اس کسے اس نے فاصے غصیلے انداز میں اور پھر دہ آکر کا رہیں مبھے کیا ۔۔ دوسے المح کارتیزی سے ريكي وان صاحب ابهم اوركر بهي كيا كتيم بن عوام كاردغمل أنتها في خوف ناك معبي ليواس شهر مين شركاليس ادر " دہ العین وی کے سلمنے منھیار ڈالنے کی تیاری کررہے ہیں۔ عادس تنه وع مو حك مين ميشخص خوف زده مي اور مكومت میں نے انہیں کہاہے کہ ایسا نذکریں میں خود آپ کے صدر سے برالساكر في كف دبادة دال دفيت " مند داجد الم بات کرنا ہوں وز ___عمران نے مند بناتے ہوئے کہا۔ ، آب برگزالسانه کیجید آب بقین کھیں کدالیف رڈ می بہرعال "اوہ___يہ توانتهائي تُقرم ناك مروري كامطام وسے ك حكومت اس طرح مجرموں تے مقلبے مین تسکست تسلیم کرے ہ ناكام رہے گی شے عمران نے فیصلوکن لہے میں کہا۔ "مدرملكت نبين مان رسع - مين كياكرسكتا بول ا "كياكرين كاش! يسب مجه مإ كيث يامين مور ما موقار يفر

بڑھ کیا عمران اس کے تیجھے تھا۔ آگے ایک ادر حیک پوسٹ تقی ۔ جهان عمران كى باقاعده تلاتشي لى كئي اوراس كاسلى و فإل ركه ليا گیا۔۔۔اور کارڈیران کی مہر لگا دی گئی ر ان کارروائیوں سے فارغ بوکر دو پریند پیشن ہاؤس میں واخل ہو گئے۔۔۔۔ اور بھرختلف راہ داریوں سے گزر کرسے پکورٹی آنیسرایک دروازے پردک کیا۔اس نے باتھ اٹھا کر دستک کیس کم ان شے اندر سے سردا مینسین کی آواز سنا فی دى اورسكور في في فيسرد روازه لهول كر اندر وافل بواء مران اس حي م پرنس آن ڈھمی جناب نے سے سیکورٹی آفیسے ایک طرت بمث كرعمران كى طرف اشارة كيت بوئے كها ر " برنس آب وهمي مم يكر " مرواجسين

جیس اف دہمیں ہے ہے۔ ہمرسہ مردا جیسی مردا جیسی بُری طرح جو عک کر عمران کو دیکھنے لگے ۔ عمران جوں کہ میک اب میں تھا۔اس بنتے ظاہر ہم وہ عمران جس سے ان کی ملاقات سمرسے طان کے باس ہوئی تھی۔اس کی شکل اور تھی۔

سطی اورهی -"سنسر __ بریند پذین صاحب ملاقات بر راضی مو کئے ہیں یانہیں "__ عمران فورًا ہی اصل آواز میں بول ریڈا - تا کہ سروا مدسین کسی اور ہی حکومین ندیڈ جائیں ر " اوہ یونس __ اوہ آپ_ اجھاا تھا تھیک ہے __ ہم

ہرگر ایسا نہیں ہونے دوں گا میں بہ بذیکٹ ہاؤس براترجاؤں گا آپ بوگ دائسیں ہمیڈ کوار ٹر جلیےجائیں ،اور دیل جاکرآ کل ڈبو بہ ریڈ کو سچانے کی تیاری کریں ۔۔۔ میں بریندیٹر شط ہاؤس سے سیدھاد میں دائیں آؤں گا شے عمران نے کہا ،

ادر تھرایک موڈ مطبقے ہی دہ بدیڈیونٹ ہائیس کے سامنے پہنچ گئے ہے مران نے کیف بہ کارروکی ادر خود پنچے اتر کیا بیاس دالی سیٹ بریش عمرے صفدر نے اس کی عکمہ سنبھال کی ۔ ادر کارتیزی سے آئے بٹھ گئی ۔ عمران کمیٹ کی طرف بٹھ گیا ۔

" مجھ کے داجد حسین صاحب سے مناہم میرانا م پیس آن ڈھنمپ ہے ہے ۔ عمران نے سیکورٹی آفید کے پاس جاکم انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا "برنس آف ڈھنمپ دہ آئیے۔ دزیرخا دجہ آپ

کے منتگر میں۔ آئتے یہ بسب سیور ٹی آفیر نے فورا ہی کرسی سے اٹھتے ہوئے کہا۔ ادر معراس نے مہز کی درانہ ایک کارڈ نکال کراسس پی

اور بھراس نے میزی درانہ ایک کارڈ نکال کراس پر پرنس آف ڈھمپ کا نام کھا ۔۔اس کا نعداج ایک رصیر پر کرسے اس نے رجسٹر عمران کی طرف بٹھا دیا ساکھ عمران اس بیہ دستخط کر کے ۔۔عمران نے قلع کمیڈ کراس بیریٹ کے دستخط کئے۔ادر سے درجی آفید سے کارڈ بیدہ مصبر کا نمبرڈ الاادر کارڈ عمران کے باتھ میں دیتے ہی نے دہ اندرونی دروازے کی طرف

باسردونوجوان انتهائي متعداندازمين يبرو دف رج عقر ' میر*رنس آ*ف ڈھمی ہیں ہے۔۔۔ نمبرداعبر سین نے قربیب عاكران دونون مصعمران كاتعارف كمات بوس كهار مُعْيِكُ بِي سِي اللهِ میں کہا اور میر آگے بڑھ کر در وازہ کھو آلیا۔ ا فرغمران ُسُه واعدِ صين کے پیٹھیے علیتا ہوااندر داخل ہو كيابيهان صدرمملكت كايي وإسع موجود نقار "مدرصاحب كواطلاغ ديل كديرنس آن دهب آئ یں اسے معروا مرصین نے بی - اسے معاطب بوکر کہا -ادعمران كوايك ملوف بيريشف كالشاره كياع ران فاموشي ایک صوفے برمبھ گیا ۔ جب کہ بی اے انٹر کام برعمران افد سردا هبيسين كي آمركي اطلاع ديني مين مصرد ف الوكيار " تشريف لے جائيے كر بناب مدر آپ كے نتظر بین "بین است انشراکام کارسیور رکه کر روسی و دمانه اندازيس سروامرسين اورعمران سع مخاطب موكركهار اورك رواجد حيين عران كوالف كالشاده كمرك بي راك كى ساتھ بنے موئے دنگين نيئے كے مددانے كى طرف بڑھ كئے۔

كها اوريم الط كركمرس كے اندرموجود ايك بنى دردانے كى طرف

درداند کے دوسری طرف سیطھیاں نیچے اتر رہی تھیں ر

سیٹر معیوں کا اختتام ایک فولا دی در دانے پر ہوا۔ جس سے

براه كئے عَمران ان كے بيچھے على رام تھا -

جاؤ بيسبى مرواجد حسين نے نيم گفرانه اور لہج ميں کہا۔ ادر نقرب كالمنرى مصدالبول فيسكور فالم نيست فاطب ہدکر کہا تھا بوسر داجر حسین کے اقرات دیکھ کریر ان مور فج تھا۔ اورسکورٹی آفیسرکندھے آجکاتے ہوئے فاموشی کے باہر تدآب میک اب میں ہیں۔اگر آپ ایک کمحد مزمد بات مذ كرتے تومين يقينًا سيكور تي في سركو بي كر قباري كا عكم دينے والاتھا ___بہرطال میں سوچے تھی ننسکتا تھاکہ میک اپلے کے دریعے اس قدر شبریلی تھی لائی جاسکتی سے بڑے۔۔۔ سبر واعد حين في الله كربا قاعده عمران سيمصا فحدكم تع بوت یہ توابھی میں نے اپنی شکل ہی بدلی ہے۔ ہمار سے بعض دوست توصن سى بدل يبتة مين - عمران في مسكراتي بهوت جواب ديا - اورسر واجد حسين با وجوداس قدر ذمني تناؤك ب انتيار ہنیں یا ہے کے دہمران جامبتا بھی ہی تھا کہ ان کے ذہن میں میردود بدھ کھ مرکام وجلے نے تاکہ وہ فار مل موکر بات کریمی سکیس اور سن _مدر مملکت سرای بے مینی سے آپ کا انتظار کراہے بیں۔ بیں نے بڑی مشکل سے انہیں دافتی کیا ہے۔ کہ آپ علی ال ما حب سے بات کرنے تک اس فیصلے کو متوی کر دیں ہے ہوال اب انہیں فائل کرنا آپ کا کام ہے "-- سروا مدسین نے

عمران نے بڑے سنجیدہ انداز میں کہا اور کرسی میر مبٹھ گیا ۔ م شکل دوسری شبے کیا مظلب ٹے ۔۔۔ صدر مملکت اس فقر سے بر بُرٹی طرح دیو فک میڑھے ر ا جناب___يدميك اب مين مين كون كدمجرم انهبن جاينته میں اسس مردامدسین نے فوراہی وضاحت کرتے ہوئے کہا۔ "اوهاجع ببرطال بجهافوس سے كديس آپ كي اصل كل ندد مکیدسکان صدر مملکت نے سرطات سبوئے کہا۔ " اچھاہوا ہے جناب ___ درنہ آپ رات کو نواب میں بھی نکالا ہواہے ۔ کیوں کہ میری شکل دیکھنے کے بعداق ل وائمبس نيندنهين آتى ادراكر مترمن نيندا بهي عاتى سے ادرساتھ اپنے بیچے

نیند نہیں آتی اور اگر عمر مرزین آسی جاتی ہے اور ساتھ اپنے نیچے یعنی ڈرا و نے خواب ہے آتی ہے تسے مران کی زبان جب جمول علی ہے کہ اور صدر مملک ہے جہ بے ریپر ناگواری سے تاثیرات نیسیلتر سے کئے ر

جبب مران سارب ہمدر سے جین کہ الہوں نے الی ۔ ڈی کو دونوں ٹارگش میں ناکام سا دینے کا دعولی کرتے ہیں ۔ کو دونوں ٹارگش میں ناکام سا دینے کا دعولی کرتے ہیں ۔ سرداہ پرسین نے بات بگولتے ہوئے دیکھ کر فوراً مرضوع مبدلتے ہوئے کہا ۔ انہیں ابھی طرح معلوم تھا کہ اگر عمران نے اُسی طرح کی گفتگو کاسلسلہ شروع کر دیا جیسے سے سلطان کے گھر میں ان کے ساتھ کی تھی۔ توصد مملکت شاید اپنے یا تھوں سے عمران عمران حبب ان سے پیمجھے اندر داخل ہوا تو دہ پھٹھ کا کررگ گیا۔ کیول کہ اندروالا کمرہ بالکل ہی سا دہ تھا۔ ایا۔ بٹری میزاور اس سے آگے رکھی ہوئی خید کرے پورے علاوہ وہل ونزی نام کی کوئی جیزنوئتی سے میز میر تھیاسات مختلف دنگوں سے فون اور ایک انٹڑ کام میڑاتھا۔ دیواریں سیاٹ تھیں۔ ان برکسی شد کا کوئی آراکشی سامان نہ تھا۔ میزئے تیجھے ایک منی سا دہلاتیا تھیں جیٹھا ہوا تھا۔ اس نے بہترین تواش کا سوٹ پہنا ہوا تھا۔ نیگ

می شوخ نائی باندهی موئی تقی ___اس کے جُہُدے ہید تھکادٹ کے بلکرسے آناد نمایاں تقے سکن آنکھوں میں فاصی تیز جمپا تقی سید نماشانہ کے صدر تقے م " آئیے __ تشریف رکھئے :__ صدر عباد بنے دہیں

بیٹے بیٹے مدواہد سین اور عمران سے مخاطب ہوکر کہا جو اتو کی طرح دیدے بھا دیسے صدراور کہ سے کو یوں دیکھ دیا بقا جیسے زندگی میں پہلی بارکسی دیرانے سے بھل کرآبادی میں آیا ہو۔ سیدیا کیٹ اسکرٹ سے وس کے چیف ایکٹ و کے خصوصی نائندہ

جاب علی عمران صاحب میں ادربرنس آف دهمی ان کاکوڈ نام ہے : سسے سردا جدخسین نے باقاعدہ تعاد ن کر التے موئے کہا ۔ "انہی سے میسری بات فون بر ہوئی تھی شسسے معدر مملکت

نے سنجدہ کیجہ میں کہا ر "جی ہاں جناب ___ نام تو دہی ہے لیکن تکل دوسری ہے:

ہیں سے لئے سید خالی کر دیں گے کیاعوام نے آپ كوفىدراس لئ بنايات كه آپ مجرمول كے سلمنے عبل جائيل. آپ کی دیثیت گھر کے چو کیدار مبنی بئے ۔۔ اورعوام نے آپ كونكك كى اورايني حفاظت كے لئے بدعهده دياہے الركل كونى مجرم تهريقاد كرسة تويوكيدار كالبي كام تبوتان كرجائ ان مجرموں سے نیٹر کھراور اس سے مکینوں کی مفاظئتِ کومے ملک ال كيسا من جباك كرأن كي ليع نود دكفركا دروا ده كلول دي -بواب دیجئے کیا آپ کا یہ اقدام ما مکل الیانہیں ہے " عران نے بڑے جوشنے اندازیں کہا ۔ ادرصدر مملکت کو توصی سائي سونكه كيار ده ديرت سے بت في منتق مقر -وخرس توملك كوتباسي مصيحا فاجامتا مون صدر مملکت نے تمزورسے لھے میں کہا۔ " كل كا فرستان ما كونئ أور ملك بعاشا مذميه عمله كر دي تو آب مقابلہ کرنے کی بجائے آسے نوٹ آ مدید کہیں گئے۔ تاکہ ملک تباسی سے بع جائے جناب صدر تباسی سے بیانا اس كونهبر كتي مبكر مك كوتباسي سي بجاني كامطلب موتات كديورى توت سے ديتمنون كامتفا المكيا جلنے _ طافت -قوت ادر حوصلے ان کے سر کھیل دیئے جائیں مجھے سیاست سے کوئی داسطہ نہبں ہے۔ آٹ بے شک پاکیٹیا کےساتھ

كفيدرين كري يا ذكري ميراسس واسطه نبس اس

سياست كوآپ بهترسهم ملكته بين -- اگرآپ سمحته بن كه ياكيشا

ا اون_دوفارکش کون سے شملکت نے رای رید از کا درایک بلیوادر شدوری دی " اوه___آپ جلنتے ہیں کہ آپ کس سے بات کر دہے ہیں " لنعمران صاحب _ يبيز_ ملک اس وقت انتها کي · جناب آپ ناراض مذہوں ___وراصل بات بیسمے کہ

کوشوٹ کر دینےسے بھی گریز نہ کریں ۔ نورًاسی جو سکتے ہوئے بوٹیا ۔ وع جناب ___ آپ كوكياشوق تى مجرمول كے بالقول بليكميل بونے کا سے عمران نے یوں منہ بناتے ہوئے کہا جیسے آئے صدر مملكت كي تمزور مي ميغضد آريا مو-مدر ملکت نے بک کوت عنصے سے بگراہے ہوئے لیجے میں کہا۔ ان کے شاید تصور میں بھی مذتھا کہ کو فی شخص ان سے اُس طرح بھی بات کرسکتاہے۔ ناذك صورت حال سے گزر رتا ب شيست مروا مدسين في انتهائي مريشان لهج مين كها . حكومت ايكي بصعدطاقت درييز يوتى بسيم اس كافرون مجرول كى بديك مينانك سے مدصر ف اپنے آپ كوسجا ناہے ملكم عوام كولكى بیانات بے اگراپ نے مبروں سے سامنے مجھیار ڈال دنیے وکل آپ س منہ سے سٹینڈ کے سکیں گے ۔ اگر کل مجرمول نے یا ور باؤس کے ساتھ ساتھ ڈیم اڑانے کا چیلنج کردیا اور ساتھ کسی كهدديكداليف وللي ككرنل عادس كوصدر بنا دياجائ توكيا

فائده الطانا جابتات تواس كامركل ويجيئ باقى رسم عرم توان كوتم برجهور وبيجير آب يقين كتيخ كمرياكيث بايراس سيركم نهاده مُعَفِّن وقت آسُے میں __ نیکن آخرکار فرخ حب الوطنی کی ہوئی سیاتی کی ہوئی معبرمول کی لاشیں خود ان کے لئے عبرت کا سامان بن سكيس - اوريهان هي اسامي موكا يسمين بعاشاري بيا رہے بيم معاشانه ي طرف اللي موني الكي توروس كے وه آكه نکال دیں گئے خواس میر مُرمی نبیت سے ڈالی جلسنے گی ۔اب رسی یہ اليف ولى تومين آب كوشاؤى كمانهول في آج رات فوجي آكل وليوتهاه كرفي كامنصوبه بنايا مواسم اورا نهول ني ياور اؤس میں مرافعیب كرديات - بهي ده دوناركش مراعي كا وتر سرواجد حسين صاحب في كياتيم "__عران في جواب ين آپ كات كرية إداكرتا مهوان صاحب __ آپ ف واقعی جانشانه کومکمل تباسی سے بیالیا بے راور اب مجھے یقین مع كدآب مجرول كا قلع قدم كرف بين كامياب بوجائي كيد اس سلسلے میں ہمارہی امداد حاضرے ___ ولیسے میں یا ورہاؤس اورآئل ويوم ومفاظتي انتظامات مزيد سحنت كروييف كم احكامات جادی کردیتا موں :___ صدر ملکت نے کہا ر " آپ کاجودل چاہے کریں ۔ میں اورمیرے ساتھی ایون روسی کے تیکھے ہیں۔ اب مک تم سب کام عنر سرکا دی طور مرکرتے

ویسے دہ بوتی تھیدت بھری جاری کردیتا ہوں "مدر مملکت نے کہا ، "آپ علم کوبھی سمجھائیے ۔ آپ علم کوبھی سمجھائیے ۔ سمج بیں رئین اب ان دوٹاد کھٹی کو بیائے کے سے بہن خصوص

می انده نفیڈرائی کرنے بھاشاندا دواس کے عوام کو مزید خوس عال بنانے ۔۔ مرطند کرنے میں مدوماتی ہے والسا مزدر کی بین مدوماتی ہے توالسا مزدر کی بین مدوماتی ہے اور اگر آپ سیجتے ہیں کہ اس سے بھاشاندا دواس کے عوام علام ہوجائی گئے تو ہرگز ایساند کیجئے ۔۔ سیکن کسی مبرم کے دعیب میں آکرائی آپ کو ایسا میں آکرائی آپ کو اندھی مجہ ان کی میں جلنے ۔ اگرآج آپ کو اندھی مجہ ان کی میں جلنے سے کوئی نہیں دی گئی ہیں۔

روک سکتات نے میران نے کہا ۔

اد و سے واقعی آپ نے میری آنکھیں کھول دی ہیں میں است است رویلے میر معدرت نواہ وں واقعی آپ جیسے میں کسی بھی ملائل کا سرائی ہوتے ہیں۔ بیس آپ بدیقین دلاتا ہوں کہ اس کی مقابلہ کی مقابلہ کی ایک یا در با دس اور کیا در ایک مقابلہ کرسے کی ایک یا در با دس تو کیا پورسے بھاشاندی این ش

سے اینٹ بج جلئے تب بھی ہم مجر ہوں کے سامنے نہیں تھکیں گئے میں۔ صدر مملکت نے فیصلہ کن لجھے میں کہا ،

اور سر واحد سیان کے جہرے پر ایسی مسرت بھر گئی جیسے ،
عمران کی بجائے صدر مملکت کی دائے تبدیل کرانے کا کا دنا مہ انہوں نے جی مدر انجام دیا ہو ۔۔۔ ویسے وہ بڑی عقیدت بھری نفردسے عمران کو دیکھ دیسے تھے ۔ انفردسے عمران کو دیکھ دیسے تھے ۔

" مجھے خوشی ہے کہ آب نے اب درست فیصلہ کیاہے ۔ اور میں آپ کومبارک با دویتا ہوں۔۔۔آپ عوام کو بھی سمجھائیے ۔ ان کے جو صلے بلند کیجئے ۔ اور اگر کوئی شرر بے ندع خواس موقع سے 141 بٹن دبایا اورکسی کواس اتھارٹی اور کار ڈوں کمے اجراکے احکامات

دینے نثروع کر دیئے ۔ "اچھادنا ہے۔اب مجھے اعبازت دیجیے ۔اور آپ عوام کا

الجھاجناب __اب چھا ہورت سیسے ،اوراپ واسہ ہ حصلہ بڑھائیے ،انہیں بھین دلائیے کہ الیف مڈی جرموں کا ایک ٹولیسے جو عکومت کو مبیک میں کرکھ علک کوتباہ کرناچا بتاہے دریں بیر

ان کو ملیدگر فقاد کر لیا جائے گائیں۔۔عمران نے کہا ر 'کیا میں بیا علان کردوں کہ نسب دھلکے کی دھمکی ایف ۔ڈی آج رات دیے رہی ہے اس ٹارگٹ کو تلاش کر لیا گیا ہے ساور

الخارات دھے دی ہے اس تاریخت کو مان کن رہیا ہیں۔ ایسے انتظامات کر گئے گئے ہیں کدید دھاکداب مذہبو سنگے گا '' صدر ممکنت نے کہا ۔

ر مملکت کے ابار '' حناب_ _ آپ کھل کر بات مذکریں سب اشارہ کہیں بہ

دراصل مسئله بیست که ما ورما و س می ایف رقه ی نے کوئی تبایکن مرهبار کھا ہے ہے وہ اپنے میڈ کوارٹر میں مبھی کر تباہ کر سکتے بہت سے الیامذ ہوکہ وہ آئل ڈیوسے مایوس ہوکرانتھامی کارروائی

پراتر آئیں اوراس سے پہلے کہ اس مرکو ناکارہ بنایا جائے وہ اسے تباہ کردیں اس لئے کھل کر اور واضح بات رہیجئے ۔۔۔۔ مرف وصلہ بند کرنے سے لئے اشارۃ بات کھیے۔ البتداس تم کے ناکارہ ہوئے کے بعد میں آپ کو الملاع دول گا اور بھر آپ یہ لئے تناب جیلج سے

بات کر سکتے میں نے عمران نے کہا ر " ٹھیک بنجے میں سمجھ گیا ٹے صدد مملکت نے کہا ر ادرائسی لمجے دروازہ کھلا اور ایک نوجوان اندر داخل ہوا۔ اس بیاٹ برکنل کرکام کرنا ہوگا ۔ اورظامرہ اسیاسرکاری شیلڈ کے بغیر نہیں بیا ہوگا ۔ اورظامرہ اسیاسرکاری شیلڈ کے بغیر نہیں کا اگر آپ ہمیں کو دی ایسا تھار نی و سے دیں کہ دس سے ہم سچونشن ریمہ وجود ہرشنص کو کنٹرول کر سکیں کو آپ نیف مصوبوں میں ناکام سے آپ نیف مصوبوں میں ناکام سے گی بیٹر نہیں ملے گی گئی میں ارد نے کہا ۔ بیٹر کہا ۔ بیٹر ارد نے کہا ۔ بیٹر کہا ۔ بیٹر ارد نے کہا ۔

ا اوہ صدور میں آپ کوریڈ مرکل اتھاد ٹی دمے دیتا ہوں۔ یہ عاریہ ملک کی سب سے برطن کی اتھاد ٹی ہے۔ سوائے صدر اسک باتی جہاشانہ کا سرآد می اس اتھار ٹی سے مانخت اور اسس کے احکامات کی مابندی اس میہ لازمی ہوجاتی ہے "سے صدر مملکت

" ایک اتفادی تو یہ دیجئے۔ اسے میں یا دریا دس میں استعمال کروں کا داوردوسرے السے سات کا در ہجارت کی دویجئے جسسے میرے ساتھ یوں کوآگی ڈیڈ کی سیکور ڈیٹ پر برتری حاصل ہوجائے۔ ادروہ دیل اپنی مرضی سے کام کرسکیس " میران نے کہا، " ادہ نشیک نے بیل کارڈ السے ہی تقصد سے لئے ہوتے

" اوہ نقیک نے بیاک کارڈ کسیسے بی مقصد سے ہوئے۔ بیں میں ابھی احکامات ہاری کر دیتا ہوں میا ور ہا کس اور آگل ڈبید بیر بھی احکامات بہنچا دیئے جامایس کے کر ریڈ سرکل اور بلیک کارڈ نہ کے احکامات کی بورٹی بابندی کی جائے "سے صدر مملکت نے

، اوراس سے ساتھ ہی انہوں نے انٹر کام کارسیو را ٹھا کرایک کارڈ کے کرکسی سے اٹھتے ہوئے کہا ۔ "بہتر — بہجال میں بھاشانہ اوراس کے عوام کی طرن ہے آپ کا ایک با دیورٹ کر بیا اداکرتا ہوں ۔ اوریقین رکھنے کہ بمراینے محسنوں کو تھی بنیں بھولتے ہے ۔ صدر میں میں نہ رہے کہ اس

آپ کا ایک با دھیرٹ کریے ادا کرتا ہوں۔ اوریقین رکھنے کہ تم اپنے محسنوں کو تمینی نہیں بھیولتے "۔۔۔۔ صدر مملکت نے اس باریا قاعدہ انگھ کر مرصا نور کے لئے عمران کی طرف کا تقریر علتے ہوئے بیڑے بیر غلوص لیچے میں کہا ۔

" ادر محسن بھی اپنا احسان نہیں بھوسلتے رہے اور بات ہے ۔ کہ احسان انہیں بھول جائے "۔۔۔عمران نے مسکرا کرمصافی کرتے ہوئے کہا ۔ اور بھر وہ تیزی سے در دازے کی طرف موسکیا برے د داجد حسین بھی سلام کرکھے اس کے پیچھے میل دیئے ۔

چند کموں بعد عمران ایک ٹیکسی میٹ بیاں دیسے ' چند کموں بعد عمران ایک ٹیکسی میٹ نے خاسٹ ڈیٹھ کے ہیڈ کواڑ کی طرف بڑھا جا دیا تھا۔۔ اس کی فراخ بیشانی میشکنوں کا جال سا چھیلا ہوا تھا ۔ اوروہ 7 کی ڈیو ادریا وریا دیس میں سکئے جانے والے اقدامات کے ہارے میں عور کر رہا تھا سکیوں کہ اس وقت یہ دونوں ٹارکٹ ہی اس کے لیئے اسم ترین میں چکے تھے ر کے ہاتھ میں دو فائلیں تقیں۔ اس نے وہ فائلیں ہیٹے مؤدباندانداند میں صدرصاحب کے سامنے رکھ دیں۔۔۔۔صدر مملکت نے ایک فائل کھولی اور اس میں دکھے ہوئے ایک ممرخ زنگ کے کارڈ کو ایک لیے کے لئے غورت دکھا اور کیم قلم انتظام اس بیہ اینے دستخط کم دیئے۔۔۔اور یہ کارڈ عمران کی طرف بڑھا دیا۔

" مینیئے __ یہ میڈ میرکل اتھاد ڈیٹ ہے یہ کے سندر مملکت نے کہا اور عمران نے اٹھ کر وہ کار ڈیلے لیا ماس پر ایک سمرخ نگ کادائرہ بنا جوائقا نہیں کے اندر معاشار کا سمرکاری نشان تھا ۔ اور نیچے صدر نملکت کے دستخط اور مہر لگی جوئی تھی ، " شکریہ یہ سے عمران نے کہا ادر کار ڈکویوں لاہد اس سے جیب میں رکھ لیا جیسے اس کا دڈکی انہیت اس کی نظروں میں عام

کارڈ داسے بڑھ کر نہو۔
صدر ممکت اب دوسری فائل کھول کر اس میں دکھے ہوئے
سات کارڈ در ہید مستخطر سبعت تھے اس کئے دہ عمران کے انداز
کو نہ دیکھ سئے البتہ دہ نوجوان جو بیم کارڈ کے کہ آیا تھا۔ انہا ہی کو کسی لا بیدا ہی سے جیب میں دکھ لیا گیا ہے ۔
سدر مملکت
کوکس لا بیدا ہی سے جیب میں دکھ لیا گیا ہے ۔
سدر مملکت
نے ساتوں کارڈ در بیر ستخطر کے دہ کارڈ بھی عمران کی طرف بڑھا
دیمے ۔ ان کارڈ در بیر ستخطر کے دہ کاراس بنا ہوا تھا۔ اور اس
مینے بھاشا نہ کا سرکار ہی نشان اور صدر مملکت کے دستخط تھے۔
سینے بھاشا نہ کا سرکار ہی نشان اور صدر مملکت کے دستخط تھے۔
سیم بیان کے سیاح میں ان کے دہ کارات ہے ۔

۱۸۵ کونٹی کی نگرانی کررکھی تقی ۔ آخراب کیا ہوگا ۔ دیٹہ آدئی کے لئے یہ ڈوب کرمرطانے کا مقام ہے ۔ ۔۔۔۔ کرنل جمہر خ نے عصصے سے دانت پیستے ہوئے کہا ۔ " باکس ۔۔۔ دراصل ہاراط لیقہ کارٹنروع سے ہی غلط رالح ہے مہم اندھورے میں یا تھ ہیرار دہے ہیں ۔ الفاق سے کوئی کلیو باتھ آجا کہ سے توہم اس کے پیچھے دوٹریڈتے ہیں ہمیں کوئی باقاعدہ منصوبہ بندی کرنی جا ہمیئے ہیں۔۔ بمیم ہمیس نے سنجیدہ لبھے

يىن كها . " اوقە___يەنتە كهرىستى مورىب كونئ جيز سلەمنے مى يەم وقدىھر اغرىيامنصوبە بىندى كى علىئے راب م بتا كەر موجودە صورت حال

میں کیامنصوبہ بندمی کی جائے شے '' کرنی ہمیر خسنے حیرت ہم ہے انداز میں کہا اور آکر میز کے تیجھے کرسی پر مبٹھ گیا ہ '' باس ہے بوجودہ صورت عال میں تہمیں ایک اور کام کرنا

باس ___ و توده وصورت عال میں ہمیں ایک اور کام کرنا پامیجے میسا کرنل چاراس نے بتایا ہے کہ دہ آج رات آک ڈیوییہ کام کر رہے میں ملازی بات ہے کہ فاسٹ ڈیتھ اس ٹارگ کو کلاش کرے گی ___ در دہ الیف فری کو ناکام بنا نے کے لئے دیا پہنچے گی اسی عرق یا در الحکس میں تھی لیفنیا وہ دگ کام کریں گئے ۔ چنا نیج ہمیں چاہیئے کہ ان دونوں ٹارگش کی ہم با قاعدہ نگرانی کریں ۔

اور پیرُ جیسے ہی یہ مہرز مہیں دکھائی دیں عقابول کی طرح ان پڑھیے۔ پٹریں تہ ہے۔ جہ مہرس نے کہا ، پٹریں انسان کے جہر کہا ۔

اده _ بہار كى بات باكل درست بى رآئل ديد كے متعلق

ھے ، ہیج ہیرس ہمارے یا بنج مہ بھی نتم ہوگئے بیکن پمہیں عاصل میں پید ہوا ۔ اور آج کرنل چارس نے جس انداز میں بات کی عاصل میں پید ہوا ۔ اور آج کرنل چارس نے جس انداز میں بات کی

ہے اس سے مجھے بے حد کوفت ہوئی سے ۔ بیدریڈ آرٹی کے گئے بہار موقع ہے کہ اس سے وشمن اُسے انگیوں برنجارہ ہیں ہیلے دوآد می ہمارے قبطے میں کربھل کئے رپھر ہم نے ان سے میڈ کوارُ

یر چیا پہ مادا وہ ہمارے متھے تھی حرفر مدیمے میں کی کھرنجا نے کس طرح ان کے ساتھی دیل آکودہے ۔ ادراس کے ساتھ ساتھ آخر وہ کہاں غائب ہوگئے ، مہتے پولیس کے آنے کے باوجود

تومیں کہد نہبس سکتا را لبتہ یا در لجؤس دالی بات درست ہے۔ طرح ہم آسانی سے انہیں چیک کولیں گئے "____ کونل ہمیرخ فاسطة تيه ولقينا ياكيت ياسكرك مدوس كادوسرا نام مير نے مسرت معرب بھیج میں کہا۔ عمران هي بهان موجود بنع اورده ممبرزهي ساين آڪئ بين - جو كيكن باس- ايك الحجن عنرودسامنية آئے كى كوسم ان اسرائیل میں مارے فلاٹ کام کرتے رہے میں سیس نے انہیں ٹارگش بیراندرمذ جاسکیں گئے :۔۔۔ میجز بہریں نے کچھ لمدیختے خود ديكيها هميراس كئي يه فاسط وتيه يقينًا يا تحيث باسكرك مهوس كاسى ووسرانام مع راس كئيد لازاً اليف رد مي كوناً كام سلك "ادو___ يوكوئي مسكانهي سے يتم فوري طور يرايت مطلب كے لئے ميدان من اتر ہے گی --- اس لئے ممس ان دونوں كے چندا فراد كواغوا كريكے ان كاروپ فطار سكتے بين أَ ٹارکٹش ریز نگرانی کرنی چاہیئے "____ کرنل ہمبرخ تنے مسرت مھرے نہے میں کہا۔ " فال السابهوسكتا بعد يلكن السي هورت مين بهبين فوري م درسنت سیم خناب ___اس کے سواا در کو فی صورت بھی اكيش مين آجانا عاسية ماكدرات بوف سيط يهط يم كى خاص نہیں تے میحرسہ سے جواب دیا۔ ئىچۇش كوكوركرسكىن تىسىيىجىنىيىن ئىخجات دىيا يا "ھىكىسىتىھەسسىتماپىت گرەپ كوتيار كردادرآ ئې دېورېنچ "اور کے بھر آنساہے کہ میں عادمیرز کے ساتھ یاور ہاؤس ى نگرا نى كرتامبوں تم باقى يارممبەز كولىنے كر آئل ۋىد كى نگرا فى كرد • جادُ الدُّ مبيا مُناسب المجموا قدام كمرد ميرمي طرف سي مكمل امازت مهیں فل ایکش کے لئے یو دئی طرح تیاد رہنا چاہئے۔اور جیسے ہی عبى المسكرون بمير خف كرسى المنت المنت وك كها اودمير يەنۇڭ نظرآ ئىتاران بېرحملە كر دىنا چاہئے - انہيں ايك بىلمچ كى تىمى بميرس سمرطاتا مواالفاا ورتيزتيز قدم الفاتا كمربس باسرنكل مہلت بہس منی عاشیے " کرنل مہر خ نے کہا ر معه آیک اور نیال آر باسے باس __ان دونوں ٹارکش متجربهين كع جانب ك بعد كونل مهيرخ كافي ديرتك بعيما پاکھیٹ یاسیکرٹ ہیںروس فیرس کارہی طور ریا کام نہیں کرسکتی۔ میر موتيار فاكه أست كيا لائر عمل افتيار كرنا عاشيئ _ اب بير تو يقينًا سركاري اتفاد في سے كام لي محد- اس طرح مم آنبس إساني مكن نہیں تفاكدوہ آینے كروپ كوك كرياور كاؤس كے مين كيد سے دیک کر سکتے میں السیسی میر میں نے کہا ۔ بم كفرا توجا ما ادر جيسے مي ممران ماس كے ساتھي دہاں پہنچتے ۔ ، اوه__وريني گذا ئيدليا برنتي اليامي موكا - گذاس أه انهنَى دبوج بيتا - يه اس كا اينا مك تونه تقاريها نا تق

"میدے پاس آؤ " کے کوئل جمیر خ کے کہا اور دس پور مکھ دیا۔ دیند کھوں بعد ایک لمباتط تکا تو فوان اندر داخل ہوا۔اس کے اندازمیں ہے بناہ پھر تی تھی۔ البيهو المسكر فل مهرخ في سامند ركهي موني كرسي كي طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا اور مائیکی کرسی پرجم گیا ۔ "ایف بڑی نے عکومت کودم کی دی ہے کہ اگر چوبیس گفٹوں كے امدران کے مطالبات تسليم مذك كئے تو وہ بھاشا مذكے میں یاور فاؤس کواڑا دیں گے۔۔ تم نے پینشر پیسنا ہے " كم تل مميرخ ف سنجيده بهج ميس لها ر لیں باسس سیس نے ٹیلی دیڑن برسلمے " مائيكل نے مسرملات ہوئے جواب دیا ر كُلْسِ أَجْ رات دِهِ أيك فَوجي آكل دليد الله في دالي مين ر يە دونون فاركىش حكومت كے لئے بے عداسم بن ربيكن بهماران سے تعلق نہیں ہے یہ الیف و ڈی کا اپنا کام ہتے <u>ماری</u> يهان آمدُ كالمتقصد ياكيث ياسيكرك سروس كا فائته ہے۔ إنظام تو مأكيث ماسكرت نمروس بهال نهبين وكي اوراس كي غلّه ايك تنظ فاست ديته سائفة في سي جس تصبحار اكسى باركار الدنويكات ميكن عالم كيرها وُن مِن تم نب فاست في يَدرِجور مِدْ كيا واس مين يهلى باريد بات سامني أفي سب كدوداصل فانحت باسكرت سردس ہی ایک نئے نام سے پہال کام کر رہی ہے ۔۔۔ فاسٹ ڈیکھ المحيث بالسكرث لمروس كاببي دولهما فام بسمه راب بيجربهرس كا

دہ خود مجرم تھا را در میر بات تھی طبے تقبی کہ با در ملی وس کے خفاظتی انظامات الیف رومی کی اس دهمکی تے بعد انتہائی سون کرسینے كئے مول كے اور موسكتا سے كردورا يا در لاؤس مراه راست نوچ کی گرانی میں دے دیا گیا ہو۔ اور آخری بات جواس کے ذین جن آئی وہ یہ کیصروری نہیں کہ فاسٹ فیتھ وہاں جائے۔ لیکن اب فاسط ڈیتھ کوٹرٹ س کرنے کی ادر کوئی صورت بھی منتھی۔ ادر بإدر الأدس كي طرف جانا أست عفى حاقت نظر آر ما تقا-اس دقت دوش میں آکراس نے میجر بیریسس کی مات کوتسلیم کر لیا تھا_ سین اب بغورسو مینے مراسے یہ ساری تحویز سی لجگانہ نظر آرېې تقي - د د ميمري مات ميد كه يا در اې س مين تو منزلودن افزاد كام كرتے ہوں كے إدروال بے تما رشعبہ موں كے دہ آخركس طرح وبال بينح ريب ترمي كفاسط فييق كممسران وبال منعقيرين مانهن يبن ميرمهري كي صرف بي بات دل کونگنی تفتی که با ورقائیس میں دا فلکے تشریکے فاسٹ ڈیٹھ کے مهان لاذ ما سرکاری اتفار تی استعمال کریں گے۔۔۔اوریہ ا تھار تی ایقینا کوئی سیشل اتھا**ر** ٹی سی ہوگی تیتھی دِہ بادر لاؤس میں الین ۔ قومی کے ملان کو فی کام کرسکتے ہیں سویت سويية اس ني انشر كام كارب يودا ها يا او دالي بنبر توب ن یں ۔۔ مائیکل سیکیاگ تے۔۔دوسری طرف سے اس ے گروپے منبر ٹوکی آوانسنانی دی ۔

فائ کام کرے گی۔ اور ہمیں دیاں ان لوگوں کو گوئی ماردین بیائے کے پیانچہ میں ہمیں اپنے چارساتھ وں کو کے کرآئل ڈید کے فارکٹ کوکور کرنے گیاہے رحب کہ باور ہاؤس کا ٹارکٹ میں نے اپنے ذہر دیاسے کیکن اب یہ بات میرے ذہن میں نہیں



آسگ ڈیو اور اس کے گردیکیا ہوئی عارتوں سے تدیا تین فرانگ دور ایک دیران سے ندعی فارم با دس کے کیا ہم غانے دیں آدنگا اپنے سابقیوں میت موجود تھا ۔۔ انہوں نے ہم خانے کے اندرایک جیوٹی سی متین رکھی ہوئی تھی جس کی سافت ریٹیا زائسمیر جیسی تھی ۔ اور اس کے اور ایک خاصی چوٹری سکرین موجود تھی ۔۔ اس دقت آدنگہ جس کے جسم برآئی ڈیو کیکورٹی کی بین فارم تھی۔ اور دہ مقامی افراد سے میک اب بین سے اس متین میکا جوان تھا۔۔ مشین کے اور کئی ہوئی سکرین دوشن تھی ، اور ان بیکلی کی لہوں جیسے کوند سے ختلف میموں میں دوشتے تھر

آرىي كە دىل ساماط لىقە كاركيا بونا چابىي ئىك كۆن كىرى خىكىدا. باس میجرمبری مات بونی سے دان کا یکنیال بالكل درست ہے كوفاست وليته اس باركوئي سركادي اتحادثي لي کر ہی دونوں ٹارگشس میساننے آئے گی۔ اور باس اس کابونی میں وويها نئىرىتىتى مىي دونۇن مىي يا در لاۋىس مىن انجىينىر مېن ماكرآپ . کہیں توہیں ان دونوں کواغوا کرلیتا ہوں۔ ان کی عگریمم اینے دو ىس بارى طرح كے ہى ہيں معمولى سافرق ہوگائے نے جواب دیا۔ اغواكرك بهاسك آؤران سي معلومات بقي عاصل مواجل كال پیران کے میٹ اپ میں بادر باؤس میں ہی ہنچ جائیں گئے " نِن بمرخ نے نوش ہوتے ہوئے کہا ۔

مائیکل نے کرسی سے ایٹھتے ہوئے کہا۔ اور کونل ہم سرخ۔

دقت صرف بدِرٹر کی حیثیت میں دہاں ہوجد د تھا۔اس لئے ہیں جیک مذکیا جاسکا ۔۔۔ کیوں کہ بدرٹر بہر جال اپنا کام کر کے چلے جاتے ہیں ۔ دہ سیکورٹی دالوں کو ٹیمک کرنتے دہے ۔اس کے بعد دہ سب

یں ، دہ سیکورٹی دالوں کو نبیک کرئتے رہتے راس کے نبعہ دہ سب مجمد کئے ، اور فنان سیالٹ ریز فودھی نگرا فی کرنے گئے میں بیدلوگ ان بھر مهرد ، دور سال سیسر نزنہ ہو تا

بھر سے محمود میں ادر بے حدید کا انقرائے ہیں۔ اب بھی موجود میں ادر بے حدید کو انقرائے ہیں۔۔۔ بیں نے چیٹ سیکور دیڑا نیسہ کو مارکہ اُسے ایک آئل ڈو کی رہامی مثن

نیف سیکور فی آنیسرکو ارتمائت ایک آنل ڈید کی بڑی مین نی کے چھیے بھینک دیاہے اور خوداس کے روب میں آگیا ہوں ۔ یوں کردہ پہلے سب کو حیک کم چکے ہیں اس لئے انہیں دوبارہ

یں مدونیہ عب و بین مرب این من اس سے انہیں دوبارہ مجھ ریشک نہیں ہوسکا ۔۔۔ لیکن اس کے باد جو دوہ سب سید جو کتا ہیں مان کے ملازسے بدل لکتا ہے جیسے انہیں مہارے

پُددگرام کا علم ہو۔۔ اس لئے اگر آپ کسی بھی مشکول راستے سے داخل ہوئے وافورا جیک ہوجائیں کے اس لئے میں نے یہ بدگرام بنایا ہے کہ کا بستان کے اس لئے میں نے یہ بدگرام بنایا ہے کہ آپ سے معلق میں گئے ہوئے کہ بات کی میں دار میں موجود موں

بعالیہ میں اس کے میں اندیث بیدا ہیں میں دہاں ہوجود ہوں گا ۔۔ بین نے تعظ ما تقدم سے طور رہیہ بات کہد دی ہے کہ میں نے حکومت میں درخواست کر کے سیشل سیکور ڈی کا ایک گردپ طلب کیا ہے ادر دہ کسی بھی وقت بنتی واللہ ہے ۔ اس طرح میں آپ کو سیشل سیکور ڈی کے طور رہم تعاد ب کراؤں گا ۔۔۔ اور

بھرآپ چیکٹ کے بہلنے باری باری آئل ڈیو کے اند رہائیں گے مین الارم بند جے آپ دہل ہی یہ اسب کریں گے رجب سارے بم نصب ہوجائیں گئے تو بھر جم دہل سے نکل پٹیا گے ۔ کوئی بھی ہما دکیا جاسکتا ہے۔۔۔اس کے بعد ان بمول کواڈا آف آن کرتار لج مادر تهراعیانک ایک زور دار تهراکا بوا-اورسکرین پرایک مقامی آدی کامپره نمودار موا -مهله باس ___ رهر فیسیسینگ اودر "___ ریدو ژانسیس سرسائیڈریم می موئی جاتی سے آواز نکلی حب کرسکرین بیتوجوداس

"باس میں نے راستہ صاف کردیا ہے جین سکورٹی آفیرا کی عگر میں نے سنبھال لی سے ۔ اور میں نے مین الادم کوناکارہ بنا دیا ہے ۔ اب ہم آسانی سے ڈیو سے اندر بی بم الصب کر سکتے

میں اوور میں رئی ڈینے جواب دیا۔ "کڈیس سیکن ہمیں کون سے راستے سے پنجیا ہوگا او در م آرنا دیشنے کہا ۔ " جاب سے سوائے سیدھے راستے سے اندر آنے کے اور

کونی صورت نہیں ہے۔ اب سے تمین عاد کھنٹے قبل اجا کا سسات افراد حن میں ایک عورت بھی شامل سے آئل ڈلو پر پہنچے ہیں۔ ون بیک کارڈ مولڈ رئیں بیک کارڈ مولڈ رکئے متعلق بیتہ عبد بیک کہ وہ لوگ شا بدملومی سیکٹ مدوس سے تعلق رکھتے میں س کیوں کہ بہاں موجود تمام سیکورٹی ان کے سامنے بھی جاری سے

ا نہوں نے بورے آئی دیوی مذھرت جیانیگ کی ملکہ انہوں نے ایک ایک آدمی کو بھی اچھی طرح جیک کیا ۔۔یں جوں کہ اس

یه شیش دیگن انهوں نے اس گر دی سے تعینی تقی حس کی یو نی فارمز انہوں نے یہن رکھی تقیں اور جن کی لاشیں اس ونت بھی اسی زرعی فارم کے ایک نوٹے تو نے تمری کے کونے میں ڈھیر کی صورت میں بڑی کھیں ا بنوں نے میک اپ نئے کئے تھے ___ کیوں کہ ان لوگوں کو تو آئل ڈیویر موجو دلوگ ہی لینتے تھے اور پھروہ اپنی شفٹ ختم کر کے جا مت نقيراب ان كي ذيو في تو دوسي روز فبسم كي تقيير اس ليّه ان كي ميك اب مين تودانس من جاسكته عقر اوراب بيي احتياطان کے کام آرہی تقی رور مذفاہر ہے انہیں سیشل کیور فی شکے طور مرکون أونلشف شيرنك سنبهالا ادرباقي سب دوسري سيشون ميسوار موكئ أرناد الشف انجى سارك كيا إورويكن كوبك كرك تخرب سے باہر کالا __ اور بھر فارم سے باہر آکر اس نے اسے بین روڈ كىطرف دوڙا ديا، يەبرۇڭ سىدىڭى 7 ئل ۋېچىكىم مىن كىيىڭ ئىك يېنىچى تقى مين كيك سي بت يهل الك سكور في حيك يوسك تقى أور تقوری دیر بعدی ده اس چیک یوسٹ یر پہنج گئے ۔ انہوں نے وكين أيك طرف روكي اورينيج انز أكئ يهان ايك كيبن بنامواتها . يىبن كے ساتھ بى ايك سرخ رنگ كى كار موجو دھتى __ جىسے بى وهنيني اترك كيس سے ايك لمباتره نكاسا آدمي باسرنكلا اس في سيكور في كي يوني فارم بيني موئي تقى اوراس كے يسنے يرخيف سيكور في آفیسرکا بچ لگا بواتھا '_اس نے آگے بیٹے ہوئے آٹکھ کا ایک كوناآستنسك وباياوران سبن ايك طويل سائس لهارده محاصل

دیا عائے گا اوور "..... رچر دنے یو ری تفصیل سیان کرتے ہوئے __ دعرد ترف واقعی بے مدسمجددادی سے کام لیا بے ۔ یوسب سے اچھا برد کرام ہے ۔ ہمارے پاس سیکورٹی دیگی توموجوديم سع يهم أرب بيل يوسي آدنلان مسرت · نیں ایس انجائیں بیں گیٹ براپ کے استقبال کے لئے موجود بول گا يكو دسين سكورني مني رنسے كا ادور يه رح د ف سرطات بوئ جواب دیا - اور آدنلشف اودرایندال كهدكم شرانسم طركا بين آف كرديا -الموالي روردن واقعى قابل قدركام كياسي بي بم ایک بادیوریک کرلور ادر م نے دلی انتہائی احتیاط ہے کام ليناہے كوئي ايسااقدام نہاں ہونا جائيے جس سے كوئی تفق تكوك بدے __ آئل ڈیو کا اندر دنی نقشہ آپ کے ذہبوں ہیں ہے۔ ے نے بہے سے فیے شدہ ٹادگش پر ہی ایٹ بیٹے بم نصب کرنے میں اور محدث انہیں مدایات دیں اور محروہ سب دروانے ی طرف میل سیسے۔ ورواز سے باسر مکل کروہ ایک راہ داری یں سے ہوتے ہوئے سیار صیال چڑھ کر ادمیرایک لاتے ہوئے تحرب میں بہنج کئے ۔ وہل سے نکل کروہ فارم کی عقبی سمت كئے جہاں ایک ٹوٹے كھوٹے كمرے كے اندرایك سفیش دلگن يد. کوي هي دس کې نمبرلمديد ريسسکور د که کامخصوص نشان ښامهوا تقا -

ایک چیوٹے رائے کا الارم سعیثم آن کردیلہے ۔اب اگر

مسراتے ہوئے کہا، اور بھراکا ب رضار مداندا جات کرنے کے

بعدرچرڈ نے کیبن سے مامرآنے کا اشارہ کیا ،اوردہ سب سکراتے کہ آنے والان کا ساتھی رحر ڈی ہے ۔ اس نے داقعی عقل مندی کی ہوئے اپنی دیکن کی طرف بڑھے جب کدر حرف اس سرخ دناک کی تقی که ده نود بهان مک بهنو کیا مقان اس طرح ده آسانی سه نه صرف اس میک پوسٹ کوکراس کر سکتے تقے بکد آسے بھی انہیں ہولت كادى طرف برهدكيا بسيرش بير ركها موارا دا الثاليا أكيا - ادر ا بنوں نے اطمینان سے بیدیک پوسٹ کراس کی۔ کادان سے آگے موطانی تقی ر "مبلو میسی دین سیکورٹی آفلیسر عبر للم موں " 7 کے جارہی تقی ____ تھوڑی دیر بعدوہ مین گیٹ پر بہنچ گئے رہماں رحرد ف أن كا تعارف كرا ماء أن كى حيكيتك أيك بار بيم تبويي انداجا رحرو فسنے مقامی تھے میں کہا ر موئے ادراس کے بعدا مہوں نے باقاعدہ جارج سنجھال لیا-ایک ماراتعلى سيشل كورنى كروب سيب بهين خاص طدريريهان الماراتعلى سيشان المراتعلى المراتعل لميج ترابيكي آدى سے رحروف في بطور ملبك كاروبولدر تعارف كرايا -حفاظتی انتظامات کو تیک کرف کے لئے بھیجا کیا ہے ۔۔ میں منبول ده شخص رشد عورت انها ديمة ارا المين اس يملي سول السير آرندان تركير براه كرميك باوقار سي مين كهار کہ دہ کچہ سوالات کرتا۔ اس کے سسی سائقی نے اُسے آواز دیے ذبی "ادەلىن بىسىمىن اطلاع مارىكى بىم تىنى _ ادروه والبيس مرط ككيا . برطال سمى چكينگ توكى جلت كى ياست ريم دف نے كها-اب وہ آئل ڈیوک اصل عارت میں داخل ہو گئے ۔ ریرڈ ان کے " إن لل كيون نهب __ اصولون كي نيندي بهرطال ضرودي ساتھ ساتھ تھا ___ دوانہیں بہاں کے سکور ٹی انتظامات کی تفسیلات ہے وے آرناد نے تمکراتے ہوئے کہا۔ بتاريا تقارتمام عادته ككمان تتع بعدده انهبن اصاعارت كي طرف كيبن مين ددسكور في آفيسراورهي موجود تقدر مرونف اورد بالك طيفيتي سي اس في النهل وه داسته سے بھی ان کا سپینل سیکور ڈی گردپ کے طور پر تعارف کرایا اور تبادیا جسے گزر کرانہوں نے بی زنم نفیب کرنے تھے بیوں کہ وہ ده معی مؤدب سو سکئے مدر اور نے نودہی بارسی بارسی ان الساممنوعه علاقه تقاجهان سيكورثي والمصبح اندريذها سيتستقير سب سی جامہ تلاستی لی۔ اسے معلوم تھا کہ بی نم مونی فارم کے ولى كميبور بين الارم نكا دياكيا تقليب أكركوني شخص ديواركوهي كالرون ميں چھيے ہوئے میں ___ كيون كه دوبتلي بينيوں كي صورت لم مقد لگادیتا تووه الارم بج الشنا تهاراس سنے رعروف البن البن اور می میں توستے میں ر تفھیں بتادی __اس نے بتایا کہ اس نے بڑی مہارت سے "اوركے_سب ٹين ہے __آئے "__ بعرد نے

اس داست سے اندرجا یا جائے تو الارم نہیں ہیے گا۔ وہ پورانسسہ جام مذكر سكتا تقاربيون كه اس طرح تمثلف چيك يوسطول يوجود ثیلی دیزن سکریوں مینظر آنے دائے آئل ڈید کے مناظر کی انخت غائب موصات اورسب مجوعات كمين الأرم مستم فراب مو ك مع يافس جام كردياكيات يعيد تين دوزس لطوريورثر يهان كام كرد يا تفال اس لئهاس فيها ل سع ساد س نظام عنى اجهی طرح کی بیک کرلی تقی _ ویسے بلسی دیر ڈالیکٹرونک کی فیلڈ میں ماسر تھا۔ اس نے الیکٹووک انجین رکا میں ڈکریاں لی ہوتی تھیں۔ اس كيئة أنند في خاص طوريه أسى كي فيدي بها رنكا في مقى - اور ريرداس في توقع على مناف دا ملا ملاك المرابع الماك المرابع الماك المرابع الماك المرابع الماكم المرابع انيغ ايك ساتفي كواشارة كيا ادراهم وهسب اردكر ديون واوندلكك مے جیسے دیکی ایک کررے ہوں جب کدان کاایک ساتھی بٹری فاموشی سے اندر کھسک گیا ... مفودی دیر بعددہ دالیس آیاتواس کے جبرے برطکی سی مسکرا مبط موجود دھتی ۔اس کی معنی فیز مسکرا مبط،بتا رسى قى كدده كاميانى سے اپنے الدكك يدى عمنصب كر آيا ہے . اس کے الے کے بعد ایک اور آدمی کھسک گیا۔ اس طرح دہ ولم ن الله رہے ۔ حیکنگ کابهان کرتے رہے اوران کا ایک ایک سائقي فاموشي سے اس تعنيه داستے سے جاكر بى ربم اپنے اپنے طے شد طارگ طے سے مطابق نصب کرکے والین آنا ریا ۔ <u>اسب سے آخ</u>ر بن آرند الدائد كيا را در يوجب وه والين آيا توسب كي يهرون يمه اطهدنان كى حفيلكيان الله آئين -

آپ پهل پڅېري مين ده داسته دوباره درست **کردو**ن کهنس اجانک جِکِیْکُ مِن مَدْکِوا جائے شہر رجرڈنے سرطاتے ہوئے كهامه اورنفير ده فالموشى سے اندر داخل ہو كيا ۔ آدنلشافداس كسائقى خواه مخواه ادهراد سرفكرات رسي علیے رامی باریک مبنی سے جیکنگ کررہے ہوں ____ مقور اسی دیر بعدر جردوانس آكيا -اس ف آل -اد- سے كا شاره كيا -اور يمرده سب دالین من گیٹ کی طرف جل روسے ۔ مم سے آوھے گھنٹے بعد تباہ کر دیں گئے "۔۔۔ آدنلڈ نے آسته سے رحرہ سے مخاطب ہو کر کہا ۔ مشیک ہے کا فی مارجن ہے رین بھی کسی بہانے مكل آؤل كا سيرير دنت سرطات موك كها اور تقورس وير بعد حبب ده مين كيف برينج تو و بل چار مبيك كارة مولد ر موجود منق جن من ايك عورت بفي تقي ___ ان سب كي تيز نظر س ن گروپ پرنگی مونی تھیں۔ م من چیک کرنیات رسب ادر کے مے سم دلورط کر وي ك ي ساد الله في مراد المراد من الماري رط في مناطب تهدناك يوسسر ويسي تعي ملكي حالات كي د بسب يمه بي عد چوكناس سرور في مؤدبانه لهجين جواب ديار " اجها کیرسمیں اجازت دیکئے سے آرنلڈنے کہااور دیرڈ سے سر طانتے تی وہ میں ممیٹ کی طرف مڑھے ہی کھے کہ ایک

بیک کارڈ مولڈران سے مخاطب ہوگیا۔ "آپ لوگوں نے کیا جیکنگ کی ہے "بیک کارڈ مولڈرک ساری چیکیک سیشل موتی سے راور میرسر کاری راز ہے اسے آؤٹ نہیں کیا جاسک سوری تے ۔ آونلڈنے اس سے بھی نیادہ مر برے پاس شناختی کارڈوز میں تے اُسی ملیک کارڈومولٹر "مَ فَوْتَ حِيفَ كُورِ فِي آفيه يهم القِي طرح عانت مين -ادر یں نے پہلے کہاہے کہ عاری دیکیا ک سیشل موتی ہے " آرنالیٹ کرخت لہج میں کہارادراس کے ساتھ ہی اس نے اپنے سائقيول كو بامر آن كاشاره كيا ___بليك كارد سولار تيزنظول سے انہیں دیکھ تار ماسکن دہ لولا نہیں۔ اور دہ سب بین کیٹ سے مَكِلُ كُمَ ابْنِي وَمَكِينَ كِي طِرِف بِشِرِهِ صَلَحَ مِلْ الدِحينِه لِمحول بعدان كِي ومكن تىزى نىچ يىن كىڭ كوكراس كەتى بونى مىن كىسىنىپ بايزىكى تى دەسب این این مک بے مدمل کے سب سے اہم اورشکل کام اس قدرآنان سے سرانجام بالیا تفاکه انہیں اب صرف موری تفی اب صرف اس قدر كام باقى رە كىيا تقاكد دە تىمان سے دائيس فارم مين هاتے اورویل تها خالے میں موجود دائر نمیں آمید فینک مشین کی مدد سے ان بی مبول کو آپریٹ کر دیتے ۔ ادراس کے ساتھ ہی آئل ڈیواوراس کے ارد کر دموجود عارتوں کی تباہی کمہل ہوجاتی -

عمران نے نکار باور ہاؤس کے میں گیٹ کے قریب دد کی ادر نیجے اترا یا بین گیٹ بیسٹیکور ڈیٹ کے علاوہ فوجی بھی گئیر تعدا و بین گیٹ بیسٹیکور ڈیٹ کے علاوہ فوجی بھی گئیر تعدا و بین ہوئے کیمن نے عمران تیز تیز قدم اٹھانا گیٹ کے ساتھ نے ہوئے کیمن کی طرف بڑھ گیا کہ میں کے اندر ایک فوجی کیمپٹن اور ایک سیکور ڈیٹ میں تعمر وجود دھا ۔

" ریڈ سرکل اتفاد ڈیٹ نے بیسٹیت ہوئے کہا ۔
" ریڈ سرکل اتفاد ڈیٹ نے سی سے بھیلئتے ہوئے کہا ۔
" ادہ میں سے اس میں سر بیسے وہ دونوں کارڈ دیکھتے ہی جگھل کرائے ۔ اور تیمران دونوں کارڈ دیکھتے ہی جگھل کرائے ۔ اور تیمران دونوں کارڈ دیکھتے ہی جگھل کرائے ۔ اور تیمران دونوں کارڈ دیکھتے ہی جگھل کرائے ۔ اور تیمران دونوں کارڈ دیکھتے ہی جگھل کرائے دوروادانداز میں عمران کو توجی سیلوٹ مارا ۔

" سنومت كري __بس صرف آپ كومعلوم مونا جاسية "

كرخت جهرب والاميجر سلمي ميزكة يحقيه مبطا بواتفاء وهيؤك

، کرکییین اورعمران کو دیکیفنے لگا به سر- آدرایس اے ساحب سے کیسٹن نے ریڈیمرکل اتفارٹی کامخفف اوا کرتے ہوئے کہا۔ اورعمران نے حبیب ے کارڈ ٹنکال کر میجرکے سامنے رکھ دیا ۔ ر "ادہ یں سے سیس سر" میجرکارڈ دیکھتے ہی اٹھیل كركف ابوار ادراس في بري تيزي سعم ان كوسوط مارديا-تشیک ہے کمپیٹن ہے جاسکتے ہیں اسے عمران نے سلام کاجواب دسینے کے بعد کمیٹین سے مخاطب موکر کہاراور کیسیٹن سيلوث مادكر دايس علاكيار تبه " آيئے میجنر شفاعت ____ بیں ایک تفصیلی دا دُنڈ لگانا جا مہما مول ترسع مران نے کارڈا تھاکر دوبارہ جیب میں رکھتے ہوئے ميحرشفاعت سيركها ر ي يس سر علي سيم من درائد د كوبلا ما مون يا میج شفاعت نے بوکھلائے ہوئے آندا ذمیں کہار * ڈرائیور کی صرورت نہیں <u>ہم ہی</u>دل جائیں گئے ی^و عمران نے سرو کہے میں کہا ۔اور در دازے کی طرف مڑکیا رمیحہ نسفاعت سر للکرده گیا ·__ دفترے با مزکل کروه دونوں سیدل چلتے ہوسئے بادر اوس کی اصل عارت کی طرف جل بیسے ۔ " ين باورسسيا ئى شعبەكس طرف بى بىست عمران نے بام ادهربيم سرك ادهر المراسم يجرك شالى طرف اشاره

سميت بوئے کہا۔ادرعمران اس طرف عیل میشا۔ ادر تقور من وبربعد وه أيك كفن في كن در لعي نيج بني بوك

مین یا ورسیلانی شعبه میں پہنچ گئے ہے۔ پہاں بطیمی بھاری شیدری نصف متى سب لوگ اينے انتے كامول مس مصروب متى راندر جلنے ہے پہلے میج_را درعمران دونوں کومخصوص السکیٹرک **پر و**ف باس اور خصوص قسم كم ملمك بعند بقي السيمكم ألى المكن المست

منينزي كاشورختم ولحمياتها سلمرك تنحساته وائرليس فرانسميثه لُقب عقر جن سے دہ باآسانی ایک دوسے کی باتیں س سکتے سے ۔۔۔ بیف ابخینہ میح شفاعت کے اشار سے ترساتھ عل

بيثا عمران ني حيث التحديد كريس بناتعادت عزيزالرمنن حيف سكور دهم فيسر حكومت بهاشا مذك طور ميكرا ما تھا محتلف شعول كوعورت ويكيف بوك ده أك برط عف كك -

عمران کی تیزنظرین مشینری میرجمی بونی تقیین ساور ده اس متبين كاصرف أس النيكل سے جائز وليے رما تفاكد الكركوني

تباد كن دائريس بم نصب كيا جلئ توده كهان نصب كيا حاسك ہے ۔۔۔ اس کئے میں یا ورسیلائی شعبے کی میکنگ پہلے اس

نے کرنامناسب بھی کہ اس شعب میں م کی موجود کی کا آگ سب سے زیادہ نظرہ تھا کہ اس شعبے کواکر

تباه كردياكيا تويدا باكس الرجلية كاليمول كميادر باكس

تقريرًا ستنف كانك اس شغب بالتوتعال كيان بهان إلى البرا البسته بوف ك بعد إن بين لازى وه ملكانها فمراه بين آجا تابير ىرى مَشْيِد زَى نظرية آرسى تقى جهال كوئى منصب كياجاسكتا -م

وه مشودي كوچيك كمرتا بوا آكے بطيعة أكبياء اور بھراها كاب وه ب مثری مشیر ، سمنے سامنے شکھاک کردگ گیا ہے۔ اُس شین یت بین مان -. د دانجدنهٔ کام کر دست کقے ملین عمران کی تیزنظ دل نے ایکر نمح میں پیٹات دیک بمر نی تقی کہ دودولاں ہی کسی طَرح انجیز ر تنظر

بنآ الشيمية بيني مثينتري لول توخود كارتهي اوراس كي هر ك بگمانی کی جارسی بقی و اِس کیے دولاں انجدیئر قبرت اس مثیدری کے

سلمنے بیٹھے اُسے بغور دیکھ رہے تھے ۔۔ لیکن عمران جو بیز دیکھ كر شهر التقاده ان دد بوں كے في مقد سے ان كے ما تقول كي انگلياں

ادرساخت بتاريني هى كدوكسي طوريهي انجينئر نهبي بوسكة بيمول كم المسيح التقول كي ساخت كم علم ميرانيفا خاصاعبور ماصل بقاء ده مرت انگلیوں آدر بالقوں کی ساخت دیکھ کر آدی کے بیٹے کا اندازہ كركيةا تقال أن معلوم تفاكه سرييني سے تعلق ركھنے والوں ئے ہاتھوں ادرانککیوں کی ساخت علیمدہ ہوتی ہے۔ قاتل ادر

مجرم قسم کے آدمیو ل کے انگو کئے مہتموڑ نے کی طرح ہوتے ہیں۔ ان کی اٹھیاں بھدی اور عبیثی ہوتی ہیں ہے۔ ان کی اٹھیاں بھدی اور عبیثی ہوتی ہیں ہے۔ ویب مصدرادر تخلیقی علوم سے تعلق رکھنے والے ہوگوں کی انگلیان تیلی ادر لمبی مبوتی میں ۔اسی طرح الجینئروں کی انگلیاں سٹول

موتی بین آور ده درمیان مسے محضوص انداز میں ذراسی مٹیر طفی ہوتی ا اوراگریه شرهاین میدائشی مذہبی سوتوانجدینرنگ سے

كبكدان دولول انجيندُ زكى توشكل سے بھا في لک رسم تقے انگياں

" آپ ئے الین ۔ ڈی کا جیلنج سناسے کہ اگر عکومت نے ان کےمطالبات تسلیم نکئے تودہ یہ بإدر پاؤس اڑا دیں گے نہ ممران نے حیف انجینهٔ ^{اسے} مخاطب یوکر کہا _۔ سنكت ربيلي توسمست كفراسك تقربيكن يهر مارك مدر من بازي وشنى أور موصله افز القربري كه مهيل مجر ول مے سلمنے جھکنے کی بجائے ان کا مقابلہ کرناچا ہے ۔ ہم ماسی طور ریا اینا متقبل خود طے کریں گئے ۔۔ ادر کتی ملک لمجرم تنظيم کو نيه اَعازت نہيں دیں گئے کہ وہ قوم اور ملک کو میل کمیلی ہادہے معاملات میں مدا خلت کراہے ۔اس نقر رہے کے بعد جناب بورے ملک کارویہ بدل گیا۔ عوام محرروں کے فلاف ہو سے بیں - جہاں مک یاور ہا کس سے الدانے کا تعلق ہے۔ يەصرت مجرموں كى كىدر تجبھى بىم يہاں سيكور ديل كانتظامات تنخ سخت میں کد تجرم تو مجرم تجرموں کی روحیں تک واخل نہیں ہو يعن الجدنية الفيرط بعضي انداز مين جواب بوے کہا ادرعمران اس کے دعولمی سدول سی دل میں منس

میتے ہوئے کہا ادر عمران اس کے دعولی مید دل ہی دل ہیں منس بیٹا ر " ٹھیک ہے ۔۔۔ آیئے میح صاحب "۔۔۔۔ عمران نے کہا ادر بھر دہ لباس آمار کہ اس شعبے ہے باسر کل آئے ۔ " جناب ۔۔۔ ہم نے برفوی سخت جبکی تک دکھی ہوئی ہے !' میحرنے باسر شکلتے ہی کو دباید انداز میں کہا ۔

" ان کاکتنا گئر ہو ہے " عمران کے جھٹے انجینٹر سے محافق موکر کہا ۔ " یہ بہاں آ مڈسال سے میں ، وونوں سے بھائی میں ۔ آنجینئر رحمت سیری اورسلامت سین یہ ۔ چیف انجینئر کنے ان دونوں کا تعارف کراتے ہوئے کہا ، وہ دونوں بھی چیف کر عمران کو دیکھنے لگے ۔ اور دوسے رہنے عمران کے کبوں ہو ہے انقیار در کان طریق کئی ۔

ہوئے کہا ۔ "یں سے واقعی کانی تجربہ کار ہیں " بے جیف انجلیئر ا نے کہا ، اور غمران سرطاتا ہوا آگے بٹردہ کیا ۔ دیکر منسینری کو دیکھنے کے بعد دہ دالی رجیف انجینیر کے محربے میں پنج گئے ۔

"میراخیال نبی آج کئے آناً ہی کافی تبیم ینفٹ سوقت تبدیل ہوگی تسیم ان نے جیف انجینز سے پوچھا "اہمی تفاف تبدیل ہونے میں جا رکھنٹے باتی ہیں "

۲۸ "کیاکیاچیک کہتے میں آپ " میران نے سکراتے ویئے بوجھا بہ "متحصار اورایسی ہی دوسری مزرساں جیزیں ش۔ میجر نے جواب دیا ہے

صحواب دیا . محملیا آپ میک اپ بھی دیک کرتے میں ٹاسے عمل ان کے پوچھار کے پوچھار

سم جیک نہیں کرتے : میں نے جوان ہوتے ہوئے کہا ، اور این مجرم اگریماں کے کسی آدمی کو مثال کے طور پر اس جین انجوں کرکوان کر کسی ادراس کے میک اپ میں اندر آجائیں وی انجوں کیے دیک کرس کے سے سے مران نے اس کے دفتر میں

ساده سراس و الدور الدور

کرسی میر بینظیم ہوئے لہا ہ " میروسا حب __ زمانہ بہت آگے جاچکا ہے۔ اب توکمپیوٹر چیک مفیوں انسانی عقل کے سامنے فیل ہوجاتی ہیں۔ آپ توصرت ماہتوں سے الاشی لیتے ہیں۔۔۔اور بھرکوئی کیور فی والابھی تو مجرز کے ساتھ شامل موسکتا ہے۔اور بھرائیا موسکتا ہے کہ مجرم پہلے

کسی کیودٹی آفیسر کومثال کے طور پر آپ کوافزا کہ لیں اور نوداس کے میک آپ میں بہاں آکر میکنگ تمروع کر دیں تو آپ کا کیا نیال سے که دوکسی اپنے ساتھی کو بغیر جیاب کئے اندر نہیں جانے دیں کئے نہ عمران نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔ اور میج کا جمرہ حدیث ان خوالہ میں سرکاٹ فر سے تیں میں میں ا

حیرت ادر خیانت سے بگرفت نے کے قریب ہوگیا تھا ، "ادہ سعو سے آپ داقعی درست فرمارہ میں ادہ داقعی مہت نبر دست عاقت ہوئی ہے ۔ میر سے لیج میں کہا ۔ اُسے اب اساس ہور یا بھاکے داقعی ان کی

جیگنگ صرف رسمی ہی ہے ۔۔۔ مجرم اس جیکنگ کو بڑتی آسانی سے ناکام بنا کتے ہیں۔ ''مجرصا حب ۔۔ مجرموں نے باقاعدہ جیلنج کسی برتے پر ہم کیا

بوگا - ان کے چینج سے ہی صاف ظاہر ہے کہ دہ اس یا در ہاؤس کی تباہی کا کمکم انظام کریکے ہیں ہے۔ مندسی مگد ایسا تباہ کن ہم نصب ہے دیے کہیں وور بیٹھ دہ دائر میس سے ذریعے آپر بیٹ کم سکتے ہیں : مسلم عمران نے جواب دیا ۔

"ادہ __ دا تعی ایسا ہو سکتاہے جناب __ بیکن اب آپ فرطئیے کہ کیا کیا جائے ہے __ میجر نے محمل طور رپر تسکست تسلیم کرتے ہوئے سام می بات عمر ان بیڈوال دی ہ "ابھی میں آپ کو بتا تا ہول کہ کیا ہو سکتاہے ۔ فی الحال آپ ایسا

کی چید اور این این میں ایک ایک ایک اور ان دو بھائی انجیزروں کیمئے کہ آپ فورس اپنے ہمراہ کے حالم یکنے اور ان دو بھائی انجیزروں کو مبڑی مفاظلت سے یہاں لیے آئیے ۔۔۔۔ اگر دہ بھا گئے سمی تمنے میں اوراس کے ساتھی بدیک کارڈ عاصل کرتے ہی تیزی سے آگ ڈیومیں بہنچ گئے ۔۔۔ اورانہوں نے دیل کی مرکز خاتی انتظامات کاجائزہ میں نتیزی کک دیا بر بظام رخفاظتی انتظامات ندھرف بائکل درست تھے بلکہ دہ بے صدمعیاری اورسائٹیٹنگ ہے تھے ہیں۔ بائکل درست تھے بلکہ دہ ب

اورچار در رکو بذر میں بنی ہوئی جیک پوسٹوں میں بھی ضومی شیلی دیزن رکھے گئے تھے ۔۔۔ جن کی سکرین میکمپیوٹر حیکیگ زوار طاد میکھاجا تا تھا۔اس طرح سرحیک پوسٹ دالوں کو سیتر علی جاتا تھا کیکمپوٹر تینے نگ ہے کہا . "ادہ ___ توکیا وہ مجرم ہیں " ___ ہیجرنے ایک جنگے سے 'ظرکر کھوٹے ہوتے کہا ۔ "ابھی تو دہ صرف انجینہ میں ۔ البتہ ہوسکتا ہے مجھسے ملاقات

عمران نے ان دونوں میں ہے ایک انجینٹر کو آنکھوں سے بہان لیا تھا کہ دوکرنل جمیرخ کے سواا در کوئی نہیں ہوسکتا ر

سب ميهليهي چيک کياتها-يه آئل ديوادراس سے لحقه عبارات تهام بم مروف بي - بابرس بهدينا حلف والابم الت كوني نقصان نبي بنجا تكتا بطب دهس قدرطاقت ورسي كيون سهو صفدرنے تبر ملاتے ہوئے کہا۔ " قوكيا اينم بمركونني روكا جاسكتا بي المستنويرف كهااور اس کی بات س کرسب مبس بڑھے۔ مجرمول کے ماس اسم بم موتاء تو بھا شار کب کانست ونالود بو کیا ہوتا تو یر نا۔ مفارات بنت بوے کہا ۔ اور تو یہ می منس ميا اركت بي احساس موكيا تفاكراس في وحش مين اكر مفعکه خیز بات کر دی تقی به يعمران اب بمب ملاسع سية خراب مك كياكم تاديات ر تتهبن بير بين أين عمران كيس ياد آكيا كهبي وهك كها ما بعرتا ر إيوكا حبب محيد بن سكاتو مارى طرف آكيا ليدرى ميكاف و تنويرك فوراسى براسامنه بنات بوك بواردار سنوير مجمع تولعف اوقات السامحين سوتاست عسيتهن عمران سے استروا سطے کا بر سورتم خودسوجو حبب ریڈ آرمی بهارك مبيد كوارشيس كفس آئي هي -- اكراس وقت عمران دبان بهنيح كرمجاري مدد كومناآ باتواس وقت سجاري لاشين مثركون مريشي کل مٹررسی ہوتیں ۔۔اس کے بعدیہ عمران کا ہی کام ہے کہ ہماس

وقت يَهَان يَسِينِ مِوسَدَ مِين ورمة مهين كَيسِي مُعلَّوم ما وأكد الكِ وُقِي

نظام درست کام کرد ماہے ر النهوں نے کے دوج افراد کو بھی عورسے جیک کیا۔ میکن دەسب سى تىبىس بالاترىقى " يهان ونجر مول كالم تدرية نامشكل سيسة وسين تنوير في تمام وهسب بين كيد في سے كانى فاصلے بدا كي عيدتي سى باره درى نهاعارت میں دکھی مونی کرسیوں مینیٹے ہوئے تھے ۔۔ حرث صفدران مين موجود منرتفاده راؤند بيركيا مواتقا -اور تعريقورشي دمير بعد صفد رتھی وہل ہیج گیا۔ "ایک سیسٹل سیکورٹی کردپ مکومت کی طرف ہے آیا ہے ماکدانظامات کوچیک کیاجائے " معفد رنے ایک کرسی ہے۔ و فاهر ب مكومت في النجك بعد مرطرت بكيك كم في ب يديد بين كيل في كها - اورده سب ايك باديم والقول بين معروف میراخیال ہے۔ سہیں پہل بیٹے رہنے کی بجائے اس آئل ڈیو کے اطراف میں موجود علاقے کوئی دیک کرنا جل ہے۔ ہوسکتا جے محرموں نئے کو نی الیاسائنسی حربہ اختیار کرنے کاسوعیا ہوجس سے دہ کو بی تباہ کریم فلائگ انداز میں ڈیومیکیسیئیں " نہیں۔ اس کی ضرورت نہیں۔ بیں نے بہاں آتے ہی

أنن ڈیو کو آج رات اٹاانا جا سبی ہے "۔

_ وليلنے سخت لھے

۱۹۱۶ ہو گئے ۔ ان کے خیال کے مطابق عمدان کی اس گروپ میں عدم موجود گی کی دحبہ سے دہ اب تک کوئی فیصلہ کن اقدام نہیں کرسکے ، ادر موائے ادھواوھ کھاگئے سے اور کمی نہیں ، موسکا

ی در اور مطالب کے اور کی بہت ہوں اور کی در اس میں اور کی بہت ہوں اور کی بہت ہوں اور کی بہت ہوں اور کی در سے ہم میں ایک بات ہے ہے اور کی خواصر ہی کی در سے ہم کسی عدت ک فعال ہو گئے ہیں " سے جو قمان نے مسکراتے ہوئے کہا، '' عمل سے در منسادا بوجھ اکیلاع بران ہی اٹھا لیا کرتا تھا!'

نعانی نے ہیئیتے موشئے دواب دیا ر ''اس بارایک اور بات سامنے آئی ہے ۔ کہ ایک ٹوسی ہیں۔ کمرباکل ہی غیرمتعلق موگیا ہے ۔۔۔۔اس نے موکم رتبرہی نہیں لیکم کم کیا کورہے میں تجھ کرتھی رہے میں مانہیں ۔ ان مرہ ایس

سویان کی میرسفان موسیات --اس اس از کرجری بنین کی کم کیا کردستے میں کی کھر کھی دہتے میں یا نہیں۔ مادیے جائے میں گرفتار ہوگئے میں کھی موسکتا سیت میں صدیق نے کہا۔ اسے مال -- داقعی اس بات کا تو تعدین نیال تماس نہیں آیا۔ داقعی اس بادا کی سٹو قطعاً لا تعلق ہوگیا ہے۔ مالاں کہ اسا ہونا

واسی ان بارایس و فطعالا لعلق بهولیات مالان که ایسات و نا نہیں چاہیے ﷺ سے جو بان نے بو نکتے ہوئے کہا۔ اور ابھی جو بان کا نقرہ مکمل نہ ہوا تھا کہ اجائٹ اس کے با بھیں بندھی ہوئی فاح ٹرانسمیٹرسے اس کی کلائی برحہ ہیں گفتہ ملکیں جو بان نے چونک کروائی ٹرانسمیٹر کا ونڈ بٹن خصوص انداز میں داریا ہے۔ سیلوسلو — جواز اشاشٹ کس می او ور ٹیسے تھوٹ ہی ہے۔

''مبلومنہلو ۔۔ بُوازاشْدُنگ تم اودر تیے '۔ کھڑی ہے ایکٹوئی مُضوم آوازسٹائی دی ۔اور دوسب بیر آواز سنتے ہی ٹیری طرح چونک پرسے ،ان سب کے جہر دیسر شدید بدید رہ سرکر

ئرى طرح بيونك برسے ، ان سب كے چېروں برشد يد تيرت كے اتاد اجرائے تنے — ظاہر ہے كديهان النے سے بعد انہوں " توکیاعمران کے آنے سے پہلے ہم کے کار میں ہے ہیں یہم نے کیونہ ہو کیا ہے۔ تنویر نے مند بناتے ہوئے جواب دیا ۔ " ارتے یہ سینٹل سیکور ڈی دالوگر دی شاہد دالبس جا مرا اس جا رہا ہے نہ اواد دوسب مرا کمراس طرف دیکھنے لگے مدھر دورسے دہ گرد پ میں کمیٹ کی طرف شیھتا طرف دیکھنے لگے مدھر دورسے دہ گرد پ میں کمیٹ کی طرف شیھتا

سرورہ ملائے مہری انہیں بھی تیک کرنا چاہیئے ہے۔ یق ہوئے کہا ۔ جیکے نگ کی کیا صورت ہے ، اگر یہ مجرم بھی ہوئے تو یہاں اصاطبے

یں گفتہ کردائیس عِلے جانبے ہیں انہوں کی کون ساتیر مارلینلہ '' تنوبر نے کہا " بھڑی دکھیں تو ہی کیا داقعی میدوالیں عارہے ہیں یاان کاکوئی ادریروگرام ہے : ____عندرنے ایکھے ہوئے کہا

"عَيو دئيه ليتي لبن نيستنوير نے بادل نخواسته استُظفت مبوئے کہا ، ادر پھر تنویر سے صفدر سے کیبیٹن شکیل اور جولیا اٹھ کمین کیٹ کی طرف بڑھ کئے برجب کہ باقی ممبران وہیں میٹھے رہبے ، طاسر ہب

یکونی ایساکام تونہ تفاکدوہ سب و کا آکٹھے ہوئے ۔ ان چاروں کے جانے کے بعددہ عران کی باتوں میں مصروت

ادرا کے مشوکی بات سنتے ہی ان سب نے میپزی سے اپنی آنی

گویاں آمادیں بچوہاں نے بھی اپنی گھڑی آماد دی تھی ۔۔۔اور دوسرے لیے دہ میر دیکھ کر چونک پیٹے سے کہ گھڑیوں سے نیجے لگا

ہوا تھوٹاساربر کا محرا سوائے جومان کی گھڑی کے اور مسی میں نے پہلی بارا بکٹو کا ذکر کیا تقااور اُسی لمحے ایکٹوکی کال می آگئ -میں موہودید تھا۔۔۔اس ربط کے مکوٹ کے مد بولے کی وجہت ا دروہ تھی جوہل کے دارج ٹرانسمیٹر سیسے حب کریڈ کال جولیا صفاتہ كنكتنك يوائن بسينة جان كى دبس كيلا موجاتا تها - اوركال وغیروکے دارج ٹرانسمیفررینی آنی عاہیے تھی۔ مرانسم^ے بنا ہوسکتی تھی ۔ مَ يولِ إِن أَمْنَدُ مُن اس أدور السيع إلى فورام وداله "ميرې گفرنى مين كورموجود بيے جناب بي اقى كى كھر يون بع ين جواب ديت موت كها ، ت باقی ممبران کے واج شانسمیٹر کام کیوں نہیں کر ہے۔ یں میں موجود نہیں ہے۔ شاید کہیں کرکئے میں او در اے چوکان كانى ديه سي منصوص فركونسزم كال كرريم بوراة درية نے سہمے ہوئے کہے میں کہا۔ " ابنے دَقتًا فِو قَتَا خِیک کُر نتے را کم رد ۔ لانگ رینج کا ل محملے ایک فرنے کرخت لیجے میں بو تھا ۔ اور باقی ساتھیوں نے جونک راپنی گھڑیوں کو دیکھا اور دوسر اس كوركى موجودگى انتهائى صرورى مونى تسمير بهرجال آمل ديو يىن ئىمادى چىكنىڭ كىسى قارىتى بىم كونى مشكوك بات توساتىنى لمح وہ سب ایک طویل سانس کے کررہ گئے ۔۔۔ ان کے داح شرانسميد ترياده كامندسه توجل مجدرا تفارسكن كال افندند بنہیں آئی اوور اے ایکٹ ٹونے یوجھا یہ ادہ نوسہ پہاںسب ٹھیک ٹھاک ہے۔ حفاظتی انتظامات بصحدا على بين اور درست كام كررسي مين ا دور! يعركين سنے جواب دیا ۔ ر المسلم ۔ پیکھیے ہوسکتا ہے۔ چیک کرسے بٹاؤان کی رئیسٹ داچنز سے جیج کوئیٹ پوائنٹ کورموجو دہے یانہیں اوور پر رئے جی کوئیٹ الكب شون يوجها -اورده سب معنی خیر انداز میں بھنویں ایکانے لگے ۔ دہ سمجھ كَيُّ مَقِي كَهِ إِن كَانِيالِ عَلَمَا لِمَا لِللَّهِ مِنْ الْكِيشِوانِ مِنْ التَّعَلِّقِ مِنْ مُوا

" حبناب ____تنویر معفدر سجولیا اور کیپیش شکیل مین کیلی بر کیسک میں ایک سبیشل سیکور دہ گروپ پہل 7 یا تھا۔ وہ آب

تفامكراس أن كم متعلق سب كجه علم تفار

تِنويربول ما مون سراوور السية تنويرن

. ريس

يرن نټائي موروبايذ لې "تنور

شنویں۔۔۔ بیسیقل کے کورٹی کردپ والس علاکیا ہے ادور یا ری طرف سے ایک ٹوکی تیز آ واز سائی دی ر

کس کے بھی مفاطق مات براطمینان کا اظہار کیائے ادور شسستنو پر نے

واب دیا ۔ واب دیا ۔ " نتم سنے ان کے شناختی کار ڈوغیرہ جبک کے متے ادور رہ

ادت دردد دبین می در میری طوعه کرطاقت در دد دبین سی حک روکه ده و مل کهان حالت بین اب کارس توان کا بیجیا معنول سے - متهارت باسر نکلند ناک کافی دورها بیکے بور کئے نے مدربین سے حیک کرد صدی سے میں بعد میں کال کرزں گااوور بیڈ آل " ۔۔۔ اکیٹونے کہا، ادر تنویر نے جلدی سے گھرمی چوہان کی طرف چینکی ادر بھر ادر تنویر نے جلدی سے گھرمی چوہان کی طرف چینکی ادر بھر داپس جار ہا تھا۔ اُسے چیک کرنے گئے میں ادور "بے جو ہاں نے مؤد مان کیچے میں جواب دیتے ہوئے کہا ۔

تود باسب کے رہا ہے۔ "سیشل سیکور ٹی گردپ کہاں سے آیاہے اودر " ایکٹرنے چو بکتے ہوئے پوٹھا "کومت نے بھیانوگا سرچیناک کے لئے اودر ڈ

چولى نے جواب دیا ر " بھیا ہو گا ۔۔۔ اس کا مطلب ہے عمر نے انہیں جیک نہیں کیا۔ وہ لوگ موجو دہیں ادور ہ"۔۔۔ ایک ٹونے انتہائی سخت

یں کہا۔ ادراس کمحے عدیقی الاکر تیزی سے تیزیہ ادراس کے ساتھیوں کی طرف بھا گا جوبو سے مطمئن انداز میں باتیں کمہتے ہوئے آرہے

تھے۔ ۔۔۔اس نے حب انہیں ایکٹو کی کال سے متعلق تبایا تو دہ سب تیزی سے اس بارہ درسی کی طرف دو ڈیرٹسے بچو کی لئے واج ٹرانسمیٹر اناد کر کا تقریر دکھا ہوا تھا۔۔۔اس نے علمہ ی سے دونوں سرطاتے ہوئے ٹاورسے بنیج اتر آئے ۔اُسی کمح انہیں تيرى سے بھاكتا ہوا نىزدىكى اوركى طرف بۇھنے لگا۔ دورت تنویر بهال کرادهراتا بدا دکھانی دیا_ اس کا جرو جوش سے سرخ بور لم تقار جیسے اس نے کوئی خاص بات دیمید صفدرا درکییش شکیل نے ایک دوسر نے ی طرف دیکھا۔ ادر بھروہ دو بول منی اس ادر کی طرف دوال سے جو بین کیٹ سے نزديك تقار أن كاخيال تقاكدات الدرس وكمصفر بالمرطك والى موك دورتك نظرة كتى سى جب كدهس فادركى طرف م موت دکیمی سے سے نور نے قرب اکر تیز سے ننوريكيا تقاد لل سے مرفر كوزياده دورتك جيك نهن كيا جا مادر پہنچنے کے بعد انہوں نے ولم ان آصب ودربین س كامطلب يدوك داقعيمشكوك تقي بمين كوب يدهاكيا طادرين موجود كورفي والميزيت انهبر ويمين عگے کیکن چوں کہ انہیں معدم تھا کہ یہ ملی کارڈ برواندی اس منے وہ فامونٹ دیتے۔ پہلے صفدرتے اور بعد میں کمیناتی میکو رنی آفیسر کہاں ہے ۔ا*س کا بھی بیتہ کریں اگر* سكيل في روي ديريك ووربين في المعين الكائر ركفين ركين یہ ہوگ مشکوک بیں تو پھر وہ بھی لاز گا مشکوک سمھاجائے گا " سرور دورد در رك صاف وي موي اللي الله برط كاده كناره كك دكيه أست تقي جوم كرشهر كي معدون ريا نے اینے ساتھوں کو آنے کا اشارہ کیا۔ اور دوسب ے رہا اس اسکن مرک سی سے سری طرح صاف تقی تے ہوئے میں گیٹ کے پاس بہنج گئے ۔۔ اور پداھی جاشیش دیکن آئل ڈبوے سی سی کئے سے کہا دہ شہر کی طرن سُمُ سَنَة مِن ادران كى بات سنتے ہى إنہيں ب ب ب ب برن ب برن ب باہم نے جواب دیا۔ ادر فائیں سادر کھر دوسب اپنی کاری طرف دوڑ ہے جو میں گیٹ کے رجا تی است دوسرے سیاسی نے جواب دیا۔ ادر فائیں

في بعد وه كيستول كے اندرسے موتے مونے سائنے رہيھنے یرین تنویمان سے ذرا سا آگئے تھا۔ادروہ بوری طرح اپنی ئىم كى رىمنانى كر رياتقا ـ

لھڑی ہوئی تقی ، اور چند سی کمحوں بعد کارتیز رفتادی سے تى بونى بىرونى چىك يوسىكى كى طرف برشى سى لىگى -سکتاہیے وہ بوگ نگرا نی کر ایسے مول " پوسط سے گزرنے کے تعددہ سدھے آگے ینورکے ذہن میں وہ حکہ موجود تھی جہاں سے میں جان بوجھ کر ادھرآیا تھا۔ ہوسکتاہے ان کے جائیں کے " تنویرنے کا رکارخ بائتر سمت موات تونے ئورىينے خاصى عقل مندى كاتبوت ديا تقا ر

بئیں سمت ایک لمبی موک سیوهی گھیتوں کے اندر بڑھی عا دسی گئی ____تمور کار آگے بڑھائے جلاکیا راور تقواری دیسہ بعداس نے درختوں کے ایک جھنڈ کمیے چھے کاردوکی اور ان عام طورييكيرون كى تلاشى يينة وقت كالمركى اندر وني طرف كوكو في مي ليك أنبس كرتا _ اس الخ انهبس اطبينان قاكه بطاسريد یں ہے۔ عیاسا نیکن دراصل خوٹ ماک متھیار وہ آسانی سے اسینے ممراً ہ الدرك جائيں گئے ۔۔ان دولوں انجینز عبائیوں كانتلق دبئي شعبہ ہے تھا ۔ وہ یا ور ہاؤس کا مین سید ہی شعبہ تھا ۔ اور آریل ہمرخ كونفين تفاكدا كرفاسك ويتم والياباع إن ولال جيكناك كمن أيا تووہ لاز ما اسی شعبے سے عکر نگائے گا ۔

بينانچەدىپى بوا رانىن دېل ديو تى دىيتے موئے رائبى ايك كهنشه على مذكر رائقا كرستكور في محمه معدا در سيف انجوز كرساتية إيك مُقَامى نوجوان ان كم شبغ مين آيا __ بَهُون انْجِنْدُ ادر سيكور في ميحراس كے ساتھ اس طرح مؤدما بنداند در اور الم اللہ المست مے کر کرنل بمرخ ونک گیا ۔۔۔اور مرجب اس نوجوان کے ساففواس كى الكيس ملد تواس كا دل بليون اليسن لكاكيون كدوه عمران كواليمي طرح بتجان جكالتعب عمران في أنكهوب بن موبود

م م الم الم المران اوروه ميم وايس جلے كئے أوكر نام مريخ نے مائیکل کو و من بیٹنے کا اشارہ کیا اور خو د اٹھ کرتیر ہی سے جیت بجنئر کے سائیڈ ۔ دم کی طرف ٹڑھا کیا ۔

مخصوص قسم کی دیک کورہ سزاروں سے درمیان شناخت کرسکتاتھا

وهمجو کیا کہ علمران ان کی تو تخ کے عین مطابق چیکنگ کے لئے وہاں

په کون ها حب تلحے باسس ___برشے عجیب انداز ا

كميناك هيمرخ ادرائيكل ددنون يددانجينر بعائيون كيديك الإين مجنى آسانى على ودائوس كاندو دافل مو المرائيل نے بودی آسان سے اُس کا اون یں دہنے والے دونون بهائيون كواغوا كربياتها وادر مروه دونون تجربيد ساوه انجييرتق مائيكل اوركمن تميرخ كينون ناك تشدد کے سامنے فیالمح می دی ہرسکے _ اورانہوں نے ای فیو دی سے ساتھ ساتھ یا در اوئس کی ممل تفصیلات سیکورٹی حیکنگ كے بارے ميں تفصيلات سب كھ بتاديا اوراس كے بعدظامرے اں بے چاردن کا آخری ٹھکا مذہر تی پھٹی نے ہی نبنا تھا ۔

كرنل مير رخ ادر المكل دونول ني سيش ميك اب كيا .

دريه انهول في مخصوص فسم كا عيشار الوالورهس مر ايك خاص سانت

مے دبوکا غلاف جردها مواتها انبنے کاری اندرشی طرف دیکا لیا۔

PFY

ان کے اندر موجو د مبیٹ کو ہی پر رکھ کرمکس کیا او پیواس مبیث کو شبنوں کو دیکھ دیسے تھے ۔ کرنں تمہرخ نے اندر داخل تيزي سن پېرى بىدىب دىل ساتوسى جودنا سابقرردم نقارده یروں مستبہ ہوت ہے۔ اندر کیا اور اس کے آیت میں دیکھتے ہوئے اس نے برشی مہارت ادم بعرق سے اپنی متھیل کوہرے ریقیتھپانا ٹ دع کردیا۔ چند سی نى ئىچول بعد اس كى ناگ موزى سوگئ بىي گالوں كى مدّياں ذرا سى توریے ناگوارسے لہجے میں عواب دیتے ہوئے کہا۔ الهرآئين اورآنگيون دب كرهيو دڙينو گئين -اوراس کاچهره جيف آخيبر مكردوك لمح كرتل بمرزخ كالمانة فضاير كش كورت ك طرح له إيا در جيان كي تيزآوا ذا كه بن ادر بيين انجينير منه كعوك يعنى بيسية مريك اب كهاجا تا تفاراور اس كاما مرحيد مني لمحول مين كرسي سنے احيل كر فرش مر جاكرا __ وہ كنيد في مريك والى محد توب صرف اس ببیت کی مددسے منصرف علد کاری بدل بیتاتها ملکه عنی سے بے موش موچکا تھا۔ میکن اس کا حیرت سے کھلا ہوا يهر كي من السي بدلي جائكة من الدري بديرة منه د ليے كا دلياسي كفلاره كياتھا _ييف أنجينز كاكمره بِوں کوسا دُنڈیر وف تھا۔اس کئے کرنل جمیرن کو معلوم تھا کہ آداز بنځ تواس کې با قائده ترنبت کی هی . چنانچه هوژن دیر بعد ده فیقین انجدرك ميك اب يس اس كالباس يضيون تقلب إلون بالرنبين مي موقى بيعين انجينه كيني التي ميرخ كانداز أور رنگ بدنين كى أسے عنورت بنى بېي نه آئى تني كيوں كه نے برقتی میرتی سے اپنے کوٹے اتادے ادر میراس کے بعد اس مقامی افرادک بالوں کا بندانہ اور دنگ تقریبًا متاهبتا تنامیک آپ نے چیف آئی نرکے کیڑے آثار کم اپنے کیڑے آسے پہنائے اور كىطرف ئے تسلى كريسے كے بعداس نے دكت بندكيا _ اور فوداس كي توكي الفي - - الرائي ساته سي الله في المين ں ر دیوالورکو دوبارہ جبیب میں ڈال کروہ دالیس کھرے میں آیا ۔اس نے ىباس كى جىپ ئىس موجود دەجىياسا دىدا بورنكال ئىلىسے دەكالىر كى اندردنى طرت جيكاكرساتھ لاياتھا۔ -استے بوى كيرتى فرش پریوسے موت ہے ہوش چین انجینہ کا سنداور ہاک دونوں سے رواد سے معیفے مست کو مخصوص انداز میں تھیلی طرف سے دیایا۔ ما مقول سے دبان ورساتھ ہی اس کے سنتے پر گھٹنار کھ دماجھ انجی ہم تودسته كالويد والاحقسكسي دهكن كي طرح كهن كيا - اسبك چند ہی کموں میں بیٹ میں آگیا۔۔۔اس کی آنکھوں میں نوب اندر تھوٹی تھوٹی کی میں اس طرح رکھی ہوئی تھیں جیسے دہ کوئی کِلر اور حیرت کے بائر ت یورنی شدت الد آئے تھے۔اس کاحد، بَاس نبو _____ کرنل ہمیر خرنے بڑی میر جیسے جید شیولوں کو کھول کر زندگی سُمے کئے بیون کے نگھ ۔ میکن کرنل جمیرخ کی گرفت اس قدر

ىكى جيسيى و وكمرك ييل داخل موا رايانك برونى دروزه ایک دھا کے سے کھلا اور دوسرے لمح نمیجر ما رسبانہوں سمیت اندر داخل ہوا۔ "كيابات مي __ آپاس طرح تـــــــكن ميرخ في بيرت بعرب بعج بن كهار ان دونوں انجدیز تھائیوں کو ذرایہاں بلائیے - مجھے ان سے چند ہاتیں کرنی ہیں ت<u>ہ</u>می<u>ے سیحہ نے تیزا در سخت کہے</u> میں کہا ر "اده ___رحمت حسين ادرسلامت حسين كي بات كريني بن رحمت حسين تواهمي باسركياب وهكهدر بانتكاكداس كي طبعت اهانک مگرانکی سع اورده وسینسری جار باسه البته سلامت سین موجو دسم بلاوُل أس بين نيريت مي ا كنى مهرخ نے كها - ديسے وه دل مي دل ميں عمران كى تيزنكا ہى کی داو دیسے ریا تھا کیاس نے ان دونوں کو پہچان لیا تھا۔۔۔اور أكروه فورى طورسي حيف انجينه كاروي سذ وهارليتا توبقيفيا وولون

ہی حقیر حویوں کی طرح مار ڈالیے جاتے۔ ا اجھا اسے بوائیم دوسرے کومیں ڈسنسری سے

لے دون گاتے ہیجینے کہا۔ دہ شاید بالکل سید فے دماع کا فوحي تفار درمناتنا تو وهسمجويني ليتأكه وسنيسهي مين حايا بواشخص تولیقیناً اُسے ماتے میں ہی ملتا __ ڈسینسہ ہی تواس کے د فسر

کے ساتھ ہی تھی ۔ بہتر ۔۔ جی أسے الله الله موں - انظر كام خراب موكيا ہے!

سخت على كمه ينيد مي لهون بعداس كابئه مي طرح بيرط بيرط المواجب ساكت عاجكا بخارجب كرنل مميرخ كواظمينان بوكياكم حيف الحيندر سم ىيى زندگى كى كو ئى رمق باقى نهيى رىي توده أسے ھيولا تر اڭھا-اور بھرائے کھیٹتا ہوا عنس خانے دیں ہے جاکرایک کیسنے میں ڈال دیا فسل خانے کا در دازہ بند کر کے دہ سرونی دروازہ کھول كربا ببز كلاا درتيز تديرة يم الثقا بالسيدها مائيكل كي طرف بثرها مرجو باربار کرکدن و ژکر بدین انجینهٔ کے کمرے کی طرف دیکھ رہاتھا گئے حيرت بقى كەكرنل دايس اتنى دىيرىت كىياكر راياپ

مانیکل __ بین نے دیف انجینیز کوختم کر دیاہے۔ اوراس کے ميك اب مين مون -اس التي كفرانا نهم لل المستحميل ممرخ نے اس نیے قریب عاکرہ مستدسے کہا راور پیروایس اپنے تمرک ي طرب مركباي اس كالهاوه تفاكه وه ديف المجينة تسم طور برتضي بسرواكريديك كرم كاكهمران اب كس شعب ما وندنبرسم _ _ اور بيرموقع ديكيت مي ده أسه ملك كرف كار أميت معلوم تفاكداس كاجليثا ريوالوريذ بي شعله ديما تنا راوريد

سوِني آواز ببديار تاسخا ماور أس كيدي كون اس قدر مون اك

تقی که ده جیسے می صبح ان رکھستی دور سرے کھیے انسانی صبم بول مین کر ہزارد ل مکروں میں مجموعاتا جیسے اس انسان کے الدر الم م ميث كيا بو ___ اس ديوالوركي مددس ده مذهرت أساني مع غران كاخا تمه كرسكما تها مكه خودهمي شبه بالاترره سكتاتها -

م**ل میحر سیدتم کیا کہدرہے مورسلامت حسین میراانتہا ڈ** باعتماد ملازمنت مآخراس نے کیامرم کیاہے ۔۔۔ کمیل بمبیرخ ف من ماس مون كى مورت ميں ابنا رول ا داكرتے موت كها ر « سييشل ميكورني آفيسرانه بين طلب كر رسمه مين - ديان جا کران کا جرم تھی بتادیا جائے گئے ۔۔ ابھی بیں نے اس کے بھانی كوتهي ليناسم بيسين سينت لهج س كها . "مين اس ستع كان الله مول - اس الله مان مي سيال كوراثي اليخنث كم ياس أس كے ساتھ جاؤں كا___ يدميزى ذمه دارى ب اگربير مرمي تويس ايني إيقول است شوك كرنا في سحهول کے اوراکر میم میں تواس کو کسی ہی دباؤ اورظام سے کیانامہا فرض ہے ۔ کی مہرخ نے عصلے بھے بس کہا۔ ف*لیک ہیں۔* آپ تھی آجائیں نے میحہ شفاعت نے سراللت بوئے کہ اور پھر ہائیکی سیا ہیوا کے نرغے میں اور کمٹل بميرخ كم بمراه بيتا بواستعيرى عاربيت نكل مرجبي بي سوار سوكرسكورثى كے دفتر كى طرف بشھنے لگے __ كرنل ممرخ كا إيك م يقاس جيب مين تقاجس مين استفيينا ساريوالورد كفاتبوا تقار اوروه ببرك معيني ندازين مبيا مواتفأ اس فيصله ربياتها كه عمران کوسیسے تی گولی مارد سے گا۔۔۔ اس کے بعد جو سو گا دیکھا حائے گا۔

چلاگ سیوں کہ اس نے پہلے سے دہ مخصوص باس ادر الممث ينن ركها تها-اس الح أسے كوئي بريشاني مذموني ___محراوراس سے ساتھی وہیں مک کئے کیوں کر مخصوص لباسس اور بنم شک يكور فلميح واليس آياسي وهم وداون كوليف آياسي وه آ دمی حوبهاں جی کے مینے آیاتھا۔ سمارا ٹالگٹ علی عمران ہے۔ تم ہی کہنا کہ رصت سین کی طبیعت مگر کئی تھی وہ ڈسینسری کیاہے۔ ہی کہنا کہ رصت سین کی طبیعت مگر کئی تھی وہ ڈسینسری کیاہے۔ ادر بورسى طرح موست ار رسنا مين بهي سائقوسي سول كا- مو قع وسيحيت معران كوشوك كردينا بتي جوسوكا ويمها جائت كالا ك ن بهيرخ نے مائيكل ك قريب جلتے موتے كہا اور مائيكل مرطاباً آب أيني آپ وعراست ميسمجين ميظرسلامت حسين ادر میرے ساتھ آئیں کے سی غلط عرکت می صرورت نہیں ہے وربذ وبين فه هركمه ديث ما وك السيمير شفاعت في ماكل كود كيت بن تيز كهج بين كها راوراس كے سيام يوں في مبارى آ کے بڑھ کر مائیکل کے وولوں بازو کیرٹنے چاہے مگراس نے طدى سے بازو حصل دستے ـ یہ کیا بات ہو تی میں کہا رکا اعلیٰ عہدے دار ہوں کوئی لٹیرا یا ڈاکو تو نہیں موں __ متم مجھے مس حرم میں حراست میں ہے رسم موٹ __ مائیکل نے انتہائی عصلے لہے ہی کہا۔

کرنل بمبیرخ نے کہا۔ ادر بھر تیزی سے اس نے دروازہ کھولاا دراند

777

نیٹھ گئے بنوں کد دیوارا تن اونجی نہ تھی کہ وہ کھڑے ہوکہ پی چیپ سکتے م اس کئے وہ گھٹنوں کے بل مجی کرنگرانی کر رہے گئے گئے کہ ان ڈیو سے ادراس کا ایک ساتھی نہیںر دور بین آئھوں سے لگائے آئی ٹر دیو سے اندرونی بھے کی نگرانی کر رہے تھے بہد کہ ان کے دوساتھی دور مینوں سے اس مرش کو جیک کر رہے تھے بوش پرسے آئی ڈیپو کی طور فرقر کرت

اس دقت سبهر کا دقت تھا۔ بیکن انہیں مذہبی آئل ڈیو میں کوئی خلاف معمول عرکت نظر آمہی تھی ادریذہبی سٹوک پر کوئی ایس کاڈی نظرآئی تئی جیسے دہ خلاف معمول سمجتے _____ برجیز معمول کسے مطالع تھی یہ

عبی ہے۔ "یہ الیف فرقی والے آخر کس طرح مات کواس آکل ڈلو کو تباہ کمیں گھے۔۔۔ برق کوئی سرگر می نہیں ہے م

میجربهریس نے بٹرا سامند بناتے ہوئے کہا ۔ میجربہریس نے بٹرا سامند بناتے ہوئے کہا ۔

' بَشَ __ ایک ارآئل و یکی طرف آرسی ہے دیکوئی شہری کارہے یا ۔ ایک ارآئل و یکی طرف آرسی ہے دیکوئی شہری کارہے یا ۔ ایک دوسری طرف سے آوازس بنائی دی۔ اور دو دونوں بنی تیزی سے اس طرف بوسٹ کی طرف بوہ ہی مام میں شہری کا دیا ہوں جا کہ جی بوسٹ کی طرف بوہ ہی میں در سی میں در سی

میں سے بیم مرداور کیک تورت بائم نمل آئے ۔ ارسے ___ یہ تو ناسٹ ڈیٹھ کے آدمی مگتے ہیں -ان کی چال ڈھال بھی ویں ہے ۔اور کرنل نے بتایا تھا کہ ان کے ساتھ ایک

ميب هيرس اپني جارسائقيو س كيم اه آكل لايو ى عادت سى فاصلى برايك فيونى سى عادت كى فدرى منزل بيموج دتقل تسيعارت آك ويست فاصع فاصلے بيشال مشرق سيهمت بيريقي وشايد پهلے اِس غَارت ميں کو ئی دفتر نباً ہوا تھا۔ جے بعد میں براں سے شفت کر دیا گیا تھا۔ ادر عادت جوں کہ بدانی اورزت میلی اس دے اُسے دیسے ہی ہے کا دھیوڑ دیا تھا۔ اس عادت میں میجرمیرس نے اپنااڈہ بنایا تھا ۔۔ ادراس کی نظروں میں اس عمارت کی سب سے برقی تی خوبی مید تھی کہ اس عمارت کی ہیت سے جس کے کر دھار ھا رفٹ ادنچی ھار دیواری نبی ہوئی تقی ۔ آئل دبد کے إندر دن عصے ادراس کی طرف آنے والی سٹرک کو چين كرف كے لئے بہتر من بوتش هى - ميمر تبير سااوراس تحے چارساتھی عمارت کے دوا طراف میں دیوار کے ساتھ چیٹے ہوئے

بھاگھ جس میں ان کا سامان رکھا جو اتھا۔ دو بڑھے بٹر سے بیگ تے راس نے ملدی سے ایک بیک کھو لا ادراس میں ایک جو آن

دوباره آئیسوں سے نگالی -- واقعی کارسائیڈ میں روک کر وہ سب مين كيث كانددوا فل موك منقي اب ده دوسرى طرف آكر عرف ان كى كادكر د كى ديك كرت رت وه سارب آئل و لیوک اندر مجر کراده اده کهوم رس تَعْ بُ مِنْكُ كُرِيبِ مِنْ عَلَى مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ مَلْقَدِ إِلَى اللَّهِ مِنْ مُلْقَدِ إِلَى ك ان يرداكث لانجيركا فائز مذكيا جاسكتا تقابه تباب ب __ أيك ادر شفية ن دمكن مرطك برآري سيد " ایانک سرٹرک کو چیک کرنے والوں کی طرف سے مین کرکہا گیا ر "كى قىم كى شيش دىكى "___ يىجىرمىرى تى يوجها -سکورٹی کمی مکتی ہے۔ اوھ ۔ بیٹی تیسکورٹی اندیس ان کاار تقبال کر المت میاهی ایک کردید ہے۔ البوں نے سیکورٹی کی مضور مدنی فارم پہنی نون کے سے ماس۔ اُس آدمی ان الديم بقور أن ديمه تبعد أسيمنيا آبنے والا كروپ اكل وليك اندردكھانى دينے كى بين كيوري آفيسران كے

" اده دير بموكني __ ده گيٺ كي اندرييل كئے بين رور منربرا

بی کی است کا میں است کھرے لیجے میں کہا ۔ میر میر سے نے ماکٹ لائنچرنیچے دیکھا اور تنظیمیں بیٹے ہی دور بین افر جمیر نے راکٹ لائنچرنیچے دیکھا اور تنظیمیں بیٹے ہی دور بین

اچھا وقع تھا۔ ایک بنی راکسٹ بیوری کارمنی الدجاتی ت

عورت بھی ہے یا۔۔۔ میحبر ہر س نے بیر جوش اچھیں کہا۔ وهسب چې کړمو جو د نگورنی والوں کو کی کارد تنکال کړ وكهادسي تق دوريس نے ملدى سے دوريس كى سائيدىين مكى موئى ناب كهانى تَبْروع كردى ادراس كے نوس میں ہوجود وہ کارڈ تیزی سے اس کی نظروں سے سامنے بھیلتا علا س کارڈیر سیاہ رنگ کا ایک سراس بنا ہواتھا۔ اس کے نہیے بھاشا مذکار کو رمی نشان اور صدر مملکت سمبے و تنظمہ جود ته بنوي بدوجود كيم ورقى والعاس كاردكود كيفت مى تیزی سے مؤدب ہو گئے اور میجر بہرس کے بعول میں مسکران کے يهيدي كرى __ اس كاخيال درست أيابت مواتها - فاست ونهم اس بادسمركاري اتفاد في ليركم آف تق - اس سركاري كارد كد دیمه کرمیج بهرس کوتقیل مولیا که به فاسٹ دیمھ کے ارکان ہیں۔ دیمه کرمیج بهرس کوتقیل مولیا کہ بیافاسٹ دیمھ کے ارکان ہیں۔ ابِ وہ انہیں اپنی نظر در سے او جبل منہ بنے دینا جاتہا گیا۔ تشکن ان کی کار حیرتنی کموں کبدآئل ڈپوکے میں گیا ہے گارف دوڑتی مبونئ نظرآنی -مبدى ايم سوله راكث لانخراشا لا في عبدى کرو "___میجرمیر نے دیخ کرکہا ، اوراس کا ساتھی خبیر تیزی سے اس جیت کم ایک طرف سنے ہوئے برآمد سے کی طرف

نال كاراكث لانجرا تقاكروالين آما م

طرت حل ریسے - ان کا انداز ایساتھا جیسے واپس جا رہے ہوں ۔ ممراه تقا ، اور وهسب آئل ديكي اصل علىت كم باس موجودت - ين ب " اده --- اب مين مجها ييكوني وائر ليس تم استعمال كرين "ارم ایک اندر کیس کیا ہے - اور برط سے تماطانداز کے انہوں نے صرف یہاں می کھے ہیں بید اسے آپریٹ کہیں یں کیا ہے۔ بیسے وہ جوری کرنے کیا ہو ا اورسے کمیں گئے : میں میں مہرس نے کہا۔ "بالسسية فاسك ديني وأساع من مين كيمكي طرف اوىچى آدازىس كها -یں ۔۔۔ یں ،ج " بل بس سیس نے چی دیکھا ہے۔ ان کا انداز مثرا ہما امرار ہے ہے ۔۔ جیبر نے کہا بچوں کہ ان کی نظرین مسلسل ان میر جی عارب میں ان کا انداز تبار ہے کہ دہ شایدالیت روسی والے · کی طرف سے مشکوک خواتے میں اسے جیبر نے کہا اور سیج بہریں بوئى تقين-اس نيم انهني ده كفسكتا مواآد مي نظراً كيا تفا-اور خينه المول بعدده والبس الكالم ادراس نے بالے محصوص اندازیس تقورتن وبربعداني رومي والون كي شيش ومكن مان كميث اشاره كيا-ادر بيردوسرا آدمي أسي انداز مين اندرهلا كيا-اس طرح كاس كركي أوربايك كارو بولددوابس أفي المنطق دہ باری باری بڑے میہ اسرار اندازیں اصل عارت کے اندر باقى سائقى ايك بارة ديني نماع ارت مين بنيثير مبوت تقيم - اوردېند لمول بعد میر مرس و کارشاحب اس نے ان میں افراتفزی کاسا نيوكونى بُرام اركيريل داج بادو اسعميري عقل عالم وكيها _ ودرك رئيست واج كوكانون سي لكك كفوي كوكيا بوكيا و ما يولين الله المركم المحتلف مين الم تقے وہ مجھی لیسے و نہ سے نگاتے اور مجھی کانوں سے ۔ عارت کے اندرکوئی مم وغیرہ رکھ رہے ہیں بھی سیکورٹی آفید " اده ___ به توشانسم پشرکال آرہی ہے شاید ___ کاش ہم بھی انہی کا آدمی ہے۔ بہت نوب بڑی دیدہ دلیری سے یهاں سے سن کتے ہے۔ کی تیمین سن نے کہا ۔ " باس _ وہ منتفف سیکور ڈی فاورز کی طرف دوڈ رہم ہیں " كام بودياب السيم بيرس في منت بيك كها-باس اب ده خیف سیکور فی آفیساند رکیا ہے ۔ بر المجاك جادَ ينجي موجادَ النهين شايد مارك تتعلق الله من ويكور فيون المسيم ميرس في اطلاع دى كى ب : ____ميحرببرك نے بينتے ہوئے كہا -اوروه سب تيزى سے ديواركى أورك ميں بوك يميوں كر انہيں ب دیا ۔ اور پیران کے دیکھتے ہی دیکھتے دوسب دد بارہ میں کیگئے کی

اور حبير نے جبک کر راکٹ لانچرانظایا اوراس کی نال کو دیو بہ بیہ رکھ کرسی کی نے دیا ۔ مصد د کھاؤ۔۔۔یں فائر کرتا ہوں تہ۔۔ اچانک میجر ہمریں نے رائم فع لانچے میں جھیٹتے ہوئے کہا رنگر دوسر سے کمیے وہ دو نوں بْرُق طرن البِيلَة كَذْمِيمِ ببرك العالك راكث لانجرم فيليني كي د دبت لانچرنبیرک ناخون بناکگیل۔ ادر دوں کہ اس کی نال کا کافی نے زیادہ ہے۔ دیوار کے ادبیر تھا۔ اس کئے دہ اُسے كِرْتُ مِنْ مِنْ مَكِيرُ الرَّيْ إِن كِي مَا تَقُول سِي تَبْهُونُ كُريْنِي معالیوں میں ایک دھوکے کے جاگرا۔۔ جماٹیوں کی د ہبرتے بى اس كے اللہ ركھا جوا داكر ہے بھی مذہبے سكار وریّہ مَنّا مِد اگر وه سخنت ا درسیات زیرن پراتنی بدندی سے گر تا تو راک ملے ہیں ہے بھی سکتا تھا ر الاده .. پیکی بور اده بیالاگ نکل گئے نہ بیج تبریس کے دانت یعیتے ہوئے کہا ۔ " باس- " وه به نزنی چوگی سے نکل کرسید سے جار سے میں ۔ باس الیف ۔ ڈی گردی آیک بانی روڈ پر مط^ر کیا ہے و دوسمرى طرن سے سوئے کو چیک کرنے والے ساتھیوں نے کہار " بانی رود کی و ن بوده شاید انهوں نے وہاں ان بموں كوآيريت كرفي و وشين كيم بوكي واب نكوروال سيكسي بھی کھے اس علات یہ تی میت ٹوٹ سکتی ہے !! - - پیچیمہرس فَيْعِينَةُ مِونَ كَهِ، وروه مب تيزي سے والين مامے برايد

ظ ہتھا کہ ٹا ورز سے اگر دور بین کے ذریعے تحضوص ٹارک ہے رکھ کر اس عَمارت كو ديكها كيا توسير لازمًا وه نظرون مين آسكتي مين ريند المحول مک وہ اول می مھلکے بلیٹھے دیے ۔۔۔ بیٹر پھر ہی سنے فِراساسراوبر كوافقا يا ورغورسے اس ٹادر كو ديكھنے لگا حس سے بنیک کارڈوالوں سے دوآدمی چرشے تھے ۔۔ لیکن دوسرے لمحدد مدد مکي كريونك يراكدوه دوربين سے ديكيد صرور رسي تكف -لیکن ان کی دوربنی کا سرخ ان کی طرف تبونیے کی سجائے مطرک کی مرن تقا_{ر ا}ورتھ وہ ٹادرسے نیجے اتر گئے میجر مہیں اُب المبينان سے ديھنے لگا۔ اُس لمح اس نے ان سب كرتيزى سے ووٹر کر میں گیٹ کی طرف بڑھتے ہوئے ویکھا ۔۔ان کا انعاز الياتها جيبية وه حلدا زملديين كيث ئك بينج عانا جلت بهول . م باس __ان کی کارسرش برجار ہی ہے : __ دوسری دیدارسے ان کے ساتھیوں کی آوازیں سنائی دیں اور سیم جہریں تىزى سے اس ديواد كى طرف بٹر ھاكيا __ واقعى دەسىب كارىكى جىچەرئى صى تەيزىز دىمارى سے مالىس جار سىمىتقى ، "يكيامور باس اده مير فيال من يدالف يوني كاتعاقب كررت بين انهين ثرانسميشر كال سے ان سے متعلق مجھ بالكامع السيوم مرك في المات موت كمار "باسس ماكم فالتغر فائركرون " بيير ني كها ادر ميجرسه بي عين كاريون كدايك بأربير الهنهيمة فع في كي تفاء " ارتے یا ن مطلدی کرو ایسی میرس نے پیچی کرکہا

ميجرمبرس نفيكها اور كارآمكي دوالااتاكياران كى كارامك باريير نشیب میں اترائی ۔۔۔ کیوں کہ وہ اوتنی عکہ ایک مٹنے الے سنے بلكي وجهست بن كي تقى - ان كي دونول أطراف مين كعيت تقير وه کاری دورات بوئے آئے بیٹے معتم کے ادری مقوری ہی دور جاکر راستہ مڑگیا۔ یہ داستِه مؤکرشہر والی مٹرک سے جا ملتا تقل اب دہ اس زرعی فارم کے لَقَریبًا عَقَبْ میں آگئے۔ بحقے ِ ایک ادربل میر عیسے ہی کارپنجی جبیر جو دوربین آگھوں سے لْكَافَ مِعْمِينًا لَهَا وَإِيكَ بِارْتِهِر وَ يَحْ رِيدًار

"باس ___ فأيق والول كى كارا __ جييك روب ادرمیچر تبرین نے ملدی سے تھے میں نگی ہوئی دور بین

كوايك بالقرعة أتمهول برجايا اور دوسي المح ده بهي يونك بیٹلے _ اس نے دور بیوک پیرایک ورنوتوں کے چینڈیم آیکھے أس كاركي هلك وكيد ليقي رئس مين فاست وسيم والمسكر تنفير اُسی کمھے ان کی کا رائیب بار بھر نشیب میں اتر گئی ر "اس كامطاب يرناست وناست ويتدواك اليف واي ك

لينتهم أن ___وه يقينا عقب سے اس فارم مرحماترن جائے بیں تسسمین میں نے میک طرف کر کے کارکو دوسمتے نوئے نین کهااور پیر در داره کنول کرده بینیج اتر آیا - اس سے باقی ساتنگھی باسرآگئے'۔

السلحك و ___ من اب فاست ويه كاشكاركونا

ين ركها بواسا مان إنهون في الطايا ا در بعيسيط هيال الريت موت وه عارت سے بنجلے کمیاد نشیس آگئے ۔ وَلَمَ ایک شید میں ان کی سیاه رنگ کی کارموجود تھی جیرنے بھاگ کر جھاڑیوں میں يِدْ المواراك في لانجرائها ما اور بعيروه بهاك كر كاريين سوار يوكيا ورائيونك سييط بيده يرمين نودتها بيراس كيساته مِیْها تفاجب کِرماتی مین ساته کیجهای میث برتفی کِراتیزی سے

کیا دیات نکلی اور کھر تھیتوں کے درمیان موجود بگرندسی بید بیکولے کھاتی ہونی آئے بطھتی کئی اس کارخ سٹرک کے مان مت من مارده آئے بھی ادھوسے سی تھے کیموں کو مفرک پر آنے میں دسکِ تنادہ نظروں میں آسکتے گئے۔ بید راستہ بنی دورسے کھوم کرشہر دائی مرشک بیرجا ملتا تھا۔ دہ کاردولاتے

" إِس بِس وه مثين ديكن إلى العالك جير نع فينة بوئے کہا۔ اور میج بہرس نے بھی جونک کر دیکھا۔ اس وقت قد فرااونیا نی به تنف __ اس منهٔ آیک زرعی فادم میں کھ^وی جنگ ا ۔ سٹیشن دیکن کی حقیت انہیں صاف د کھائی دیے رہی تھی۔ "ادہ کی ہے۔ این رقومی والوں کی ہے۔ اس کامطلب ہے دہ پہاں موجود میں " میجر میرس نے کہا۔اس کی

پیشا نیر پیند ایم شکنین سی میلین اور کیم صاف سوگئین · پیشا نی پر چیند ایم شکنین سی میلین اور کیم صاف سوگئین · " سرخی مکر دو سر می طرف سے آئیں کے ادھر دہ لوگ تھانیا برنا کہ بگرانی کررہے ہوں گئے کیموں کداس طرف آئل فیریسے ا

تو پیر فارم کے اندر پہنچنے کے بعدان کی پوزایش نیادہ ہمبتر ہو جائے گی۔ اس طرح الن كى طوت في فائر مونے كى منورت بين فارم ميں موجود ایف کو ی کلی چوکنی موجلئے گی۔۔ادردہ تھی ان پر فائر کھول نے گی اور نیتیج میں دونو پی اطراف سے تھینس جانے کی صورت میں ان کاخا میدیقتنی موجائے کا کے دیکن اس سار سے معاطم بیل صرف کاخا میدیقتنی موجائے کا ایک فامی تنی که فائرنگ کی آ داز دورد در تمک بیس جائے گی۔ اور موسكتات كرية آدازين آك ديوكى بيكور في مك بين كيس توده ادهرآجائیں گے۔۔ادراس کے بعد آئل ڈیو تباہ کرنے کامنصور یقیناً دُھراکا دھرارہ جائے گا اور دہ پیھی تنہیں عامیّا تھا راس کی توخوامش کھی میہ فاسٹ ڈیتھ بھی ماری مبلئے آور آئل ڈیو کھی تباہ بوجلك ___ آغراس في ايك اور فيصله كيا-اس في سويا - كه فاسك دييركو تدايني طرف متوجه كرك ادرجير كوتيزي سے فارم میں بھیج کر ایون ۔ وی کو پیغام بھیجو اسٹے کہ دہ جلدا ز جلد ایل ڈیو كوالله دي السطرة دونول منك عل نبوسكت عقر ينانخدوه تبزى سے درخت سے نیچے اترا ۔ جيير _ ده الهي فارم سے كافى فاصلے برييں - تمسائيڈ سے بو کر بھا گئے ہوئے فارم کی طرف جاؤ۔ اور دو سے ریڈ آرمی كود يكاركرايف روى سے ملو اورائنيں بتاؤكه فاسٹ ڈيتھ كو ريد آدي كوركرك كي مم فورًا وه آئل ديوا ازا دوت___ميجرمس نے جسرت مخاطب ہو کہ کہا اور جیسر سرملا ماہوا تیزی سے مرقا

ادر نفر بھا گیا ہوا سائیڈ کی فصلوں میں تھس گیا۔

ہے وہ میجر بہر اس نے مسرت بھر سے لہجے ہیں کہا۔ اور بھران و سنے کار کی کھلی سیٹوں کے درمیان رکھے بوئے ي باير كفية __ ادرانه بن كفول كمران بين المحالم الانجي بھي نے جائيں باس اللہ جير نے بوجھا -" نہیں _ اسے کاروں ہی رہنے دد سے لوگ اب تھو کہ آ کے بدھیں گے مشین گنیں اور بمبلے او علدی کروا سربریں اسب نے تیزی سے بم نکال کر جیبوں میں ڈالے ادر ادران سب نے تیزی سے بم نکال کر جیبوں میں ڈالے ادر مشین گنیں ما تقول میں لے بیں ۔۔۔ ایک مشین گن میبر ہیرس نے بھی مروی البتداس نے بہن سے تھے کار سے دروازے بندكر كم وه تيزي س كيسو ل كماندرس موت بوئ اس زرعي فارم کي طرف بڙھنے گئے۔ تجھ فاصلہ کے کرنے بعدیج بہرسس نے انہیں سکنے كاشاره كياا درهير وه نود تيزى سے أيك گف درخت پرچيفتا كيا ادىخى شاخۇر مىن ئىنىقى مى دە يونك يىدار فاست قىتە ك افرادهمي أنهي كى طرح نصلون كى آف يست بوئ فارم كى طرف

بڑھے جار ہے تھے ۔۔۔ میمی مہرس کی دریتک ان کی تعداً د اوران کے بڑھنے کا انداز دیک کرتار کا ۔ وہ نیم داکرے کی صورت سران کے بڑھنے کا انداز دیک کرتار کا ۔ وہ نیم داکرے کی صورت

ين آ تَكُ برُ ه رب تق يون كونصلين فارم كالمبيلي بدئي

تقیں۔اس لئے میجر بہرس نے سوعا کہ اگر انہیں باسر ندو کا کیا۔

نعتم شد

و کیا فاسٹ و بیتر ایج بیرس کے گوپ کے ابقون تم موکنی یا۔ ؟
و اسائل کی رقم آئی کے مراد کر اسمرخ اور عمران کے دیمان دست بست
خوندک جنگ علی ان کر اسمرخ سے ایک الیے داویس بین گیا جس سے
زندہ بخ کھانا انسمان متعال اور عمران سے بیست قرار کی گائی کی آخری خرار اسٹ بندولو
و کیا داخری میں بیانیا کا صب سے زاآ کی گوید موں سے اڑا ویا گیا۔ یا
فاسٹ فریتھ کے لیڈ تینور نے بیٹن اکا کم کردیا سے جیرت انگیز موٹر و
کیا اطراکی کی توزندک تنظیم فیس آف ڈویتھ اور زیداری اپنے صل میں بیا
کا میاب رہی و

اورپاکیٹی سے تعلقات بجانے میں کامیاب رمیں _ یا _ ؟

و فیس آف وقد اورفارٹ وہتھ - ریم آدی اور بلیٹ ڈیٹھ سے درمیان آخری اورفیصلاً شخوناک دیگ _ ایک الیسی جنگ جس میں موت ارزال مرکمی کس کی مویت _ ؟

انتهائى خونناك اندانيين بچرا بوا آيكش ننوق تو بنجد كريين طالا آيكش مروست بولور في تاجران كرتب باكر كريط ما قال م

عمران سيريز ميس انتهائى تحير خيز 'انوكها اور يادگار ناول سِفِ حاموش بيخس ^{عمل الل} فاموش چیز بنہوں نے ایک لیح میں باکیشیا کے دو ہزار انسانوں کو موت کے گھاٹ آ آر دیا۔ 📵 خلموش چیخول کا آئدد ٹارگٹ دولاکھ افراد تھے۔خاموش چینیں در حقیقت کیا تھیں؟ 🕥 عمران اور پاکیشیاسکرٹ سروس ایک جنون کے عالم میں خاموش چینوں کا پیچھ کرتی ے- پھر قدم يرموت كا پھندا- برلمحه عذاب كالمحه 📵 دولاکھ افراد کی زندگیوں کےخاتمے میں صرف ایک منٹ باتی رد گیا اور عمران اور ياكيشياسكرٹ مروس اس ليمجے شكار كھيلنے ميں مصروف تقى ۔ 🔘 دو لاکھ افراد کے سمرول پر موت کی تکوار لٹک رہی تھی اور عمران اور اس کے ساتھی عقابوں کو نہوروں کے بیچھے چھوڑ کرتماشہ دیکھ رہے تھے . 📵 كياخاسوش چينوب نه والكه افراد كوموت كے گھاٹ آمار ديا يا خود وه خاموش AN FRANK SURVINE

عمران سيرزيين أيك دلجيب اورمنفرد اندازك كباني

عمران كااغوا

ﷺ عمران کو اس کے فلیٹ ہے افوا کرلیا گیا ۔ کیوں بمس لئے ۔ ۔ ۔ ؛ ﷺ عمران جو زندگی میں بہلی ہار انتہائی بے بسی کے عالم میں مسلسل ایک تنظیم ہے

ﷺ من بحور مدن ہاں ہوں بالرامہاں کے بی نے عام میں سم ایک ہے ہے دو مری تنظیم کے ہاتھوں اغلام برتا رہا۔ کیا دو واقعی نے بس تھا ؟ اکدہ اسکہ عربر مربر جہ عوال کی جات معرف مسلسل مگر گر کہ ہے کہ واقع ہے کہ

پاکیشیاسیکرٹ سروس جو عمران کی تلاش میں مسلسل جگہ جگہ دھنے کھاتی رہی لیکن عمران کو تلاش نہ کرسکی۔ کیوں ۔۔۔۔۔؛ انجمائی دلچےپ چومیشن

جوزف جسنے اپنی پراسرار صلاحیتوں ہے آخرکار عمران کو تلاق کرلیا۔ کیسے ؟ مادام سوس بلیک شیڈو کی بیف جسنے عمران کو اپنے بینے میں رکھنے کے لئے

ا مون جیک سیدوں بیف سے مزن و اپ ہے۔ ان رہے ہے۔ بیشہ کے لئے اے ٹائلوں ہے معذور کر دیا۔ کیاوانعی عمران معذور ہوگیا؟

ﷺ وہ لمحد جب عمران اور پاکیشیا سیکرٹ سروس کو یقین ہوگیا کہ اب عمران بھی اپنے قدموں پر کھڑا نہ ہوسکے گا۔ چھر کیا ہوا ۔۔۔۔۔؟ انتہائی کر بناک بچو پیشن

ﷺ کیا عمران ابنی معدوری کا کوئی علاج کرسکا یا بیشہ کیلئے فیلڈ سے غائب ہوگیا؟ عمران کے اغوا کا اصل مقصد کیا تھا اور کیا عمران کو اغواکر نے والے اپ مقصد

> ں کامیاب ہو سکے ۔ یا ____؟ (نتہائی دلچے۔ اورمنفرد انداز کی کہانی ک

يوسف برادر زپاک گيٺ ملٽان



جندبانين

محترم قارمین ا - سلام منون ا فیس آف ڈیٹر سے مشروع ہونے والعظيم كوافى الكاتب من أكرايض أتمام كويمني ربي ب مجه ليتين سے کو کی اس کواف کے ایک ملاقات کیا ہے۔ بهت سے قارین کامید گلرمی دور موجائے گاکسیرٹ مروس میران واده کا نبین کرتے بمکرسارامش مران می معلک لیاسے اس کہانی میں يكرث مرون كم مران في موكار فحد الحاكا ويتضيل وه ان كي مهر بن علاميون كامنه ولا أثبوت بي - دراصل سركهانى كاليني الفان بوقى سبع - أييضه واقعات موت مي ادراينا سي انداز سو السب اور عمان سموال سيروا شرسيد اس لئے بعض کانیال اپنے مفوص واقعات کی نا پرصرف عران کے گرو ہی گھوتی رہتی میں اور بیکرٹ سروس کے ممران کو زیادہ وخل اندازی کام و ونہیں لما اوراگرایسی که نبول می اجرکسی ضرورت سے سکرٹ سروں کے بمبران کی فعل اندازی شروع بوصلت توکه نی کامپیوست پرملکایدا در اس می حمدل بدا بوجانات البتدعس كهاني من سكرت مروس كرممران كو وكت مين لا أصروري موما معدول أكسلا عمران كام منهين كرسما موجوده كهاني هي ان کانون میں سے سے میں میں کرٹ مروس سے ممران نے نوب ول كعول كرايني صلاحيتول كاسطاس وكيا عدر ينظام وايفنا أب كالسنداما مُوكاراً خرمي اكب خطاعي يره ليحيد كيونكرست قارمن كالصرار سي كران

عمرانے چند کمچستون کی آڈیں کھٹا میخشفاعت کی جيب كوعانا موا ديكه تاريل ماسي لمح أسے خيال آيا كه تنوبر ادراس کے ساتھیوں کے بارہے میں معلوم کیا جائے۔ ینانچدوہ تیزی سے دائیس مٹرا۔ ادراس بار دہ سجائے سیکور وہ کے وفترين حاني كاس سے لمحقہ كمر سے بين گفس كيا - يہ ايك وسينسري تفي حواس وقت عالى بيشى مونى تقى ___عمران تيزي سے ڈسینسری کی سائیڈیں ہے سوئے بائقد دم کی طرف بڑھ کیا۔ باته ردم توسيكورني آنس بي هي تفليس ديكن عمران حيارَ بوجه كمه د بل سنے کال مذکر ناچا متنا تقا تیمیوں کہ بوسکتاہے سیکور ڈیٹر فیس یااس کے باتھ روم میں لیسے آلات بھی کئے گئے ہوں جن کے وسیسے کال یمنح کی جاسکتی ہو ۔۔۔ اس لیے اس نے ملحقہ کمرے کا بالقدوم منتخف كياتفا - اوراس كے سائقہ سائقہ اس كى اس احتياط ئے خطوط کوچیش لفظ میں ضرور مگر دی جائے۔ بھولۂ بازا فیصل آباد سے جناب الولجن جار صاحب نے آٹو سفیات چشتی ایک طویل خطائل ہے جس میں انہوں نے عمران کی خصوصہ کو محلف ایک ششوں میں شائع ہونے والی سلسلہ وار کہانیوں کے کر دافوں سے تشبیہ فینے کی کوشش کی ہے۔ اس کے ساتھ انہیں بدھی گیاہ ہے کہ کہائی کا جوان کیوں میں انہیں بوٹر ھا ہوجا کی جائے اور عمران اور اس کے ساتھی اب کہ جوان کیوں میں انہیں بوٹر ھا ہوجا کی چاہے اور آخر میں کہانیوں کی تعریف بھی

تومحترم الولحن عارصاحب إهمران توسمه صفت موصوت سعيم اس کی کس کس صفت کی دوروں سے تشبید وصوفہ تے رہیں سکے اسرو گئی يهات كدكهاني كالميوست بواور فمران اوران كيساحتي اور هم بونه عالمين نوجه شارداليانقشهش أجائ كاعراب ككركان كاطر حكى مونى مو آنكهد يراتشي شيول كي عينك البحة مين الفي بحوث شياك موس كاشكار موكر عامد موا الدة نور مين الخياسف والآلد لكف علان مشرة مستروط في كما موا اس سے يتعيد نورهى حوليا اور باقى مبان مبى ايك دوسرے كا الله تقامے لاصال يحت أب قطاري صورت مي مومول كاتعاف كريت ول أكرآب يهى نقة عاست بي اورآناس مست فيهويات بين توجروه مجرمول كالحك حکیموں کا تعاقب کرتے میر س کے سیح تبلینے آیکسی عکیم سے دوستی کی وجہ سے توالیا منیں جاہ رہے ۔ آگرالی ہی کوئی بات سے تو آپ ہیں لکھ ویکے مرمك رصاحب كايته عمران كب بنهاوي كاست بعد الرحكيم صاحب عمران كالعاقب كرت نظراً مين توسمين كله مه ليجني كار

عمران نے ایک طویل سانس لیا ۔ جو ہان سے بات کرنے پر اُسے ایک خيال آيا تقاادراس نے يولم ن سے اس خيال كى تصديق كرائي ادر تب بية جلاكدان كي دليك واحير كالكفناك يوائنك كوركر كيات . اور يسيني كى وجه ست وه بين حوكال رانسمث كرتاب كام مذكر وا تقاف ميرعمران نے جول سے مزمد تفصيلات معادم كي توبيته <u> جلا که ده اس ٔ وَقَتَ آئل ژُنیو میں موجود میں جہاں نظام رسب طبیک</u> بنے ۔۔ کیکن بھرمزید گفتگوسے معلوم ہوا کہ ویا اس کو نی سپیشل مسكور في كروب أياس ادرانهول في أس ايذي ليك كياتا. النول في سمها تفأكه شايد عكومت في كون كروب بهيما مبوكا بسكن عمران جانتا تھا کر انہیں کارڈ اسو کرنے کے بعد عکومت کی طرف سے السِاكِوني كروپ بنہیں آسكتا ۔ پیلفٹینا الیف ڈمی والے ہی مبوسكته بين اورسائقه بني أسع معلوم جواكدوه والسي جاريم ببين اس رغمران کومزید شک موا___است معلوم تفاکه انسی عارتیں دارگيس آبريشک مبول سے سې تباه کي جاتي بين رکيوں که اس طرح ده لوگ جو دیھی نیج مباتے ہیں ا درشک دشہ سے بھی محفوظ رہتے ہیں۔ چنا کخداس نے چوہان کے واح ٹرانسمیٹر میتنویر کو ملاکر بات کی اور أُسى ليلي أُلس بأسر سي حبيب قتم ركبّ كأندهم سي آواز سناني وي -تواس فے علدی سے تنویر کو مدایت کی کدوہ ٹاوریر عیاد هکر انہیں چک کرے کر وہ کہال گئے بن ساوراس کے ساتھ سی اُستے کا فتم کرنی پٹری کیوں کہ اس نے قدیموں کی آ دازیں اب ٹوسٹری یں نی گفیں ۔ ٹرانسمٹر آ ن کرکے وہ تیزی سے باقہ ردم کادروازہ

كوئيب اور غصيد بهي تقارع إن كواعيانك خيال آيا تقاكه اس مشن بيه تف ك بعد الحيث وى طرف ممرز كوكوني كال بنبس كى كئى . دو ت رمشنزین توعمران اس بات کا خیال دکھتا تھا ۔ اور وتتأفوتنا انك توى طرفت ممبرزكو كالكربيتا هارتاكيمبرز نفیاتی طور ریواس خیال میں رمین کمران کی کارکر دگی کوبا قاعد گی سے چیک کیا جار با سعے ___ادراس کے ساتھ ساتھ بدھی کدان کاباس ان كافيال هي ركفتا مع اس طرح مشكل وقت بين ريك تعلق سا ان کے دل میں رستا کھا۔۔۔ ادراس لقین داعماد کی وجہ سے وہ جمأت سي كام ليتم تق وليكن اس باروه اس طرح المجا تقاركه اکیسٹو کے فورلراس کا رابطہ ہی مذہوسکا تھا۔۔۔ چنانچہ اس نے فیصلہ کیا تھاکہ بجائے عمران کے وہ لطورا تحب ٹریات کرے بالقدوم میں بنج کر اس نے دروازہ بندکیا ادر پھرواج ٹرانسمیٹ كا دنڈيائن كينٹر كرائش نے صفار كى فرىكونسى سيٹ كى بليكن أ بات نه موسکی تکال میرج سی منتبور یسی متی روه بیران ره کیا که کال کموں نهبن مل رہی رحب که حلتا مجھتا مبب بتار ہا تھا کہ کال وہاں تک بهنج رسی سنے ہیں دوسری طرف ہے رسیو نہیں کی جا رہی ۔ اش نے دنڈ مبٹن کھینج کر جوالیا کی فرکوٹسی سیٹ کی سیکن وہاں بھی بِن عال بقط_اب توعمران گھراگیا که آخریہ حکر کیا ہے ۔اس نے بارى بارى سب ممبرز كى فركونسنه سيك كبين بيكي كال يذمل سكى -سين حبب جوبان كي فرئيونسي سيث مهوئي تواس باركال الرحمي ًا ور

دوسمری بار ایطلتے سی عمران کے علق سے ایک تیز چیخ اہم می ۔ اورغمران بوں ذرنت میرگرا عبیے اُسے گولی مگ کئی سویے اور ابھی اس کی چیخ خدید نہ ہوئی تھی کہ پاس میٹ ہے بوئے میچ شفاعت كاحسر ايك زور والوهلك سيهيث كيارادراس كحسم مرارو مکرانے ارش کی طرح ارد گر دیسل گئے ۔۔ میرے حبر کے تکویک اورخون کے چھنٹے عمران ریھی ریٹ تھے رعمران کے دیخ کار کرینچے كرتم سي حيف انجيز رئيزي في بهاكا وداس كع بعد اسروديني ابهرين اورغمران كوتمسوس مواكه كيه لوك حبيب مين سوار توسّع بين عمران اسى لئے چيخ مارکرینیچے گرا نقا تاکہ خیف انجینہ کیسے گو گی لگ جائے کا خیال کرتے اندر 7 نے گاء اور وہ اُسے حار کٹ کر مے کا کے وہ سے وہ انہ سے باسر مونے کی وجہ سے وہ اس میہ چیمج نشا ندیھی مذہبے سکتا تھااور وہ نسٹسل فائر ناک کر کے أسے ریوالورن کا لینے کا بھی مو قع مذد سے رہا مقا __ بیکن حیف الجينئر بهي صرودت سے زيادہ كاياں تقاء وہ سجائے اندر آنے تے بالبري طرف بعا كأرا ورميرهي موسكتا تعاكد اس نے بن سمحها موكداس كالأركُّ عَلَى مِنْ مُوحِيكُ مِنْ مِنْ حِبْ مُكِ عَرَانِ الْقِيلَ كِرِ إِسرِ آمّا بالهر كعرف مبوئ دوافرا د كے صبح مفي دهاكو ل سے نصفے اور نبيب اس دوراً ن انتها فی تیزرنشاً رہی سے مانین کیٹ کی طرف بڑھی جا رہنی تقى __عمران ني انتها في بيرتى سے ايك مرت بير نے سياني کے ابھے منٹین کن جمیٹی ۔اور بھراس نے انتہائی تیز رفتا رہی

كعول كرباسر كل آيا و وسينسري مين ميحر شفاعت تقاء ب رسین اس رثمت حسین انجینیز کو د کیفتی آیا تھا۔ پیف انجینئر نے بتایا تھاکہ اس کی طبیعت خراب ہے وہ ڈسپنسری یں گیاہے ۔۔۔ میعشفاعت نے کہا ۔ "اوم۔ تواس کا بھائی کہاں ہے "۔۔عمران نے پونکتے أت بين مے آيا موں جيف انجينير خود بھي ساتھ ہے۔ وہ رے میں موجود میں سیاسی ان کی مگرانی کررہے میں ا " للاشي __ تلاشي كيون ش__ ميجرشفاعت ني يونكته اوراسي لمحيعمرإن كوسروني دروازه بيركسي كي هلك نظراني -عمران تیزی سے اس کی طرف مرا براور دوسرے ہی کھے عمران کسی بندر کی طرح انھیا اور اس کے ساتھ ہی میحرشیفا عت کے علق سے پیخ سی نکلی اور وہ بہلوے بل نیچ گرا ۔۔ عمران ایک! ربعه احیاد اوراس بارسائین کی نیز آواز سے کوئی حیز اس سکے یاس سے خرورتی گئی۔۔درواز نے بر سیف انجینر موجود تھا اس سے انقوں میں ایک عبیب ساخت کا چیٹا سار بوالور نظر آر اجتمار ادرجب عمران بهلی بارا تعلایتفاتواس نے اسے ٹرکر دباتے دیکھ ياتفا _ وه تواقيل كرني كيا بيكن ميحرشفاعت اسس كولي كي

عمران اب بالمئے بیرونی دو کی کی طرف معالیے کے تیزی سے وائیں سمت كومط اا دراس قدر برن رفتاري سے بط كنے لگا جيسے اس کے بیروں میں کرنٹ دوڑ گیا ہو __ اسے معلوم تھا کہ بیرونی دی ک سے منٹرک موڑ کاٹ کر در نموں کے جھنڈ کے قریب کے كُذِه تَى بِيمَ اور بير سيدهي شهر كَي طِرف مرا جا تي ہے __عمران جيب سے يہلے ان درختوں سے معبند كے قريب بہني عاساتها ر يا ورقاؤس منين سيتيال بجني ادرسائرن بجني كي آوازين ساني دي رنى تقيل معمران كونمعام تها كدو مإن ا فراتفرى تمي موتى بوكى برگى ـ ادر مفر مقورت سی دیر کعید وه ان درختوں کے جھنگر کے ماس مہنج کیا۔ أسى لَمِعَ أسى وورسے جبية تى دكھائى دى __عَمران أَيَّى درخت كى آۋىمىن ركا اوراس نے جب سے ديوالورنكال كيا جبيب بالكل سيدهى الري على آرسي للتى ___ أسى لمح أسب سكور في كي دوگافيان بلی سائر نو بحاتی ہوئیں اس جبیبے کے بیٹھیے آتی وکھائی دیں سیکورٹی کی کھلی جھیت کی گاٹریوں میں دوآ فراد مثین کنیں گئے کھوٹے تھے ۔اور ده مسلسل جبی برگولیاں برساد مصنفے ___ لیکن ان کے دریان ناصليه اتنا بتفاكر تحبيب ببدان كوليون كاكوئي اثرمذ موريل تقارسيدهي موثرتي موني جيپ اب فريب بينوي تقليب حبب جيپ قريب ن توعمران كوشك سابرا كرجني كي سيرنك وبانده دياكيات ر ار مند دہ اس انداز میں ناک کی سیدھ تمھی مند دوڑتی ___ درنتوں کے جندسے ذرایہ لیے سڑک پر ملکا ساخم تھا اور عمران کی نظری اب ت خم رہ جمی ہونی تھیں۔۔۔ادر دوسرے کمجے اس نے آتیب

ت دورت موسے جیب کے الروں بیمشین کی كافائر كھول دیا -یکن ہنھرف اُسی کھے تبیت تیزی سے مراکئ ملکہسائیں می تیزاواز ہے کوئی پیز دشین گن کی فال سے لکرائی اورسٹین گن عمران کے ما مقوں نے بیل کر دو۔ جا گری عمران نے بیٹری تھر تی سے جیں سے ریوا اور نکالنے کی کوٹ مش کی مگر دوسمر سے بھے اُسے ایک مبی جیلانک لگاکر طویل برآ مدیے کے آعری ستون کی اوٹ لیناپرای __ در منر دوسر افائر لازمان کے سینے میں مگتاب جيب موكرين كييكى طرف بطوه كئ تقي اورمود موسف كى دبه سے وہ عزان کی نظروں سے غائب موعکی تھی ۔ عمران حبیب کے مطبتے ہی ستون کی اوٹ سے مکل کرتیزی سے مین گلیٹ سی مرت بعاكا _ أسى لمح أسه مين كيف سه ايك زور داروهك ادر کیو فائزنگ کی آ داز د ر کے ساتھ بینیں سائی دیں اور بب عمران موثر بينجا تواس نے ديكھاكه طاقت ورخبت بين كيٹ كاما في توثر كر آئے نی فرقی سے اور ویل موجود چار سیکور فادالے زمین یہ را بے را ب رہے مقے رجب كم عمران و بال بهنجا بك وقت جارد هاكنے بوے اور زمین ریر سے ترجیم کے کورٹی والال محصر سم براروں کر وں میں پیسٹ کھڑے ایک سکورٹی جبیہ نے اس جبیب کامپیماکرناچا الم کیلن دوسرے ایک سکورٹی جبیہ نے اس جبیب کامپیماکرناچا الم کیلن دوسرے لمح و ١٥٠ ه كر قلا بازي كها كري في اس كا فرنب ما يربسك كە دىأگيا تقااورمجرموں كى حبي آب بيرد نى چو كى كراس كرىكى كىقى -وبال ميني دهاكون جينون اورفائزنگ كي آوازيس نائي شيء بيني تقين -

دیران جنگل میں انہیں ملاش نہیں کیا جا سکتا ۔ مجھے وائس لیے جلو ۔ و ال ميري كارموتود مع "- عمران في جيب يريرا ه سوت كما رادركيبين سرطا ماهوا ادير بيط مقرآيا - باقي أفر أو فع عيدون برسوار مو كئ ادر مبيس تيزمي سے مركز يا ور ماؤس كي طرف بيه هُنين ___عمران فاتهوش مبيها مواتقا منيحرشفاعت كي معمولي سى غفلت كى دىبه سے يە بوگ دىل سے نيكل حائے ميں كامياب بو كَيْمَ عَمْ ادر عمران كواب يقين بوكيا نقاكه كرنل بمبيرخ ادراس کے ساتھی نے اس شعبے میں دہ بم فٹ کیا ہے . نیکن یہ شعبهاليا تفاكداس كىسى مشين كوروكانه جاسكتا قفا___ كيول كم اسطرح بورك ملك بين البكريك بريك واكن اس قدر نوذناك بوتاكديدرني معيشت بي جام موكر ده جاتي باب توصرف ايك ہی صورت ِ رہ گئی تھی کہ اس لیڈیٹنگ مشین پر قبضہ کر بیا جا تاجس سے پیم تباہ کیاجاناتھا۔ ويك برينجة بى مران تيزي سيني اتراء وريوسيدهاين

کاری طرف بیسینی می مرفاییر کاسے بینی افراد اور ورهی سید مابت کرنے کی ضورت

ہی محسوں سنی تھی ۔ اور طاہر ہے بات بھی کیا کر تا کوئی بات کہنے
کی رہ ہی ندگئی تھی ۔ ان میں سے شاید کسی کو بھی معلوم ند تھا کہ
میم مرضین میں فٹ کیا گیا ہے ۔ اب ایک ہی صورت تھی کہ کر کن میں میں میں کا بیتہ جلایا
میم رخ کو تلاش کیا جا ہے اور اس سے آریڈنگ مشین کا بیتہ جلایا
جائے۔ اس کے علاوہ اور کوئی چارہ ند تھا ۔

جائے۔ اس کے علاوہ اور کوئی چارہ ند تھا ۔

عبیے ہی

طویل سانس لیا رجیب فم بیمر شنے کی بجائے سیدھی دوڑ تی گئ اور سرک سے نیجے اترکہ آیک درخت کے سابق کیک زور دار دھاکے سے کمرانی ادر کیجر قلابازیاں کھاتی جلی گئے۔۔۔اس کے ساتھ ہی ایک نونِ ناك دهاكه بواا ورميي كي أنل فينك كوا كر ملك كمي حبيب مے کردے نفِنا میں کم مرتب بنے گئے۔ اور دہ آک کا کو لدسا بن تمی ۔ مسي لمح سيكور في كو د نون جييين هي قرب آكر ركين دور ان میں سے سکور ڈیٹ کے افراد ہاتھوں میں شکیر گئیں اٹھلسے نیچے اتر ہے ۔ اکلی جب میں کیسیٹی بھی موجودتھا وہ سب تیزی ے اس آگر کا گولم بنی نبونی جبیت کی طریب بھھ رہے تھے۔ ويدخالي في كيبين السخي سنيراً كوباند هم ادرا كسياستر كوبام كرديا كياتها يتسعم إن في درنت كي ادا سي نكلت جو تے کہا۔ اورکیسیٹن اوراس کے ساتھی اُسے دیکھتے ہی بڑی طرح جو نک پڑے ۔ ہے آپ زندہ ہیں مہیں توخطرہ سیدا ہوگیا تھا السے کیسکول نے

بوکھلائے بوئے اندازیں اُسے بوٹ کرتے ہوئے کہا ، میں کہاں سے اس جب کے چھے گئے ہو اُسے عمران نے اس کی بات سنی ان سنی کرتے ہوئے کہا ، میں آئی تھی اُسے کمیٹر نے جواب دیا ۔ میں آئی تھی اُسے کمیٹر نے جواب دیا ۔ " دولوگ شارٹ کرف سے پہلے ہی اتر گئے۔ اوراب اسس " دولوگ شارٹ کرف سے پہلے ہی اتر گئے۔ اوراب اسس

نشريات كوركرمن كمصلئ عام طوديرانثيناك سائقة سبت كيبيس برقيئ يَلِيشِين مُكَانَى عَاتِي مِينِ ___ليكن اس مليپيٹ كى ساخت ملتے علق سبونے کے باوجو و مخصوص قسم کی تقی اورانسی بلیٹیس انتہائی لانگ يغ رانسميشركال كم كئة الكائي عباتي تقين معران في سرطابيا ادرتیزی سے اس نیکی کوهنی کی طرف بیژه دیگیا راس ملیک کو دیکھیے کیے۔ بعد أسے يقين بوكيا تقاكه كرنل ممير خ كالة ااس كونفي ميں ہے ۔ وہ تیزی سے علیتا سوا کونٹی کے فقب میں آیا ۔۔۔ اور پھر اس نے ادهرادهرکسی کومنها کرایک بی تطالفک میں عقبی دیواریا یکر کی اور یائیں ماغ کی ماد سے تیمھے جاگما ۔۔ ابھی وہ ینچے گرنے کے بعد سنبهلای نه تفاکه اعامک ایک سایه سااس پرچبیدیشا راورعمران کو یون محنوب مهوا جنسے اس کی گرون میرتیز کانتے سے بھو گئے مہوں ر اس نے تیزی سے اپنے حسم کو تھاکا دیا ادر دہ سایہ اچیل کر تھا ی ويوارت كلماياً ورعمراً نسنهل كيا__اب وه اعالك بيفيني والا سايه دا ضح بوگيا تفا ده انتها ي خوت ناک ا درخطوناک نسل کا جرمن شیبیرڈ کتا تقا بواپنے شکار میر بغیر کوئی آواز نکالے اچا نک جھیٹیا تفاف اورجب تك اس كإنرخره مذادهير والساء دوكسي صورت تيجهے مذہبتا تقامیہ اس خوت ناک نجس کی فطرمی جدومیت تقی کتے نَّفَتِیْ کُوتِی کایک باریم عمران بر میلانگ نگائی۔۔اس کاحملہ انتہائی زور دارتھا۔اس کے نوٹ ناک دانت باہر کو نکلے ہوئے تنفی اور آنکھوں میں غصے اور دھشت کے جراغ میل رہے نقے ۔ لیکن چوں کہ اب عمران سنبعل کیا تھا اس کئے جیسے ہی

مران اپنی کاریں بیٹینے لگا رکیبیٹن بھاگتا ہوااس کے قریب آیا ۔ مُجِهِ بَهِي ___ بس اب الشين الكاني لكادَ مِلزُمُ تُوسُكُلُ عران نے سر ملاتے ہوئے کہا۔اور کارکو موڑ کر تيزي سے شہرى طرف بره كيا أسم معلوم تفاكدكونل جميرخ اور اس کے سابقتی کو جیتے حمیوڑ نے کے بعد غاصا فاصلہ پیدل ادر تھیت کر لے کرنا پڑنے کا ___اس کے بعد ہی دہ کسی شینسی کو مکیا سکتے ب رادر اُسے بیسی معلوم تفاکد ان کا میڈ کوارٹر ذمی شان کالونی یں ہے ۔ اس سے وہ کار لیلا ما جواسید معنا دی شان کالونی کی طرف بى جار الم الله السيني النهابي دبين حيك كرف كامنصوبه بنايا تا اس کے خیال میں اس کے علادہ اور کو فی صورت ہی انہیں مختلف مرم کول بیسے انتہائی تیزرفتاری سے کاردوڑ اتے تھے عمران ذی شان کانونی نین داخل مواسک ادراس نے اپنی کاراس جُكر سے قریب روک دی جہاں جو ہان نے اپنا موٹرسائیکل روکا تھا۔ ادر كارس بالركاد كوجيب مين حيك كرك وه كارت بالبرنكلا-اردكرد ماكستى كونشيان موجود تقين __ادراسكدوسي تفاكدكرنل جميرخ كا اڈاان میں ہے سرکوشی میں ہے عمران ادھرا دھرعور سے دیکھار! ادر پيرايانك ده چونك بيرا اس كى نظرى قرىب بى نيك دنگ كى ئروطِّنِی بالانی مِنزل به نگے ہوئے میں ویڈن انٹینا برجم گئیں اور اس كي مدن ريسكوا مرف دوڙ في ملي _ انٹينا كيسائق ہي ایک مکونی لمپیٹ اس انداز میں نصرب کی سی تھی۔ جیسے لانگ رینج

ناب ہوتا ہے ایکن عمران پہلے جیاے اس کئے بج نکا تھا کہ کتے كة نع اس ميحدكياعمران في تيزى سية فلابازي كان أدماس اوراس کے ورمیان م بندی یا دلی جار یاں ہ تھی کھیں۔ اس کے بازوانتهانی تیزی سے کتے کی گردن کے گردجہ گئے۔ ساتھ سی کے باوجوداس کے بنجوں کی غراشیں اس کی گردن ادربازدؤں سے كتي كانجلامهم أس كي مبم كي نتيج دب آيا ب عمران في كردن تى تقيل ___ تفركار يانون اك كتاجند لمح ترطيف بعد ك كرد بازوة التربي بيظ دونون بازدون كوايك بهك سادي ختم مو حکاتها اور عمران أسے يوں ديكه ريائها جيسے وہ يكتے كى كائے سيا وراس كے ساتھ ہي اس كا ادير دالا دھر متيزي سے كان كي اینی موت سے نبرد آزمار با ہو ہے مران جانتا تھا کہ اگر اس کی ملکہ ط قر مرا اورعمان نے باز دوں کو زور دار تھ کا دیا کھٹاک کی ب کوئی اورآدمی بنوتاً تو کتا جند بهی کمحول میں اس کا نرخرہ ادھ پرطومیا ۔ آواز کے سابقہ می سے حلق سے پہلی بارغزعز امبط کی تیزآواز کتے کے ختم ہوتے ہی عمران نے ایک بار پیر دبیب میں موجود نھی درکتے کا جم جوعمران کے صبم کے نیچے دیا موا تقامری طرح دیوالور کوچیک کیا ۔۔ اور پھر تیزی سے عادت کی سائیڈ میں مير كنے لكا اورعمران نے ايك چينكے سے اپنے بازوكھول كم سے ہوتا ہوا سامنے کے رخ یہ پہنچ گیا۔اس کے انداز میں اِحتیاط انیے شیر سے ہوئے سیم کوسیدھاکیا اور کتے کوئیے میں ناک لقتی فی سامنے ہے کراس نے ایک طویل سانس بیا کو کھی د نِے کئے کی کرون اس مخصوص داؤگی وجسسے ٹوٹ جکی تھی ۔ خالی تھی۔اس میں کوئی آدمی موجو دینہ تھا۔عمران راہ دارہی میں سے ادرده زین به میطانبری طرح ترثب رقم تقانس کے علق سے فرخوام ط موتا موا آتے برطها اور أِسى لمح اس في جاكاك كھلنے كى آواز كى تيز آواذين نفل دى تقيى __عمران نے چند كمي كمي سانس سنی نے ادر دہ سمجھ کیا کہ کرنل تہمیر خ ادر اس کے ساتھی پہنچ گئے الے اور پھروہ ناد مل ہو گیا۔ اس نے جس تصوص داؤے اسس بن اس نے ایک دردازے پر دباؤ ڈالاتو دروازہ کھل گیا۔ وہ خون الك كتے كى كرون توڑى تتى اس ميں عمران كونود كتبي اپنى ييڑھ تیزی سے کمرے میں داخل ہوا بیدرسیٹ روم تھا۔۔۔اس نے ى پەئىي تەشنے كاشەمىيغىلرە تقل_ادراڭر دراسا و ، اورچچك جاتا عَلِدَى سے دروا نه مکو دد باره بندکیا اور بھر خالین برحلتا ہوا ایک توتيخ كيسائة ده نود بهي زين بيريداترب ربابيرتا ميكن عمران برىسى المارى كى ادف مين سوكيا _ رنيدالوراس في كاتقين جانیات کراس خون ناک کتے سے بیجھاعیو **والے سے لئے** اس کے سواا در كونئ عاَّد و به بين نقل يكتأنس قَدرتبيز رفقا راور وحشي مے لیا تقاراب راه داری میں قدموں کی تیز آوازسنائی دیے دہی تقی سیکن بیرایک آدمی کے قدموں کی آواز تھی برشاید دوسرا ہوتا ہے کہ اپنے شکار کواتنی مہل^{ے بھی} نہیں دیا کہ وہ جیب سے آدمی سائقہ آیا تھا ۔ اوراسی لمح دروازہ ایک دھاکے سے کھلا ریدالور بھی نکال کے ___ادراس کا پہلا حملہ بی عام طور رجان میوا

يهني كيا دواس نب عين توكرا وهرادهر ديمها را دهررا بداري مين ترون كى آداد ايك مار مير كو تنجه لكى مقى ___ يك عن بيدا مون دالى بعنى كى د جەسىغىران نے بىلوبدلاسى تھاكىشائيس كى آھار کے سابھ بنی غمران کے ہاتھ سے ریوالورنکل کر قامین مرکزا ___اگر عمران عین أسی لمحج اندرونی بے حینی کی دجیسے پہلو مذہ بدلیا توگولی بجائے دیوالور کی نال بربرط نے کے اس کے پہلو میں گفس جاتی عمران نے ربوالور نا تقسے سکنتے ہی کیا لینت اپنی عِکُمه سے چھلا جُک لگا دی ۔ ادر جیسے اڑ تا ہوا دہ سائیڈ کی دیوار کے ساتھ جالگ ۔ اس نے اس سوراخ کوچیک کرلیا تفاجس سے کولی حلائی گئی تقی۔ یہ اُسی دیوارکے اور سنے ہوئے یار بار باب بار مک سوراخ سے سے دیکہ ان سوماخوں کے تیجیے روشنی موجود مذیقی اس سے وہ عمران کو نظرنہ آئے مقے ملکن ریوالورم ریونے والی کولیسے ایک ملحے کے سزارویں مقتے میں بنازا دیبعمران کونتا دیا تھا __ادرعمران کے گئے فوری طور پر يحفظ كاضرف بي ايك راسته تقاكه وه أسى ديدارك سائق جاكورا الوتار اس دیوار کے علادہ بوراکمرہ ان سورانوں سے دیا کی جانے والی حکولیوں کی زومیں 7 تا تھا۔

اس کا ریوالور جیسے ہی اس کے ماتھ سے نکل کر قالبین پر گرا ۔ اور عمران فحیلانگ لگائی مدوانے برموجود آومی اجیل کرکھرے میں داخل بوا __ یه ده حیف انجینئر کھا راس کے با تھیں وہ بیٹیاساریوا بورموجو دتھا بیول کے عمران کے ملے تھے سے نکلنے دالادیوالور مشک دروازے کے سامنے جاگرا تھا۔ اس لیے آنے والے کو

ورایک سابیسا اندر داخل موا- اس نے یوں ناک سکیٹر کرا دھرادھر سونگھا جیسے وہ کسی نا ما نوس سی خوٹ بوکوسونگھ رام ہو۔۔ دوسرے لمحے اس نے انتہا ئی پیرتی سے جیب سے دسی عبیا ساریوا بورنکال ليا عمران فاموش كفواتفا وه دراصل ديواريرميطي وال سأبي كى مددس اندرآف والے كى حركات كو حيك كر را عقا . ادرآن دانسك اس اندازسيسى والمجداكيا كهاس كيوت شامه بے مدتیزے __ادراس نے کمرہے میں موجود ممان کی ' ہوں ہوں __ شیمہ ڈمرائی اسے نیے اچانک دور سے سی کی جنی موئی آواز کسنائی دی ، ادر اندر آنے والاج نک كرمول اور دوسرك لمح وه تيزى سے بھاكم اسوا وروازے سے باسرنکل کرراہ داری میں دوڑ تاکیا عمر ان ہجھ کیا کہ بھا مک کھولتے وقت شیبر ڈ کتے کے مذینے کی وجہ سے دہ مشکوک ہوگئے

میں ادرایک آدمی اُسے جیکٹر نے عقب میں کیا ہوگا ۔ یہ آ داز اُسی کی مو گی س اس آدمی کے باسر نکلتے سی عمران تیزی سے الماری کی اوف سے نکل اور میرتری سے دروازے کی سائیڈ میں آکراس کے کھلے بٹ کے بیچیے دیوار کے ساتھ کھڑا ہوگیا ۔۔۔ اس کاریوالوراس کے ہاتھ میں تھا اور کان ایک ہار میررا مداری کی طرف مگئے ہوئے تھے۔ تقريبًا وس منت بعد إيانك اس كي تعيين سي نفي خطر سے كا الارم سا بجايا - أس يول محسوس موا عيد كوئي خطره اجانك اس كے قريب

۲۰ ۔ کے نتا ہونے کا بیٹر علی کیا ادروہ فوری طور میا ندرآگیا ، اندرآتے ہی چیٹ انجویز سنے ایک کمیر عنا کئے کئے بغیر ریز الور کا فائز عمران میر کیا جو دیو ادر کے ساتھ لگا کھڑا تھا۔ ۔۔اس کے انداز میں اس قدر مہارت اور بھرتی علی کہ عمران کے لئے بہامشکل ہو گیا م میں ہماں عمران کی شاک آر ملی میں مہارت اس کے کام آئی ادر

اس نے بیلی کی تیزی سے تھالانگ لگائی۔ اور کھیے میں موجود صوفے کی تیجیے تھالانگ لگاؤی دوسری گرلی اس صوفے سے ادبیہ ولکے میں تعلق کی اور بدوالی مکری بوالسے میں موقع کی اور بدوالی مکری بوالسا مکروا صوفے سے ملیدہ ہو کر دیوارسے باکرایا ۔ مگر

دوسیت میں کمی صوفہ ہوا میں اچھلا ادرایک زورداردھاکے کے سابق آنے والے سے ککرایا اور دہ اُسٹے لیتا ہوا سلسنے والی دیوار سے ککرایا ۔۔۔ اور اس کے منسسے چیخ سی کلی اور وہ صوفے کے بنے ایک کمھے کے لئے دب ساکیا۔ گردوسرے کمح صوفہ ددیارہ

اجیل کرنمران دا لی سائیڈ سے آکرایا ۔۔۔۔ بگراس دوران ممران اجھل کرایک د دسرے صدنے کی آڈیس موجکا تھا ۔اڈیا سواموف ایک زور دار دھلکسے دیوارسے فکرایا اور بھرنیجے گریٹا ۔۔۔ عمران ادپر موجود آدمی کی کولیوں کی زدمیں آجلت کے ضدنے کی وجہسے آگے

سنبطه دا می ما بین بین انجینه رصوف کو داپس اتھال کرانتهای نیزی سے اتھا رائسی کمچ عمر ان نے دوسر اصوفہ بھی اس پیدا تھال دیا رسکتری اس بار دہ منبعل دیکا تھا — اس کمٹے دہ تیزی سے مٹا اور ، وفد اس

ا کابدردہ ، نظر کبلے لانا --- اس کے دہ میری سے مہا اور وقد اس کامچیلی دیوار سے ہانگرایا ۔ اور اس کے ساتھ ہی عمران کو دامبار می میں

وور شق بوئے قدموں کی آواز سنائی دی اوراس آواز کوسٹتے ہی ممران نے اپنی جگہ سے کسی عقاب کی طرح چھلانگ لکا ٹی ___ چھیٹ انجزئے کئے انتهائی پھر تی سے اس میرسائیڈ باب لگانے کے لئے اپنی جگر بدلی۔ لیگن عمران فضامین بی اینار خ به ل کیا___ادر بھر سکی و فت دو ماتین وقوع پذیر ہوئیں عمران اس حیف انجینهٔ سے پہلو مد لنے کی وجہ ت اس کے بیلومیں آیا اور اس کے سابق سی وہشی دور کی طرح مگومل اورجیف انجینرکی سائیڈییں مرتبے ہوئے اس نے اس قىدەمهارت سے بك اداكه وديين انجينركسي كيندكي طرح اثاتا موا دروازے کے با سرمایرا _ادرمین أسی ملح باسرے آنے والا درواز مے کے سامنے بہنج کیا تنا ۔اس لئے وہ دونوَں ایک زوردار دھا کے سے مکرا کرنے گرے ۔۔ ادر پھراس سے پہلے کہ وه النفية عمران بوئلي بنا هوا تها منصرت ان کے بنیروں پر پہنچ منکا تھا بلکہ اس کے اچھ میں دہ چیٹا ساریوا کو بھی موجو دتھا جہتے انجیزیر کے التھ سے پہلے دھکے کی وجہ سے نیچے قالین برگراتھا اور جیے دروانے کے باسر تھلانگ انگلتے ہی عمران نے کسی سرکس کے شعبدہ گرکی طرح اتنى مهارت سے اٹھا لیا تھا كہ بسے ريوالور خود بخو داڑ كراس كے باكھوں

یں ہے ہے۔ " آب انگر کو شدے ہو جا و دوستو __ادر سنو__فلط مرکت
کی توسس ، السے عمران نے ریوالو دکارخ ان کی عرف کرتے
ہوئے دوسر سے ریوالور کو جو بام ہے آنے دالے کے باہمةے کی مرکزاس چف اکونیئر

کے عین درمیان میں بیٹت کے بل گراءاس کا آدھا جبم کمرہے میں بما متی شاید ضرورت بسے زیادہ ہی گرم دماغ داتع ہواتھا کہ عمران کے المتدين ربيدا بورو كيف كے با دعود اس فے بجلى كى سى تيزى سے اتھال كر اورآدهاراه واری میں تقا ر عران سے بیٹ میں کرمارنی جاسی میں دوسر سے کھے ایک زوردار ینیچ گرتے ہی عمران کی دونوں طانکیں تیزی سے اوپر کو اعلیں اور اس يرقيفاناك فكان والاجيف انجينر الثام والندر كمرس مين جا دهکاکھاکر و ہ تیجھے الٹ کیاادراس کے حدث ہے ایک زوردار جع کملی كما تتمران نے بدى مهارت سے دونوں بيروں كى مدوسے اسے عران كے ما يدين موجود يفيغ ريوالورسے نكلنے والى كولى استحسينے اچھال دیا تھا۔ اور دوسرے لمجے میران تیزی سے قلابازی کھا کرسیدھا میں بیٹری تقی حبب کر جیف انجینئر نے بھی کسی تیزی سے دو اوں بدكيا -- ادهريف أنجينر بهي كرتيبي عمران ميسي تيزي ساله بالة سرس بندكر ليئ تقد وهشايداين ساهتي سے زيا وه سجددار دارج بواتها اس كايهر وبمرى طرح بكثا بواتها أتكهول کفرا او اتفا اوراب ده دونون مهلی باربغیرسی متنیار سے ایک دوسرے جرمن نسل کے کہتے کی طرح فندید وحشت اور نفرت سے شعلے مکل کے آمنے سامنے کھڑسے تھے۔' مبصلت مين اس كم إ وجوداس في ايني آب كو الناظرو مكورول " تومم جيف النجينر كي روب مين آكي تق كرنل ممير خ خوب و یں کھا جوا تھا کہ اپنے ساتھی کی طرح حمد کرنے کی جاقت کرنے کی عمران نے اسے عورسے دیکھتے ہوئے مسکراکرکہا ۔دہ ایک بار بھر بجبئة دونون لإئقه الثله لئريقير اورسيدها كفرطا بوكياتها -اس کی آکسول کی مددے أے بہان گیا تھا۔ ریڈ آدمی سے سرمراہ كميل مميرخ كي آخكهوں كي مفهوم بنا دے عمران كي تيز نفروں سے ایک فوف ناک دههاکه موارا در دیف انجیند رکے ساتھی کا حبیم سی می كى طرح ميد في يدار اور مسم كم مكرون اور خون كم جهينظول نياعمران توتم ملو فائرسے برح کئے تھے کاش میں وہاں جیاب کرایتا " ادراس خیف انجنیز کواپلی لیبیٹ میں سے لیا۔ یہ دھاکہ اس قدر كمونل بميرخ ف دانت پيتے موے كه اور عمران بے افتيا رسكا اجائك تقا ادركوشت كفي مكرة دن ادرخون كے هينية ول كى بوجها ال دیا کر تل ممیرخ عمران کی بین اور کرنے کے وهماکے سے ہی سمجھا قدراچانک تقی که عمران مردقت فیصیے مذہب سکارادردوسر نے کمجے اس کی کلائی پر زُور وارمَزب ملکی اور آبیالوراس کے ہا تھسنے بکل

كردوركهين جاكرا__اسكےساتقىي عمران كے يديل ير نوردار

دھکا پڑاا درغمران اوہ کی آواز نکالتے ہوئے کمرے ستّے درواز ہے

یہ کی میرن مرن کی بی اور بیت کے وسیسے ہی ہونیا تفاکر اس نے عمران کو مار کمر ایا ہے ۔۔۔اسی سے شاید اس نے فوراسی یا در ہاؤس سے نطاخ کی سوجی بھی ر "اگر حیک کرنے دک جلتے تو پہاں تک صحح سلامت نہ بہنے کئے ' عمران نے مسکراتے ہوئے کہا ۔ وہ دویوں آھے ساھنے کھڑ ہے تھے۔

40

سے ترابا - اور اس نے کرنل بمیر خے کھٹنے کو ایک بیرسے روکا اور دوسری لات اس نے کرنل ممیر خ کے بہلو میں رکھ کریک لحت اُت سیدها کیاسا تھ ہی اس کے دونوں بازو کرن مہیرخ کی گدوں میں جم گئے ۔ عمران نے اپنے بازود ک کوزور دارانداز میں اپنی طرف تعبشگا دیے کر کینیا۔ _اورساتھ ہی کرنل جہد خ کے پہلوی رکھی ہوئی لات کو مخالف سمت میں حبتکا وسے کر بھیلا یا تو کونل ہمبرخ کے حلق سے کر بہم جیخ نكل كئي عمران نے مزید دباؤ ڈالنے كى كوت مش كاكو أى الحے عمران کے اینے علق سے اوہ کی آواز نکل کئی کرنل جمیر خ نے یک لحت تراب کر دوسنسری ٹانگ کسی زبروست متھوڑ ہے کی طرح عمران کی نیڈلی ہے ماری تقی ____یه خرب اس قدر زور داریقی که عمران کا دادُ کیک گخت ناکام ہوگیا ، اوراس کے ساتھ ہی کرنل بمبرخ نے یک لخت اپنے حبم مومورًا راور پیروه التی قلابازی کھاکہ ملیثا تواس کی دونوں ٹانگیں نضا میں گردش کرنی ہوئیں بھلی وادارے جا کارائیں اوراس کے دو او طریق عمران کے دو بوں کا ندھوں کے نیچے سانیوں کی طرح کھس گئے۔ اوراس كاسرعمران كے سركے ساتھ رأوكما أموا دوسمرى طرف فرش بدیک گیا ___ادراس کے ساتھ ہی کرمل ممرخ کا حسم مک بخت الا اورعمان كويون عسوس بواجيساس كى دوح يورس لويس کھے کر اس کے تھے میں آگئ ہو۔ اس نے اپنے آپ کو بجانے کے لئے ساتید کرنے کی کوسٹ ش کی میکن کرنل مہر خ نے بڑھنے عیب انداز سے اس کے دونوں کا ندھوں کو بیچے سے اس طرح حکمرا اہوا تھا کہ ده حركت بعي و كرسكتا تها اورآ هي بوندسكتا تماكد آسك كرنل مهرخ

ادر دونوں می نفردن نظر دل میں ایک دوسرے کوتول رہے تھے ر " فائر مائيكل " ... اجانك كرنل مهد خف عمران كي نشت بس ميسة موت يحق كراها اس كالدازاس قدرب سائنة تفاكر جي وه دروازے میں اورغمران کی پشت پرکسی سے مات کرر ما بود - ایکن مقابل بين عمران تعاجو يعبلا اليسي وسوده سي وادّ مين كهان آنا تعار يكن دوسي ملى عمران يحييه بيث كمرو يكين كى بحاث انتها كي تزي سے وائیں طرف کو تھ کا اور پھر نیف سے بھی زیادہ بھیرتی سے اس نے اليور رائيس طرف سے كرفل ممير في ميلا بك لكادى _عمران تو كرن تهيرخ كے فرسودہ داؤيتي مذا يا تھا، يكن كرنل مهرخ اسكے اس برا نے اور فرسودہ واؤین آگیا۔ وراصل عمران کے انداز میں اس قدر بيرتي تقي كه لاشعوري طور مينم ان كمي دائيس طرف جيكتي سي كرال ميرخ اليني بجا دُك ليخ بائين طرف هبك گياتها و وسرك المع عمران كالفت بف بورى قوت كرن بميرخ ك بهلويريار اورده ادغ كي آداز كالناموا بائين بهلويركرا بيكن في خُرشف بني کرنل مهرخ کی دونوں ٹاگیں نیم دائز نے میں جلی کی سی تیزی سے گھومیں اورعمران اچھل کر سرکے بل کرنل بمبرخ کے قریب ہی تالين بركركيا و مران مميرخ في دا تعي ارشل آريد ين ابن في باه مهارت كامظا سره كيا تفاكه عمران صبيا آدمي هي اس كے خوف ناك اورتیزدا دسے نہیج سکا تھا کے کرنل جمیرخ نے عمران کے بینے ساته کُرتے ی تیزی سے قلابانی کھاتی اور عمران سے زیر ناف إينا گفتنا مارنا عا با مگرعمران سركے بل نيچے گرتے ہی مجلی کی سی تيزی

یں یوں نکلا کہ کرنل بہر خ کا اکرا اس ہواجسم اس کے ڈیفیلے ہوتے ہی كاينامرتها بجيراس نے الله بوكر دادارك سائق على بوئى النكوں كى اکاسلھے کے لئے اپنی عَبُر کا کرنل ممبرز اپوں کوعمران کے ہمرے مدوسے يُورى طرح مخالف سمت مين دبار كھاتھا يتيھيعمران اس اور شبم كو ديكه رنسكة اتحاراس ليئه وه آين بالقول سيهي عمران الئے مذہب سکتا تھا کہ کرنل مہرخ کے بازوؤں نے اُسے نولادی کی موت یازند کی کا اندازہ لکا سکتا تھا۔ لیکن اس انداز ہے کے زنجيرون كى طرح ايك جكه عام كرركها تفا ا درجيس جيس كرنل بمسرخ لئے بھی اُسے عمران کے کا ندھوں کے نیجے یا بقر نکالنے پولیتے ایتے نسم کواکٹا آناگیا عمران کے جبم سے روح کھیتی علی تنی ۔۔اسَ اس لئے دہ پند مجے صرف محسوس كرتا راء عمران نے كمل طور بيراينے تدرخون ناك تكليف تقيّى كم عمران اجيسي آدمي كي تمييس سي باسر كو مب كو وسيلا جهواله ركها تقا اور مذصرت دهيلا تيور ديا تها ملكه اس ني ابل آئیں جہرہ براف نے لگا بوراجسم تشنج سے انداز میں نرزنے لگا اینا سانس بھی روک بیا تھا۔۔۔در پھرشاید کرنل ہمبرخ کو یقن آ اسے یوں تک رہا تھا کرچید کمحوں لعداس کے قبم میں موجو دتمام گیا کہ اس نے داؤ میں کھنیں کرعمران فہتم ہو ٹیکا ہے تواس نے تیزی اعصاب کی وهاکوں نی طرح ٹوشتے چلے جائیں اسکے کرنل جمرخ سے اپنے بازوعمران کے حبیم کے نئیجے سے کھیسٹے اور بھرانتہائی مفرقی كابيه داؤجہاں عمران كے لئے بالكل نيا تقاول اس قدر نوفناک بسے حیثنکا کھا کرائٹہ گھڑا ہوا میکراسی کمجے عمران کی دونو ن ٹانکیں آتھی تفاكه عمران كومحاورتانهن ملكيه مقيقتاً وانتول بسينه لأكيار ہوکرففنامیں ابھیں اورعمران کے دونوں بوٹ پورمی قوت سے سيده كوف كرنل مميرخ كي يهرك يداس قدد قوت سييك كدكنل بمبير خسك حلق سي زور دار ويخ نخلي ادر ده لا كدوا كمهني كُركيا المستعمران مليك كركفراموكياءاس كاسانس تيزتيز عل رما

كرنل بميرخ كاحبم كلف لكي وك كيطيك كي طرح تيزي س اكوتا عارم تقار اورعمرال كے ذہن بدا ندهیروں نے ملیغار شروع كردى السب واضح فورى عسوس موف ككاكم أكراس في ديلكون میں اینے سجاؤ کی کوئی ترکیب نہ سوچی تو دہ لقیناً ختم ہوجلنے گا۔ اور پھر تركيب اس كے اندھروں ميں ڈوبتے ہوئے دہري من آگئى اس کے علق سے یوں آ دا زنکلی جیسے مرتبے بوئے آدمی کے علق سے آخری خرخراب ف نکلتی ہے۔ ادراس کے ساتھ عمران نے ك لغت اليني مسم كو وهيلا حيور ديا اسسن فورى فامده تويد سواکہ اکراد کی دخہ سے ہونے والی بے بناہ تکلیف میں قدرسے فرق بط كيار ليكن ووسرا فائده اس كى تركيب كى كامياني كصورت

اس خوف ناك واؤلي أسے اس برى طرح بي مبركر ديا تفاكد شاید بوری زندگی عمران کیمی اس طرح بے بس مذہواتھا بر کرنل مهمیرخ کاچهره بوٹوں کی زور دارصزبسے تقریبا کیلا کیا تھاکیوں کہ اس کے سرکے بیچھے دلوارتھی۔اس لئے زور دار صرب كابدرا دباؤيهرك برسي بطاتهار

تفاء ده دا قعی موت نے منہ سے نکل آیا تھا ، وریذ کرنل تم سرخ کے

اس کا پہرہ برسی طرح من موچا تھا۔ چہرے کی کھال ضربوں کی وجہت عَدُ عَدْ سے معیت کئی تقی عمران نے اسے تیزی سے کھینچا ا درا تھاکہ ایک صحیفے پیر ڈال دیا۔ اس نے دہ عیٹا ساریوالور اٹھا کرخبیب میں وال لیا ۔۔ یہ نئی ساخت کا دیوالور تھا جواس نے پہنی ہار دیکھا تھا۔ اس في ده است اليف مراه ك جاناها مبتاتها تأكه بعد مين المينان سے اس کا تفصیل تربی کرسکے -اب مسابقان وائرلیس آیر ملنگ مشین کی تلاشی کا رجس سے یا در لم دُس کا ہم آپرسٹ کیا جا نا تھا لیکن اس بورى كوشى ميں أسے الينى متين كهيں نظر ندائى هى __ جنائج عمران اس نتیجے میرینجا کہ اس م کو آپر پیٹ دیڈ آرمی کی بجائے ایف ڈھی بى كرف كى ليكن بغير أولى تهميز إدراس كاساتهني بإدر باؤس كياكرني مُشْكِي تقير اب يه بأتَ سوچِنة كَي بوكسُ تقى اوربيه بات بهي عمران اليمى طرح جانا تفاكد كرنل مهدخ جيب وك تشدوك سلصف زبان كسي معورت بهي نهبي كهولاكرت باس الله وه كوفي اليسي تركيب سوچناچا ہما تھا جب سے اس آپریٹنگ مشین تک بہنج سکے اس سے سائقسا تة أسبيه يهى خطره تفاكر كمزنل بمبيرخ كيساتهي كهبن دايس مذآ جائين بيند لمحسوجين كابعد آغر عمران كي ذين مين ايك تركيب آئي ركواس ميں سوني صدور ك تقارب يكي اب اس كے سواادركوني صورت يمي مد تقى اس نے كونل بمبير ف كواسى طرح صعف بمربط اموا چھوڑا اور تیزی سے دوڑ تا ہوا کو تھی کیے عقبی تھے سے ہو كرماس إكيا أسع معلوم تفاكه كزنل مبرخ ايك كفيفس يها وبن مين منهُ سَتَعَ كاراس كنَّ وه اس الكِ كَفْتُ كواستعال كمنا ما أبياً

اُرْنِ بَهِ رَجْسَنِي كُرِسَتَهِ بِي النَّفَ كَي كُوسَتُسَنَّ كَي رِلْبِينِ البُ عمران کے ذبی سروحشت سوار نوکسی اور دوسرمے کمیے کرنل جمیرخ ك صلق سے انتهائي زور دار چنخ نكلي اور ده ياني سے سكلنے والي مجھلي ی ار جھیڑ کئے انکے عمران کے بوٹ کی ٹو پوری قوت سے اس كى كھورية ي ميرية ي هي-اس نے تيزي سے مايقة پيلا كرعمران كى ٹا نَاك بَكُرُ فِي اللَّهِ عَلَى مُوسَتَّ مِن كَلِيكِن جِدِيك بِدِ اللَّيْف والى صروب سے نکلنے دالے خون نے اس کی آنکھوں کو بھبر دیا تھا اس سے کسے كيوسحها ﴾ بنادے رلج تقارا در وہ حرف اندھوں كى طرح كج تقامار رل ها علم ان نے ایمل کرووسری صرب مکانی اور مھر تواس كى نائليس كسى شين كى طرح حركت مين أكسين ادر پيدى كمحول بعيد كرنل مهرخ ترهب تراپ كرساكت موكيا به عمران رک کیا۔ پہلے تو وہ اپنے سائس برابد کرتار مار میراس نے عھاک کر کرنل ہمہر نے کی کلا ٹی کیڑی ادراس کی نبض حیک کرنے لگا۔ أسي خطره تفاكه كهبس وه نعمم سي نه سوكيا سوريكن كرنل تهيرخ خاصا جاندار ثابت ہوا یوه صرف ہے بوش تھا۔۔۔اس کی نبفن بتارہی عنى كركم اذكم ايك لكفي سي يهل أسي بوش نهب آسكا عمان نے ایک طویل سانس لیا ا در در اس نے تیزی سے حمرے کی تلاشی لینا شه وع کر دی اس تمری سے نکل کر دہ و دسرے محروں میں كيا _ الكن سوائ الك لأنك رينج شمالنميشك أورمختف قسم کے اسلیے کے اور کو نی خاص چیز مذیل سکی ۔ اور عمران والیس اُ سی كمرے بين آگيا كرنل تمهرخ أشى طرح قالين بيب بهويش بياسواتھا ،

نظرين السي صورت يقي جوانتهائي مجبوري كيحت بوسكتي يقي كيون كم عمران اس المئب كے افراد كي فطرت كواچھي طرح مانتا تھا كه يه لوگ نوف ناک تشدد کے عادتی ہوئے ہیں اس لئے وہ ان سے مهط كركوني دوسري صورت اختيا دكرناجا بتباتها عمران السي عكر موجودتها جهان سے ده نيلي وهي بريمي نظر ركھ سكتا تعااكم كرنل بمبيرخ كوهلى سن كلتا تب بقى عمران في نظرو ب مذبح مكتاتها وريق أس وأل ميشه بوئ تقريبًا أوها أهاله كرر كياً يكن رانسمير سيكوئي كالبنداتهري اسكاندانك ك مطابق اب كل كرنل بميرة كو بوش آجانا بالبليد اس ف مزبدانتظا كرنامناسب مجهاكه موسكتاب كمزنل بمبترخ منه مائة دھوكرادر چېرى كى ابتدائي مرسم بني كرنے كے بعد آ تھے برھے۔ ادر پهريند ره منت مزيد كر ريك ريك شرانسيد كي مديناموشي مى طارى دسى توعمران بن ايك باريم اندر دان كانيفله كديها اس نے شانسمیٹر کیچرکوا تھا کہ کوٹ کی سائیڈ شیب میں زمر دستی مراس ادر کار کا در داره کهول کربا سرنکل آیا-- ابھی اس نے تِعدم باسرنكالابي تفاكه مُرانسمية كيجير سُتُ مَدْنَ لُون كُون كَيْ وَازْيِنَ نَكِلْنَهُ لكيل اورتمران جونك بيدار وه ذوبار وعبدى سي كارت اندر بیٹھ کیا۔ادر ٹرانسمیٹر کیچرکواس نے باہر کھینے لیا۔اس بیہ کال آرتبي تقى ___عمران نقتے كوغورس دئية ماز ما كال مِن ذركونسي سے كى جارہي تقى ده توظا سرب ذى شأن كالونى كاليديا ہى تقار ميكن دوسمرى طرف سے كال يَهم نه مويار سې تقى - ادھركو في رسيوسې

تقارباب آكراس نے اپني كارسٹار شيكي اور دوسر بے لمحے وہ انتہائي تيزر فعارى سے كار دور آنا ہوا باكانگر كى طرف بڑھتا كيا، حب ا فاست دینه کانیام بشرکوار ژبنایا گیا تقاراس کابیک د بین تفارا در أسيراس سيكسب شرانسم يلركال كبحير الفاكر والبس آناتها تقریبا بندره مناف کی تیز دُرا تیونگ کے بعددہ میشکوار شر بہنے کیا ۔اس نے بیک میں سے ٹرانسید کیج نکالا اور معراس نے انتهائ بربت دفعاري سي ابنامسلاموالباس بدلا اور تقريبًا بفرأسي رفنارے کاردوڑا اموا دائیں فری شان کا دنی بنج گیا۔۔۔اس نے کادکو مناسب فلصلے ہدائی ایسی جگدودک دیا تھہاں اُس بیکسی ی نظرین نایشکتی تقیں اور اس کے بعداس نے شانسی شرکال نیجیکو سید بیر رکور آن کر دیار اب تقریبًا دوسود بیطرکے وائرکے میں مون والى رانسى شركال كواس بدندهرت يح كياها سكتا تقا ملك كال كرف والى اور مس عكم كالى حاربي مودونون عكمون كى نشاندهى کی جاسکتی تقی به عمران كاأندازه تفاكم موش مين آف ك بعد كرنل يميرخ شايد الین ۔ ڈی کو کال کرمے کا اس طرح وہ الین ۔ ڈی کے نیئے میدکدارشر کامعل و قوع حیک کرنے گا اور آگراس نے کال نہ کی تو میر دہ خود دیاں جائے گا۔۔۔دونوں ہی صورتیس عمران کے حق مٰیںَ جاتی عقیں ۔ادراکر دولؤں میں سے کُوتی صورت بھی سنہی ۔ توهرة خرى صورت بي ره جائے كى كم عمران دوباره أسع قابوي كرتم اس ميتشد دكرے - اوراست را دا الكوائے - معمران كى

متم بتاؤتوسهی ایک اہم منلہ سے بعدین بتاؤل گااد دیا ا وہ تیروگرام کے مطابق رات کو دھاکہ کر ہیں گے۔ ابھی تو شام

بعے وها کے کو توانعی کم از کم ودتین کیفیٹر دیر سیم اوور: كونل جادكسس في كهار

تم اینے گردپ کو کال کرد کیا وہ جواب دے رہے ہیں سمجھے اهی اسمی اطلاع می ہے کرہم اوا یو راگر دی بلک کر دیا گیاہے اوریہ

مینانور مینانور سے موسی کیسے موسکتا ہے ، آرناہ کا کردپ اس طرح آسانی سے ختم نہیں موسکتا ، تہیں کس نے اطاباع وہی ہے۔ ادور شے کرنل عارتس نے بُری طَرِح بینی میں موکنے کہار

" تم حیک توکرد اس کے بعد میں تہاں بتا ماہوں بہوسکتا ہے ميري اطلاع غلط مو اوريكهي موسكتات كه درست موا دور وا

"اوه- ايكن يهك بناؤكة بهبن كس نے اطلاع دى ہے ادور"

کرنل میاریس نے کر خت کہے ہیں کہا ۔

" ين في فاست وسية كوليد كوكروليات و اورحب سي نے اس سی تشدد کیا تواس نے ساطلاع وی ہے۔ بین عاملانوں كمتمس أس كى تصديق كريول دورات _ كرنل مميرخ في بات بنات بوئ كرا ورعمان دلى دل من سكرا ديا يكترن بمرخ سنس و مطافی سے مھوٹ بول ریاہے ۔

خاموشي طاري وكئي - اور شرانسمية كيميرميه طلنے والاملب محدكما عمران سوجنے نگا کد کرنل مہرج آفریسے کال کر د فوتھا۔ سمیا اليف ولم أي يا أينه كسى اورسائتي كورادر وسرى طرف سي كال كيوں رسيويذكى جارہي بھى كه اجآنگ ايكِ بار تَقِرِ شِانسيشر يَجِير بيد بب جلنے نگا اوراس کے ساتھ ہی ٹوں ٹوں کی آدازیں اہم یں عمران نے چونک کر نفتے مین لگاہ ڈالی بور بھر ایک ادر سائیڈ میلب

جل القااور عمران جونك كراس عكدكود كيضف لكاسيشهر كالدروني حقته تقارايسا حقد خهال محمرشل ماركيشين بقين عمران غورسے اس

· بېيلوسىيى _ _ كرنل مېرخ كالنگ ايون يۈسى اددر يا

ٹرانس<u>یں شیخی</u>ت آواز نکلی -آزاز کرنل بہیرخ کی تقی ر " یس<u>کرنل جا</u>راس اُنٹ نگ ادر در سے چند کمحوں بعد ووسرى آداد مبند بوئى دادرعمران كے بمرے بيسرت مكورے

يين لكي وه اين مقصدين كامياب بوكياتها اس في الف وي تے نئے مٹرکوارٹرکا کم از کم ایریامعلوم کر لیاتھا۔ "كرنل جاركس في ده أكل ويك دهماك كاكيا سوا - كيا

تہهارہی ٹیمہ ولم کامیاب ہوگئی ہے اوور یا ۔۔۔۔ کمزنل تمہیرخ کي آواز سنائي دي . "آکل ڏيو <u>سي</u>يون تمکيون پوچور سے ٻوا دور ٿ

كرنل جارنس نے جو نكتے ہوئے پوجھاً ب

کرسکا رہم رھال میں اس کے دونریسے ساتھیوں کے سیجھے ہوں تر

کرنل مهبرخ نے جواب دیا ۔ نطام جے اس کے پاس لیڈ رکہاں

جيسے ہى ده مجھ ياتھ ملك بيں كے آؤل كا اوور ز

اده ا پيل تم تقواري دير بعد كال كرو يين حيك كريون -ادورایندان و در دری طرنست بهاگیا اوراس کے ساتھ

عدان محقل كرمكر محمداً ورهل ربائ - آئل ديديدريد آرمي کے آدمی بھی پہنچے ہوئے ہیں۔ ادر پہلی کال شاید کونن بمبیرخ نے البين النبي سائقينول كوكي تهي وليكن وناس سع جواب منطف كي وحبسے اس نے الیف مڈمی کو کال کریکے تصدیق کرنی حاسی تھی۔ يين اس طرح عمران كا كام موكيا تفاوه بهي عابتا بقا كه تسي طرح الف إذى كے نبئے مبار كوار لركو تربيس كرائے۔ مسلم معلوم تھا کہ اگر وہ کرنل سمرخ برتشد دکرے اسے محبور کرتا کروہ ایف ردی

كوكال كرسے ياس كى ذكونسى جائے تودہ مركر بھى ايسانكرا ر بقور شي ديمه بعد معير شرائسم يوميم ايك بار معرثون لون كرنے لگاء

عمران نے دیکھا تواسی حَبُدُ کال کِی عِارْہی ہمّی ر ی - یک تون مهرخ کالنگ ادور ۵- مرزان تهمیرخ کی * مبلو سر کرنل تهمیرخ کالنگ ادور ۵- مرزان تهمیرخ کی

كرنل جارس نے كہار

آوازىسىنانى دى. "كىيىس- ب- كىزىل چارىس بول ريا جوں ئەكرىن يېمىرىخ - آرنىڭ كي هرن سے كال كاكو فئ جواب نہيں ملا مجھے سخت تشويش جو رسى سے رئيل ميحر فارس كو فورسى طور ميد و فال بھيج و فاسون ، ماكد

اصل صورت عال كاعلم توسك - من الساكروكه اس ليدركوك كرميرك ياس آجاؤ لانكراس سے مزيد يو چھ تھي كي جاسكے ا دوريـ"

موجود تفا تجوانت وه كركرنل جارات كے پاس بہنچا - اس سنے اس نے یہ بہار کر دیا ، اده - - - اس محسائقی ایمی نهبن مکویت کیے . محصے بتا کو کہ ده لوگ کهبال میں میں ان کا غائمتہ کر دوں اور دیا ۔۔۔ کرنل جایس

ف طنزية لهجيتن كهاء اس كالدازالييا تفاجيسے وه كمزنل بممرخ كو بالکل ناکارہ سمج_ھر یا مبو ر

" بھیک ہے ۔ یتوس ہو کد وہ سب مین یا در ہاؤس میں ہوجود بين رادرد بإن بمتها را نصب كرده بمرتلاش كياجار بإسبيراد ورية

كمنال مبيرز في سنت لهج بين كها . " اده ً " _ ده چلېنې ليځ ېې کيول په که هي بوجانين اېهې

وه به نهس مل سكتا يا ال كعيس كي بات سي نهيس مع اس طف سے لیے تکرر بہو ۔ اور انہیں دیاں ڈھونڈ منے دو جب بیل وہ بم آبريث كردن كأتوبا درماؤس كساتفان كي لاشين يمي حل كركونله

ہوجائیں گی اوور ہے کونل عاریس نے فاتحانہ اندازیں کہار " تھیک ہے ۔۔ دیکھوکیا ہنو تاہیے اود راینڈآل !"

كرنل بميرخن كها ادراس كے ساتھ ہى دابطہ ختم ہوگيا عمران نے رانسي شرانسي طريحيه بندكيا أوراً سعة ديش بور ذكاخا نه كفول كراندر دكها . ادر

آئی ن کے طاوراس کے ساتھ کیشیش دیگیں دوڑاتھے بعوئے طبدسی ذرعی فارم کی اڈئی بیون عارت میں و دبارہ ہنج گئے ابنوں نے ایک مشبیدا کے نیجے سٹیش ویکی روک دی ۔ اُس شید کی چیت آدهمی سے زیاد و نائب او یکی نقی میسیکن آب انہاں اس بات کی پیواہ مذہبی دہ سب شیشن دیگی سے اثر کہ تیزی سے ووالرسق بورئے اس الرسفا نسویل پہنچ کیے جہاں آئل ڈیو کے اندر نصب منصوص مسكة بول كما أيه فيك شين ميجو ديقي -آونلاك مشيئن كوفيح عاله بيدأين وكك كراطبدنان كاسانس نياا ورتبد ووايين ساتقیوں کی طرف مرا کم سب باہر جاکدنگرانی کرو عصے سی معرف آئے اُسے کے مریباں اُجان اس کے آنے کے بعد ب میں ية فيصله كرون كاكدان مون كوكس وقت آيريث كياجائ ر 'میں باسس ن^{یں} ۔۔۔۔اس کے چی^{ر سا}فقیوں نے کہا اور پیم وہ

هر کارسے نبچے اترکر وہ دوبارہ کوئٹم کی نقبہ سمیت پٹیھ کیا۔اس کا مفقد اجل موخيا متلا اور اب كه نل مهرخ كي موت هنروري موكني مقي ر ده اُسے آزا دخیوڑ کرمزید مراث نیاں پیدا م*ذکر نا حاستا تھا عقبی دیوار* کے قرب بینی میں اس نے ایاب بار سے حب سکا با اور دیاوا رکواس كرك ووباد أه فهناسان كي اس بالأكسينيجية وبأكيراً جهان اس ميسيط جرمن نسل كم كتة في حمله كما تقا كفته كي لاش العني كات ومين ليدني موئى تقى - عدان چند لمح دبين ديكامهدا آمنين ليتار فاسكر جب اس نے بچے کو دینے کے ملک سے دھماک کا کوئی روعمل سرد مکی اتون أسبته سے اٹھا اورعارت كى سائيڈكى طرف بڑھتا أبياء دہ بہے بختاط انداز میں آئے بڑھ روا تھاء اور پھروہ جلیسے سی عارت کے سلمنے ك رخ يرينجار اجا ك إمان خوف ناك اور كان كهاد دين والا دھاكە سوارادرغمران كويوں محسوس بواجيسے اس كے قديوں تنف سے اجانك زين غائب بدكئ سو ... يد دهاكداس قاروخون ناكا باتفا كدده اجيل كمن يحكم ااور دوسر ملح اس كي سم مير عبي برسك برت بيقرول كي آنشارسي كرف لكي عمران كويول محسول موريا تقايم جیسے اس کے مسمر کی سارہی بڈیاں یک لخت اوٹ طے گئی ہون رپھراس كاسانس رك كيا اوراس كے ساتھ وہ اندھيرہے كى اتھاہ گہرائكو ں یں ڈوبتا کیا ۔ آخہ ی احساس جواس سے ذہن ہدا بھراتھا دہ ہی تھا كىلدىك دىدە دىدە موكراس كى سىماية آن كرى مىم ادراس كے بعداندھے سے تھے شاہد وٹ کے اندھرہے ر

' تا آگ رحرد کوئی شکل توپیش نهایی آئی "___آرملاً میکا ۱۱ قدمه رک ا

نے مسکراتے ہوئے کہا . "بن پر پر منازع کا منازع کا انسان کا ماریک کا انسان کا ک

" نہیں ہنس ۔۔ نہیں کسی ۔۔۔ یس نے بہار نبالیا تھا کہ آپ لوگوں کے رسم طریر دستھا کرانے جبول گیا ہوں ماس لئے آپ کو بلانے آیا موں تر ۔۔۔۔۔رحیر ڈنے نہتے ہوئے کہا اور آرہ نامڈاس

ے اس دل نیب بہلنے بہلے افتیار قبقہ، مار کرمنس پڑار " اب کیا پیوگرام ہے اس تـ - صد چرڈنے سرسے محفوص انداز کا سلمٹ انارتے ہوئے کہا ۔

" مشین آبریشن کے لئے تبار ہبے ، اور میں هرف ایک باتی دباکر مشن مکم الرکھتا ہوں میں جیف باس نے اس دھا کے کے لئے رات کا وقت مقرر کیا ہے ، ادرابھی دات ہونے میں بہبت درہے یہ آرنا للہ نے کہا،

"باس _ _ میرانیال مع تمین فدا مشن کمهل که دینا چاہیے. مجھ دہ مبیک کارڈ ہولڈر ہے حدمشکوک گفتے ہیں رہوساتا ہے دہ 'بیری انیا نک کم شرگی سے گھراھائیں ، ادراس کے بعد کوئی تنموص ٹیمینگ شروع ہوجائے ادر جارامش ہی ناکام 'دجائے ۔ بات ادرشام میں بچوزیادہ فرق نہیں ہے ۔ مسکد توہ رطال مشن کی تمہیل ہے والے در تیر قرقہ نے سر بلاتے ہوئے کہا ۔

" نہیں رحیرڈ .. - جہاں کہ جال اُندھرامونے تک انتظار کونا جوگا ، تم جانت وکہ یہ صن ایک ٹارگرے مٹ کرنے کی بات نہیں ہیں - بکمہ پیسیاسی مسکمہ ہے ۔اگریہ دھا کہ دن کو ہوگیا - تو اسٹ

تیرتیز آرا اٹاتے تبہ خانے سے باسرنکل کئے ۔ ان کے جلنے کے بعد آرند السفين كوچك كرناشرد ع كرديا وه دراصل بدد كيمنا عامتا تفاكدكيا أكل وليدك اندرنصب بمركام عي كرين كم يانهين وه منین کے مقلف بنن دباتارہا۔ اور سکرین کے ایک کونے پر تبلتے سجيت بب كونيك كرك اطهينان سيسم طباتار السوه وارس بارى سرىم كے منبركے لحاظيسے بائن دباتا اور جب اس بائن كيے وبنف كم بعد مب علي بعض لكما تواسف يتهيل جاتاك بم كى كادكردكى درست سے سارے بم تعداد میں سات تھے رجب اسس نے القوام بيك كرك توليراس فانسب كولنك كرناشروع كردياتاكه أيكب مى مبنن آيريث موتے سى بيك وقت وهسار سے بى آيريش بوسكين __يديون كرب مداهتياط اور توجه كاكام تها اس بنے دہ سرطرف سے نیاز ہوکراس کام میں مگ کیا۔ تقریبًا بندره منٹ بعداس نے اپنے ہاتھ روکے اور احمینان کا ایک طویل سانس ایا اس نے تمام تم بائی دہارت سے ساکر دبیتے

نہ کی وقت بھیٹ پڑتے ادر اس کے بعددہ نون مک تباہی جو تی کمٹس کا تصویر بھی لرزا دینے والا بھا ہر ابھی دہ مجول کو منگ کرکے اٹھاہی بھا کدائت سیٹر شیوں پر سے اتر تے ہوئے تدوں کی آوازیں سائی دیں ۔ وہ جونگ کومڑا ادر بھر شیف سے کورٹی آفیسہ کی وردی میں نیچ آت جوئے سجرڈ کود کھھ کر اس کے بہرے میں مسکراسٹ دوئر گئی ر

ستھے۔ اوراب صرف ایک بین دبلنے کی دیریقی وہ ساتوں خوفناک

"ادھر آیہ نے باس ادھر رہیاں سے صاف نظر آبہ یا ۔ ایک ٹوٹی ہوئی ہیں کے ستون کی آٹ میں چیے 'جہ ساس کے ساتنی نے کہا ۔ اور دہ تیو ہی جیت پر چڑھ گیا، دوسر ہے کیے اس کی آئکھوں میں حیرت کے سائڈ سائڈ غضے کی تھلکیاں انجر آ میک رپورٹ دائعی درست متی — استداب شال کی طرف سے ایک آومی فرما ساکلیکواٹ کر فعداوں کے دروییاں ت بڑا ہوا فارم کی طرف برخھا

ر با وہ ۔ ۔ یہ مہیں روکنے آرسیے میں میں ان کے پہل کا سے بیٹے سے بیٹے سب تچھ تباہ کردوں گا سب کچھ ۔ یہ جیجے نہیں روک سیتے سمبھی نہیں یہ ۔ آرناٹٹ نے غصصے چکارتے ہوئے کہار اور کھیروہ تیزی سے نیچے اتر ااور تہدخانے کی عرف بھاگا اس کے ساتھ سمبھی کے کدوہ شین آبریٹ کرنے گیاہے اور چند ہی کھی ل بعد آئل فم بچہ اور اس سے لمحقہ عمارات بیز نوف ناک قیامت وُٹ

تر مار بالکتابواسیر ویدان اتر کرتبه خانے میں بہتی اسس کی اسکوری اور نظرت سے میں بہتی ہوں دوہ جا کتا سوامشین کے اسکوری کے اسکوری کا بہتی دوہ جا کتا سوامشین کے ایس کے مشین کو دکھا

دیب به اوراس کے ایات کے سان و دیکا اور اس کے بیٹنے تھے کہ اور اس کے ساتھ ہی اس کے ایال و دیکا اس کے بیٹنے کے م موسے کہا ، ادراس کے ساتھ ہی اس نے ایک رور دار دیکئے سے سرخ ربان کے بیدر کو نیچے کردیا یور نیجے و کے بی شین میں سرخ ربان کے ادار بیدا موتی اور دیم رائی منکا سادھ مالد داراد دور سرخ ایف ڈی کے کیاتے میں مذا الا جائے کا ادراس طرح ہماری ساری کار وائی ہے کا رہاسکتی ہے ۔ آرند نے سرمالتے جینے کہار نئیک ہے ہاں رآپ ہیں سمجر کتے میں رولیسے اگر آپ

پارس توجیف باس ہے بات کرلیں : مبع قوشے کہا، یکن اس سے پہلے کرآرنلڈ کو ٹی جواب دتیا۔ اچانک ایک آدمی تیزی ہے درڑا جوالینچے اتراراس کے بہرسے پوشندمہ گھرا مبط تھی، ''ب مباس ۔ ۔ باس بعن کیوا جار باہیے۔ دواطرا ف سے

ہ ہو ہے۔ گیر اجارہ ہے :" ۔اس آدمی نے گجرامث مبرسے انداز میں پہریتے ہوئے کہار

ہاں اور بات کی مہیں کیا ملب کیا ہم المادماغ خواب ہو گیاہے ہے ۔۔۔ آر مارٹ نے کیا گفت عضو میں آتے ہوئے

نین درست که در با مول جناب یعنی سے تقریباسات آند افراد اس فارم کی طرف براسد میں اور شغال کی طرف آئی اول موقع المواجع و دور تعییل در نات پر پیر شعام واسع سر دیاست و در نات پر پیر شعام واسع سر دیاست دور دور بی در کی دور نات برای کا مقاب میں برب که عقب سے آنے والے تیز تی سے آگر بائد و رستے ہیں تاریب کا مقاب کی کہا م

" ده « پیکی بوسکت به بیکون به مکتبین: آرندژنی هیرت بهب ایجین کها، اور بیم وه تیزهی سے دو ثرما بوا تهبذالم نیمی سیڈ صیال چڑھتا اوپر کہنچ گیا ۔ دهپر فر بھی اس کے جھر تال ۱۲ کہا اوراس کا سابھی تیزی سے دواز تا ہوا سیٹر هیاں دیڑھ گیا ر آر نلاڑ

د بان کھڑاانس انداز میں دانت ہیں رہا تھا، جیسے تصوییں اپنی ہی بوٹیاں نوچ رہا ہو۔۔۔۔ اس سے آتی بڑ من افت ہوئی تھی کر مِس کا ازالداب اُسے ناممکن کڑھیں او شکل سرور لنداز رہا تھا، جیند محول بعد

رير فإ دورٌ ما مواينيج آياء

بہ کیا ہوا ہا س۔ کیا ہوا ت۔۔۔ رعرد نے دینے ہوئے کہا ، اورجب آریند نے اُسے بتایا کدکس طرح اس سے حاقت ہو کی ہے۔

تورچرڈ بھی بولھلا کیا، معلمہ ی کرواسے ڈائرکٹ کر دوملدی ادھر تقیلے میں صروری سامان موجود ہے ، تم کام کرو میں باسر جاکر آنے دالوں

ضردرسی سامان موجود ہے ، ممّ کام کرو میں با سرطالہ آسے دانوں سے نیٹتا ہوں رجلدی کر دیا۔۔۔۔۔ آرنلڈ نے چیتے ہوئے کہا م " مشیک ہے باس۔۔۔ سیکن اس میں تو کافی دیر مگے کی پوری

مضین کھولنی پیڑے گی ۔ میر وقت ایک طرف پیڑے ہوئے ۔ تقیمے کی طرف بڑھتے ہوئے کہا ر

" متر تحرید گرد و متم تسکی سے کام کرد - میں آنے دانوں کوروک بوں گا اگردہ زیادہ ہی سر جیاہ آئے توہیں انہیں شین آب یٹ کرنے کی دھم کی دسے کربھی روک سکتا ہوں ٹر۔ ۔ ۔ آر ملائے کہا ، اور دہ پر ٹیسہ ہا تے ہوئے شین کو کھوسٹے نگا ، آرناڈ ہم خوانے سے کونے میں بیٹری ہو کی مشین گئ کی طرف لیکا اور پھرشین گئ اٹھا کردہ تیز جی سے سیٹر جیاں جواجہ آگیا۔ ۔ ۔ اس نے ایک السی جاگہ بینا - درجہ آگایا ہوائی سے وہ دونوں اطاف پر نظر رکھ سکتا تھا ، اب ہے شین کے عصب سے گھرسے درنگ کے دھویں کی کلیس بھی ادر مسی چیز سے طلنہ کی تیز لو کھرسے دران پیس گئی۔ جشین کی گوننی کے بنت نعقہ موگئی تھی رالیے گئا تھا جیسے مشین ناکارہ موگئی ہور '' اوہ ۔۔۔ یہ کیا مبوا ۔۔ یہ تومشین کی طن میں سے ''

آرنا بٹینے گھراکر وہ سرخ ہینڈل اونجاکیا ۔ اور اس کے ساتھ ہی مشین پر لگا جوا ایک بلب تیزی سے سپارک کرنے نکا میند ملحے سیارک کرنے کے بعد وہ بچھ گیا اور شین ساکت ہوگئی

پورٹ مرکب میں دوالا ہمی نیچے اند آیا -اس نے ببشین اسی کھے اطلاع دینے والا ہمی نیچے اند آیا -اس نے ببشین سے بھتے دیے دھویں کو دیکھا تو دہ ٹرین طرح اقیل میٹار

ے کے بوت وسوں کو دیما ووء ہن امران ایس میدار "کیا مبوا باسس سے دھوال کیا ہے: سے آنے والے

مینی مخفن بوگیا بوش مین محدیث عاقت بوگی میں نے دناں سور سکے آن سکتے بغیر آبریش میندل نیچ کر دیا۔ اور یک لخت موڈ بیٹ جلنے کی دنہ سے اس کا آبریش میں کرٹے جل گیا ہے ۔اب اس ڈائر کٹ کرنا ہوگا تب ہی آبریش کمل میں سکت ۔ گراس کے لئے کم از کم آدھا گھنٹے جائیئے تیر ۔۔۔ آزنلڈ نے دانت بیٹے ہیئے

اً قوامس اس کی مرمت کون کرے گا۔۔ کیاآب جائے بین شرح آنے والے نے مایوس سے لیجے میں کہا ر

معبدتی کرد رغبر ڈکو مباؤر دراس کا ماہر سبے دہ ایس تھیک مرک کا معبدہ میکرد مباد ڈکستانہ میں ارملڈ سنے پینینے سبوب

" اوه جناب — مشجھے ریڈ آرمی کے بی_{جہ جس}س نے جعابے ۔ ہم آپ کی تمام کا در دانی کی نگرانی کررجے کے اجارا مقصد فاسٹ ڈیٹھ' كے ادكان كو كاش كرنا تھا - يوسم نے پيجان لياكہ فاسٹ ڈيتھ والے بيك كارة بولدرك ردب مين أكل ويدمين كيئ الديرجب آپ دہاں م نصب کرکے یہاں واپس آئے تووہ آپ کے بیٹھے تے اوراب ده غقب كاطرف فارم كاطرف بطهد رجع مين وه تعداد ين سات بين ادر ملح بين ميجر مبريل في آپ كوسفام ديا بير كهم ان كو الجعاليك بين - آپ اس دوران آئر ديس باه كردين ؛

جیرنے تیز تیز لھے میں کہا ، "کین آئل دیو ہم نے دات کوتباہ کرناہے متا میج سم س كهوكدوه اورتع مل كراساني سے ان كاغا تركر د س كے كُّ

آدنلانے تیز کیج میں کہا نظام ہے وہ اب اپنی حاقت کا ذکر تو رية آرمي سے مذكر سكتا جفاً

" سكن باس كاكهنا ہے كەفائرنگ كى آ دازوں كى دجەسے آئل ديو كى سكور نى كاردُ ادھر آجائے كى - اور بھر سارامش خراب ہوسكتا ہے ." جييرنے فورًا سي کہا،

ے دواں ہو۔ ''جو بھی ہو بھم اندھرار پر نے سے پہلے مشن کمل نہیں کر سکتے ۔ تم اپنے ہاس سے کہوکہ وہ تیزی سے تھوم کران سے عقب میں موجائیں۔ سطرح يه آسانىت درس بائيس كيدية آخرى بات سے علدى عاؤوہ لوگ اب قربیب آرہے ہیں نے آر نلطے نے چنح کر کہاادر جيرعلدى سے دوڑتا موا دانس كفيدتوں میں گھس گيا۔

عقب کی ان سے آنے دالے کافی مزدیات آگئے تھے جب کیشمال کی طری سے آنے والا بااکل می قربیب پہنچ چکا تھا۔ آرنلڈاس اکیلے نهنعه بريه إن تعاكم*اً غ اكيادكيول أربات عير شيون كه اس ك* ساتقيو^ل نے بتایا تھا کہ اس کے باقی ساتھی ہو تعدا دمیں چار سکتے محملت دنیتوں

ر پیشنے نظر آنے ہیں ۔ '''باس سے ہے۔ ایک مارگراؤں نے اچانک ایک ساتھی نے آدنا پیسے بو تھیا۔ اس کواشارہ اس اکیلے آدمی کی طرف تھا۔ " نبین _ یه کیلاآدمی ما دا کید نبین گاژسکتا اسے آگے آف

دوته مسلم آرند شنه خواب دیار اس کی نظرین اس رخ میشی بزگی تقیں بہاں ہے بہت سے افراد نیم دائر ہے تی صورت میں آگے

بره دست سنة ليكن اب ان كى دختاراً مستد الوكني فقى مده رك رك

" میں دیڈا رمی کاجیہ ہوں۔ ۔ دیڈارمی کاجیبر"۔ ۔ اعانک ا من اکیلے آدمی کی طرٹ نسے جینی معودی آ وا نہ سنادی ذہمی س

"اوه ب تویه رید آری ہے تر کے آرنای کے ساتھ ساتھ ہاتی

سب افراد كمتني بوك اعساب يك لحنت وهيك برا كي م " أَكُ آَجَا وُ بِيهِ _ آكَ آجَا وُ رُ _ - آرنلان فَ يَعِفَ بِوكُ

كهارا وراكيلا آن والاآدمي فيصل سے باسبز بحلايا و رانتها في تيزرفقات سے دوڑتا ہوا زرعی فارم کی دیوار کے باس پہنچ کیا ہے

لا كيابات بعم ما ميراليف رقي كالخالم كيار الشهول الم أرنلانے آگے بڑھتے ہوئے کہا ۔ ٹیل ۔۔ یہ ادر بھی اچھاہتے ۔ ہمین شین بنانے کا بھی دقت مل جلئے گا ادر رئید آرمی هی ان کے فقب میں سینچ جائے گی ؛ آریلائے نے سر ملاتے ہوئے کہا

ہیں کامیاب ہو جائے ۔ " راس ہے۔۔۔۔ اچانک آر نلڈ نے اپنے قریب کھڑھے ہوئے

سائقی سے کہا ۔ "میں آ کہ ۔ " راہو فرجواں را

" بیں باسس " ساس نے جواب دیا۔ " بینچے جاکر رجرڈ سے معلوم کر د کہ اُسے مثین تھیک کرنے کے لئے مزید کتنا دقت جاسبیئے ٹر ۔۔۔ آرنلڈ نے کہا ماور راس مسر

ملاتا ہوا تیزی سے واپس مڑا ا در تہہ خانے کی سیٹر ھیوں کی طرف بھاک گیا ہ

بھی کی۔ سیکن ابھی اُسے نیچے گئے ہوئے چندہی کمجے گؤ دے ہوں گے کہ اعالاک جہ خانے سے ایک تیز بیٹی کی آواز سائی دی ۔ اور اس سے بعد کسی کے کرنے کا دھاکہ ہوا ، اور اس کے ساتھ ہی ایسی آوازیں سنائی دیں جیسے دوآدمی آبس میں لاٹریٹ ہوں ادر آدنلڈ اور اس آدنالدهیریکے جانے کے بعد تیز ہی سے دالیس ایت مورجیہ برگیا۔ برگیا، میراخیال سے باس سمیں فارم سے آگے بڑھ کران کا مقابلہ کرنا چاہئے۔الیا نہ ہوکہ دہ ہم اگر کو اورا فارس ہی اڑادیں نے۔۔آرناللہ کے ایک ساتھی نے کہا،

، ہیں۔۔۔، ہہارتی بات درست ہے۔ دیکی بہر کھیتوں میں ہمید کوئی آٹر نہیں میں سے گی سہم پہیںسے ان کامقا مید کریں گے۔ اب توریشار می بھی ہماری حمایت میں آختی ہے۔ اب ہم آسانی ہے ان کا غامہ کر کئے ہیں ا

" باسس___اب دہ نزدیک آتے جارہے ہیں کیوں مذہم ابھی سے فائر کھول دیں ت^عیاب ادرسائقی نے کہا ہ

" نہیں اجی نہیں ۔۔۔ ابھی وہ ریخ سے دور ہیں۔ اور دوہوں۔ کی وجہ سے ان کئے بیج نکلف کے اسکانات بڑھ جائیں گے۔ انہیں نزدیاس آنے دویتم سب نے ایک ایک ٹارگٹ چی لینا ہے۔ اور ادمائسی ٹارگٹ پر کولیاں مرسا فی ہیں۔۔۔ میکین اس وقت تک فائر

"بائس ده دوررک کئے میں بول محسوس ہور الم ہے جیسے ده مورد کے ایک میں اللہ کا جائزہ کے ساتھ کھوے ہوئے کہا ۔ کھوے ہوئے ایک نوجوان نے کہا ، طرح بعین جائیں گئے ہیں۔۔۔ صفد رہے جواب دیا۔ سچوبان ۔۔۔ تہ پیچیے مبٹ کرشال کی هرف جیب کرجاؤ، اور ان سے قرب جا کہ دیمیرہ کر میں اور ان میں ادر ان می تعداد کہتی ہے: تنویر نے چند لمجے سوچنے کے بعد کہا۔ اور چوبان میں ملات ہوئے مطاا ور بھر تیزی سے دایس دولہ نے لگا۔۔۔ اس کا امادہ تھا کہ دہ کافی فاصلے سے مؤکر شال کی سمت جائے گا۔ تاکہ ان کے سامنے مذہبی جائے بمکہ عقب میں پڑھے۔ اس طرح دہ آسانی سے ان کا بتہ چلاسکا تھا ر

ہی میرانیال ہے آپ لوگ آگے بڑھیں میں جنوب کی طرف سے کھوٹ کے مراس فارم میں جاتا ہوں تاکہ اصل حالات کا بہتہ طبایا جائے ۔ محکم کمراس فارم میں جاتا ہوں ۔ ادروہ کس طرح کے اسلح سے لیس مجان ، الیا نہ ہوکہ ہم ملط نہمی میں مارسے جائیں ٹیسے کیپٹی شکیل نے کہا ۔

منیکن پیری نه سوکه مرکبیس می نژات رسین اوروه آئل ڈیو ہی اٹا دیں اے صفدر نے کہا ۔

"كيپيٹن شكيل كى بات درست به جهيں سيح اندازه مونا جائيہ اكيپيٹن سكيل كى بات درست به جهيں سيح اندازه مونا جائيہ اكيپيٹن و وال قرائد مير استحال كرنا و اورا طلاع سے بعد و بين دک جانا و اس طرح مم جارى بهترين اور دکر سكتے ہورہم مہارى كال كا انظاد كريں گئيل السستوريت كہا دركيپيٹن كيل مرطوقا مواتيزى سے سائيڈ ميں مرطوقا مواتيزى سے سائيڈ ميں مرطوقا وربع انتہائى تيزوندا دى سے بھاگتا ہوا جنوب كى سمت كو مراكيا و كيا كار اس كا قد كميا تھا و اس ك

کے ساختی جوان جیز یہ اور دس کے گی آواز سے کرتھ رست میں ہوگر چنا ملے کھڑمیں اور کی نئے جینے موٹے تہدخانے کی ہوت نیکی ر اوراً سی ملحے جلیسے فارم سے باہر قیامت جاگ بڑی ہو۔ ب سے متعاشا فائرنگ اور و عماکوں سے بورا ماہوں کو تنج ایکی ۔



تنو سے اوراس کے ساتنی تیزی سے فصلول کے درمیان اسی آگ بڑھ سے جا رہب تق نررعی فارم اوران کے درمیان اسی ناما فاصلہ تھا کہ اوراس نے ابتد اندار ان سب کو رکنے کا شار ہی ہے ۔
اندار ان سب کو رکنے کا شار ہی ہے ۔
اندار ان سب کو رکنے کا شار ہی ہے ۔
معدد سے میں نے شال کی طرف کچھ توکول کی نقل و کیکت و کیسی ہے ۔ یہ کون لوگ ہو سکتے ہیں ہے ۔
ویکسی ہے۔ یہ کون لوگ ہو سکتے ہیں ہے ۔ ہوسکتا ہے ۔ یہ ان کو کوئی مگران کردی ہے۔ اگریہ واقعی ان کے ساتھی ہیں تو ہم بڑی

تيزقدموں کی آوازیں وہ بخو بی سن ریاتھا۔

ادربھران کی باتوں نے اُسے معلوم ہواکہ شاہ سے دیدآ می کا مجتربہ ہی اور اس کے ساتھ موجود ہیں۔ حب کہ فادم میں الف ڈی کا مجتربہ واراس کے ساتھ موجود ہیں۔ حب اور بہیں کا جیف اُرکیٹر آدنالڈ اپنے ساتھ دو اسکے ساتھ موجود ہیں۔ دو بہیں محبود ہیں۔ حب سسے انہوں نے آکی ڈیوکو تباہ کہ ناہم و نے آکی ڈیوکو تباہ کہ ناہم و نے آئی اور میں کی کہ اس شین کو دایس مطرف کی بجائے آیا۔ اور فیصلہ کر لیا کہ دو بہی اس شین کو ایس مطرف کی بجائے آیا۔ اور فیصلہ کر لیا کہ دو بہی اس شین کو کی بہا ہی کا خطرہ دو رہ جوالے کے کہا کہ دو بہد جائے آئی۔ اور فیصلہ کر لیا کہ دو بہد جائے اس شین کو کی بہا ہی کا خطرہ دو رہ جوالے کے ۔

اس کے بعد مرف ان کی گرفتاری می باتی رہ بلنے گی۔ وہ آہمتہ سے اونچا ہوا۔ اور اس نے دیوار سے کنا رسے سے اندر دھالکا اس کی تیز نظروں نے کئی افراد کواد ھرادھر چھپے موسئے دیکھا۔ کین ان سب کی توجہ اس طرف متی جدھر تنویہ اور اس کے ساتھی موجود ہتے۔ کمپیٹن شکے میں آ مبتہ سے دیوار میرط طا اس نے متنین کئی کوایک

م پنتہ سے تھام رکھا بھا تاکہ اس کی عزب کے آدازیدان ہو۔۔۔اور بھروہ چندی کمحوں بعد دیوار کی دوسری طرف بے آداز طریقے سے اترکیا۔ اب ددایک کو تفرق کے کونے میں دبکا ہوا تھا۔آرنلڈا در اس کے ساتھیوں کی آدازیں اُسے سائی دے رہی تھیں ۔

اہی اُسے دہاں کونے میں دیکے ہوئے بیند نبی المحے گزرہے ہوں کے کہ اُسے اس دیواد کے سینے بصفے سے کسی مخت جیز کے کرنے کی آواز سنائی دی اور اس کے ساتھ کسی انسان کی بڑارڈا تی ہوئی آواز ۔۔۔ کیپیٹی بٹ کیل نے بوئک کر دیواد کی طرف دیکھا۔ اور ده چکے چکے انداز میں دو ڈر مل تھار کافی فاصلہ سیدھا دو ڈر نے کے بعد اس نے اپنار خر بدلا اور بھر دہ دوبارہ فادم کی طرف مرحکیا -اب دہ محتاط سکن تیز تیز من اٹھار ما تھا بہتین کن اس کے ملحقوں میں تھی - ادر بھر تھوڑی ہی ویہ بعدوہ زدعی فادم کی آئل ڈیو والی سمت میں اس کے خواجہ نے گیا ۔ اس کے خواجہ فصل میں جیجے گیا ۔ دہ چند کھے فصل میں جیجے کھا ۔ دہ چند کھے فصل میں جیجے کھا ۔ دہ چند کھے فصل میں جیجے کھا ۔

اجھی طرح فارم میں مگر تگر سیلیے ہوئے مسلح افراد کو دیکھ ایا تھا یکن ایک بڑاسا کمرہ اس کے لئے آرٹر بنا ہواتھا ، وہ اس کمرے کی سیدھ میں تیزی سے میلتا ہوا آگے بڑھتاگیا ۔۔ اور بھر تقور ہی دیر بعد دہ اس فارم کی دیوار کے پاس پہنچ گیا۔ اب وہ بے صرمحاط ہو گیا

تفاریموں کہ اس کی وراسی آسٹ بھی دیل موجود مسلح افراد کو چوکنا کرسکتی تقی ۔ دیوار کے ساتھ لگ کر دہ چند کمچے دوسر سی طرف کی آمہٹ لیتا

ر بار پھر اس نے مشین کن کو کا ندھے سے تشکایا ادر اوپر حیوط شنے کا ادا دہ کیا ہی تھا کہ اچانک اُسے شالی سائید سے کسی سے چینچنے کی آواز سے نائی دی ۔

.

تهار اورا دھ كِيدِين شكيل نے بھي بے حداحتياط برتي تقي ساس كى فوجى تربيت اس كے يهاں كام آربي هي اندر بنجي بي كيياتيكيل نے ماتھ میں بکوشی ہوئی مشین کئی کو ادبیرا تھایا۔ وہ برای اُفتیا م سے اس آدمی بیدوار کرنا چاہتا تھا تاکہ باسر موجود افراد کو اس کا علم من ہوسکے اور دہ مشین تباہ کرکے باہر نکل جائے ___ اس نے واح رالسميط كامين يهليسى آن كرديا تقاناكما يرعبسي كي صورت یں اس کے سائقیوں تی پنیام خود بوج دینج جلنے ابھی اسس نے باتھ اونیا کیا سی تھا کہ اچا ایک اسے سنی سے سیر صیال الرف کی آواز بنائی دئی ۔ اوراسی محیشین کوسیٹ کرتے ہوئے چین سیکورٹی آفیسے نے چونک کر دیکھا اوکیسیٹن شکیل کو اس طرح اینے سرمیکھ ہے ویکھ کراس کی آنکھوں میں شدید تمین جیر كے ان ایمودار بڑو كے مراسى لمح كييان تكيل نے يورى قوت سے مشین کئی کا نبط اس کی تھو بیٹ می رجا دیا اور حیف سیکور کی ته فیسرانک تیز بیخ مارکر دھاکتے معینشنین کے افیرگرا مگردو تنزیح ہی کھے کو فی سایہ سااس میرکودا۔۔۔کیلیٹی شکیل تیزی سے كهوما مكرآن دالصن إس كعسرمية دود داد كرمادى اوراس ینچ کرانے کی و ت ش کی لیکن کیسیٹن شکیل مکر کھا کرینچ کر نے كرتبائ الثاسنهمل كياراس ف انتهائي تفرتي سے كھٹنے كى خرب اينے ادير دباؤة الے عمله آوركي نيونات ككائي اور عمله آور نے ملق سے تیز جیخ تکلی دہ حفوما کھا کر تیجیے کی طرف مثابی تفاک کیپٹن شکیل کا با تھ تجلی کیسی تیزی سے کھو ما اور اس کے ماتھ

بیراس کی نظری ایک میوٹے سے سوراخ میریوگئیں ، اس نے سوراخ نے آئکھ لگائی تو دوسرے کمجے وہ جونک بیٹا ۔ اُسے نیچے ایک تہاغان سانظر آر لي تقايمب مين دَهي حيف نسيكور في آفيسه أيك بي عني مشين كوكهوك مبيها كفاروه شايداس كى مرمت مرر فأعقار ادر دوسرے ملحے کیپٹن شکیل کے ذہن میں ساری بات واضح ہوگئی۔ دە تىجەڭيا كەرىمىشىن ان ببول كى آيرىنىڭ ئىشىن بىدگى ___ادىد چيف سيكور في آفيسرو آدنالا كاسائقي تقالت سيث كرد ماسيم ما شاید آیریک کرنے کے لئے اسے دیک کردایا ہے۔ اُ سے تهدفك نحى سيطهيون كالهمي تجيزهته نظرآد لانقاء ادريه سيرهيا سأن طرف سے جارہی تقیں مدھر آ دنلہ اور اس کے ساتھی موجود تھے۔ کیپٹن شکیل تیزی سے دیوار کے ساتھ آگ کر آگے کی طرف کھسکنے نگا۔۔۔اور بھر دیوار کے اختتام بیدرک کراس نے ذرا ساسركوآ مح برهاكر ديكها أسس اب وبال موجودا فراد واضح طورير نظر آر مجے تھے۔ دہ تیزی سے آ کیے بڑھا اور پھر ہے آواز اندازیں آ سائیڈینن موکراس درد زے میں گھس کیا جہاں سے سیٹر صیا ن نیچ جاتی دکھائی دہے رہی تھیں۔ دہ آبہتہ سے سیطرهیاں الرباط اس في مشين حن كونال كى طرب سے كمير كا كھا كھا كيوں ك وه يهان فائرند كرسكما تهار درند أسع معلوم تهاكدوه بيوسع دان مين سينين سكتا تقار دەسىيرھياں اترما ہوا تہہ خانے المستداديك آداز

ين بني كيا رده حيف مسيكور في آفيسر مشين مين بدي طرح منهاك

رخ موڑااور فرش بیہ موجود کھلی ہوئی مشین ریر پٹے نے والی گولیوں کی بوجھاڑنے ایک سی المح میں اس کے برزے اڑاکر دکھ دینے ، اوراب کیٹی تیکسل نے باسر نکلنے کا فیصلہ کیا کیوں کہ اندر خطرہ تھا کہ اگر انہوں نے اندر تم بھینیک دیا تواس کی موت یقینی موجائے گی۔۔۔ سیٹر شیوں کے علادہ بالبرنكلنه كى كوفئ صورت نديقى وادرسيه صيول ميهي اويرسي مسلسل فائرنگ كى عارسى تقى ـ اچانك كىيىش ئىكىل كوحبىپ مىن موجودتين بمون كانيال آكياراس نهايك إيقت متنين كن سنبهالي اور دوسر المقت جیب ہے بم نکال کراس نے دانتوں سے اس کی بن کھنچی ۔اور مصيدى قوتى بالبرى طرف الجال ديا-ايك فوف تأل دهاك مواادربابرسے میتی وی مشین کی جیسے سی رکی کیسٹی شکیل نے دوسرے مرک بن کھینم ادرتیزی سے سر کر تھیلی دیوار سرم دسے مارا __ ایک اور نوتن ناک دهاک سو اور تهد خالنے کی عقتی دیوار کا ايك بهت برا حصه يقرون كي صورت مين الذكر و درتك عمر آيا اب دوسرى طرف كيست نفرآرب عقى كييش فيكل في اس فلاك بنتے سی تیز حملانگ لکائی اورددسے کے دہ اڑتا ہواباس کھیت میں عاكرا معييات اس كاحبم اس خلاس باسرنكا كوتفرى كاندر اس كے سجے ايك زبردست دھاكد سوااوربب كيين كيا فصل کے اندرکرا تو جلیے بیمروں کی بارش سی مین اس نے اور فصل میہ بونے لگی کییٹن شکیل نیچ کرتے ہی تیزی سے کروٹیں بدلتا کیا۔ اونی فصل کی دجرسے تیمرون نے أسے نقصان منہنجایا - اور دہ كروفيس بدلتا مواكافي دورتك الرهكتاكيا ادرئيراً نظركم ومتيزي

یں مکیٹری ہوئی مشین کن کا بٹ پوری قوت سے حکمہ ورکی کنیٹی میر يثا أاور وه جيخا هوا دهير بوليا أجيت سيكور في أخيسه تونيكي أي تم مودیکا تھا۔ پوری توت سے سرمریرط نے دالی صرب نے اس کی کھورٹوی پاش یاش کر دی تھی۔۔اب دوسرا آدمی تھی نیچے کر کر بُرى طرح نروبيني بكائقا ميه توشكرت كمعلة ورفالي فاعد تقاء ورمد ده سيرهيون في كيبين تكيل به فائد كهول سكتاتها -" فائر كردد ___ مين مفنس كيا آبون السيستيليان كيل ني چیخ کروارح ٹرانسمیٹرین کہا رکیوں کہ اسے سیڑھیوں بیسے بہت سے بھا کتے ہوئے قدموں کی اوانین سائی دی تقیں ر اس نے تیزی سے مثبین کن سیدھی کی ادر تھر جیسے ہی آسے سیطرمیدن برایک آدمی کی ٹامگیس نظر آئیں -اس نے فائر کھول دیا۔ ادرايك شخص حبنيا موالوهك كمينيح أكمرا اوريعير توباسرا فراتفري س مج گئی۔۔۔۔ادرکیمیٹن کیا تو تیز فائرنگ اورنمول کے دھاكوں كى آدا زيں سنائى ديں اس سے سائقيوں نے فائر كھول

نم مارد دا ندریم مار دو___ازاد د ش___اچانک باسر منامه درس سے چنی موئی آواز سے نائی دمی ر عرباس - اندرمشین ہے " ایک دوسری آواز سائی دی -" اده مل ___ مگراندرگفس جاؤ __ مار ڈالو ش__ اُسی آداز " کر مند مند کری کا نستان میشد کری کا

نے چنچتے ہوئے کہا۔ اُسی کھے کیبائی شکیل نے اپنی مشین گن کا

نقصان ندین طائے درورسے تنویر نے اس کی آواد بنا اس ہوئے جوات دیا ۔ " آگے بڑھو __ رش آپ تے ۔۔ اُسی کمحے صفدر کی آواز ۔۔ سنانی دی اور مفرده سب فائرنگ کرتے موسے تیزی سے تك بوصف ك البته نعانى اورصد يقى دبين رك رسي - وه رید آرمی کونزدیک مذانے دیتے تھے ۔ انہوں نے ہی ملانگ كى تقى كريملے اليف ولى كا فائمكرديا جائے -اس كے بعد نيداندانى سے بھی نبٹ ایا جلئے گار یٹ آرمی کے افراد تعدا دمیں پائے تھے۔ ادرنیم دائر ہے کی صورت میں سٹے بوٹے تھے ۔اس کئے نعانی ادر صَديقي فاتركرك فورًاسي اين عِكد بدل ينت تق ادهر تنوير ادراس کے سابقی اب تیزی سے ایٹھانس کررہے تھے۔ دہ زیادہ سے زیادہ دباؤ ڈالنا چاہتے تھے۔اور معرصیے صبے دباؤ برط متا کیار فادم کی طرف سے فائز نگ ادر بحوں کے دھاکوں کی تنورت میں حمی آتی فيق ردوسب اس قدرتيزي ادر بيرتى سابني مكرمين بدل رج مے کہ ایف والی کی کوئی گولی بھی ان میرانر اندند بورسی بھی دورسی طرف نعاني اور مديقي في اب وباد والناشر وع كرويا انهاس مرت عوبان كى طرف سے فائر نگ كانتظار تعالی خلسنے ده كيون فائرنگ منكرو لم تفار حالال كدده كيبي في شكيل كيساته مي شال كي طرف گیاتها اورکمیش شکیل تواهم ترین کارنامه سرانجام دے کر دائيں ہي آگيا تھا جب كەچوىل كى طرف سے كوئى اطلاً ع مذلقتى اور

ت ييھي كى طرف بھا كا - اس كانيال تھاكداس بد فائرنگ ہو كى -اس لئے ده نصل سن کے باوجود زک زیک کے سے انداز میں بھاک رام تھا۔ سكن حبب كونى فائرنك مذبونى توده الله كرتيزي سے سيدها بعاگا ادريفركا في دورآ جلنے كے بعداس نے اينارخ موڈ ااور كھوم كرايك باريمرايني سائقيو ل كى طرف براها كاليك فرعى فارم ميدربردست فائرة كا وروه ماكوركي آوازيس سائي دي يعيس اور اس ك سائق سائقة فادم سے مبط كريمي فائرنگ ادروهاكوں كي آوازيں فائرنك ادردهاكول كي آوازون سے ظاہر مورع تفاكر يوراعلاقه ميدان جناك كيسي صورت اختيا ركركيا تفار ميكن كيدين تشكيل كو المينان تفاكساب كم ازكم آئل ڈيوتو مفوظ بوكيا تفارده تيزي سے لَّهُ وَمِنَا مِوااتِينَ ساتِهِ أُولِ لَي طرفَ بِرُها __ اِسْ كَسابَقِي مُنلَف بكرون يهيك مسلسل فائرناك كئ جارب عقد ده اس حكيس ایک ایخ بھی آ کے ندم سے تھے جہاں کیٹن شکیل انہیں جھوڑ كركيا تَقَا رَنَّعَا في اور مدايتي شَمال كي طرف سے ديلة آد مي كے ساتھ فائرنگ کے تبادلے یں لگے ہوئے ہے "كيابات مع ركيون كئ بو-آك برهو دلان مرف سات آ كِفْ آدمي بين ين مين ستين ملاك مو يَك بين يا كيبيٹن شكيل تنے دورسے جينے موے كہا إ ادہ آگئے تم ہم تہاری دجہ سے دسکے ہوئے تھے ہم نے سوجا ہم تینے ہوئے ہوکہ ہیں جارسے جلے کی دجسے تم کو

سے سربار بح نکاتا - دوسر لمح اپنے بھاکنے کا انداز بدل دیتااس ائے اس كانشان كرسف والإكس من من مرسكة بقاء يكن اس طرح اس نے چویل کو مزید فائرنگ سے بچالیا تھا راہمی وہ ٹادکٹ سے کافی دور نقا كه اعيانك فائرنگ بند بوكني بيدا در نعماني فائرنگ بند بوتے سی مجلی کی سی تیزی سے نصل میں کما ادر بھیرسلس قلابا ذیاں كھا ما ھلاگيا۔اس كانيال تقا كساب اس مريم ھينيكا جائے گا كيوں كہ ده بم كى رتيخ من آجيكا تعاريكن دوسه مي طرف يسخ سسل خاموشي طارمی رہی __اورامھی نعانی اٹھ کردو بارہ بھاکنے کے متعلق سوح را تھا کہ اُسے دورسے پولیس کے شختے موسے سائرن سائی دیتے ادران سائرنوں کی آوازیں سنائی دیتے ہی فارم کی طرف سے موسف دالی فائرنگ اور دها کے بھی ایک سائیڈے سے بندہو کئے ۔ نعاني المُ كريها كا اورجب ده اس جدينها جهان جوبان بيشا مواتها تواس نے دیکھاکہ کولی چوہان کی ناف پر مکی تقی اور دہ اكھوے اكھوك سانس كے رائم تقا-ادھرائى لاشين كھرى بوئی تقیں -- نعانی نے بیلی کی سی تیزی سے تجولی کو انشاکر كانده يدلادا اوريهر تيزي ديكن وتياط سے دايس بعلك لكار بِولِ في عالت ب مدَّخراب تفي - الكراس كافورتي طورمية آيريين مُكِيالِكِيا تُواس كَى هالت كَے بيش نظراس كابيح جانا فالممكن عقا -إدهرصديقي بقى لؤكوا ما مواا كله كمط اسوائها -اس كوكولي باز دييه مكى يقى ___اوراس نے ايك نائق سے دوسرسے باز دكيسنيال رکھاتھا۔اس کے بازوسے بھی خون تیزی سے بہدر ماتھا رولیس

فيصاركيا تقار كواس طرح وه بهوب كى زدين آسكت تقع بيكن اب انہیں بیتشونیٹ لاحق ہو گئی تھی کہ کہیں جو بل کے ساتھ کچھ ہو یہ اہیں وہ ذرا سا آ کے بٹر ھے تھے کہ اچانک صدیقی کے حلق سے یعی نکل اور ده احیل کرمینت کے بل فصل میں کرا اور نعانی نے اُسے تبث كرف والحكود كم ليا تفاأن سي الحكدد ودوسري بارفاركهوا نعانی نے فائر کھول دیا اور وہ آدمی ایک سائیڈ کے ور فت سے مرده چيکلي کي طرح ينجي آگرا _ نعاني فائر کھولتے مي کبلي کي سى تىرى سى نصل مىن كرسے موسے صديقي كى طرف ليكا- ادر اس نے انتہائی پھر تی ہے اُسے ایک سائیڈ پر کھینے لیا۔اس طرح دەسدىقى كوكمىل مرسى كے جملے بال بال بال بال كالى ياس ہوگیا __اہمی دہ نعانی کو کھسیدے کر دور اے جا رام تفاکدا جا تک شٰ الی سمت پریک لخت ایک خوف ناک سام بھٹا اوراس کے ساتقدة تين انساني چيني سنائي دين ادر پيونسنسل فائزنگ کي آوازوں کے بعد ایک سائیٹریدسے آیات اور چنج برآمد ہوئی -نعانى اس ييخ سے سىسىم كى كى كى بولى اسك بوكيا تھے دەشايد نشك بى چونان كى آدازسنى دەاڭە كەرنىڭ اندازىين اس طرف بىن چونان كى آدازىسنى دەاڭە كەرنىڭ اندازىين اس طرف بهاين لكاجهان سيعولن كومه ف كياليا تعابيط ونعاني مفاراك بوقىدى يكن احانى مفوص اندازىي بعلكنك كي وجرس كونيون

اتم خود مباری عبیوں سے کارڈ نکال اوائے سے تنویر نے دانت بهنیتے بیوئے کہا۔ اور پولیس کیتان نے تنویر کی عقبی سمت میں آتے ہوئے اس کی جنیوں کی تلاشی لی ادر دوسے ملحے بلیک کارڈ اس کے ہاتھوں میں تھا ہے۔اس نے عورسے اس کارڈ کو دبکھھا اور پھر جہ *یک بخت آٹن شن ہو گیا۔ اُسے کار*ڈ اصل ہونے کی تصدیق ہنو

7 بى ايم سورى سر<u>احالات ايسى تق</u>ەسىر "

پولیس کیتان نے معذرت بھرسے لیجے میں کہا اور تنویرا دراس کے سالقيون في ايك طويل سانس ليق وي في تقييج كرايكي. "باسس بولان كى هالت أنتها ئى خراب بنے -اس كى

نا ف یں گولی ملکی ہے ۔ اسے عبلد ہی مہیتال بھجوا دَی_ّے۔۔ دورسے ہی نعانی سنے جینتے ہوئے کہا

جول کے زخمی ہونے کاس کروہ سب اچھل سیسے - اور نیزی سے دوڑت ہوئے نعانی اورصدیقی کی طرف نوسھ مع اب فارم سے کچھ فلصلے بربولیس کے نریغے میں کھوسے تقے بولیس

نے انہیں وہن روک رکھا تھا۔ بولیس کیتان بھی سائھ ہی بھاکتا مواآيا تقارا دراس في حوان كى حالت ويكهتم بي علدتي سيحبيب مے آنے کے احکامات صادر کرنے شروع کر دیتے ۔ اور جیند سی لمحول بعد حويل كوسيث بيدلشا دياكيا -صديقي صي حول كه زخمي نقا اس کئے دہ تھی فرنٹ سیٹ بر معبطہ کیا ۔

" باسس مين اس كي سائق جار با مهول ريين اسي سنجعال

گاڑیوں کے سائرن اب فارم سے بالکل نزدیک سنائی و سے رہے سے اور معیتر فریدا در اس کے ساتھی بھی اب فائز نگ بند کر چکے تھے۔ ده زرعی فارم کی عارت کے اندر پہنج کئے تقے۔ والی این الشیس كهرى مو فى تليل وولاشول كے تلوسے تباه شده تهد خانف كے ملے کے نیجے د بے نظر آرہے تھے ادرایاب لاش ہم مفانے کے در دازے سے پاس ہی رہی ہوئی تھی۔۔اس کے سبم سے بلیشتر صيد بنائب تق بليكس قصائي في مدد لس علم علم سے گوشت امار دیا مور اور دولاشیں ادھ ادھر مجمری موئی تھیں۔ پولیس کی گاڑیوں نے بدرے ذرعی فارم کو گفر لیا۔اور پھرمسلے پولیس انتهائ تیزونتاری سے دوڑتی موئی نے صرف فارم سے اندر آئی بلک بولیس کے افراد نے صدیقی اور نعانی کے کردیجی کھراڈال دیا ادراس کے ساتھ ساتھ دہ اوھ بھی کے جہاں بم بھٹنے کا دھواں

اب بھی فضا ہیں موجو دتھا۔ "سبينشراب _ اسلوبيديك دد درمند معون واليسكية پولیس کیتان نے تیزی سے آگے بڑھتے ہوئے انتہائی خشونت ہجر

بهج من کہار - بنایک کارڈ مولڈر تے۔۔۔ اجائک تنوید نے بڑے مارعب

" نہیں ۔۔۔ اہتر جیب میں مت بے جاؤر تم چاہے دیڈکارڈ بولڈرکیوں نہ ہو۔اس وقت مجرم ہو "۔۔۔ بولیس کیتان سنے انتہائی عصیلے لیجے بین کہا۔

ووڑا میں میں لانگ رمینج پولیس ٹرانسم پیرموجود تھا ۔ جیب کہ تنویر اوراس کے ساتھی فارم سے نکل کمراس طرٹ کوچل

جب که تو یراوراس نے ساتھی حادم سے حلی نراس طرت ہوجل پٹے مبدھ ان کی کا دروجو دہقی ۔ ان کے جب سرد ں بیہ فتح و کامیابی کر جمک تھی ۔

ی چوٹ کی ہے۔ " تنویر___نجانے ان لاشو ل میں ان کے سرمیاہ آرنلڈ کی لاش میں ہے یا دہ فرار موکبیا ہے یہ___ کیدیش سے بیل نے کہا ۔

" ارسے ماں کے اسٹین تو تھوڑی ملی بین مجھے توخیال ہی نہیں آیا اس کا مطلب ہے تمریب یہ سمجھتے تھے کہ وہ بم مار نے کی وجہتے خاموش ہوگئے ہیں تو اس وقت وہ فرار ہور سب تھے ہے۔ تنویر

- کہا ۔ "میراندازہ ہے کہآٹھ نوافراد تھے جن میں سے بانے لاشیں

سمیرالندارہ سے لدا تھ توافرادھ جن میں سے پانچ لاسیں ملی ہیں اس کامطلب ہواکہ تین علیا دا فرادھباگ تکلنے میں کامیاب ہو کے میں — ادھر میڈارمی میں بھی ایک آدمی لقینا فرار ہواہیے ۔ کیوں کہ دیاں سے بھی عابد لاشیں ملی میں حب کردہ یانخ افراد تھے۔ بہرمال ان کامش تہ ناکام میں بایٹ

بہر حال ان کامشی تو ناکام ہی رابی تسیسیٹن شکی نے کہا۔ "خداکر سے چوبان صحت باب موجائے بچھاس کی طرف سے بڑی فکر سے شد جو لیانے کہا۔ اور دہ سب سر ملانے گئے۔ کار کے پاس پنج کر انہوں نے ہی ہو دگرام بنایاکہ سب سے بیلے وہ جزل مبیتال غیس کے جہاں جو بان اور صدیقی کو سے جایا گیا تھا۔ کھوں گا۔ در مذنیادہ بھکولےسے اس کونقصان ہوگائے۔۔۔ نعانی مذہبی سبیب ہر - دار موتے ہوئے کہا اور تنویر کے سرطاب نے بیسہ جیب تیزی سے آگے بڑھ کئی کے

الله يا يا با بود بالم مع سه يا يو كان كوگول كى لاشين مين ما يهان تو با قاعده د بنگ مبورئ مع مهر يهي مارست كنه مين "

پولیس کیتان نے گھرائے ہو کئے کیجیس تنویرسے مخاطب ہو کہ کہا اور جب تنویر نے اُسے بنایا کئیس طرح الیف مڈی جو آج رات آئل ڈیو کو دھماکے سے اڈانا چاہتی تقی اور اس نے آئل ڈیو کے اندر میم فٹ کر دیئے تقے ادیر بہاں وہ دائر بیس آپیٹنگ

مشین کے ذریعے بورا آئل فر پواڈ اسکتی ہتی۔ ادر ہم اسٹے نیٹھے گئے ہوئے تنے ادر کس طرح ہم نے جان پر کھیل رمشین کو تباہ کیا ہے ادرا آئل فر پو کو کیا باہمے ۔ تو پولیس کیٹان کا پوراجیم بسینے سے بھیگ کیا۔۔۔اس کی آٹکھیں خوت دو مہشت سے تھیگ سی گئیں۔

دہ یوں تیزیرادداس کے ساتھیوں کو دکھ دلج تھا جیسے دہ انسان نہ ہوں بلکہ کوئی افوق الفطرت قسم کی چیزیں ہوں ۔ ''آپ سیکرٹ مدوس سے متعلق ہیں ہے'' سے پولیس کیتان نے مکلاتے ہوئے یوچھا ۔

نے مہلائتے ہوئے بوجھا ۔ "ارسے نہیں ہے ہم صرف بدیک کارڈ بولڈر میں۔ بہر حال تم اعلیٰ حکام کو بلاکر انہیں تفصیل بتاوینا اورا کل ڈبو کے اندر نصب شدہ مے بھی بٹالینا ۔ اب ہم جارہے ہیں ہے۔ تنویر نے کہا ادر یولیس کیتان سرطہ انہ انہز ہی سے اپنی جیب کی طرف

اور وہل سے جوہان کے متعلق تسلی کر لیننے کے بعد دانیس میڈ کوارٹر جائیں گئے ۔

40

ایک جینگے سے اٹھ کھٹا ہوا۔اس نے ادھرادھ دیکھا۔ لیکن محروخالی تقاعمران جا حیا تقار کرنل مهیرخ کے ذمن میں وصاکے سے مونے مگے۔ یہ بات مسی طرح بھی اس کے ذہن کے کسی خانے میں مذہبیم رہی ہتی کہ عمران اُسے بیرں زندہ اور پھیک ٹھاک عالت میں جھیوڑ كركيسے جاسكتا ہے۔ اُس نے اُسے جس داؤ میں بھنسا دیا تھا۔ اس سے عمران کی موت تقینی سوئنی مقی ادر و قوعمران کی اداکار می کی د دہرسے مارکھا گیا تھا ۔عمران نے یک لحت جس طرح اپنے حسم كو دهيلا چيوڙ ديا تفا برنل بميرخ نے اپنے طور بيديورئي تسلي مر لی تقی کرعمران مرحکاہے ۔۔ لیکن دراصل وہ اس کی ہے داغ اداكارى تقى - ادراس أداكارى نے اس كى جان بجائى تقى اور بير ده كرنل مميرة بداس طرح بها كياكه كرنل مميرة ابنادياد مذكر سكاءاده خون ناک معزوں نے اُسے بعش کردیا تھا۔ سین معرفران أسے فرش سے اٹھا کر صوفے پر ڈال کر کیوں علاکیا تھا۔ بس ہی بات اس كے ذمن ميں كھ كاك دسى كھى -اتنا توده آسانى سے سوتے سكتا تقاكة عمران نے كو ئى حال ملي ہے۔ ليكن دہ چال كيا ہوسكتي نبے يات سجوس نداري هي وه كرف سے بارنكل كردابداري س آیاجها ب مانیکل کی لاش کے محکوم کے محصرے بیط سے تقے اور محواس

نے پوری کوئٹی گھوم ڈالی سیسی عمران داقعی کوئٹی سے جا پیکا تھا۔ کرنل جمیرخ چند ملح کھڑا سوجیاں با بھراس نے یوں سرملا با جیسے بات اس کی بچھ میں آگئی ہو ساس نے ہیں سوجا تھا کہ عمران اسسے اس سے زندہ جھوڈ کیا ہے تاکہ دہ ہوش میں آنے کے بعد یہاں " نجانے عمران نے کیا کیا ۔اصل ٹارگٹ توبادر ہاؤس کا تھا ۔ جوایا نے کارمیں پیٹھتے ہوئے کہا ،

بریوک بنیاں کیے ہوئے ہوں "اس کی نکریذ کروے وہ اکسانہی پورٹی ٹیم ریبطاری رمتاہیے ہ عند رنے کہا اور تنویر نے بجائے کوئی تبعہ وکرنے کے صرف منہ بناتے ہوئے ایک شکلے سے کار آ کے بڑھادی ،



کرنا کے ہیں خ کا شعور جب باگاتواس کے حب م میں در اور تکلیف کی شدید ترین الہ ہیں دوڑ نے لگیں۔ اس کے ذہن میں دھا کے سے ہور ہتے نے آسے بول محسوس ہور یا تفاجیت اس کے جہم کی ایک ایک پڑی توڑ دی گئی ہو۔۔۔ دہ آنگھیں کھول کر پہلے توادھ ادھر بوں دیکھتار یا جیسے کسی اجنبی جگہیں ہجو کی تھا جہال عمران میں بھیلے تک میں سیول کہ تمرہ وہی تھا جہال عمران سے لوائی مہوئی تھی۔ اور دہ صونے پر بعنے بیندھا موا جھا تھا اور ای

سے نکل کرکہیں جائے تووہ اس کا تعاقب کرسکے بیوں کہ اس کی يكن دوسرى طرف سے كرفل جاراس فياس بات كونسليم سى نهبس كيا -كويقى من عران كواس كاكونى اورسائقى نظرية آيا موكاراس لي بكداس نے اطلاع كا مافذ معلوم كرنے بدندورديا توكرنل للميرخ ف اس نے ہی سمجھا ہوگا کہ بیان کا میشکوارٹر نہیں ہے ۔ اور لاز ماکوئل ناسٹ ڈیھ کے لیڈر کا ذکر کر دیاادر پیر کرنل چاریس چیک کرنے پر مميرخ يبال سن على كراين ميثكواد شرطائ كا أدراس طرح عران رضامند موكيا اوركرنل يميرخ كامقصدهي بي تفاركم أكراليف وهني اس كا تعاقب كرتے ہوئے مبیل كوار شرتك بہنج جائے كا ــــاب ولل الهيك تفاكس توقير ميجر تبيرس لهي لازًا تفيك موكاء سكن يبات توكرنل مبيرخ سى جانا تقاكراصل ميدكوارشران كايبى ب القورى دير بعد كرنل عادات في حبب بنا ياكم آرنلدس بات نهي البتداس كيسائقي آئل ديوريك بوف مين بينا بخداس فيسب بورسی ادرده اپنے و وسرے ساتقی میجر بارسن کوبیتہ کرنے بھیج رقم سے پہلے اپنے ساتھیوں کا بنتہ کرنا جا بل اس کا یمنصوب توقعی ناکام سے باور سابق ہی اس نے کرنل بمبرخ بید دور دیا کہ وہ لینڈر کو لے راع تقاكه دومين ما در ماؤس من مي عمران ما فاسط ديته كاركان کماس کے پاس آجائے تاکہ دہ خود اس سے مزید یو چھ کھھ کرسکے۔ توكرن مبيرخ كواس كي موت كابها مذكرنا بقاءاس كامقعد توصل موسكا كافائته كرك كأورون سكورتى داكي ماري كفي مقر اوراب ولان جاناحاقت بي بدق اب وبي موسكتا تفا- آرنلاً أوربيج ببيرس و دنوں كى طرف سے جاب منطبخ كا أيك تفاكميج بهيس سے مات كرك ده آئده كى بلانك كرت بينانجد ہی مطلب موسکتا تھا کہ دہ دونوں ہی کسی شکل میں ہینس کے ہیں ر دەسىدھا فرانسى داكىرى بىن بىنجا اس فى سىجىرىكى چنانچه كرنل بهبرخسنے اب خود آكل ديوبر جلنے كافيصله كيا سيكن فركونسى ملاكرات كالرك كي كوشتش كى ديكن حب أس اس کے ذہن میں اُسی دقت ایک افد بات آگئ کہ عمران ان کا ددسرى طرف سے كوئى جواب ماطا تواسے زبر دست بريشاني يدم بيركوار شرديه وكلب ادربوسكات وه ايني سائقيون سميت لاحق بو كئي كم آخرىج بهرس كى طرف سے كوئى جواب كيوں نہيں باسر كھات تككئے نوئے ہو___اب كم از كم كمرنل يممرخ واليس يهان مذاسكا تفارچنا يخداس في اس بديلي كوافي كوس الرادين مل ركم __ ده دين كمح سوئيا د كم تعراس نے كرنل جاريس سے كال الذي - إدراس عد آئل ويوكم من كامعلوم كياريك روحارات كافيصل كرايا ماككسى كويها سع بعد مين كوفي كليو مذل سكياس كويشىس ايك سرنك دورايك ادرجيوني سى كويفى مك جاتى يقى-نے اُسے بتایا کریر وگرام کے مطابق دھاکردات کو ہوگا رابھی وشام ہے۔اس ریکن سمیر خلنے ایک ادر داؤ کھیلا اور کرنل طاراس جہاں اس کے دوممبر سروقت موجود رہتے تھے اور بلیوسیٹان کار كها بكراس اطلاع ملى ب كراليف ودى كا بدر الروب ملاك وأر بھی اُسی کو تھی کے کیرائج میں بند تھی۔اس نے سوچا کہ اب اُسی

تھے کہ باس خود اپنے مل تقوں سے اپنا ہی سیڈ کو رشمہ تباہ کر دیے گا۔ تنک کونٹی کوئٹی اینا نیا میڈ کوارٹر بنایاجائے رچنانچے اس نے سٹور ميمرمرس كى طرف مع معصب عدت وسي معدده كال كاجداب میں جاکرو ال مختلف بم القائے - انہیں عمارت میں مختلف جگہوں نہیں و نے رہا در کرتل مہیرخ نے کہا اور لانگ دینج ٹرانسمیٹر ریا يرنصب كرك اس في ان ك عيته كولا يكير سي آك نكا دي أور ایک بادید میجسه بهرس کی مخصوص فر کیونسی سیٹ کرنے لگا لیکن اس نودلائك رينج شرانسمير الفاكرسرنك بين لقس كيا راب ده پوري سے پہلے کروہ ٹرانشمیط آن کرتا کمرسے کادروازہ ایک دھا کے سے طرح مطمئن تفاكم عمران أوراس كے سابقيوں كواس كو مطي سے کھلا اور کرنل ممبیرخ کے ساتھ ساتھ راجر اور مبنی بھی اٹھل رٹیسے بیونکہ سوائے بیسے اور کھوندل سکے گاء وہ لانگ رینج ٹرانسم الفلے دروانسے میرمیحر تمیرس کھڑا ہوا تھا۔ ۔ نیکن اس کی حانت ہے عدابتر تررفارى سے سرنگ يى دور را تھا يىوںكد دھاكىسون کقی *کیٹرے پیٹے مُ*بوئے ا درمسلے ہو *ئے تھے۔* یوں لگتا تھا جیسے کو ٹی سے قبل دہ سرتک کراس کرما ناچا ہتا تھا ۔اور پھردہ اسنے مقصد طویل جنگ او کرآر کا ہو۔ میں کامیاب ہوگیا کیوں کہ جیے ہی دہ سرنگ کراس کر سے انک "باس __بادا میڈکوارٹرکس نے تباہ کیا ہے میں پہلے ادھر كونقي مين بهنجا - أسن اياب نوت نأك دهما كيسنا في ديا - ا دريير گی*ا تھا مگر*د ہاں تو بدید ہیں پولیس بقی اور پوری کوشی تباہ ہو**ک**ا بھی بھیر یکے بعد دیکرے کئی دھاکے ہوئے ۔ سک کوھی حالاں کہ فاصے میں ادھرآگیا " میخرمبرس ایک طویل سانس پیتے ہوئے آگے فاصلے ریھتی۔لیکن میده هماکے اس قدرخون ناک ادر شدید سے کہ بره ها اورایک خالی کرسی بر یو آن قوهر سو کیا جیسے میلوں دوڑ لگا کر آیا ہو۔ سك كوتفي يول لرزدس عقى جيسے زبردست زلز سے كى زديس آ ميطيقم بتاؤكم يدمها رتى كيابوزين بعدادرباقي سالقى كهان یں و کرنل ممیرخ نے حیرت بھرے لہج میں کہا۔ جند لمحوں بعد دھاکوں کی بازگشت ختم ہوگئی ۔ "باس - دال حالات المش كئے فاسط في يقو والے إنتائي " یہ دھاکے کیسے تھے باسس شراب اس کے ساتھی داح فرنید او کی بین البون نے بوئی مہارت سے سارایا نسیسی ملیط دیا۔میرے کروپ کے جاروں ساتھی مارے گئے ،اور مجھ و فی ل نین نے اینامیڈکوارٹر تباہ کردیاہے راب ہی ہارانیا سِنگوارٹر

موگارد مل سنيرت مروس بينج كئ تقي يسترن بمرخ سيات لهجيس جواب ديتي بون كها راه رراجرا دراس كاتسائقي بنی درت سے ایک دوسرے کو دیکھنے لگے ۔ دہ موج بھی نہ سکتے

سے جان بچار بھا گنابٹا میرا نیال سے الین رڈ می کا کردی جو آرنلدى سركر دكى مين ولم ب كياتها يا تو ده هي كمل طورير بالك موحیکے یا میرفاسٹ ڈیٹھ کے ماکھوں گرفتار ہو حیاہے و

، مومین کہ آخر آپ کے آفست قبل عمران ہیڈ کوارٹر میں کیسے پنچ گیا مزدران دکوں کے پاس کوئی افوق الفطرت قوتیں موجود ہیں وہ میجہ میرس نے کہا۔ اس کا انداز بتاریخ تھاکہ دہ عمران ادراس کے

بی بیت ایک میں میں میں میں کہ دہ براہ داست بیڈارالم بر نکین باس سید می تو بوسکت سے کہ دہ براہ داست بیڈارالم بر خود صلہ کرنے کئے پہلے کی طرح آخری موقعہ پر فوج کو آگے کردیں "

میجرمپرس نے کہا ر " نہیں ___اس بار دہ انسی عاقت نہیں کریں گے۔ ابھی ترب کا بتہ ایف رقی کے ما تقوں میں ہے۔ کرنل عادس بقیڈیا یا در ہاؤس میں کوئی میں نصب کر بچاہے ۔ اور دہ کسی بھی نجے دائر ایس آ بریٹنگ مشین کے ذریعے دہ یا در ماؤس الٹراسکتا ہے۔ اس سے یا در ماؤس کو بجائے کے لئے لاز گا کو رطاکارر دائی کریں گے "_____کنل ممیرخ نے کہا۔

" أده بل باسس _ آب نے واقعی درست اندازہ لکا اسبے ر مہیں فور اان مے نئے میٹ کو ارشری نگرانی شروع کردینی جاہیے۔ یمجر مهیرس نے شاید زندگی میں پہلی بارا بنی تنگست کا اعتراف کرتے ہوئے کہا ہے۔ اللہ فر آفادی میں کر معرف میں ترکت میں قرف المدر اللہ مارہ میں

ن آپ کے میں کاکیا ہوا باسس و سیج بہرس نے بوجھا۔
ادر کرنا ہمر خ نے بادر کا کی سیس بین کے میڈکوارٹر کی تباہی
ادر کرنا ہمر خ نے بادر کا کی سیس بین کا دہ کہ میڈکوارٹر کی تباہی
ماز ندر کھتا تھا ۔ دہ اس کا دست داست بھی تھا اور ہم راز بھی ۔ البتہ
تفصیل تبانے سے بہتے اس نے رام اور مینی ددنوں کو یہ کہ کر باہر
بھج دیا تھا کہ دہ بیڈکوارٹر کی تباہی کے بعد یولیس کا روحمل معلوم
کمیں کمان دوگوں کا کیا خیال ہے۔ اس تباہی کے متعلق۔ بہر ھال
اس کا اصلی مقصد انہیں فی الحال ہٹانا تھا۔

باسس _ حالات سراسر سا دست خلاف بوگئے بین بودی دیڈآدمی تباہ ہوگئی ہے - آپ کے ادر سرے علادہ اب صرف دو ممبر راحراد ربینی ہی بیچے بیں _ اور عمران ادراس کے ساتھیوں کا اب بھی کوئی بیتہ نہیں کہ دہ کس دقت ہم بر چرط ہدداویں اب آپ خود سكَّار وه يقينًا دوباره اندر آر لم موكا ركه عين اس وقت دهماكمة دا ' وكا

ادردہ بلیے کی زومیں آگیا ہوگا ۔ دہ کتنا زخمی ہے اورکون ہے ہسپتال

یں ہے عبدی بناؤ سے کرنل بمیرخ نے جینے ہوئے کہا ۔ "بب اس مين في توصرت ساب ده محمد سيك أسے نكال كركسى سيتال بھيج يكے تقے ميں نے أسے ديكھا نہيں ف

را جرنے سہے ہوئے کہے میں کہا۔

ر بنا مقالا کو فون طبدی کرد " کرنل مميرخ سف دوباره كرسى رينيفة موك كها ادر راجرن جلدي سي ايك سائيم مين ريدا مبوا فون الثاكر كرنل مميرخ كے سامنے لاكرركد ديا -

مسے نون کرناہے ہاس "مسمجر مہرس نے بیچھا ۔

"مير مع خيال مين جنزل ميتال أسع بعياتي موكار مين فون ير معلوم كرتا موں و ___ كرنل بميرخ في رسيد را مقات مون

"باس _ اس كي يعيدها في كي صرددت نبين مع - اكر

دەشدىدزىمى موكىكات تويىم ساد سے التے بىكارىتى موسكتا ے دہ مرحلے اور اگر ذندہ رہا تو بعدیں اسسے نیٹا جا سکتا سے دواس مالت میں کہاں ہماگ سکتاہے اور اکر دہ معمولی زخى مواتفا توجهوه اب يك سية الس فادغ موحيكاموكا ممين يلے فاسٹ ڈیھ کے اس کردی کا خاتمہ کرنا چاہیے اس محربہوں

"اده من نهين سمجق عمران ان سب كاسرغنت - اگر

بيكن بهادامنصوبه كياسبوكا -كياسم ان كوسبيد كواد شرس بالبردوك بين يا انہيں انده جانے ویں اور لعدین خود انکش لیں "__مجرم س

على يدات سوچنے كى ہے ويكن اس كافيصله بهان تهان كياما سكتاء موقع محل ديكه كراس كا فيصله كيا جائت كالتسب كرنل بمرخ نے جواب دیا۔ اور اُسی کمحے دردانه کھلا اور راجراندر داخل ہوا۔

"باسس ___ بورسی کو کھی مکمل طور ریتا ہو چکی ہے ۔خاص طور يه درميارنه حقيد بالكل سي دهير سي - ادريل بانس سامنے والے حصيم ذرام بك كر طبي كم ينجيس أيك زخمي نوجوان برآمد مواسم أسه

مسيتال بنيا ياكيام ينوليس كاخيال معيد واجراهي

ربورث وفي بي د با تقا كدكرنل بميرخ - نصب تا بيس اس كي بات كالتنتي بوئے كہا ۔

یمناکهدرہے ہو' زخمی نوجوان اور میڈکوارٹر کے ملیسے - مگر مید کوار در افزان فالی مقار اکرمائیکل کی لاش کے محرود رکی بات کر رہے

موتوده نواندروني عصيمي سقيمتم توسيروني رخ ي بات كررت ہو۔۔ادے می سادہ لاذ اُ دہی مو کا اللہ کرنل ممبرخ یک مخت اچھل کر کھڑا ہوگیا ۔ اس کے نیہرے پید زبر دست ہیجان کے

تاخرات منایاں ہو گئے تھے۔ مركون باسس كسكى بات كردسي مين شدهيمين بھی کرنل ہمیرخ کے اس انداز مریبیاتان ہوگیا -

اده في ده لازماعم إن موكاء اس كے سواادركوئي نہيں ہو

اس کا فائمتہ ہو جائے توسمجھوب کا فائمہ ہوگیا ہے۔ کرنل جمرخ

نے کہا۔ ادراس نے جلدی سے انکوائری کے منبرڈ اکل کئے ادر تھر

" دارڈ منبر کیارہ کا کیا تمبرہے "___ کونل مہرخ نے پوچھا -اوردوسرى طرف سے منبرتبادیا گیا کونل مهرخ نے اور کے کہد کر كريال دبادياء اس كے جہرے بيدد بے دبتے جنش كے آثار تنايان تقے ده سوح را لقا كداكر داقعي عمران سپتال ميں بے موش پاہے تواس عالت میں دہ بڑا اچھا شکار تا بہت بوسکتاہے ، دل میں کھنے والى مرت ايك كولى اس شيطان كالمبيثة ك نئ فاتمه كردك کی ادر اگرالیا موجلے توکونل ممیرخ کے نزدیک منصرف اب مک رید آرمی کی سادی ناکامیان کامیا بیون میں بدل جائیں گئے بكداسرائيل كاعلى حكام معى است كونل مهرخ كاسبس برا كارنامه قرار ديني بيمجبوا موجائيس كني - اس في جلدي حلدي واردىم كياره تتى منبر كلك -» رهبطراً دوار دهمنبر گیاره نيساي آمازرسيورير سنانئ دېي.

" بولیس کیتان بول را بول ایمرعنبی وارڈسے ایک زخمی بہوش کے عالم میں آپ کے دارڈ میں جیجا گیا تھا جودی شان کالوئی کی ایک تباہ شدہ کو تھی کے بلیے سے ملا تھا ۔ اس کی کیا بودریش ہے لا کرنس جمیر خ شے کہا ۔

" کَالَ بِمِ فَيْلِ بِدِلْسِ كَيْنَانَ وَمِيرِ فِ مَا مِنْ مِعْظِمُ وَتُمْنِ ، ورآب ابن آب كوبولس كيتان كهدرت ميں مهان دادا كومت ميں كنة بولس كيتان ميں ده بھى اس زخى كى وجدت برستان ہيں ر ده غائب بوخيك ب أس جسي مي بوست آياده ديڈ سركل كادڈ انکوائری آبریطرسے اس نے جنرل مسینال کے ایم حقیقی دارڈ کا تخمبر کی محلوم کیا اور کریڈل دیا کو نغر کھانے لگا ۔
" لیس — ایم حقیقی داد فو حبرل مسینال و سے چند کمحوں بعد مابطہ خاتم ہوتے ہی ایک آداز سنائی دی ر " دی شان کا دی میں ایک کو نظمی شیاہ ہوتی ہے ۔ اس کے بلیے سے ایک زخی نوجوان کو میں نے مہینال بیجا تھا ۔ میں بولیس کیتا ن سے ایک زخی نوجوان کو میں نے مہینال بیجا تھا ۔ میں بولیس کیتا ن

بهے کوکرخت بنائے ہوئے کہا ۔
"اس نئی کو دارڈ ممبر گیارہ میں منتقل کردیا گیاہے جناب اسے
کوئی شدید عبانی چوٹ تو نہیں آئی تھی ،البتداندونی ذہبی چوٹ
معلوم ہوتی تھی۔ بوسک ہاسک دماع کا ایمیش کرنا پڑے دارڈ
مبرگیارہ مینٹل سرمبکل وارڈ ہے جناب اسے دوسری طرف
سے پوری تفصیل تباتے ہوئے کہا گیا۔
سے پوری تفصیل تباتے ہوئے کہا گیا۔
"کیادہ اب کے بیسے کہا گیا۔

بول دا ہوں - اس زخمی کی کیا پوزیش سے " کونل ممرخ نے

لکامے ہوسے بوتھا۔ "جب دہ پہاںسے وارڈ منبرگیارہ میں میجا گیاتھا تب تو بہوٹن تھاراب کا معلوم تہبیں جباب ہے وارڈ منبر کیارہ میں فون کر کے دسبرطارسے معلوم کرسکتے ہیں جناب شے دوسمری طرف سے حواب دیا گیا۔ د کھاکر پہاں سے چلاکیا ،اب سب پریشان ہیں۔وزیر خارجہ بھی کئی بار نون کر چکے میں ، انہبس بھی ریڈسرکل کے زخمی مونے کی اطلاع مل حمیٰ بقی ۔ میکن وہ نجانے کہاں ہے ۔ ارمے ہیں ۔ آپ كون ہيں ۔ يعيم يونيس كيتان صاحب سے نودسي بات كر يعجيُّه ! ليكن كمزنل تنمبرخ كي تبكتي بوئي آئكهين بيه سننتهى بجه كئي تقيس كمه عمران مذصرت موسل مين آجيكا تقامبكه مسيتال سيسحهي غائب تقابه ظ سرہے اب وہ کیا ہات کرتا۔۔۔اس نے ایک چھٹکے سے دسیور عدمترس ملو ، الیف فی کے مبلکوارٹری مکرانی کے سواان ادركوني جاره نهب " _ كرنل مهرخ في منه بنات موت كها -ادرمیچر سہرس کے نبوں میمسکرا مبٹ رینگنے مگی ۔

عمران کی آنکه کھی توجند کمچے دہ لاشوری کیفیت میں پڑا رہا۔ اس کی آنکموں کھی ہوئی تھیں۔ لیکن ذہن کی سلیٹ صاف تھی۔ اس پر کوئی تازیکوئی نقش موجود مذتھا۔

م ارسے مرلین کو جوش آگیا ۔۔ دیری گڈ یہ ۔۔ اجانک یک نسوانی آداد عمران کے کا نول میں بڑی اور عمران کے ذہب نے یک جھٹا کھایا ۔ اور اس کے ساتھ ہی اس کی آگھوں میں شعور کی چمک ابھر آئی اس نے تیزی ہے گردن موٹر کر اس طرف دکھا مجھ سے آداز سائی دی تھی ۔ اور دوسر سے کمچے وہ مسکرا دیا۔ آیک خوب صورت سی فرس اس پر جھکی ہوئی تھی ۔ نرس کے چہو ہے یہ مسرت کے آناد اس طرح منایاں تھے ۔ جلسے عمران کے بوش میں آجانے ہے اُسے دلی مسرت ہوئی ہو۔

مرلفن كوروش آجلت توكير ده يخته نهبس موتلس ادرفاص طور

نر دیکیچه نوهبم ابنکل تلفیک تفاک تفاءذ بنی طور پریمی ده ایپنے آپ کو فریش می محدوس کر را تھا ۔ البتہ سہ میر مختلف انداز میں بٹیاں ہندھی جوئی تفیس رایک پٹی بائیں یا زویر بھری موجودتھی سنایدو یا رپکوئی ترخم

آیا تقا-البته بدی محفوظ تقی <u>آبعی</u> ده اینخسم کی تبکیک میں ' مصروف تقاله دردازه ایک باربیم کھلا اور دونوجوان ڈاکٹرا**ندر**داخل مصروف تقاله دردازه ایک باربیم کھلا اور دونوجوان ڈاکٹرا**ندر**داخل

معروف کا مدون دارہ جائے ہیں۔ مہوئے منرس ان کے میتھ بھی م ''ادہ — آپ کو ہوش آگیا، ویری گڈ _ ور مذہبہ توسمر کے

آبِرِینُ کا فیصلہ کر پیکئے تھے ۔۔۔۔ دونوں ڈاکٹروں نے قریبِ آتے ہوئے کہا۔

ا میں اس میں ایران کے اس عمران نے آنکھیں ہے کہ اس عمران نے آنکھیں ہوئے کہا ۔ بھاڈتے ہوئے اور جہ بے برحمیت کے تا ترات پھیلاتے ہوئے کہا ۔ اور دونوں ڈاکٹروں نے جونک کرایک دوستے کو دیجھا۔ان کے جہ سے بران کے اس فقر سے

سے ان کونفین آگیا ہو کہ عمران کے دماغ کوجوٹ مگنے وہ کہنا دماغی توازن کھو بہٹھا ہے ۔ مراب پیٹ جائیں آرام کریں میں مرکو اطلاع دیتا ہوں "

لو آپ ایٹ جانین آدام کریں۔ میں سر کواطلاع دیتا ہوں! ایک ڈاکٹرنے حمران کو کندھے سے پرکوکرینیچے مثلنے کی کو کشش مرتے ہوئے کہا ۔

"سرکواطلاع توکانوں کے ذریعے ہی دی جاتی ہے۔اورکان جاہے بیٹھے ہوئے آدمی کے موں یا پیٹے ہوئے کے بہرحال اطلاع بہنچا دیتے ہیں۔اس کے لئے میرالیٹنا توخروری نہیں۔ آپ فرمائیں پر آپ میسی خوب صورت نشکل سائٹ ہوا در بھر بھی مریض کو ہوش آ طئے یہ کیسے ممکن ہے تہ میں مران نے مسکر لتے ہوئے کہا ۔ " یہ کسی بمکی بمکی ہاتیں کر رہے میں آپ تہ۔۔۔۔ نرس نے بیرت

سے منہ بنگ نے ہوئے کہا ر "عشق میں کہئی ہائیں کرنے والے کوئٹی نینہ کہتے ہیں آپ کا مطلب ویفن مشق سے بھی تھا ۔۔۔۔۔ عمران نے سجیدہ لہجہ بنا تے بوٹے کہا یہ

' اوں آپ تو پیدائش عاشق مگ رہے ہیں ، اتنی شدید و ہنی چوٹ اورطویل ہے ہوشی کے بعد آپ کو ہوش آیا ہے ۔ وریڈ ڈاکٹر تو آپ کے دیاغ نے آپریش کا فیصلہ کر چکہ تھے ۔اور آپ نے آکھیں کھولتے ہی عشق عشق کپارناسٹ وع کر دیا تے ۔ مسکراتے ہوئے کہا ر

پیدائش کال ہے۔ آپ عنی کی توہین کررہی ہیں عنی تو آسانوں پر بعد الب رزین پر توس اس کی رپہرسل ہوتی ہے۔ اور ہمسیتال میں جوں کہ آدمی ہے کا رہا ام تاکسے اس کئے رپہرس آسانی ہے موجا تی ہے ہے ۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ہے موجا تی ہے ہے۔ اسے عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

ہم ہم ہم کا کو اطلاع کردوں ہے ۔۔۔ نرس نے قدر کے شرطتے ہوئے کہا اور تیزی سے درواز سے کی طرف موسی ۔ ہوئے کہا اور تیزی سے درواز سے کی طرف موسی ۔ "لم س خرد ۔۔۔ رقیب کے بغیر توریم رسل کمیل سی نہیں ہوتی :

م من صرف المستدر میں ہیں ہوت ہے۔ عمران نے کہا اور نرس تیز می سے درواز سے سے با سرز کل کئی ۔ اس کے جلنے کے بعد عمران اٹھ کر مبیٹھ کیا۔اس نے اپنے ہاتھ ہیر ط

پیلان کری ہے ۔۔۔۔۔۔۔ والرک بید سب یہ ہور "میرے خیال میں میری چیانگ کی بجائے اپنے ان شاگردد ر) و تقوار اساعلم میڑھا دیریجے ، یہ سیدھی اورصاف بات ہی ہہیں سمجھتے ، فرمار ہے تھے میر سیر سیر سے آریشن کا فیصلہ کر چیکے تھے ، جس بر میں نے حیرت کا اظہار کیا تو فر ہانے گئے لیٹ جائیے ۔ میں مرکو اطلاع ویتا ہوں ، اب آپ خودسوچے ، یکٹے بغیر مرکو اطلاع نہیں دی جا

سکتی و به عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اده اچھا چھا آپ نے بات تو خوب صورت کہی تھی ۔ درامسل آپ کی ذہنی جوٹ ادر طویل ہے ہوئٹی کے بداس طرح کی باتیں اچھے بھلے ڈاکٹر کو چیکنگ بیر مجبود کردیتی ہیں۔ بہوال ابھی آپ آرام فرائیں ۔ آپ کو اچھی خاصی جوٹھیں آئی ہیں۔ یہ توشکر ہے کہ آپ کو ہوٹ س آئی ۔ سیکی بہروال میڈیکل چیک اپ توضوروں ہے ۔ ہوٹ س آئی ۔ سیکی بہروال میڈیکل چیک اپ توضوروں ہے ۔ کیااطلاع ہے " میران نے لیٹے بذمسکواتے ہوئے کہا ،اور دونوں ڈاکٹروں کے جہروں پر ایسے تافرات ابھر آئے جیسے اب انہیں بقین آگیا ہوکہ عمران واقعی ذہنی قوازن کھومبٹھا ہے ۔ " نرس سے تم ذراخیال رکھنا ہم ابھی آئے " سے دونوں ڈاکٹروں نے پیچھے کھڑی ہوئی نرس سے کہا اور تیزی سے درداز سے کی طرف

و دیمهاکیے بھاگیا ہے رقعبان کوٹ سفید کو اب توانتی ہو دیسے ایک بات ہے ۔ اب توانتی ملکتے ہیں ۔ اور شامی کی سے دیسے انہوں نے بدیشے اختیاد کیا ہے ۔ اس میں انہوں نے بدیشے اختیاد کیا ہے ۔ اس محران نے مسکوات ہوئے کہا ۔

آپ بلینز نوادہ باٹیں نکریں اسسامی ڈاکٹر نے دردازے میں ہی رک کرمٹر ہے ہوئے عمران سے کہا۔اور بھراس سے پہلے کہ عمران کی کہتا دہ درداز سے سے باہز نکل کیا۔عمران مسکواتا ہوااٹھ کر فرنٹ میں کھڑا ہوگیا۔

"ارے ادے سے آپ لیٹ جائیں۔ابھی آپ کو دسیٹ کرنا ہے "____نرس نے بو کھلاکرکہا م

به کال سے یہ آپ کہدرہی میں ۔ پہلے خودہی فرائش کرتی ہیں ، کر دودھ کی نہر کھود داور بھر خودہی فرماتی ہیں دسیدہ کرد ۔ ہے جمران نے ڈھیٹ عاشقوں جیسے لہج میں کہا ۔ اور ایک سائیڈ میں رکھی ہوئی الماری کی طرف بڑھ کیا ۔ اس الماری کے ادھ کھلے بٹ میں اسے خانے میں بڑا ہوا اینا سامان اور لباس نظر آر ما تھا۔ اس نے لباس کو ڈاکھونے مسکراتے ہوئے حواب دیا ، " سوری ---- میرسے پاس اتنا وقت نہیں ہے۔اہم کامپینڈنگر

سوری --- میرکے پاس امنا وقت کہیں ہے۔اہم کام میڈڈنگ پٹسے ہیں انہیں نیٹا لول بھر آ کرجیک اب کرالوں کا اقلمینان ہے ؟ عوان نرسنی میری میرس رکزکی

غران نے سنیدہ آو نے ہوئے کہا ر ایسانہ بیں ہوستا جناب۔دوسری بات یہ کہ آپ کاکس پولیس نے رافیر کیا ہے۔اس اے پولیس کی اجازت کے بغر آپ کو خارع بھی نہیں کیا جاسکتا "۔۔۔اس بارڈ اکسرنے سخت بھیج میں کہا "اوہ۔۔۔اچھا یہ بات ہے۔سوری ڈاکٹر مجھے ابھی اور اسی

وقت جانا ہوگا ئے۔ عمران کا اہدیھی بیک نونت سرد ہو گیا۔ اس نے لچنتیں بکطے ہوئے اسپنے موٹ کی جبود گرجیب میں با تقد ڈالار اور دیٹر سرکل کو اردونکال کروائوٹ کے افقد پر دکھ دیار

ڈاکٹرریڈسرکل کارڈ کو دیکھتے ہی یون اچھلا جیسے اسس کے بسروں سے مم بھٹ بڑا ہو۔ بسروں سے مم بھٹ بڑا ہو۔

بیروں سے ہیں ہو۔ 'آیا ہے۔ آپ بید سرکل اور سسوری اور

بیطے بتہ ہوتا تواٹ کوسیش دارڈ سے بہمیں معلوم مذمقا ہے۔۔ نے مُری طرح لوگ کے موسکے لعج مدیکیا نے مُری طرح لوگ کے موسکے لعج مدیکیا

نے بُری طرح ہو کئے ہوئے بھیے میں کہا ر مرک بات نہیں ڈاکٹر ۔۔۔ آپ نے علاج میں کوئی محمی نہیں دکھی۔ میں آپ کا مشکور ہوں اور میں آپ کی تعریف صدر مملکت

کا یک چ معسور بون درین بی عربی صدر سلات سے خصوصی طور رہا اللہ ہے۔ سے خصوصی طور رہ کروں گا۔۔۔ میکن میں نے فوری طور رہا اللہ ہے۔ اعضا ذا میر مبنی یا ۔۔۔ عمران نے مسکر اتنے ہوئے کہا ۔

اده سرب مین ایک سرت بوت بهای اداری این آپ کو کیسے روک اده سرب مین آپ کو کیسے روک

سکتا موں مر اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ میں کہا۔ اس سمبے بچے سے یوں محسوس مور کا تھا۔ جیسے کوئی چیزاسی صدد ممکنت سے

می طب بود اور کوے میں موجود نرسس ادر دونوں فوجوان ڈاکٹریوں آگھیں بھیا ٹریھا ڈکر عمران کو دیکھ دہے تھے جیسے انہیں اجانک کوئی بھوت نظر آگیا ہو۔۔۔ دہ سوچ بھی مذکر تھے کردادڈ مفر کیا دہ کا

ر حبط ار مجانی اصول بیندی ادر سخت مزاجی کی دجه سے یو رکے مہیتال میں سنہورتھا ، یوں اجائک بھیگی بلی بن جائے گاء

" شنگریسی به جمع اباس بدانات به سعمان نه کمهادر و کام اضاره محمد اباس به در داز نه کی طرف مراماس نه کها در و کار شاره کار اس نه با سروات کار شاره کار ادر ای طلب با سروات می مران نه مسکوات بوت در دازه بند کیا ادر می طلبه ی

ب المسان تبدیل کرنے دکا کے جربے کی ایک سائیڈیس لیکے ہوئے سے لباس تبدیل کرنے تھا کہ المیدنان کردیا تھا کہ اس کامیک اپ آئینے میں وہ پہلے ہی اس بات کا المیدنان کردیا تھا کہ اس کا علاج کیا تھا۔ سلامت جب نام ہرجہ ڈاکھوں نے ایک مریض کا علاج کیا تھا۔

سلا میک برب را مهرب دامرون ایک گرون و من به سال ان به سال ان به این به سال ان به سال ان به سال ان به سال به می مهی ساده با تی سه و هلنه دالا مدنها اس کنه ده معفوظ را با بیاس مدل کراس نیم سیتال کا مخصوص لباس دانس الماری

بین بهدی کا در تیم رسید از بیست در دا ده کهول کرباسه زیمل آیا راسته میس دی داره خو دارد کارمبرط ارتفاراس کے انتظامیس کیره ارتفار "مناب دسیر طرم ستونا ذیالتر جانب تیم تاکی آر بر کرمیستال

ر مرب میراند. " جناب درستریر و ستخافر ات جائیکت اکد آپ کے مہیتال سے ذاعت کی سرکاری رسسید بن سکے شہر دربطران منت بھر

دىرىنهى بوئى. دەغاموسىت كەش_{اا} دھرادھردىكى مارىجارايموننىي دارد ك درميان سے ده خود كرد كر إيا تقااس كئ اكراس كاكو في ساتقي دلى موجود بوتا تولاز ما است نظر آجا باراور باقى اشتى بريت مبيتال يس انهبي كهان وهوندها ويانيراس في حبيب بين الأهدال كرايك مطاتشا تارنكا لاادر مرسي اطهينان سے كاركا يجيلا وروازه كھولاادر نت ست بربراجان بوكياء اب اس كے علادہ أور دوسرى صورت مین منهی ورنداس سے پہلے اس کاخیال ہی تھاکدوہ پہاں سے سيدها مبد كوار شرحا آر ابھی اسے کارمیں میٹھے ہوئے چھ سات منٹ ہی گز رسے ہوں کے کہ اُسے دورسے اپنے سابھی آتے ہوئے دکھائی دیئے عدلیتی ك با دوريني بندهي مو في هي - باقي شيك مق البته يول أن ان ك سائقنظر ننزر كالتفار اب يا توجو بإن زياده زهي بوكيا تفاريا يهرده یہاں تنے ی بجائے میٹ کوارٹر ملاک تھا۔ عمران خاموش مبعثها رمارا وراس كے ساتھى باتيں كرتے ہوئے کارکے قریب پہنچے کئے ۔ روب بروب سهیں اب سب سے پہلے عمران کابیتہ کرنا چاہیئے ہے۔ جولیا کی آدازشانی دی۔ " کېمه جو د مايې اس کی فکر کيول کر تی بور وه شيمطان سے اور شيطانون كاانسان كيونهين بكالاسكتية مستنوير فيجواب ديا

دهاب كارك قريب بهني فيك تقير

كك كرم تقاءاس كامطلب المكادكويها بآك بوك كحدنياده

<u>لېچ</u>ىن كېار " ہاں ہاں عزور "_عمران نے سرطاتے ہوئے کہا۔ وہ يعبطار كي مجوري سمحتا تقاءاس في بينك اطمينان سے رسبطر منے فلنے یں اینا نام عمران مکھا اور پھر سائیڈ میردستخطاکر دیئے۔ اوراس سے بعدوه دحبط ارست مصافحه كمر سميتيز ميز قدم الطاتا داردس بامر كى طرف بيره ه كيا - أسع معلوم تقاكه ده چار گھنے كيا ہے سوش ريا ہے۔ اور سنجانے اس دوران کیا کچھ منہ و کیا ہو ۔۔ تبغیر احداس کے سأتقيول كى طرف سے بھى اُسے فكر تقى كيوں كەكرنل بمبيرخ كى دونوں كالوق سے دوسمجو كي تفاكد كرنل ممير خ كے سابقتى ہمي آئل دلو ير بنج ہوئے میں اس لئے وہل سے جواب منطبے کی صورت میں آئی ۔ نے کوئل چاراس کو کال کیا تھا اوراسے اس کے گروی کی ملاکت ی خبردی مقی — اس خبروینے سے دہ ساری صورت حال سمجھ كيا تفاأ در شايداسي د حبست أنسع زيا ده تشؤليش بقي كه ريثه آرمي كهن فاسك ويته كے لئے اندهرے كاتيرى ثابت ندمور دارد سے نکل کروہ تیز تیز قدم اٹھا ما بیرد فی گیٹ کی طرف بڑھ را تفاكه اجا كاس أي نظرس ايك طرف باركنگ مين كوشي بوي كاربيريش ادركاركو ديميق سي ده هنهك كررك كيار كارفاست ويتق کی تقی ا در بیرد یبی کارتشی حس میں دہ آئل ڈیو گئے تتھے ۔اس کار کی يهان موجود كى كامقصد توبي موسكتا مقاكذان مين سے كيف خي بوكم یہاں پنچے ہیں۔۔ دہ تیزی سے مڑا اور کار کی طرف بڑھتا گیا کار فاليقيُّ أنَّت في اس كما النبي لم يقد كما تومعلوم بوأكدائن الهي

آریش ہواہے۔ اب اس کی عالت نظر ہے سے باہر ہے ہے۔ نے بات بدیتے ہوئے کہا ، ''ان سے دفال میں اس میں کا کا میں آتین اللہ میں میں معد

عے بات بدیعے ہوئے ہوئے۔ "ادہ ___ جلوا عیاہے باہر ہو گئی ہے ۔ آخر تنویر لیڈر ہے جو ہمبتنہ باہر ہی رہتا ہے ۔ بہر حال میہ بتا کواس مثن کا کیا ہوا اسے عمران نے مسکراتے ہوئے کہا ر

مم نے آئی ڈیو کیالیاہے ۔ صفد نے بٹ فاتحانہ ابھے سیار

' نجپالیا ہے ۔۔ یہ توادر بھی اٹھا ہے بجیت توزندگی کا سنہرا اصول ہے رادر بھرآ کل کی بجیت - داہ خانص زرمبادلہ کی بجیت - مبکنہ زرمبادلہ کے ڈیوئی بجیت - میکن کھ مہر سر انگانے کے سنے بھی ہے آئے ہوناں - تنویسکے دماغ کو بڑی خطی ہوگئی ہے ڈ۔۔۔عمران سقق تنویر برجیلیں کئے چلا عادلج تھا ۔ تنویر برجیلیں کئے چلا عادلج تھا ۔

حیر برچین کستے بعا بجاری مالات عمران صاحب ___ اب آرآ یپ نے ہجارے لیڈ رکے خلاف کوئی بات کی و ہم ہے بُر اکوئی بہنیں ہوگا۔ دہ ہجاری دسے خاموش ہوئے کہا ۔ ادر تنویر جس کا جہرہ عمران کی سسس کا ط داریا قد ل کی دجسے بُرٹ ناشرہ ع ہوئی تقایا کہ لحت بھیدل کی طرح کھل اُتھا ۔ جدیدا کی حایت تو اس کے لئے ہمیشہ آب حیات نابت ہوتی تھی ۔ "آب سے بُر ایپ کے لئے ہمیشہ آب حیات نابت ہوتی تھی ۔ نے مند بناتے ہوئے کہا دادرجولیا اپنے ہمی تھرے سے مگنے والی جو طاہر سے انقیار کھیلنے سی کھی ۔ چو طاہر سے انقیار کھیلنے سی کھی ۔ "كيون نهين بيكار مسكتے -ابھى لاحول باھد ددن تو تم بھلكتے نظر آ دُكے." عمران نے اندر بیٹھے مبہئے ادنی آواز میں کہا -اور عمران كى آوازس كر دەسب يوں اجھلے جيسے كوئى انہونى بات ہوگئى مور

"ادسے -عمران تواندر میٹا ہواہے: - مفدر نے چونک کرکا دسکے اندر بیٹیے عمران کو دبیعتے ہوئے کہا۔ اسس کے بہتے میں مسرت تقی ر

'' عمران بہیشہ آن دہتاہے رہتہ دیر ہی ہے جس کے مقدر میں آدُف مکھ دیا گیا ہے کیوں جوایا ہے۔ عمران نے مسکر اکر کا دسے باہر نکلتے ہوئے کہا ادر تنوی کے علادہ باقی سب سنس پیٹے ر سیمتہ اسے مسر تریشیاں۔ ادے باس سیمتال سے

شکے ہو " بولیانی بات کا دخ بدلیے تصلیح کہا ۔ "اسے سرمیو بٹیاں اور جسپتال یہ تو عثق کی کا میانی کی نشانیاں بین بیفتن نہ آئے تو ہے تسک تنویرسے پوچھ لو " میمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا ر " بس بس سے اب زیادہ بک بک تومنہ توڑڈ اوں گار بیں

بس سب اب ریاده باب باب می ومند کو تا اول کار میں ته هیں داشت کوریا ہول ادر تم سر مرچ طِشے آرسیم ہو دہ تنویر نے عصہ سے بھٹکارتے ہوئے کہا راس کا بیما مذہبر شامد لمبرمیز جوگیا تھا۔

" تنویر __ مذاق کاجواب مذاق سے ہی ابھا کتاہے۔ ارسے ہاں عمر ان صاحب __ جو ہان شدید زخی ہو اہبے ۔ اس کے بیٹ میں گوکی مگی ہے ۔ اُس کا ہیت کرتے ہم ہمیتال آئے تھے۔ اسس کا ۸۹ کھوٹی دیر بعد دہ ہیڈکوارٹر بہنچ گئے ، عمران نے دہل پہنچ ہی سب سے پہلے اس ڈاکٹرست بات کی جس کے مہیتال میں ٹائگر جوانا ادر جوزف داخل تھے ، اور ڈاکٹر نے اُسے بتایا کہ دہ تینوں اب بائکل شدرست ہوچکے ہیں۔ توعمران نے اس کا تشکریہ اداکیا۔ اور اُسے کہا کہ وہ ان مینوں کو یہ بینام بہنچادے کہ دہ ہوٹل لالہ زار میں پہنچ کر دہل لابی ہیں دہیں بہنس انہیں دہیں ہے گا ، اور ، اکٹر نے

جنب پیغام بہنجانے کا دعدہ کر لیا تو عمران نے دسپور دکھ دیا ، "اب 7 کل دیو والامسار تو گھیک ہو کیا ، لیکن وہ یا در ہا دس کا کیا

ہوگا شہر صفدرنے میشقتی ہی کہا ر سمبین فورًا الیف رڈی کے میڈ کوارٹر پر جیابہ مارنا ہے۔ انہوں منہ میں نورگا الیف کے میڈ کوارٹر پر جیابہ مارنا ہے۔ انہوں

بین فوذا ایف دیری کے مهید وارتر پر بھایہ مارتا ہے۔ انہوں نے یا دریا دس میں کوئی نوٹ ناک ہم نصب کررکھاہے ۔ جہاں آپر فینگ متنین یقینگان کے مہیشر کوارٹر میں ہوگی ا در جیسے ہی انہیں آئل ڈیو کی ناکامی کا بتہ چلے گا ہوسکہ اہمے دہ فوری طور پر انتقام لینے کسلنے بادر ماؤس ہی اٹراویں "عمران نے انہائی سنجیدہ

> جھیں ہو۔ " کین بیر میڈ کوارٹر کہاںہے رمسکد تواصل بیہ یا ۔ حولیانے کہا ر

ت بیشکواُدشر کامحل وقوع توسی نے معلوم کر لیاہے۔ بیکن اب مسئلہ پدہنے کہ سی طرح ایف رقوی کے چیف کرنل چار اس کے ساتھ کوئی ایسی گیم کھیلی جائے کہ دہ فوری طور پر پا ور با کوس الٹرانے سے بازرہ سکے۔ در شید بھی ہوسکتاہے کہ ہم ہمیشہ کوارشر پر محملہ کریں اور "اب جلین پہاں سے کیا پہن بارائیگ میں ہی کو فرے کھڑے ہمرکزار دینی ہمے تسلیمین فرشن کی سامادردہ سب سمر علاقت ہوئے کا دیں سب سوار ہوگئے کی مطران پھاپسیٹ بدود سر ساتھوں کے ساتھ جو لیا ہیں تعاملے کی تفصیل بنا دہا ہیں اور اس اور کے ساتھ جو لیا ہیں ہوئی تھی عمران انہیں مین باور ہاؤس اور مصفد در کے ساتھ جو لیا ہیں ہی تعاملے کی تفصیل بنا دہا ہی تا معامل اور مصفد در ایک میٹن کی میں سے آئی گو در بہر بہر نے والی جھڑب کی تفصیلات ادر مصفد در نے ایک میں افیانک کال میں درخ تھا ۔ جب صفد در نے ایک میں ہوکہ بیٹے کی میں ایون ہوکہ بیٹے کی میں اور بیٹے کے تا تہاں بوئی ہور سیلے تو تو ملی میں ورز جہرے سے بیان در بر بہ بناہ حیرت بوئی ہور اس کی آئی موں اور جہرے سے بناہ حیرت میں تا ترات نمایاں ایک آئی میں اور جہرے سے بناہ حیرت کے تا ترات نمایاں ایک

"کال ہے __وہ جو ہا کہیں نو می تو نہیں کہ دہیں بیٹھے بیٹھے نائج بناکرسب کچھ دیکھ لیتا ہے :__عران کے لہجے ہیں حیرت کی تھلکیاں نمایاں تھیں ۔ '' دوسے بیکرٹ سمروس کا چیف ہے ، تتہا دی طرح گئیسارہ نہیں۔

کہ اُسے مجھ معلوم نبی نہ ہو ہے۔۔۔ اجا نک منور نے ایک شوکی حمایت کرتے ہوئے کہا ر محمایت کرتے ہوئے کہا ۔

نے مسکرا نے ہونے کہا ۔اور سؤیر نے اس منے بعد تو تی حواب نہ دیا وہ خاموشی سے کار حیلا تاریل

ك اليف ولى والانقطروي ركها اور ناب كهاما ريا مصيب ي ده مخصوص فركيونسي سيث بهوني تواليف رايي دالاجلتا بجمها تقط مسلسل جلنے لگا اس كامطلب تقاكدان كے ٹرانسريٹرسے لنگ موكياہے۔ مهلوها وسكيان تميزي آن دی لائن یمهاد بهم خبزل فرکونسی میا بین روسی میلوارش كوكال كرنا عليت بن البهاوجيف آف سيكرك سروس كاتناك الف روي ريميو يميلو والركوني سن رابع توملين حجاب دے يا المران في بارباراً سقم كے فقر ب كہنے تروع كر مين دوسرا نقطہ عل رم کھا۔۔۔اس کا مطلب تھاکہ کال رئے ہے کی جاد سی ہے يكن عمران جانما تفاكدوه اتنى آسانى سے كال كاجواب مذدين كے أر كيول كمان مح ذين يس مي يه خطره مو كاكد كهين اس طرح جواب دینے سے ان کے میڈ کوارٹر کی نشأ مُدھی منہ وجائے۔اسی ائے عران ت جبزل فرمکونسی کا تفظ استعمال کیا تھا تاکہ ان کی تسلی ہوجائے۔ جب أسع يه نفتره دوهرات تين عارمنك مبوكك تواعانك ئیب آداز سنانی دسی _س اد عمران بولنے والے كانبجه سنتے بن سجه كياكه يكرنل عاداس كى آدانه

ہے۔ میں چینہ آف سیکرٹ مدوس کیپٹن پتیزی بات کر ماہوں۔ لرآپ کا تعلق الیف ۔ڈی سے ہے توبلیز بات بجیئے۔ درمذاپناڑاندیٹر نیکر دیسجئے ۔ بلینز ۔ ادور ﷺ عمران نے بات بناتے ہوئے کہا ر دہ بٹن دبار پاور باؤس ہی اٹادہ بے ربا در باؤس بھاشانہ کی معیشت کاسٹ میں ہے۔ اس کی تباہی پورسے بھاشانہ سے لئے انہتا کی خون ناک ہوگی نیسے عمران نے سرطانت ہوئے تے جاب دیا ہ " ایکن کسی طرح کوئی تجویشہ" معدد نے کہا، " ارسے بل بے معددت ہوسکتی ہے ۔ گواس میں رسک

ارسے مال ایک بورت و سی سور و ای رساس می است می است می است می است می اورکوئی جادہ نہیں و سے عمران نے پیند کھیے خاموش دہت ہے ۔ است می اس

اس نه نَقَتْ والى لمديك كوجهال دو كَقَطْ دو مُحَلِّف جَلَهُون برجيك

سندستے عفورت دیمی اور جوای اور مبنی دبادیا۔ اب ایک نقط فائن موری جیکتار اس کے فائن موری جیکتار اس کے ساتھ میں موری جیکتار السساس کے ساتھ میں موری ایک ناب کھی ہی فائد دی ایک ناب کھی ای نشر دری کور دی رساس جانے لگا۔ اور عموان نے ہوئی والی انسادہ کیا۔ اور پھر ٹرانسی طآن کرنے کا جن کا شادہ کیا۔ اور پھر ٹرانسی طآن کرنے کا جن دیا ہے اور پھر ٹرانسی طآن کرنے کا جن دیا ہے اور پھر ٹرانسی طآن کرنے کا جن دیا ہے اور پھر ٹرانسی طآن کرنے کا جن دیا ہے اور پھر ٹرانسی طالب کا مقال اسادہ دیے دیا تھا۔ حب کہ پہلے والد نقط اوان کو کی کے مبیشہ کوار ٹری نشاندھی کر دیا تھا۔ حب کہ پہلے والد نقط ایف رقدی کے مبیشہ کوار ٹری نشاندھی کر دیا تھا۔

عمران نے اس طرح بیسے طریقی سے کوئل جادلس کی مفعوص فرکونسی تلاش کہ کی تھی ۔۔۔ کیوں کے ٹرانسمیٹر کیچہ بین وہ کال مفوظ تھی جو کوئل مہیرخ نے کوئل جادلس کو کی تھی۔ اس نے کموئل مہیرخ والا نقط ختم کم

ا جِعارِ ف من اليف ولي كاجيف كرنل جاريس بول ريا موں بات كردادور الساس باركرنل جاراس كفل كيار "اس بات كاكيا ثبوت ہے كہ آپ كرنل جا دنس بات كر رہے ہيں اودر السام المران نے اس پر تشک کا اظہار کر دیا۔ وہ است پورمی طرح سیٹ کرنا چاہتا تھا ر "اوراً سَ بات كاكيا تُبوت ہے كہتم دا قعی سيايث سروس كے چیف مواوور ''___دوسری طرف 'سے کرنل چاریس نے ترکی بہ " ادول ل ادے تھیک ہے سیرے یاس آب کے ٹیلی دیشن

ورریٹر اونشر سے کا ٹیب موجود سے رہیند کمے تھریئے میں جیک نتهائ المممركاري مسكرت - اس كة ايسافرودى سے - ين دو منت بعدددباره جزل فركونسي يكال كردن كا اودرايند آل و عراك في كها احداس في تمانسميش آن كمف دا لا بين سندكر ديار "بُرامي شخل كام تقا انهبي يقتي دلاناكه انهبي رسينهي كيا عاد لم اس لئے بیسارلی حکر ہا آدی صرودی تھی و سے عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور سنب ساتھیوں نے سرمالا دیا یہ بر "ليكن عمّاس سے كيابات كرنا جائت ہو" منوير نے كہا ۔ " ين اس سے درخواست كرون كاكدوه ابنى تنظيم كانام بدل كير علايدكونى طريقيت كنفيس آف ديته هي ب ويي نورى تنظيم فاسك ويته بهي اليف روى ايك نيام مين دولواين

" اليف و دلى كون ہے رحب ہے آپ بات كرنا جاہتے ہيں اوور ﴿ دوسرى طرف سے يوجھا كيا م "آپ شانسميش ښند كردي مييز سيسر كادى دانسه اوراكرآپ اليف و وله مي و نهبي جانت تو مورنقينا آپ كا تعلق بهاشانه سے نهبي ہے آپ بند کر دیجئے ٹرانسر پر میز ا دور ہے۔ عمران نے اس بار قدر سے "اور اُرُ مَم رُّرانسي شيد مذكرين وبيراك كياكمين كا دور ا ووسرى طرف سے كہاكيا ادرعمران سجوكيا كمرنل جاريس بدهبك كرنا عابتا ہے کہ اسے ٹریس تونہیں کیا جار ل الربيعبزل فركوينسي مذهوتي تومين ديمة اكدآب كس طرح مندنهين كرت بهرطال مليز مين د فواست كرتا بول آب السميط بنيد كروب كروب بليز اكر آب داخي كرفل جاراس مين تومليز نا داعن منهون ميد مهمرت اليف في سع بات كرناجلمة بين ريد سركاري سكري ، بنرادُور ﷺ موران نے لہجے کو کبے بس بناتے ہوئے کہا۔اب سَع باقی ممبر بھی سمجھ کیے کے عمران کیا کیم کردیا ہے۔اس لیے " ہے ہمیں بتائیں کیا بات ہے۔ موسکتا ہے ہم آپ کا بیغام

العيف وفي مك يهني دين او در الساس مار كرنل حاريس كي آداز میں قدرسے نرمی تقبی سر مسودی __اگراپ بندنهی کرتے توبیر بهی بوسکام کوم بندكروس كاش آب معلط كوسجهين بديهاشارنه كي قسمت كامعامله ہے اوور و عمران نے بنیرہ بدلتے ہوئے کہا ۔

ادرالیف مڈی کوبھی معلوم ہوگیا ہوگا کہ وہ الیا نہیں کرسکتے پیرعمران کیوں کہہ ماہمے ۔ لیکن دوسر سے لیحے دہ سب عمران کی بے بناہ فاہمنت پر ایمان ہے آنے بیٹے جور ہوگئے ۔۔۔انہیں اچانک نیال

آگیا تھا کندالیف، ڈھی سے نیٹا ئی فاسٹ ڈیتیہ والوں ننے اوسی ہیں۔ اور فاسٹ ڈیتھ کا حکومت سے کوئی تعلق نہیں جب کہ عمران سیکرٹ سمروس کے جیمینہ کے طور یہ بات کر دیا تھا۔

"کواس منت کردرنم تهمیں حکر دینا چاہتے ہو۔ادھونم بدیک کارڈ مولڈ پر بھیج کر ہمارا مقابلہ کرتے ہوادھ کہتے ہوکہ ہم مطالبات تسلیم کی ترین کر کر کر سے مواد

کرتے ہیں۔اب کچھ نہیں ہوسکتا۔۔۔اب بھاشانہ کو اس صورت میں تباہ ہدنا پڑھے کا راب تباہی بھاشانہ کا مقدر بن کچی ہے اووریٹ کرنل علائس نے غضے سے دیا گھے ہوئے کہا ر

سین کورڈ ہولڈرے بیان کیا کہدرہ ہیں۔ ہادے ملک میں کوئی ملیک کارڈ ہولڈر نہیں ہے بنبک کارڈ آج تک ملک میں کوئی ملیک کارڈ سولڈر نہیں ہے بنبک کارڈ آج تک

کسی کوائیشوہی تہنیں کیا گیا۔ آپ کوغلظ دہنی ہوئی ہے اوور و عمران نے حیت تھرسے لبنجے میں کہا ۔ " سمہ نہ نبور حرک کا لمرین ہیں جس مدر اس میں ہیں۔

" ہم نے نو دجیک کیا ہے۔ بم محبوث بول دہتے ہو۔ بم نے فاسٹ اور دجیک کیا ہے۔ بم محبوث بول دہتے ہو۔ بم فاسٹ فاین کو بلیک کارڈ جاری کمنے میں اددر یہ کے نام جارس نے غرائے ہوئے کہا ۔

 سیسے روسکتی میں ﷺ عمران نے خیدہ لیجے میں جواب دیا۔اور تولید اپنے احتقاد نسوال بیجھینپ گیا۔ حبب کد دوسے رہے انقتیار منس رژیے ۔

عمران نے ددبارہ ہونٹول بیانگلی دکھ کر ان سب کوخاموش تھنے سے لئے کہا اور شرائسیں طرآن کر دیا۔ " ہیاد ہیا ہے۔ میں حیف آیٹ سیکرٹ سروس کیسٹن ٹمینزی

سیاد سیوسیون بین میف ای مسیرت سرون به با کا بیرن بول د با مون جنرل فرکویسی به اگر کمرنل جادسی امند کر رہے ہوں تو باینرامیشکر میں اود د شد عمر ان نے کہا ،

" یس کرنل جاریس اشتر نگ بوا دور " دوسری طرف سے کرنل جارکس کی آواز سنائی دی۔ " مثیک ہے میں نے جیک کرلیا ہے۔ آپ دافعی ایف شنا کے کرنل جاریس بات کر رہے ہیں. سنیس کرنل جاریس میں عومت

کی طرف سے آپ سے بات کر رہا ہوں رکومت نے آپ کے ، مطالبات سیم کرنے کا فیصلہ کر لیاہے رکومت آپ کی خوفتالها دھکیوں کا مقابلہ نہیں کرسکتی ۔۔۔ آپ بلیز رات کو جونے دال دھاکہ ددک دیں راور پاور ہا دس بھی تباہ ندکریں در نہ بھاشانہ کمس

طور برتباہ ہوجائے گانہم آپ نے بتام مطالبات تسلیم کے بر ن تیار ہیں۔ اگر آپ جا ہیں تو آپ می مات براہ راست حکومت کے بر ہافتیار نمائندوں سے کرائی جاسکتی ہے ادور ﷺ مران نے کہار ادراس کے ساتھی عمران کی بات سن کم چونک پیٹر سے رکیونٹون دہ توجائے تھے کداب ایون ۔ ڈھی آئل ڈیو داللہ ھاکہ ڈکرسکیں کی ہے۔ کرنن چارنس نے جواب دیا اور عمران مسکوادیا ۔ دہ جس کئے بہ مساری چکر بازی کرریا تھا وہ تقصد بورا بھر یا تھا۔اس کہ * قصد بھی کھا ۔ کہ کرنن چاریس کو مہلت نہتم ہونے سے پہلے بلا دریا دُس الوانے سے بازر کھا جا سکے۔ بازر کھا جا سکے۔

"سنت كريب عد شكريب به جاست بين كه آب با ماعده مذاكرات كرك سركاري اطلان كيا جائج بينته الطهاري بعي مين . اوورت عمران كي سكرات موت كها ر

"کوئی شرائط نہیں مانی جائیں ٹی اور مذہبی کوئی مذاکرات ہو سکتے ہیں سپیلے ہمارے مطالبات سرکاری طور پرتسلیم کرو۔ ان کا اعلان کرور اس کے بعد ہم عور کریں گئے کہ کیا مذاکرات مجھنے جا میں یا نہیں ر پہلے اپنے خلوص کا اظہار کرد ا دور ٹریسے کرنل جارکس

بنیاآب مہات میں تقوار اسان فرنہیں کر سکتے صرف ایک عفتے کا آپ سے مطالبات تسلیم کرنے سے بدئے ہمیں سیاسی طور پر بہت سے مراحل طے کرنے ہوں سے ادور ؤ میں عمران

" نہنیں ___ دہلت میں ایک کمی کا بھی اضافہ نہبیں کیاجا سکتا۔ حوکچی بھی کرنا ہے اسی دوران کرلو۔ ابھی بھی ہتجارے پاس بہت وقت ہے۔ کی شام حیار شبحے تاک کا وقت کم نہیں ہوتا اوور یہ کرنا بھارس نے کہا ۔

م النبود النب النبود . " الخيايي حكومت سے بات كرما موں . بہر حال مد بات طے سمجھيئے اوور ٿي عمران بے جواب ديا۔ "سنو کديش تميزس من سارے مقابلے ميں ابھي نبچے ہو۔ تم ہمارے ساتھ جوچال جائيا چاہئے ہو۔ ايسي جاليس ہم نے بہت د کھی ہیں اس لیے اب کوئی بات نہیں موسکتی اوور ش

" یز آپ ایمور کمیں میں سیکٹ سردس کا جیف ہوں مجھ کومت سے سراقدام کا علم ہے۔ ناسط ڈیتھ نام کی کوئی تنظیم بھاشانڈی تنظیم نہیں ہے اور نہی سی کو بلیک کارڈا ج کا سجادی ہوئے ہیں ہوستا ہے کہ یہ کوئی اور نامعلوم تنظیم ہو یسی دور ملک کی اور بلیک کارڈا نہوں نے اگر استعمال کے ہیں تو دولاز ما جعلی ہوں کے اور سنیں اگر آپ نے یا در یا وس تباہ کر دیا تو پھرآپ

سے آئدہ کوئی بات مذہو سکے گئی بھی طرح تھی سیمیوں کرما دریاؤیں کی تباہی کے بعد بھاشا مذکے پاس کچہ مذہبے گا۔ پھراس کا تباہ ہونا یا مذہونا ایک مبسیا ہوگا۔اس نئے بلیز ممیری بات منیں اودر " عمران نے جھیبی ہوئی و حمکی دیتے ہوئے کہا ۔

" نو کی بیات ہے ہم ہمہاری بات براعتماد کرتے ہوئے رات دالادھاکہ مال دیتے ہیں۔ تین باور باؤس سے منے جو مہات دی گئے ہے وہ قائم رہے گی، اگر منا اپنی بات بیں ہی ہو تو مہات نعتہ ہونے سے بہلے ہمارے مطالبات آسلیم کرنے کا سرکا دی طور یہا علان کردد اس سے سوااور کوئی مان نہیں سے اگر ایسانہ ہوا تو مہات گزرتے ہی باور ماؤس اڑا دیا جائے گا۔ یہ مقدر ہم جیکا ہے اوور ا کہ تکومت آپ کے مطالبات ماننے کا فیصلہ کو پکی ہے یہ مہانتا نہ کے یا در ہاؤس کی تباہی کسی صورت بر داشت نہیں کر سکتے اددر ہ عمران نے مسکرات ہوئے کہا ہ " مٹیک ہے ہم مطالبات کا سرکا دی طور پر اعلان سننے کے نہ نہ '' سی کے ہے ہم سالبات کا سرکا دی طور پر اعلان سننے کے نہ نہ '' سی کے ہے ہم کہ سالبات کا سرکا دی طور پر اعلان سننے کے

تو کھیک ہے ہم مطالبات کاسرکادی طور پر اعلان سننے کے منظر دہیں گئے اگر ایسا نہ ہوا تو بادر ہاؤس مہدت کورت ہی بہا ہو دیا جائے یہ طالبات دیا جائے ہے اور کا جائے ہے اور کا جائے ہی طالبات تسید ہونے کے بعد ہم خود حکومت سے را بطرفائم کمرلیس کے اوور اینڈ آل وسے دو سری طرف سے ہما گیا اور اس کے ساتھ ہی را بعد نہم ہوئے ہما ہم بائن آف کم دیسے مہا گیا اور اس کے ساتھ ہی دیسے مہا کی اور کا میا ہی ہوئے تھا می ہوئے آت کم دیسے مہا کی اس کے بیا تھا کہ دیسے کا میا ہوئے تھا ہم ہوئے تھا ہم ہوئے تھا ہم ہوئے تھا کہ دیسے دو کم میا ہما ہوئے اور ہم یک کا میا ہم ہوئے تھا کا در ہم یک کورہ کل جا در ہم یک کا میا ہم ہوئے اور ہم یک کا در کا کورہ کے دور ہم یک کا در ہم یک کورہ کی جائے اور ہم یک کا در کا در ہم یک کورہ کی جائے دیسے اور ہم یک کا در کا در کم دو کل جائے دیکھ کورہ کے در کا در کی کا در کا در کم کی کا در کا در کا در کم کی کا در کا در کا در کم کے در کا در کا در کا در کم کی کا در کا در کا در کم کی کا در کا د

اور بہی بات اس نے اپنے ساتھتیوں کو بھی بتادی ۔ "وہ تو تھیک سبے ریکن اب ہیڈ کو ارٹر پر تبضہ کسے ہوگا ﷺ ''

قبفند کرنے کے اتنی مہلت کانی تھی۔ وہ تونس ان کے فوری انتقام سے بینا چاہتا تھا۔ادروہ ایٹے مقصد میں کامیاب رہا تھا۔

جوییک جها به اس کے سب کوئی خاص بلاننگ کرنی ہوگی ایسی بلاننگ بس سے ہم فوری طور پراس آبر مینگ مشین کوکو دکرسکیں اور جہال کس میڈکوارٹر کا تعلق سبے مجھے اس کا محل دقوع معلوم ہے کہیں اصل عمارت کا علم نہیں ہے سب بہلے ہمیں وہ عمارت ڈھورڈھنی ہوگی "

عمران نے جواب دیا ہ سمس علاقے میں ہے یہ میڈ کوارٹر ۔ یہ تنویسنے یو جھا ہ

سلس علا کے میں ہے یہ میڈلوارٹر :____تو میں بے بچھا۔ "یہ داج موتی نا می علاقے میں ہے بہاں بھاشانہ کی سب سے بڑی محمیش ماد کویشیں میں ، جہاں تک میداز آئیڈیا ہے بید میڈ کوارٹر

راج موتی تے شمالی تصمین ہے ۔۔۔ بہر مال میں اسے وہل عبر ادرائڈ کھڑا ہوا۔ وہل عبکر ڈھونٹرھ بول کا ڈ۔۔۔عمران نے کہا ادرائڈ کھڑا ہوا۔ مہمامطلب کیا تم اکیلے اسے ڈھونٹر ھنے عادیکے ؛

مفدرا در جولیانے چونکتے ہوئے کہار

" تواورکیاً فیمبرا فاسٹ ڈیٹی سے کیا تعلق میں توبدی ڈیٹی کاممبر موں ادر بلیک ڈیٹھ کالیڈرجوا ناستے جوانا شیسے عمران نے مسکواتے ہوئے کہا ادر بھراس سے پہلے کہ کوئی مزید بات کرتا وہ تیز تیز قدم انظا کا بیرونی درواز ہے کی طرف بڑھتا گیا۔ ادر سب

حرت سے ایکمس بھاڑسے اُسے جانا دیکھتے دہ گئے۔

بمورے ہوئے ملے تھے ۔ پولیس جنسزا علی کھام کوتمام تفصیل تبا پکا تھا۔ كرمليك كاروس ولارزف اليف ومي سي زيروست وبك المركر أكل ويوكو كواليا يقاران مين سيايب آدمي شديد أنمي هي بواتها وادر يمروز تيرخارخ توجب اطلاع ملى كه بكيك كارد مح ولذناني يه كارنام سرائجام دیاہے توانہوں نے اعلی حکام کے زور دینے برعرف اتنا بتايا تَقا كُهُ حَكُوم مت في إينى مدد كے فيلے ايك بروني تفيم كومويا سے ۔ اس تنظیم کو ملیک کارڈ جارہی کئے گئے میں کھ بولیل کمشنہ بوصيا كدمبيك كادلام ولشرز نع تباياتها كدائل وليت أندر بم لُصب بن يَهُ مَل دُيو كُوا لِيسے فوجی ماہر ین كُرُانی مِينُ كُلُو يا كَيَا جن كا تعلق بمرد سرائے كروپ سے مقا اور جوتموں كے سلسلوس فصوص شينيك ريصة فق ادر نيم آئل ولوك اندرس سات انتهائي وفاك م مرآمد م كي جواسي عليه ورينصب من كداران مي ايك فع كيه طي حامًا توقيا مت توف يوفي آن بيرادراب فارم مين موجود منيدنى كي متعلق مي معلوم بوكيا تفاكديشيسرى ال بول كي إرينا المسيدي تفي اركاك بردقت تباه منكرديا جاتاتو يواس قیامرے نیزتیا ہی کو ئی ندروکِ *سکتا تھا۔ وذارت داخلہ* کے اندرسكور مى نق يرسب محدد كمصة بوك كيين بتيزى كوسب كے سامنے اس برسى طرح جھاڑ ديا تھااورا س فدر توت ست كهاتفاكه كمييين بتيزي كاجي عابتنا تفاكه زمين تعيث عاقى اور ده زنده د فن بوجا كي اوردا قعي بيراس كماك انتها في تمرم ماك مقام تعام كدمها شأنه كى سكرك مدوس كالجيف وهب حكومت سي تنخواين وه

 ۱۰۳ کمٹارکہاں جانا بمجرم تواس طرح غائب تقے جیسے گدھے کے سرسے سینگ ___ پا درماؤنس کو دہ پہلے ہی جیک کر بھاتھا۔ لیکن بادر ہاوس توانسانوں کا ایک جبحل تھا دہ کہاں سے ان میں مجرموں کوڈھوڈ عقا

اور ویسے بھی وہ مطری سیکور ن کسے تحت دیے دیا کیا تھا اس کے کیدیٹری نمیزی کا سرکاری طور ریا اس سے کوئی تعلق باقی یذ

ابھی وہ بٹھا سب بائیں سوچ سوچ کر الجھ رما تھا کہ اجانک دفتر کی عیک اٹھاکر ایک نوجوان تیزی سے اندردا خل ہوا۔ اس کے باتھ میں ایک ٹیپ ریکارڈر بمناچیز تھی ادر آئمھوں میں لے بناہ

کے کا بھی میں ایک ٹیب دیکارڈر نما چیز بھی اور آنکھوں میں بے بناہ جیک بھی میں میڈکوارٹر ٹرانس پڑسکیش کا انجارج علی دضا تھا۔ اس کا چوں کر براہ راست کیبیٹی ہتر ہی سے کوئی تعلق مذھا۔ اس کئے گئے دوں اچانک امدر ہمار دہ پہلے توجو نک پیٹار میواس کے

جھنجھلائے ہوئے چہرے یہ عصبے تھار پھیلنے لگئے۔ "سسے آپ کے لئے ایک انتہائی حیرت انگہ زخبرہے یا علی مفل نے قریب اتنے ہی تیز لہج میں کہار

م تہیں تیز ہے حیف کے دفتہ میں آننے کی ۔ یوفول ۔ یہ کیٹر سے کی دکان ہے کرمس کاجی چانا اندر کھستا آیا ا کمیٹن تمیزی کھیٹ بیٹا۔دہ ایٹا سارا عضداسی بیز کا لناچا متا تھا ۔

سیبلی بیری بیت برا وه ایا صال تصدامی بره ن چام کار "سوری سر_ وری سوری سر_ خبرس الیس سے سر ر کسبھے ان آداب کاخیال نہیں رام ۔ آپ کی کال مڈانسمیو میزنشر "دی سے سریہ علی دھانے بوکھائے ہوئے ہوئے ہوئے ہیں ئے دہے ہیں اور کام دوسرے کر دہے ہیں، اگریہ بلیک کارڈ ہولڈر کام فرکرتنے توکیب ٹی بمیزی کے توفر شتوں کو بھی اس، اری کاردوائی کا علم نہ ہوتا اور نتیب بینوٹ ناک شاہمی مقدر موعی تقی ر ولی سے دفتر بہننے کے بعد کیدیش بہتری کی فلید سے سخت خراب

سودسی متی و و سوچ د با نظاک آخر دو سروں کو و مظیو کہاں سے مل
جاتے ہیں جو اُسے نظر نہیں آتے ۔ ایک لاش اس نے حکومت کے
حوالے کی ہتی ، اور اس کی خاصی داہ داہ ہو کی متی رمیر شارا کی یہ
لاش بھی اس کا ابنا کہ مڈے مذتخا یو بھی کسی ، امعلوم پرینس کی طرف
سے بقتی ۔ ۔ ۔ ۔ اس کے بعد خاموشی ہتی نا در بھی غائب ہو چکا تھا۔
اور کیدیش بھیزی اب تک آسے ہی تلاش کرتا دیا تھا۔ اب وہ لینے دفر
کہیں بیتہ نہ طرب کا بھا اور کیم بید واقع بیتی آگیا تھا۔ اب وہ لینے دفر
میں بیتہ نہ طرب کو کا بیا تھا اور کیم کی انہیں تلاش کرسنے کی کوشش
میں میٹھاد ل ہی دل میں بیج و تاب کھار کم تھا اس کو کہا تھا۔
کا بھی کوئی بیتہ نہ طیل سکا تھا اور دیکسی نے انہیں تلاش کرسنے کی کوشش کی کہیتے ہیں یہ ذون کر دیا گیا گھا کہ دہ الدین ۔ ڈی کے کسی خاص کیونک

کیوند تھا ۔۔ وہ خوداندھیے میں ٹائک وٹیاں مار را تھا۔ اس کے بادجود وہ قتل ہوگیا تھا کیسیٹن میٹری نے بھی جان بوجھ کراس کے قتل کو ایف ۔ ڈمی کے کھلتے میں ہی بیٹار مہنے دیا تھا سیوں کہ اگر دہ اس بات سے اختلاف کر تا تو بھر اُسے قائل بھی تلاش کرنے بیٹ نے چنا بخداس نے اس معلمے میں خاموستی ہی بہتر سمجھی کیکن اب دہ کیا چنا بخداس نے اس معلمے میں خاموستی ہی بہتر سمجھی کیکن اب دہ کیا

بہن کیا تھااس کئے الین رو می نے است اعوا کرکے قتل کر دیا رسکی

نیپٹن بمیزی داتی طور ریوانتا تھا کہ کرنل شبے بھین کے پاس ایساکوئی

ره كياتها ربهوبهواسي كي آواز اُسي كالهجد ميكن ده جاننا تقاكداس نے ايسي کونی کال ہنہ س کی *ھے رہے کیا ہور ہاس*ے ر لیمیٹ*ی تمیزی نے بوجھا ہ*

" *یہ کال کش* وقت ہونی ہے ہے۔ " ابھی دس منٹ پہلے جناب تے ملی رصانے عواب دیتے

ادر بير مقودى دير بعدوه دوسرى طرف سے كال كا جواب س كر اور بعى زياده برسى طرح بورك بيرا . سكن ده بات بيت سنسار م وه بار بار رونک بران عجیب وغریب حکرتفا مراسے کوئی سرمیرین نظرخ آ ر إِنَّهَا فِي سِنْفِ كَارِدُ كَالِمِي ذُكْرا إِنَّ فِعَا رِسَينَ كِالْ كِرِنْ وَالنَّصْف ان کے دجود سے میسہ کرکیا تھا بتب کا فی دیر بجہ کفتکو ضم ہو ئی توعلی رصا

نے ٹیب ریکارڈ کائٹن آف کردیاء "ادو____يسب كيوانتها في تيرت انكيز بهي سے اور خطرناك مي.

يهاتم بنا سيخة بوكديكال كهان سيحى جاربي مقى أوركهان سفي جاربي متی و کیسیٹی پتیزی نے ہونٹ بھینچتے ہوئے کہا۔

سر بیساکه ای نے سنا ہے کہ کال جنرل فرکونسی دکی جاربي تقي اس يئے ظاہرہے اس بات كا توبيته نہيں حلايا جاسكتانمہ كال كهان كى جاربى مع رالبتدين في اس بات كانبته جلاليا مع -كديد كال كهاب في كارسي مع وسطى رهناف عواب دياء " ارب بتدهلا بيائ كمال بعدادراب ك خاموش بعق

ہو مبدی بناؤ ' کیپٹ کمیزی بے افتیار ابنی مُلک سے اچیل يطار على دخاكي يد بات سن كرسارا غصد صول كيا يحيون كه اس نے تو

ٹرانسمیٹر میکو تی کال م^نک تقی _– س معصملوم سے كه آپ دفتر مين موجد دين ادركال

نہیں کررہے اس ائے تو میں چونکا تھا۔ اور پھر میں نے وہ کال ٹیب سرتی ردہی کال میں آپ کو سنوانے آیا ہوں ت^ی سے علی رهنگ

اده یدم انتهائی حیرت انگیز خبر اے کرائے مورمیری كال بهرجال مبيوميش طلدى سنواؤ يسيس كيسيش تميزي ايني كال كا سنتيس سب عفد وغيره معبول كياتها ر

" ب ميرو __ على رفعان مسكرات موت كها اورميز کے سامنے کرسی ریڈیٹھ گیا۔اس نے ماتھ میں مکر امواطیب ریکار ڈم برر کھااور اس کا بین دبادیا۔ چند کھے گر رگر رکی آواز سنائی دیتی رئىي بوراجا كاكبيش تميذي كي أواز كو بخ الملى م

نبيوملو _ يبين آن سيرت سروس كييش تميزي آن كال كرنا چلت بين اكراليب روى كاكوني آدمى كال يكيح كرويا موقولين جواب دہے ہم ان سے ان سے فائد سے کی بات کر نا جاتے ہیں اور یہ نہ ت يهي نقره بارمار دوهرايا جارما تفااه ركييين تتينري كي آمه هي حيرت كي تندت سيهيثي جاريه كقيس اس كاذبهن مك كعنت ماؤف سأبوكر

لليك من مين ميان فرج مسلح موكرديكن مين آجاؤ - ادر مجه اطلاع كروسهم ف ايك انتهائي مسيات برريد كرناسي ر یور می طرح مسلح نیکسرا وا حلدی است مطیبیتن بختیز می نے کہا ر " بهترك. " ب دومرى طرف من كها أوركيسين نتيزي في رسيور ركوديا - اس كا دل مليول اجيل را فقاراس في ايك الم مجيدهاصل كرابيا تقاءاي لوكون كالكيبوجو مذصرت أسبح جاسنته تق ملكمة س كے الج اور اندازيس بات بھي كرديے تق اور حكومت كى طرف سے الین سولمی سے بات کر دہے تھے مادراً سی کھے اچانک اس کے دس میں ایک اور خیال آیا اور دو ترسی طرح اجیل مین اراف دی مع بات كرف كامقصد تويه تفاكه وه بهرجال اليف ردني كے خالف بن - ادراس كامطلب مع كدره نعاشاندك عايتي بن - ادر س کے ذہن میں وہ فورًا سر داحبہ حسیں وزمیر خارجہ کی بیربات ابھر فی کم ایک سرونی تنظیم کو الایا گیلہے رحی نے الیت وہی سے الم مرآئل ولو كو كالياجي ادراب به بات أسك ذبن ميل لقين كي هنتك مبيَّة تُنيَ تَهِي كريه يوك يقينًا مبيك كار دُمبولدٌ رمون تَحْير و تَسَنَى ہے بات اب بھی اس کی سمجھ میں مذار سی تھی کہ آخران نوکو ںنے اس أى آواز ـ نام اور لهج كي نقل كيس كريي موه أسس است قريب کیسے جانتے ہیں ۔۔۔ادر *بعیراس کا ذہن فوڈا پر نسس کی طر*ف عِلا کیا۔ وي يدنس حريث أسے بيحرنتاراكي لائش كالتحفيديا تقاءادر ده كرسي

"س سسر ___ يدكال باكانكركى كوشى منبرتون سوآت سيكى كئى سے اور سریس نے نقشہ دیکھ کرید سی معلوم کریا ہے کر باکا نگر کی كونتى نبتريين سوآه هدر اصل داكشر النبن كايباتي زماك ف كاه ب ده کا فی عرصی سے نئی کویٹی عالم کیر ٹاؤن میں شون سو دیکا ہے۔ اور یہ کویٹی خالی بیٹسی رہتی ہے : مسلم کی رہنا نے تفصیل بتائے ہوئے _ ويرى گىسىچول كەكۇشى خالى دىبتى بىمےاس كئےان لوكول ف اس يقبف كرايا موكا عمل في واقعى انتهائ كارا مدكليو عاصل كرايات نتم انعام تخصتني لبدين عكومت سي تهاري ترتي كى سفارش كرون كا السكيسية ، بتنزي نيخ سكراتي بوشتے كها . منكرية سروس على دهنات كها-ادر ميرده الم كه طابوار میرٹیب مجھے دیے جاؤیہ کیپٹن جمیزی نے کہا۔اور على رصّان مرطلت موسخ شيب ريكار دُّر سے كيسٹ نكالا اور اسے کیسٹن تمیزی کی طرف بڑھادیا کیسٹ ہے كرأت اينى ميزى درازيس والاادرعلى بفناكو واليس جلف كاشاره كيا على دهناسلام كرك والب على أر كيبش بتيزى فيميرس نيسف بوك انظام كايسيورالها ڪرا*س يا ٿ*ن د با ديا ۔ اليس -- داشد بول يا مهدن جناب شـــد دسري طرف = اس سے اسسٹنٹ کی آوازسنائی دی ۔ "سیدلوارٹریس اس دقت کتے ممبرز موجود میں اسکیٹریمنری

بربیٹے بیٹے یوں سرطانے نکا جیسے سی قوالی میں اُسے عال آگیا ہوں کی کار کے پھنے ایک سمرکاری دیکن موجود بھی جس میں سکرٹ سروں ا دراس نے سرار نا شردع کر دیا ہو۔ اب صورت حال دا عنج ہوگئ کا پانخ مسلح مبرز موجود تھے۔ ڈوائیونگ سیٹ برجعفری مبھا ہوا تھا۔ دەبرىن بقىنا ئېك كار دىبوللدى كاسىرماە تقاادىيون كەرەب كىلىن كەسائقە داجدىقا باقى تىن ممرز كىلى ئىون يەستىكە د كيدية بتريزي سيند كمح باستريحل كركارا درويكن كود كيقعار بإحسي كجه كارجنے والانتاء اس الے اس نے یقیناً نادر كى مدد عاصل كى با ادر پیھی ہوسکتا ہے کیسی وقت وہ انجانے میں اس سے مکرا جا اور اور تقروہ وہ تیزی سے پاس کھڑے ہوئے راشد سے مخاطب ادراس نے اس کی تفکوس لی ہو۔۔۔اب اُسے یہ کیسے معلوم م یه سرکاری کارا درونگین بهین رہنے دد اور گیراج سے سكتانياً كه داقعي رينس في آمين بات جيت أمير وقت سنَّة ائیوسٹ کاریں ہے 7 ؤ کیہ توایک نسمہ کاعیتا پھرتا اشتہار ہیں ت جب و وسرکاری کاربر برنس کو گھرنے کا لوتی میں کیا تھا۔ ادر ﴿ ہیں ہتیزی نے کہاا در راشد نے سار ما دیا اور پھراس نے آگے جعفری کے ساتھ کھڑابات کر رالج تھا اُسی وقت اس نے جعفری ایکنیڈ اوینی آذاز میں بات کی فقی ادراس کی آوازا دیا نداز تمران کے ذیج اور دیگین کے سٹیرنگ پر نتیٹے ، دیے حبفر تی سے مُناطب ہو کو ين اس دقت سے تھا ادراس لئے اس کی آوازا در ابھے کی نقل ما چھے کہا ادر خود تیزی سے کاریے سٹر بڑک کی طرف بڑھ گیا ۔ جند می بعددونوں کا ژبان تیزی سے مٹرس ادرعارت کی ایک داہاری اس کے لئے مشکل مذر ہاتھار ہوں ۔۔۔ اس کامطلب ہے کہ ان سے المجنا ہے کا رہے دوڑ تی طبی گئیں ۔۔۔ کیسیٹن متیزی قاموش کھڑا تھا۔ اس کا میکن ان کی کا ان کی حاسکتی ہے۔ اور پھر ان کے پیھے مل کرایف فی ذار سوچنے والا تھا۔ اُسے بار ہار اس برنس اور بدیک کارڈیم ولڈر ز کے بارے میں کوئی اہم کلیوطاصل کیاجا سکتا ہے : بسید الم خیال آر باتھا کہ آخرانہوں نے اس طرح الف فی کو کال کیوں الما تقا ادر ناص طور ركيسين ميزى كانام سنة اوريا ورياؤس كويد نے سوچا ۔ اور اُسی لمح ایک نوجوان اندر داخل مواریک وانبيكى بالمصين اخران كالمقصد كياموكا وه كعراس حيارا راشد نے اندر داخل ہیں دراجانک اس کے ذہبی میں ایک جھاکا سایشا ادر بھر دود ل بی دل سب تيارين ٿ ب ریس یا جوبھی اس میم کالیند دھا اس کی بے بناہ دیا نت پر ایمان وكر مع إي - بات إس كي سجوين الكي هي كربادر ماؤس بين مرنصب ا مقتے ہوئے کہا اور میردہ میز تندرقدم اعطانا و فترسے باسرا گیا ہے جس کی آمیدنیک مشین لاز کا الیف الی سے پاس ہو اعظتے ہوئے کہا اور میردہ میز تندرقدم اعطانا و فترسے باسرا گیا ہا الم*ھىكەسىيە 1 ۋېلىن نا*

گى رايىن ـ دى كوآكل دى يورسخت سزىميت القانى رىلىمى تقى-اس ك داشدنے بیند مجمع فاموش منے کے بعد اوجو سی لیار شامدىرىن كونطره موكاكتمين انتقامًا اليف دوس والساس بم كو تنہیں ۔ وہ ذہبین توگوں کامیٹر کوار فرسبے۔ ایسے لوگوں کا سَرِّ بِرِیٹ کر دیں بیانچہ اس نے اس طرح انہیں لالے دیا کہ عکوما یبٹہ کوار شرخوم سے کہیں آیا دہ ذھین ہیں۔ کیبیٹن تمیزی نے ان كے مطالبات سليم رسى ہے-ان سے محدد وقف لے لياہے . مترات وكع والمع واشد عرت سي كييل التري وديم ادراب اس كاول بُرى طرح ميل رائح تفاكد وميسى طرح اس بينس نگار کیوں کہ دہ کیسیٹن ہتیزہ کی عادت کواچھی طرح جانیا تھا کہ دہ اپنے ملاقات كريے حس ف واقعى نب يناه ذيانت سے كام ليا تفاجيا كب سلتنے کسی کی تعریف موستے مرداشت نہیں کرسکتا اور کیااب خود اپنے اب اس نے اُسی کمیے فیصلہ کرلیا تفاکہ وہ سجائے علیمہ ہ دہ کر کام منسع دوسرول كى تعربي كردياتهاريه واقعى النهوني بات تقى كرنے كے ان سے مل كوكام كرسے كا -" آب كن وكون كا ذكر كرد ب مين باس "___ دا شد في ديرت أس مع دور ائوسك كارس أسى الماري سى برا مدموس عدير. ہمرے بھے میں بوچھا ر " ہن کھ انگ ایسے کیمیٹن متیزی نے کول مول ساجاب دیا ر پہلی کارا در شیش وگلی گئی تھی اور دہ دونوں کاریں کیسٹی ہتیزی کے سأشنع أكردك كيس يهلى كأدك سفيرنك بدرا تشد تفاتيهملي سيث اور ماشد فقا موش موكيا كيول كدكييش بتيزي كے جواب سے بي ده داجدهی بیطامواتها کیسین بمیزی نے علدی سےسائیڈ کا دردازہ سمجه گیا تفاکه ده بتانا نهبن جا متار كھولاا دراجيل كرسيٹ پرمنجھ كيا ۔ دونوں کارس ایک دوسر سے کے بیچھے دوڑتی سؤیس تقوری "كہاں فيناہے بائس " سراشدنے غورسے كيديان تمنزى دیر بعدباکانگر بہنج کئیں اور میرکسیٹن متری کے کہنے بر راشدنے کار كے چہرے كود كيفتے موئے يوجها رس بداب كہرے المينان سي امك يوك سے ذرات كركے ايك سائيدىيں دوك دى ريهاں چلکیاں بنایاں تقیں جب کر پہلے اس کے چہرہے پرعجیب سی ایک سنیا کھرتھا۔اس لئے پہلے سی دہاں کا نی کا دیں مارک تھیں ر ب عینی تقی اوروه حیران تفاکه کارس بدانے کی دیریس کیٹن تمیزی ده ديمه سين جوالعد مناكوهي نظر آدسي سي سم في اسكي نگرانی کرتی سے بھے اس سیسٹن تمیزی نے سنیاسے درا مبال کرخالف " باکانگر علو السکید و بتری نے کہا۔ ادر داشد نے سر ملاتے سمت میں ایک بیانی قلعہ نما کو تھی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ موسے كار آئے برها دي - دوسرى كارىمى اس كے يہيے جل طير، "صرف تكراني باسس " _ ساشد ك حيرت بوك له

میں بوجھا ر

" باسسى كيا باكا نگرىس اليف قەنئى كامبىڭە كوار ژبىتى :

کہاراب کوتھی کے اندرسے نیلکوں سادھواں بلند ہوتاد کھائی دیے ر با تھا اور کیبیٹن میزی سمھ کیا کہ یہ ب بوش کر دینے والی کیس کے بمبطق ادراس كانيال درست ثابت موابيند لمحول بعدان من ایک آدمی بھالک کے اوپر حیصقتا ہوا اندر کودکیا۔ اور بھیر بھالگ کھی كي ادركاين شارك موكر اندريلي كيس تقور عي ديرتك اندور دري بوئے قدیوں کی وازیں سنائی دیں وادراس کے بعد بھالک جو اندرسے بندکر لیا گیا تقاد دبارہ کھلا ادر کاریں تیزر فیاری ہے باہر مكل كردائين طرف كومطرقي هيي كسيس م حیوراشدان کا تعاقب کرد - تیکن انتهائی احتیاط سے - انہیں نیک مذہو سکے پڑے کیبٹن تمیزی نے پیج کر کہا اور وہ اس کے سائقى تىزى سے كارد ن ميں بيٹھے رادر چندلحوں بعد دونو ن كارين ان کاروں سے تعاقب میں روانہ ہوگئیں۔ دہ بٹری احتیاط سے ان کا تعاقب كررسيم كفير بأكس أكرية العيب طوى والما يين توكوهي كاندر كون عقف المسلسل الشديف كهار " يەلىك بىرونى تنظىمەسى جىے ئواشا مەمكومىت نے خفيەطورېمە این امداد کے لیے طلب لیا تھا ۔۔۔ کیسٹن متیزی نے جواب ديا - اور دامند إنبات مين سر ملاكمه ره كيا ر الین ردی کی کاریں مختلف مشرکوں مید مرسف کے بعد ایک والنشي كالوني بين داخل موسي ادر بعرده إيك كوهي كركيك يد ككيس كوهي كيف يربط اساتالا فظراد بإتفاء ورسائية من

" ہیں۔ فی الحال مُکرانی ہی کر نی ہے السے کیسیٹن تمیزی نعواب دیار آور مفرده کارسینیج اندایا اس کمنیج اترت می را شدا در حیفری بی با سراکئے -ا در ان کو دیکھ کر کھلی کا زمین موجود سيكرك مردس سے ممبرز كھي كاروں سے باہر الشئے - المعبي كييش متيزى الهب كوهل مع ترديميل جلن مرايات ديني مي دالا تفاكر اچانكر اس نے اس كو تھى كے سامنے جار بر ليكى باردوں کورکتے ہوئے دیکھا کاریں رکتے ہی ان میں سے آدمی باسر کلے اور بھران میں سے کئی تیزی سے سائیڈ کی کلیوں میں دواز ت<u>ے جگے گئے</u>۔ يد غير على يقراوران كوروسكاندر مخصوص المهاربتار بتريق ئىردە ئىلىكىمىيىر. ئەيكون نوگ بوسكتے ميں او دايقىنا بىرانىپ روسى كىماركان ئەرگىرى سبول کے " کیبیٹ متیزی نے کہا۔ اُسی مجھ اس نے پھا گاب کے سامنے بوجود عارا فراد کے ہاتھ فضامیں اٹھتے ہوئے دیکھے۔

چیزوں کو او کر اند د جاتے ہوئے د کھھا۔ دہ چیرت سے بیسارا منظر د کھھ د ما تھا ۔ " باس ۔ یہ کیا ہو د ما ہے ۔ کون لوگ ہیں بیر شہر۔ راشد نے بڑ بڑا تے ہوئے کہا ، " د کیھتے جا د ۔ میراخیال ہے یہ ایف رقعی دالے میں تہیں تدرت نے ایک جانس جش دیا ہے یہ ' کیٹی ٹیزی نے تدرت نے ایک جانس جش دیا ہے یہ ' کیٹیٹی ٹیزی نے

ادر دوسر سے لمجے ان کے ماکھوں سے بم بنا کوئی چیزین مکل کراڈتی

ببي كوتفي كے اندر جاكريں اس في سائيا لاكليوں سي تقي اليي سي

ہیں تے اشدنے تجویز بیش کرتے ہوئے کہار " اجها ديري كراسيه الفيك ديه كا مكالوم " یمیش تمیزی اس نوش خبری بیب اختیار اتهل میثال ادر را شدنے ابنے ساتھیوں کو مدایات دیناشرد ع کر دیں۔اور خید کمحوں میں انہوں نے کاروں کے اندرسٹوں کے نیچے موجد باکسندیں سے بوستی کی گئیس والے مخصوص بم نکال گئے ۔ پر محصی کے گرد جیسی جا دُ اور بہا کے وقت تمام بم اندر اچھال دد۔ میں گیٹے پرسی رہوں گا ﷺ کیبٹی تمیزی کے کہا اور دہ مطرک کماس کرنے اس کوشی کی سائیڈ کلی میں ایک ایک کرنے کھتے ہلے كي حييل بتيزي ادر راشديها فكيستي طرف بيسه ادرويند مني لمحول بعدب موس كرديني دالى كيس كيم كولفي ك اندماجمال دييت كي اورنيلي دنك كي كيس كم تفتيك لسي المدوا تفت في -وہ کا فی دیر تک اس کا ردعمل دیکھتے رہے ۔ لیکن اندر نعاموشی معادی ہی۔ م چلورا شد بے اب گیس نکل کئی ہوگی ِ اب اندر طلبیں اِ سیٹن تیزی نے کہا دراس نے ہے بیٹھ کر بھا کا کو ذراسا دهكيلا توبهاكك كفلتا علاكها م

" ارت ده کارس کهان گئیں " راشداد کلینی تمیزی نے بیک وقت چینے ہوئے کہار کیوں کہ سامنے بورج میں کوئی کاربھی نظر شآرہی تقی ۔ " اوه — دھوکہ ہوا دہ لوگ مہیں ڈاج دے کرکسنی فیرالت ایک جھوٹاسا بورڈ بھی موجو د تھاجس میرکوائے کے لئے فالی ہے کے
الفاظ دامنح طور پر نظر آرہیں تھے۔ کاریس سے اتر نے والے نے
بدیب میں یا بھتہ ڈالا اور بھروہ تالا کھولئے میں موردت ہوگیا۔ چیند
معوں بعددہ تالا کھولئے میں کامیاب ہوگیا۔ اور بھراس نے دھکیل
کمیںاکوں کھول دیا را درخود تیزی سے دالیس ابنی کاری طرف بڑھ

گیا ۔۔۔ دوسر نے کھے اس کی کا رتیزی نے ایند داخل ہوئی اور
اس کے بیھیے باقی کا دیں بھی اندوجلی گئیں ، اور بھر کسی نے ایک کا د
سے انٹر کر بھائک بند کر دیا کر ائے کے سے خابی ہے کا بورڈ اب
بھی موجود تقا ،
کسی کوشک مذہو نے دینے کے لئے ابھی ترکیب نکالی ہے ۔
کیپٹن ہمنے ہوئے کہ با سر نکلتے ہوئے کہا ، اور بھراس کے
سیٹری بندی نے کارسے با سر نکلتے ہوئے کہا ، اور بھراس کے
سیٹری باس آھی بھی باس آھی ہے ،
سیٹری باس آھی ہے باس کوٹھی ہی الٹرادی جائے "

رسیدے ہے۔

" نہیں ____ اندرہ اسے مہدر دموجودیں اور دوسری
بات اندراکی الیبی شین وجودہ برکامرف ایک بٹن دبا
کر یا در ہا کئی الایا جاسما اس اسے الیا نہ کو کم مبول کے
دھا ہے ہوتے ہی دہ انتقامی کارروائی کے طور پر یا در ہا گئی ہی
اڈادیں شرکی ہیٹری نے کہا۔
اڈادیں شرکی ہیٹری نے کہا۔

یں ۔۔ ب مایر کریں ہوئی ہے۔ " نوباس کیوں نہ وہی حربیم بھی استعمال کریں جو انہوں نے کیاہیے کاردن میں بے ہوش کردینے دالی گئیں سے بم موجود ان سبب کے سرول مرجیے بم بھیط پیٹے برادر دہ سب وہیں دیوار محسائق بى فرست بد دهر مو كي ايك ايك مرب اور الكاتي كئ ادران سبك إلى بيرسيده بوك ر _ جاكمان كى كارىي اندرك آدُ ادرانهين ان كى كارون یں ہی ڈال دو یہ ابنی کے سابقی معلوم ہورہے ہیں و ___مسی انجار ج نے کہا۔ اور پھیراس کے دوساتھی دوڑتے ہوئے کو پھی سے بالنزيطة كني أحب كرباقيون نيانهين كاندهون بياطأكه ماسير بورية بين لا بعيدكا اور معرعقبى شمرت سنة ان كى كارين بعبي ساھنے كے دخ براکنین به بیندلموں بعد کیبین تمیزی ادر اس مے ساتھوں كي كارس هي اندر آكين -اور بعران سب كوكار در كاردون دِيالْكِيا سَوْرِنْكَ بِدوآدتى مِعْ شِيْتَ أدراس باركو للى سيجاركارون كى تجائے چھۇكارۇن كا قافلەمبآمە بولادرتىزى سے ايك طرف

بروهكما

نے تیز لہے میں کہا ، اوراندر کی طرف دوڈ برط ار راشداس سے بیمھے تقاءا ورأب سائية بس موجود سيكرث منسروس كي ممبر بهي فرنت په پنج مِکے تقے و در کاندر ماہیں اس طرح دواد کماندر مِلَتْ دیکھ کر ان سے نیچھے دوڑ ریٹ سے ۔ اندر کیس کی ملی مو بوجود تقی -ليكن بواس قدر نتيز نذهمي كدان ميكيدا نتركم تي ده سنب التقيمي يوبيح میں سنچے اور بھیر بے دھوٹر کو فقی نئے اندر گھنے گئے را مہاری من سے فرز کر جیسے سی دہ ایک بڑے کرے میں پہنچے اچانک جيسے ديواروں نے آدمي الكرديئے موں سين كنون سيف سلحدين افراد نے ال مناکمرے کے مختلف درواز وں سے نکل کر انہیں " فاتفا الله الدورية " إيك آدمى في يح كركها اوركييش تمنزي نے سب سے پہلے اپنے کا تھ میں مکولی ہو ڈی گن شبے بھینیک کر کا تھ ا مقالے یہنانید اس کے ساتھیوں نے بھی اس کی پیرومی کی سجوکش ہی ایسی بن حکی تقی کہ انہیں جاروں طرف سے گھیر نیا گیا تھا۔ "اس دیواد کی طرف جلواور دیوار کی طرف منبدکری کھوسے ہو جاؤرهم في الحال توبتها رب إلى باندهيس كي رسكن اكر متر ف كوني غلط حركت كي توايك لمحه مين حيلني كر ديئ جا دُك ! ببطراً دمى في بيخ كركها اوركيسين تريزي ف اوراس ك ساتقيون ف ملدی سے دیوار کی طرف جاکم اوھرمنہ کر گئے۔ انہوں نے خود ہی اینے دونوں با تقایشت کی طرف کم گئے تھے۔ سیکن حید کمحوں بعد

"خفية تعكاند كها ل " في تكريف مي جو كك كرو جها جو ذف ادرجوانا بدستورخاموش ميتقد تقد مدرجوانا بدستورخاموش ميتقد عقد " مين كارك آيا مول وا

نوجوان نے سیدھے کبنج نیش جواب دیشتے ہوئے کہا ۔ " ادہ — اجھاجیو" — طائیگرنے اکٹے ہوئے کہا ۔ نادر رو کا کا کرجنا کہ سس میں نہیں کہ نشب الرکو کی ہون

اور ڈاکٹر کے حوالے نے بعداب نشک و شبہ والی کوئی بات نہ دہ گئی تقی راور دہ سمبر کئے تھے کہ نا در کے ذریاعے عمران نے کوئی ادر خفیہ ٹھٹکا نہ حاصل کر لیا ہوگا ۔

" آیمیے " فرجوان نے مٹرتے ہوئے کہا، اور دہ مینوں اٹھ کم اس کے پیچھے میل دیئے ، بل دہ پہلے ہی اداکمہ بچکے تقے ، اس لئے مل سے لئے سٹنے کی صرورت نہ تھی ۔

باسرار کنک میں سفید رنگ کی ٹویوٹا موجود تھی ۔ نوجوان نے

۱۲۱ "تشرفینسے بائے : ____اکرم نے دروازے کو دھکیل کر کھولا ادرخود تیجیے مٹ گیا ۔ دو تینوں اندرداض ہوئے یہ ایک خاصار شائمرہ تھا جس سے ایک کونے میں میزاد مکرسی کیکوئی جوجود تھا ۔ ان کے اندر داخل موتے ہی دروازہ خود بخو دان کے پیچیے بند ہوگیا ۔ اُس کے کھٹاک

دردازئے پر نولادی شیٹ عرط ہدگئی ''دہ اس عجیب دعزیب انتظام پر ابھی تیرت سے جو تک ہی تھے کہ یک لحنت باقی ادھو رہے حصی میں تیزر دشنی چیل شی اور دوسے ملحے وہ یہ دیکھ کرمیران رہ حربر سرمین میں اس کر ایس کر اور دوسے سلحے وہ یہ دیکھ کرمیران رہ

سین کی بر سال کا بیرات کا بدوقع کسیت دوید دیده و بید و بیرانی که کشتر کریران که کشتر کردیان کا در کمرست دریان کا میان میلی اس طرح محره سین میلی کشتی اس طرح محره اس میشیش کی دیوار در میری دو سری اس میشیش کی دیوار کی دجیرست دو دهدری میلی تقدیم موجیرات کاردی میری

طرت میز کوسی اور لمباتر نگا اجنبی تقار حب که اس طرف وه تینوں نقے دوردازه بھی بلاک موجکا تھا۔۔۔ اُسی کمے دوسر سے صبے میں ایک دردازہ کھلا اور دہی توجوان اکرم جوا تہنیں لئے کہ آیا تھا اندر داخل مجوا۔ اس کے چہرہے یہ کا میابی کے آثار تنایاں تھے ر

"كىڭلارس فى تىنى داقىي ئىنبانى دى ئىت سەكام لىلىپ: كىرىپ مىراس كىپ توشكى آدى كى آدادگونى بەسسىكى سالسىدىكى كەلدىكى كىلىپ كىلىپ كىلىپ كىلىپ كىلىپ كىلىپ كىلىپ كىلىپ " باس سى ئىن بالىپ كىلىپ كىل

در داز کے کھول کر انہیں اندر بیٹینے کا اضارہ کیا اُدود ڈرائیونگ سیٹ سنبھال کی اور جیند کموں بعد قویوٹا کا متیزی سے آگی بڑھی ادر میں دو ڈیم آکراس کی دفتار طامی تیز ہوگئی ۔ " متهارا نام بیسے ٹائیگر نے دیسے ہی بیٹیے یو تیولیا۔

" مجفے اکرم کیتے ہیں " نوجان نے مخفرسا جواب دیا ۔ اس کا انداز بتاریا تقاریہ دہ محم کو قسم کا آدمی ہے۔ اور زیادہ بات جیت پ ند بنہیں کرتا اس لئے ٹائیر فاموش ہوگیا ۔ کارمنے آمن مرکوں سے گزرنے کے بعددی شان کا نونی میں داخل ہوئی اور معربائی روڈ ڈریر گزرنے کے بعددہ ایک کوھی کے

پھائک پررک گئی ۔ اگرم نے خصوص انداز میں میں بار مار ان کیا یا تو پھاٹک خود مجود کھاتا گیا۔ اور اکرم کار اند اے گیا۔ بورچ اور مہامدہ خابی میٹا مواتھا۔ اکرم نے بورچ میں کا دروکی اور پنجے اتر آیا ۔ ''آیٹ بیٹ بیٹس اندرموجود میں رئیس نے آپ کو ان مک بہنچا

"سیل کم ان سے اندرسے عمران کی آواز اعربی رادد العربی رادد و اناتینوں کے چہروں بیمزید اطمینا ن کھیل گیا ۔

مسكراكركها جيسے وہ انہى كى تلاش ميں پہان مك آيا ہو راس كے ساتھ ہی دہ تیزی سے کھوما ادراس نے اپنی کسٹنت ٹائیگر کی طرف کر دی ر اس سے دونوں مل کھ ناکلون کی رسی سے بندھے ہوئے تھے۔ ٹائیگر نے بڑی تیزی سے اس کے ماتھوں کی کانٹھ کھولنی تمردع کردی ادرجندی کموں میں عمران کے ماتھ آواد ہو گئے __ کا تھ محفوص معنيك نسط باندهى حتى مقى أس المع آسا بي نسط كعل كني-افاه من مميرخ موجد مين داه يرعمان شینتے کی دوسری طرف موجو د اس بلیے تو نگے آدمی کی طرف میکھتے موئے جہا کر کہا۔ اس کا ندازا اساتھا جیسے بڑی مدت کے بعد ده این نجود ب موت عزیزس ملامو - ادر بیراس سے پہلے کہ كرنل بميرخ أس كى بات كاجداب دينا دوسرك تصيين ايك دروازه كفلا ادرايك ادرعنير ملكي اندر داخل موايه "آدُمهج بيرس كوئي بريشاني تونهبن نبوئي اس شيطان كو ے آنے میں اُ کے کونل ممیرخ نے مسکراتے ہوئے کہا ۔ " نہیں جناب __ یہ جیتے ہی ہوٹل لالدزار پہنی میں نے ایک بیرے کی مدوسے اُسے مخصوص کھرہے میں پنجینے کا بیغام ویا عوالہ نا درہی تھا۔ یہ خاموستی سے اس تحریکے میں آئیا ۔ اور باس حیرت الکیز بات يدكداس في دلل كسى قسم كى كوئى غلط حركت كرف كى كوشش ہی ہنیں کی۔ میں اور فینو کی شین کنوں کے سائے میں اس نے بیسے اطمينان سےاين الق بندهوالئ اور ميرىشرى شرافت سے يل كركارين مبي كيا أوداب يهان موجود بعي يسيم يربرس في

چکی میں معری اور دوسر کے لیے اس کی گرون چیر سے اور سمرسے ایک باديك سي على ازتى على كنى اب وه قدميت تمخ كما ظ سے اسى غير تكى كوالتى لك دلى تقا اسف كالتقول بدسي بعى اسطرح جليال آناد کر ایک طرف تعیینک دهی تقیس سنگ ابان كاكياكر داس و __ الدس في كهار انتظاركرد-ان كاسرراه مي بهان بنعيددالاسم فيجرمبرس أت كراك كالماس كالمدان سب كالماس ماشد موكات باس نے زمز خد لہج میں جواب دیتے ہوئے کہا ر الله عَالِيكِ وَجُوزَت ادرجواناتينون مجدك كرانهن رسي كياكيات ادرداقعي حواك اليستق كرانهين معمولي ساشبقي مذموسكتا بقااور سرباه کاتوبی مطاب موسکا تفاکدده عمران کی بات کردہے ہیں۔ ادر بهرواقعي وس منت بعداجانك ان كصفح كي اكيب دلوارمين کھٹا سے ایک دروازہ کھل کیا اور دوسرے کمج عمران بول لا كورانا موااندرداغل مواجية سي نع أس أندردهكيل ديا مو اس کے ددنوں اچھ پیٹٹ بیر تبدیقے ہوئے تھے ہے۔ عمران کے اندر آتے ہی اس مے عقب میں درداندہ نو ویجود بند سوکیا۔اب دلال يهلي كى طرخ سياب ديوار تقى -ا یا ۔۔ تم وک خواہ محاہ دوڑتے آئے میں نے سوھا تفالالەزارىبونلى مىن مېچىكر فرماعياشى كرين كے -سناہے و كا ل مېر قىم كې ننه اب منتى تىم . اب دىكىھو بىتهارى خاطر <u>جىھى</u>قىي دەعيش دال

عَكُم طِيورُ ربياً لَ آنايِفا في عمران في اندر واعل موت مي يول

حبب بمين مسيتال يسعمعلوم مواكدتم وللريس جلي عدوتواب تهبين تلاش كرسف في الكيب مي صورت باقى ده كني هي كديم اليف روي مے میلکوارٹر کی نگرانی کریں بینائی تیم دہاں پہنچ گئے ۔ میں اور ميجر مبرس كيف مكستان مين بيشي منسطة تمريز اجارك مجيج خيال آباكمين اليف وم ي حقيق كرن جارس سے بات كرون يمونك بوسكتاب اس كرسى آدى في متهاد في كودي كوديك كيا مور چنایخدیں نے کیفے کے کاؤنٹرسے فون کیا۔ سکن اُھی میں نے آدھے بنى تمبر السئے تھے كه اجانك متهارى آداز ميرے كا و ك ميں ديدى ر ادرين محمد كيا بالنون في ورد مي د دبس متهاري يلي فون کال اس کیف کے فون سے مل کی تئی میکسی ڈاکٹر رصت اور سے اس بات کر دہمیت اور اور سازی مورتال ميرى مجمين الكئ حب متن كالنعم كى تدين في يسيوردكه دیا۔ادربیرس ولی نگرانی کرنے کی جلنے اپنے ساتھوں کولے کر بوطى لا له زُار بيني كيا __وط من من نے اياب منصوبة ترتبيب ديا ر اورميرك ساتفي لارس في مقامي ميك اب كيا اور داكرت والي كبيسا تقوسا تقونا دركا حواله بقى دياكيون كدميجه رميرس فيرجم يعيا تقاكر متهادايها ب كي مقامي غناقي الديني ساتمة بهي ننك بير ان والوں کی وجہ سے بہارے آدمی سیروں کی طرح سر حفیائے مسيده يهال بيني كئ ادراس كم بعد حبب متر و ما ل ينخي تو يعر مجربہرس متہیں ہی ٹریپ کرکے یہاں ہے آیا۔ اپنے آنے کے متعلق تومم كبتر بجو سكتے موال مارس كرنال بمبرح نے كہار

تفهيل تبات مبوئ كها بيول كالفظو كاسر لفظم كاس تصيين بہنے رہا تھا۔اس منے عمران ادراس کے ساتھی دلم س کھوسے سب تسميمكا يهبت بطاشيطان معدايف ساعقون كولابي س ندد كمهركه فكاف كيا موكا - اور كيربيسب كيداس الية فاموشي سي كرما عِلا آیا کہ اس طرح اُسے بقین تھا کہ اپنے سائقیوں مک پہنچ جائے كاورىندى بعلااتنى آسانى سے قابوسى تسنے دالاكهاں تفاتيد كرنل تهيرخ نے كہا ، " داه بيكيكن باس كوكيتے ميں عقل مندى كمزل بميرخ تهبن توسيكرك أيجنك كالبجائة كسي يونيورستي مين ميروفييته مونا چاہيئے تقارداه كيانوب صورت نام بن جاتا بيدوفيستم مرخ ا عران نے سکراتے ہوئے کہا۔ ئے سرات ہوئے ہوئے متہاری زبان اب بوٹنے بولنے تھک کئی مو کی عمران اب اس كے مستقل آدام كرنے كا دفت آكيا ہے ! _ كرنل بمير خے طنزیه انداز میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ " اجهاطيو_ يترزبان طات ربوسي سنتار بول كاروعده كرتا مون كرولون كانهين بس صرف اتنابتاد وكرمته في مين شريس کھے کیاا در پھر کمهل حوالے الے السے مران نے کہار سس اتفاق سي مجدو " كمن مميرخ في مكرات بوئے جواب دیا۔ بہرطال میں تہیں تفصیل تبادیثاموں تاکمرتے دقت كوئى حبتس بتهارف ذين مين ندرس ربهار معلق

ہی ایک کمحیمی کافی ٹابت ہوا ۔ ان سب نے اپنی عبکہ سے جھلانگیں " يركيف كشان توراج موتى بيب مركرولان توصرف كمرظل مكائس ادر عبي عبدك عقاب اين شكاريه جينية مبن اس طرح عارتیں میں وہاں ابین وہی کاسبیڈ کوارٹر کہاں سے آگیا۔ اس کا دەسىب كرنل بهيرخ ادراس سے سابقيوں نيرجايي سے بعدا ناادر مطاب ہے بہت بہت ہولا ۔۔ عمران نے مند بناتے ہوئے كرنل بممرخ كالكرآؤ مكوا تقاحب كم جوزت ني يجربهرس كوسنهمالا تقا ادر فائيگرلارس كے سامنے جاركا تھا عمران نے جان بوجو كمر " د لل داندي محرش عارتين بين بيكن ان عارتون كي عقب بين كنان مبرخ كے ساتھ براي موني اس مير ط ف جيلائك لكائي ر ماکشی یونی بھی بین اصداح موتی کمرشل سفطر کے عقب میں تو هني حسر مرميدي موني سين كن أسع دورت من نظر آزي هي - ادر اتنى بوى جكر بيدى فوج ولم ل ده كے " كمنل مميرخ اس نے بڑی پیرتی سے سین کن مید قیف کیا ۔۔ اور بیفر وہ جیسے بی نے جواب دیا ادر عمران نے یوں سرطادیا جیسے بات اس کی سمھن مراء اس نے الکر کے علق سے جنح کی آداد نیکتے سنی الدس نے أكئ بوراس نے بہرعال اليف وفوي سے مبد كوارش كابت علا لياتا، فائيكر كو اجعال كرمجيلي ديوار مستنف آراتها حب كدكمة مل مهيرخ اور باسس_ان كاخامته كريي-آپ هي كياباتين شردع كمر يجربيرس ددنون تجوزت ادرجوانا كي ينج دسك فرست أير بیٹے ۔۔۔ میم میں نے مندبلتے ہوئے کہا ر " شیك ب كيس آن كرو" كنل جمير خف كها- اور · خبر دار _ بائة المهاد و درمذ بعبون دالون كا - اوريم متينون معي مجريس تيزى سيجهلي ديداري طرف مزاجهان ايكسو كم فورد لكا تیکھے مہٹ جاؤ ش_رے عمران نے سٹین کن کوٹ پدھاکلتے ہوئے ہوا تیا اس کے موقے آئی عمران کا ما تھ جواس کی کوٹ کی جیب میں جِحِعُ كُركها را دراس كى آداز سنتے ہى جوزن ادرجواناتيزى سے تفاتیری سے باسر کلا اور دوسر مسلمے اس کا الف بجلی کی سی تیزی سے حرکت میں آیا اوراس کے ماتھ سے ایک چھوٹاسا بم نکل کر كرد القااميل كرسيدها كواموكيا اب الرسي ميحرمس ورمياني شيشي ديوارسي فكرايا ادر نوت ناك دهاك كحساته ادر كرنل مهرخ تينون شين كن كي مراه واست زديس تقير ہی شینے کی درمیانی دیوار کی کرچیاں الوکر محرے میں بھیل گئیں بحمنل تتمييزخ ادهركمه سي معطها ؤراده ميحه مبرس متراس كرسي میجر برین دهاکے کی آ داز سنتے ہی تیزی سے مطارا در تھر شیتے کی كميتيمي كمطب سوجاد علدى كرو ودنه ايكسنكم يس مون داون دوار کی کریمیان اڑتے دیکھ کردہ خیرت کے اسے ایک کی کے عمران في يخ كركها اوركرنل بمبرخ ادرميح بميرس محد بت بنے بھوے دہے۔ ادرعمران ادراس کے ساتھیوں کے لئے

تم اسے اعظاکر مجدر نہیں تھیدیا سکتے رادرددسری بات یہ کدمشین کن کی جوابوں کی رفتار بہا رہے کا بقوں کی حرکت سے زیادہ تیز ماہت ہو كى مين تتهين حوجانس دي ربايون أسيفنيمت محبور يارزنده صحبت باتی اینانوساب کتاب بیتابی دیتا ہے " عمران نے تیز بھے یں کہا ادرمیر مبرس نے ایک طویل سانس میت ہوئے ددان بالقالظيف ادراك طن بوكراس فيهى اينالباس آبارنا نهردع كرديا مائيكر جوزف ادرجوانا ايك طرف كفرط فيثرى حيرت بهرى نظرون سے میہ منظر د مکیھ رہے تھے ان کے خیال من عمران اینی زندگی کی سب سے بڑی حاقت کرنے جار یا تھا۔ ایسے لوگوں کو زنده جودونا خاتت كي سواا در تجديذ موسكتا تھا ييكن ظاہر ہے ده عمران کے مقلطے میں بول ف سکتے تھے ۔ اس سے خا موش کھوٹ ف حیرت انگیز طور برزندگی کی نوید ملتے ہی کمزین بمبرخ ادمیح بہرس کے پانقوں نے تیزی و کھا نئی اورا ہنوں نے اپنے آباس آمار دیئے ۔ اب دو اول زیرجام میں کھرٹسے مقے ر واه کیاخوب صورت میم بین اسرائیلی اهکیان توسر مثنی

ر سجھ ہوئے مڑے ادر کرنل جہر خ کرسی پر بیٹھ گیا جب کہ میجہ مہیں
اس کیتے تھے کہ واہو گیا۔ ان کے جہر ہے پر ان جیب وغرب انحابات
کی دجہ سے حیرت کے آثار بنایاں تھے ۔ ان کے چھے جٹتے ہی حمران
نے انہا کی بھرتی سے شریکہ دبایل ادر ساتھ ہی اس نے انہوں
کو تیزی سے تھا دیا۔ گولیاں علیمہ کھڑے کا لائس کی کرسی کہ جنینی کرتی ہوئی تھا دیا۔ گولیاں علیمہ کھڑے کا دی سے بہلے وان ڈیگر پر سے انتخابی مثابیکا تھا سے بہلے وان ڈیگر پر سے انتخابی مثابیکا تھا سے بہلے وان ڈیگر پر سے انتخابی مثابیکا تھا سے بہلے وان ڈیگر پر سے انتخابی مثابیکا تھا سے بہلے وان ڈیگر پر سے انتخابی مثابیکا تھا۔

سی بہلے وان ڈیگر پر سے انتخابی مثابیکا تھا۔

سی بہلے وان ڈیگر پر سے انتخابی مثابیکا تھا۔

سی بہلے وان ڈیگر پر سے انتخابی مثابیکا تھا۔

سی بہلے وان ڈیگر پر سے انتخابی مثابیکا تھا۔

سی بہلے وان ڈیگر پر سے انتخابی مثابیکا تھا۔

سی بہلے وان ڈیگر پر سے انتخابی مثابیکا تھا۔

سی میں میں کہ در بیٹر نیز نہیں نہیں میں کا نواز کا کہ میں سے بھر سے انتخابی کے در ان ہے میں سی سے بھر سے انتخابی کے در انہوں کہ سے سے سے سے سے بیا کہ میں سے سے سے سے سے سے سے سے سے بیا کہ کیا تھا۔

سی سی بیا کہ میں کی در بیٹر نیز نہیں نہیں کی میں سے سے بیا کہ کا کہ کا کہ کو سے سے سے بیا کہ کا کہ کی سے سے سے بیا کہ کیا گور کیا گور کیا کہ کی کی سے سے سے بیا کہ کیا گور کیا گور کیا کہ کور کیا کہ کا کھر کیا گور کی

بہاری میری کوئی وشمنی نہیں ہے کوئل ہمیرخ ادبیجر ہیری ہارا تھکڑا الیت ڈی سے مرن الیت دی سے اس من میں متہیں زندہ د کھناچا ہتا ہوں تاکراسرائیل میں مبھی موتہارا بهارا الكراؤ موسكے البته بنهن ملكا ساسبق دينا صردري سيف بت دونن الله كر كمريصك درتميان مين آوا دراينا ببأس اتارود میں بھاشارندوالوں کوصرت میہ دکھا ناچا ہتاہوں کماسمائیلی دیلہ آدمی ك صبح كس قدر نوب صورت ادرسته ولبين عبدى كرد دريد ... عمران نے عزائے ہوئے کہا رادماس کی بات سنتے سی کمزلی تمرخ جھیٹ کر اٹھا اور پھراس نے دو قدم آگے بڑھ کر ملدی سے بات آمارنا شروع کر دیا ۔۔۔میجر میرسس البتہ کرسی کی بیٹت بکڑیے ' اس کرسی کے بائے زمین میں د فن میں میر مہرس — اس کئے

سنس بيار ادهروزف ادرجوانات يداسي انتظارمين عقر ومعقابدلكي طرح ان دو ان ميھيٹ بيٹ بواناكي باريم كرنل بمير رخس ادر عوزت ميرس سے جالكراما تقا _ ميجز نبرس اور كرنا ميرخ بھی جو کنا ہو جھڑ تھے ۔ اور بھر لول محسوس مواجیسے تمرمے میں وحتی سانڈ نموا گئے ہوں ٹائیگرا درعمران ایک طرف کھڑے متاشہ

تم میجر مبرس کا بیاس بهن دهاری <u>" می</u>ران نے ٹائیگر ے کہا اور ٹائیگرسر طا اسوامی میرس کالباس اٹھاکد ایک طرف

كمرت بين اب جناك اينے عروج بر ہنج كلي متى ميجه سمير جوز ف يد بهاري بيرا بقاء اس في جوز ب كي نيسليد ن من الكاتا راس قدر تنزى سے خوڈ د كے خوت ناك دار كئے كرجوز ف وكراتا ہوا فرش بيركرا ادريون ترطيني لكاجلياس كى دوح تسم سن تكلي حاربي مجور عران جوزت كي بيرهالت ويكه كرسو نرط بينيج كفرفواتها متجرمبرس نے یک لخت اپنی عکبسے جھلانگ لگائی اور دونوں کھٹنے جو وہم اس ف فرست مريو ي توست موكة جوزف كمسين بدوري توت سے مار نے چاہے تاکہ جوزت کا خاسمہ ایک ہی ضرب سے مِوجائے بِ من کوشا پدخیال تفاکھ جوزف کاخا تھ کرکھے ده كرنل مميرخ كي امدا دكي لئ جوا ناك سائق كل البكن جیسے ہی اس نے دونوں گھٹنے جوڑ کر فرش میر گرسے ہوئے جوزت تے سنے پر گرنے کی کوسٹسٹن کی رجوز فٹ کے دونوں یا واں

ادے ادے ۔ دکو رکو ۔ ادمے مجھے توفیال سی نہیں آیا "_عمران نے جیخ کم کہاا در دہ ددنوں تیزی سے مڑے ۔ " ارسے بیں تھی واقعی احتی ہوتا جاریا ہوں ۔ یہ تومسلوطک بعے ریہاں اس طرح ننگی بیدا تناہ سمجھی جاتی ہے ہے ال نے مسکراتے ہوئے کہا اور دہ دد اوں تمہ لمحد بدلتی ہوئی باتیں سن كم حيران سے رہ گئے گھے۔

یرن کے دونوں کے لباس اٹھا کہ ادران کی ملاشی کے کرانہیں " ٹائیگر۔۔دونوں کے لباس اٹھا کہ ادران کی ملاشی کے کرانہیں داكس كرددراب ب عارس كهال شكك كيرت ربس ك جلوكي دقم توا تو الك ملئے كى اج كل كي كوكى سى بودى سے ا عمران نے کہا اور ٹائیگرنے تیزی سے آگے میٹھ کر دونوں کے اتر المراني الماسك ادرايك طرف وكران كى الماسى لين تردع ہی کی تقی کی عمران کی انتہائی سنجیدہ آ دا زسن کر رک گیا۔ عن اور جوانا ___ یه دو نون بهها دانشکارین میرسیاس اتنادقت نهیں ہے کمیں نیادہ دیر تماشہ دیکھ سکوں۔ یہ ساری چكرمانى تويى فى ان كالباس داغ دادىمونى سى بجلى فى كىلى

كى سے دين جا موں توانهيں كوليوں سعيفى مون سكتا موں ديكن

نہتے آدمیوں بیٹولیاں طلافامیرے مدیب میں گناہ کبیرہ ہے۔اس

ف آگے بڑھو مرعدی " عران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ادرائيكرعمران كىسارى حكرباذى كالصل مطلب بمحدرب اختيار

بعد آخری خرخرا مبدفی اس کے حلق سے نکمی اور اس نے دم توڑ دیا۔ جوزی نے محاور تا مہیں بلکہ حقیقتاً اس کی دونوں ٹالکیں جیر کر رکھ

ی تقیں ۔ " دیل ڈن جوزف دیل ڈن ٹے عمران نے مسکراتے ریز

ہوئے کہا۔
ادراسی لمحے کو مل جمیر خ کے علق سے بھی چیخ بلند ہوئی۔ادر وہ
ایک دھاکے سے فرنس مہیر خ کے علق سے بھی چیخ بلند ہوئی۔ادر وہ
ایک دھاکے سے فرنس مہیر خ کے علق المجانات فیائے کیا گئا۔
اٹھاکو فرن بیر چیخ دیا تھا۔ عمر ان دیکھ دیا چھاکہ کوئل جمہر خ بار بار
جواناکو اُسی داؤیل سے آناچا جہ تھا جس میں اس نے عمر ان کو پہلے
میں مذار با تھا۔ کوئل جمیر خ جوں کہ لڑائی بھرائی کے فن میں
میں مذار با تھا۔ کوئل جمیر خ جوں کہ لڑائی بھرائی کے فن میں
مہارت کا درجہ دکھتا تھا ادر بھراس کے حجم میں جیسے جلیاں بھری
موٹی تھیں اس لئے دہ سر بار جوانا کے باہتھ سے نمل جانے میں کامیانہ

' جوانا _ اتنی دیر میں تو دیفری مقابد مرا برجی و دیا کہتے ہیں ' اجانک عمران نے طنزیہ لہجے میں کہا ، اجانک عمران نے طنزیہ لہجے میں کہا ،

ترزیسے ہوا ہیں انتقے اور دو سرے کمجے میجر میں سیخیآ ہوا کسی گیند کی طرح دفعالیں ادیر کو اٹھا ۔ ادر پھر اس سے پہلے کہ دہ نینے فرش پر گر تار جوزت بجلی کی سی تینزی سے افیعل کر مذھر دے کھڑا ہو گیا۔ ملکہ پنچے گرتے ہوئے میجر میرس کی سائیڈ میراس کا لفٹ باب یوری قوت سے پیٹار اور میجر میرس کر نباک چڑ ماد کرسائیڈ کی دیوار سے جاگلرایا۔

اس بارجوزت نے آسے اٹھ کہ کھوسے ہونے یا سنجلنے کی مہلت ہی مندی۔ اور اس نجلنے کی مہلت ہی مندی۔ اور اس نجلے کی مہلت ہی مندی۔ اور اس نے بعدی معرق سے اس کے دونوں سرائیٹ ہوا کھرے کے درسیان میں لایا سے مہر مہرس نے اپنے او میر والے جب کہ کو کھا کہ جوز ت کی میٹر لیوں ہر مکسے کی کوسٹ ش کی کیار جوز ت کا چہرہ عصے کی سندی سیرٹ میں طوری میں وحدت شدرت سے شرعی طرح مجمد اس اور اس کی آکھوں میں وحدت شدرت سے شرعی طرح مجمد اس اور اس کی آکھوں میں وحدت

کی چیک منایاں بھی اس نے انہائی خون ناک داؤ کھیلا۔ اس نے اپنا بیر تیجہ ہمیں ماں نے اپنا بیر تیجہ ہمیں کی ایک بندگی کرا در درسری طائک کو دونوں مائی بیر کھی کرا در درسری طائک کو دونوں مائی مقدات میں دھیک مائی کا اور تیجہ ہمیں کی خودن ناک چیوں سے محمودیوں کو نجنے فکا جیسے ابھی جھیت الرفعائے گی۔۔۔اس کی دونوں طائکیس تقریباً کی جھیدند کی چوڑا ہی سک مخالف سمتوں میں تہیں گئی تھیں ادراس کا جھیدند کی چوڑا ہی سک مخالف سمتوں میں تہیں گئی تھیں ادراس کا

ک دد بون ٹانگوں کو منمالف سمتوں میں دھکیں کر اس کا حب بھاٹہ دیا ہوا در بیجبر سپر س اس مبر می طرح بھو کنے لگا کہ جیسے ذبح کی امو ئی بکری بھوطمتی سبمے ادر بھراس کی جینے ہی کھٹتی کئیں رادر جیند ہی کمحوں

آدھے سے زیادہ نیلامب ہوں جید کیا تھا جیسے کسی نے کھادنے

طرف دھكيل كرتيزى سے اچھلا اور اس نے جھك كوكونل بميرخ كاسب ددنوں ما مقوں میں بکر ااورانیا بیراس کے ایک کا ندھے پر دکھا کر سرکو تیزی ے سڑی طرح کھا دیا کٹاک کی آداذ کے ساتھ سی کرنل جمیرخ کی گرون بوط می دادراس کاتوبیا مواجه میک گفت ساکت موگیار در در این می می می

"كَوْشُو حِالْ __ويسے اتن دير لگانے ميں تتها ما تصور تهيں ہے م كرنل مهرخ فاصار در دار حراف عقالي عمران في مسكرات موت كياً بوانا فاموش موارا باس كا غص كي شدت سي بكواموا چېره آمېته امه مه دا دا دا مار دا تقار هايمکراس د دران ميم زمېرس کا لباس بہن حکا تھا۔ ان دونوں کے مرف کے بعد عمران کے کرنل

بميرخ كالباس اثفايا أدرابيا لباس الأدكراس كالباس كيفخ لكاراس كم إنقانتهان تيزونارى سے على رجم عقم دور فيدين لمون بعدده باس تبديل كردياتفا راين لباس سيتمام سافان ككال كر اس نے جیبوں میں ڈالا اور پھر جمکیٹ کی اندر دنی جیب سے میک اپ بِاکس نکال کراس نے ٹائیکر کو کریٹی تیبٹھا یا اوراس پر پیچر نہیر سس کا

ميك إي ترينه بين مصردت موكياً __ بوزت اورجوا نااب هامون کوف ایسے دیکھ رہے تھے بھواتی ہی دیر بعد السیر مکمل طور مر میجربیرس کے روپ میں آگیا ۔ ر بیران ساب مجھے کرنل بھمپیرخ سنا ود بے جلدی کمرد سیمیاں آئینہ نہاں

ہے در میں نود کر لیتا و مران نے ٹائیرے مفاطب ہو کہا ر اسے اطبینان تھا کہ ٹائیگراس کا سیک اپ بانکل درست کرنے گا۔ کیوں کہ اس نے ٹائیگر کومیک ایسے فن کی خصوصی تربہت دی

ہم نہیں ہوتیں کچھ مستریں قبرے فرشتوں کے گفنے کے لئے بھی

ادرييراسي لمح بوالان أعالك بيك دقت لينيايك لمهدادر لات كوحركت دى اود كرنل بميرخ جوشا يدجو سبلو كانتوت ماك داؤ كهيدناجا متأبها مجواناك مامقر كي صرب ابني مفوري مركفاكم يسيهي كي طرف بنیا تقاکه جواناکی اوت فی می سے صرب الکائم أس أرك كى طرت دھكىلدا قداس داؤكى دجبت كرنل مبيرخ ابنا توازن كھو بعيظا ادرشايديي حوانا عابتا تقل اسكة تواذن كفيت يعوانا بجلی کی سی تیزی سے ہوایں اچیلا ادرمنہ کے بل فرسٹ ریر گرتے ہوئے کرنل بمبرخ کی پشت ہر کا ندھوں سے ذرایتیے اُس کا ایک پیر جم سالكيا السي لمجيهوا ناكاصبم اس كي الأكون كي طرف هيكا - اور دوسر سيملي اس كى دد نون المكين جوانك في تقول مين ادبيركى طرف النفرى جائكي كرنالي بميرخ ني تيزى سے ترث كراپنے آپ كواس خطرناك داؤس بجاناتيا كأكراس بارجوا ناف فسي الساكون موقعة ديا ادرده تيزى سے استے سم كو تھاكم اس كے سرى طرف آگیا حب کداس کا بیر برستور کرنل مهرخ کے کا ندھوں کے پنیج بستِّ بِعَارِ لِمَ ادرُكُرُ فَلَ مهرِينِ كَى دولوْنَ ثَانِكِين كِينِ كُم إس تَ مُرك ادبيتك بِنِي كين بيسكرن بمبرخ كي علق سيك لحن كمبناك جنين نجلفة ككين اورتهيرائك ذوردار كواكامواا دركرنا بهبرخ كى ديڑھ كى برنى كئي علكموں سے توشق على كئي۔ اوراس كا حب .

يك لحنت وهيلا بيركيا - جوانا _ استى دونون الكور كوتيتهيكي

مبٹ ہے سے ہل کمرے ہیں ہے ہوش افراد کی بھی ملکی ہوئی تقی ۔ ان سب کو دیوار کے ساتھ لگے ہوئے لوہے کے کرط وں میں حکر دیا گیا تھا ۔ ان کے دونوں ما بھے بھی اور دونوں سیر بھی دیوا ر کے ساتھ نصب بوہ ہے کے کروں من حکومے ہوئے یوں لگیا تقامیے ان كى نمائش لكائى كى نبو _ فى آجمىيناس دقت بين سلح افراد موجود تق ان کے اسموں میں شین کنیں سے اورده ددد کی ٹولیوں میں مقابل کی دیواں کے ساتھ بڑے جو کئے انداز میں کھڑے مقے جب كرايك ادمى مايقون ايك بوتل يكيشه اس كا دُهْكِن يُهول كربار مي باری دیواد کے ساتھ بندھے ہوئے ہے موش افراد کی ناکوں کے بالتو لگاكم آكے بڑھتا جار لم تھا __ ادر حس حس كى ناك سے دہ بتل مگتی جیند کمحوں بعداس سے حبم میں حرکت سی بیدا ہوتی اوراس کی آئمھیں کھل جاتیں ۔ بال کی لمبی دیوارے ساتھ آن کی طویل ہ طار مگی

ہوئی تقی طائیگر کمسی سے اٹھا اور عمران کو کرسی پر بٹھا کراس نے اس کے چہرے پر کمزیل مہیرخ کامیک آپ کرنا تنہ وع کر دیا۔ اس کے تیزی سے جلتے ہوئے القاس فن میں اس کی مہارت کابیتہ دے رجمية - أور موالى دير بعدجب اس في ما تقروك تونوزف ادرخوا نا دوبوں نے سکے آواز ہو کرٹائیگر کے فن کی داد دی ر "اب چلوالیف و ی کے میڈکوارٹر علق میں میدی الباک لباس اتر دانے اور فائے میں کافی دید ہوگئی سے "عمران نے ميزىدركمى موئى شين كن الفلت موت كها وادراب الكرسجه كيا -كهمرأن آخركيون ان دونول كے لباس انروانے بيد بفند تفار ظامر ہے الیف رڈئی کے میٹے کوارٹر میں مسلا ہوایا لیٹا سوالیاس یا اس بیر خون کے دھبے مہوتے تومیک اپ کے با د حود ان کی قلعی کھلنے میں کوئی دیر مذمکتی اور ده عمران کی ذاینت اور مین بینی کی دل ہی دل س داد نسنے لگار " تم دونوں مائق الملك آگے عيوسيم دونوں بتہار سے بيمجيم بول مے باہر خانے ان کے کتنے ساتھی ہوں وا ممران نے مہار ا درجذت ادرجوانااس كى بات سمجور لأتقا بقاس درداز سے كى ط ميه كي ردروازه اندرست بنديها رجوز ونسن اس كي حيى كهولي ادر ميردردانه كفول كرده بامرنكل كئ رعمران ادرطائيكران سَرَ بجهيمة

۱۹۳ ما ده فاسٹ ڈیتھاتنی ٹری تنظیم ہے ۔۔۔ تیر وافراد۔" لمبے ترشنگ آدمی نے حیرت بھرسے انداز میں دیوارک سابقہ بندھی موئی طویل قطار کو دیکھتے ہوئے کہا ۔ " ماس ، بر ولیسے سرڈوا مرغجہ یہ بیوارٹرانسوڈ کا اس دائوز ط

"باسس _ ولیسے بید امام نجیب ہوا سرانسیٹرکال کا بوائن ف چیک کرنے کے بعد جب ہم نے اس پر دیڈ کیا ۔ تو ہمادا خیال ہی تھا۔ کرید مقامی سیکرٹ سروس کا ہیڈ کا دشرہے۔ لیکن دیاں سے جب بے ہوش افراد کو دیکھا تو یساں سے فاسٹ ڈیٹھ کے ممبران سقے ر دی ممبران جو ہماسے میں مہیڈ کو ادشرسے فرار ہونے میں کا میاب ہو کئے تھے _ ان کی تعداد اس عورت سمیت چوتھی۔ لیکن بجد میں

یہ دوسمراکردپ تعاقب کمتے ہوئے سامنے آیا اور پھر سم نے اسے بھی ٹریپ کم لیا "——باس کمینی چھے آنے والے دوا فراد میں سے ایک نے کہا ر

" یں باسس فیقینا یہ نوگ باسبر دعود سنتے برکیوں کہ باہر کیلتے ہی ہمیں تعاقب کا احساس ہوگیا تھا '' ___ یا رسسن نے امواں دیا یہ

ہوئی تقی ان میں ایک عورت اور بارہ مرد کھے عورت جولیا تھی ۔ حب کہ اس کے پانچ ساتھی مصفدر کیبیٹن سکیل تنویر مصدیقی اور نعانی تھے بچوبان ان میں شامل مذتھا کے میوں کہ وہ ابھی مک مہیتال میں تھا مان کے علاوہ کیبیٹن تمیزی اور اس کے بھوساتھی تھے ۔ تھوٹری دیر بعمان سب کو ہوش آگیا۔اور وہ حیرت سے ادھر ادھر دیکھنے لیگ انہیں ہوش میں لانے والا بوتل ایک طرف بھینک کرایٹ ایک ساتھ جا تھ جا کھوٹا ہوگیا۔

" یکیا ہو کیا صفدر ! ___اجانک تنویر کی آداز ابھری - دہ صفدر کے سابھ بندھا ہوا تھا ، " ہوناکیا ہے بہم بیتا ہو یا لیا گیا ہے ، یں نے عمران کے جانے

کے بدکہا تفاکر ہمیں عبد از عبد حرکت میں آجا نا جاہتے کیوں کی عمران ابیت و ڈی کے مبید کوارٹر کا محل و توع تباگیا تھا ریکن متسب بحق میں الجھے رہے اور اس مجیث نے ہمیں ہے ہوش کر دینے والی کیس کے ابتدائی بموں کے گرف کی آواز بھی نہ شنے دی ہے مصفدر

نے بھراسامنہ بناتے ہوئے کہا۔ " یدود سرے ہوگ کون میں "___ کیبٹی شکیل نے کیبٹن

'' اُسی کمیے دردازہ کھلاادر بھرایک لمباتر شکا آدمی اندرداخل ہوا۔ اس کے پیھے دوآدمی تقے جوشین شخوںسے مسلح تقے۔

وال ينج تق تاكداكرسا شيك كرايا علق دويم إس يرجيا يدارد <u>میراخیال ہے ب</u>ید د نوںعلیجدہ علیجدہ کردپ ہیں توسم بهاراتعاقب كرك بهارا ميشكار ثرتسين كرسين سيارا رب تويقينًا فاسك ويته بع رجب كد دوسر على يتنيت كا تعين مقصد بتأبين نقصال بهنجا وانه نقابكه صرف تهادا ميذكوا رشرحيك كر ان سے بوچھ کو کیا عاسکتا ہے تا دوسرے آدمی نے پہلی بار کے مزید بات جیت آتیے سلمنے کی جانی مفصود تھی۔ اب یہ دوسری بات بى كى بوسياك مهن اندازة بدلاتقالان مين يه ين كيبين متيزي مبول مقامي سيكرك مروس كاليهي رجارا فاست الميتر والعموع والتقيد مسيلين متيزي ني كهار اس فاست دیتھسے کوئی تعلق بنہں اس اے سم ف ان بودید " بہارے ولائل بودے میں کیٹی ہمیزی __ بہم احمق بنہیں موت وقت كوئي مداخلت مذكي تقي كيول كدلهم الهي وهي ارتهارم وكرمين آجائين - فاسف دييه مي بهرعال تهادي عامي کے ساتھ سمجھوتہ کر میک تقے اور میں متہاری آواز بہوا ان کیا موں م بمست يتمسب مل كركام كرديه تقدر بهرطال اب تمين اس مت كرن جادك موصب في السميطرم مجمع الت مي مقى " المي مطلب نبين كريم وونول كون مو-آبين مين دوست تو يا اعالك نعانى كے قرب موجودنوجوان نے نودسى اوسنے لہجے ميں عمسب المارك وتمن مواس لئے اب تم سب سے كِها . اوروه بمباتره فكا آدمى مصيح كرنل جارك كها كيا مقاء أيكم اں سلوک کیاجائے گا السم کرنل عادلس نے فیصلہ کن لہجے <u> جھیکے سے اس کی طرف مٹرا۔</u> ىلى ___ىتهارى آوازىين بىجايتا مون دىيكن تىم نىنجىن سايڭ سے ٹرانسمیٹر کال کی تھی ۔اس بوائنٹ پر فاسٹ ڈیٹھ کامیٹر کوارٹر

سے اسمیشرہ کی تھی۔ اس بیاری کال کاسیاٹ تا اس کی تھا۔ اور بہم مسمجھوتہ کم چکی ہے اب ہاری کہ ہاری کوئی دشمنی نہیں ہے یا گئے۔ اس بیچھا یہ اس لئے مادا تھا تا کہ تمہیں بہاں ان کر حکومت بیسٹر پر گیسٹری نے اختجاج کرتے ہوئے کہا ۔ خاص بیچھا یہ اس لئے مادا تھا تا کہ تمہیں بہاں ان کر حکومت بیسٹر پر گیسٹری نے اختجاج کہا ۔ دباؤڈ الاجائے نے بیسٹر نے مادر سرائی نے کہا ۔ '' مسئو کوئل جادس سیار نے میروس اجمقوں کا لو لہ نہیں ہے کھیں میکن اس فاسٹ ڈیٹھی کیا گہتے ہو '' '' میں بیٹر یہ ان کا بیسٹر کے درجارہ سرامی اس فرشوند کی گرئی جادر سر نے مسرطاتے موئے کہا ہے۔

اس میڈکوارٹر کا یتہ کیسے ہلائے کے نس کرنل جارک نے جہ میں نے ہی سوال کرنل ہمیرخ سے کیاتھا بیکن انہوں نے كرات موت كهاكدرية ارتمى بهان رهكرسي جيزس غافل منهي دەسكتى -- بېرطال دەكسى ايمرىنسى مئلك كے سلسلے بين آتے میں اور فوری ملنا چلہتے میں ایس دوسری طرف سے کہاگیا۔ " تھیک ہے ۔۔ ان دونوں کو پہاں لانگ ردم میں نے آو تاكدانهين معلوم موسك كرحس فاست دسيته بيده أج مك قابونهبي باسك اليف روي في كتن آسان سه ان بين قالو ياليات و كەنل جارىس نے فاتحانە اندازىين كہاادررىنىيدرزكە دبار اب ده غورسے توبیدا دراس کے ساتھیوں کود کیھ دما تھا۔ جو بيسي سي بنده بون كى دجرس فاموس كواس مرف اين بونٹ كامنے ميں معرون تھے ۔۔ انہيں اس طرح باندھاكياتھا۔ كركسى طرح بهى رم في كي كو في صورت نظرية آريج بقي - اوريه بات وه اچھی طرح جلنتے تھے کہ ان بیکسی تھی لمحے مشین کو ٹوٹ کے فائر کھولے كيتمين ___اورده سوائي وت كوب بسي سركم لكاني

تقورس دیربعددروازه کھلا اوردوآدمی اندرداغل موے

كے ادر كچھ مذكر سكيں كے راب عرف النبس اكر الميد مقى توعمران

كى طرف سے تقى رئيكن بداميد ب اميدكى حديثات ہى تقى - ظا سر

بورسم تف کیوں کہ وہ جانتے تھے کاعمران نے کیسیٹن متیزی کے لهيدين خود كرنل جاركس سے السيد ميد بات كي هي حبّ كمينية جميزد المدراعة كاكر مات اس نے كى سے ادر مدصرف كهدر ماعقا بكدايس واليهى دسراع تقاصير داقعي بات اس نے كى بو-اور بهران كافاسك دييق ميثركواد شركي نكراني كمرنابهي عجيب تقار " باكس في اه تواه تواه د با دُر كُفْ كاكو في فائده نهين -ان سب کا خانمه کردیسجئے ۔ گولیوں سے هیلنی کر دیسجیے ۔ بعد میں جوہو كا دكها ملت كا " آرنلاني منه بنات موت كها -ادر بفراس سے پہلے کہ کرنل عادلس کوئی جواب دیتا باجاتک ایک طرف رکھی موئی حیوٹی میز ریہ سے ہوئے ٹیلی فون کی گھنٹی کئ اس دقت فون " کرنل جارکس نے حیرت تھر سے اندازیں بطربط اتے ہوئے کہا - اور مفر اسکے بڑھ کم اس نے رسیور

"تين " كون جا رئس في سخت لهج مين كها -" باسس ___ دیڈ آ دنمی کے کونل مہیرخ ادرمیجر مہرس کیٹ بعيع مران كوية توقطعي معلوم ندمبوسكتا تقاكمه انهبين اسطرح تربيب يدموجودىين ده فورى طورىيآب سى ملنا عِلْبَ مِينَ "

ووسرى طرف سے كسى ف مؤد بالد بھي ين كہا م "كُرْنْل تَمْهِيرِخِ اود تيجر بهيرس-يكن اننهن بهمارك

سيكرث مروس كے ادكان كو اعز أكركے بيها ل لايا جلئے تاكم حکومت بیرسزمید دبا ؤ ڈالا حاسکے ادرشسے سرطرف سے بس كرديا ببن الشرين التي التي المراس كواس سياك يد رمار كمف كم الكي كما مكن خيرت الكيزبات يساعض في كداس سياك يرك يكرث سروس كى بجلك فاست ديتهك ادكان ستق موطه كية -- جول كه بارس كوهرف ان كاعلم ديا كما الله الله الله الله الله بئے بے بوش کر دینے والی کیس کے مم بھینیک کرانہ بی فوری طور میر بِ بوش كرديگيا تفا اور بيرانهبن اعز المرشّح لا ياجار يا تفاكه اجانكُ سیرٹ سروس کے ادکان کئے دوکاروں میں تعاقب کیا بیانچہ ایک بوائنت پرانہیں میرد سے کرہے ہوئٹ کر دباگیا۔ احداس طرح بيرسب بهال أتشمه سوكئ مين الهي فاست ديمة والول كا خائشكرنے جار كا تقاكرته ارك تنے كى اطلاع ملى __اتھا ہوااب تہارے سلمنے ہی ان کی بوٹیاں اٹناؤں کا تاکی تہیں تھی معلوم ہو كداليف في كي ساميخ كوني بييز ناممكن نهون المسيخ مُونل جاركس نے فاخرا مذاندا ذمیں کہا۔

" ئىيكن ان مىن فاست ۋىتىي كالىيد دېرىنس دو ن على عمران نظرخېن 7ماما ئىسسىمونل مېمىرخ ئىلتى كېا ب

" پیڈرپرنس __ د کون ہے میں تونہیں ہانتا " سمزنل چادکس نے تندھے ابجائے ہوئے کہا ر ربی چارکس نے تندھے ابجائے ہوئے کہا تہ

حرل چاد صف سدے اجامے ہوئے ہم ہر "کرنل جادیس سے میر تھا کہ سب بمتر نے دیڈادمی کی نسبت کامیابی حاصل کر بی ہے میکن بتم اس علی عمر ان کونہیں جانتے میں اس کے

کرنل بمیرخ نے حیرت بھر ہے ہیں کہا ۔ " یہ مقادی کے بیٹرٹ سروس ہے رہیں نے سوچا کہ حب ایکتن میں 7 نامی ہے تو بھرسب کا خاتمہ طابھا ہی مونا چلبئے " کرنل جارٹ نے مسکواتے ہوئے جواب دیا۔ " کئین سے تہارے جا بو کیسے حراص کئے کے حقصیل تو بتا کو اب

تو داقعی مجھے لقین کرنا پیڈر کا ہے۔ کہ الیف ۔ ڈی دیڈ آ دمی سے برتر سے یہ سے ترین ہمہ خرنے کہا اور اس کی بات سن کرکن جارس کاچہرو کلاب کی طرح کھل اٹھا ۔

شرنون ہمیرخ _ اُقیف وہی کو اچانک ایک ٹرانسمیڈ کال موصول ہوئی جسیرے سروس کے حیث میپٹن ہمیری کی طرنسے کی جا رہی تھی کہ مکومت العیف وٹی کے مطالبات سیم کر رہی ہے اور مربیہ بذا کرات کے ساتھ ساتھ سے درخواست بھی تھی کہ پا در ہاؤس کو تباہ مذکیا جائے _ میں نے یہ کال فریس کی اور اس سیاٹ کا پند جلالیا جہاں سے یہ کال کی جارسی تھی میں نے فیصلہ کسیا کہ مريل چارس كاجهره كيك لحن متغرب كياتا تی چھے تھا کیوں کد اس سارے کیر کاردح رواں دہی سے رادر متر نے میرے بہاں انے کی تو وحد بدخی سی بہیں است کرنل سمیر رخنے ارے مل ___ دا قعی مجھے خیال سی نہیں آیا بہلے تو تم طانسمیہ

كالكرت عقى اب خود آھئے مہولا _ مسرتل جارك في حيث علقة

مرنل على رئىس جويم متم ف يا دريا زُس مين نفعب كياسير. ده تود بان نصب سے سکن اس کی دائرلیس آبرینگ مشین سے ده بیزه غائب کر دیا گیاہے جس کی مدد سے متر اس می کو آمرین کر سکتے

مهوادريه سيده حيك ماسط سيكش كهتم بن عاسب كراف بين على عمران کاہی ہاتھ نھا۔ اور یھی شادوں کہ کیپیٹن بتیزی کے لہجے میں متر سے بات کرنے دالا بھی دہی علی عمران تھا۔اس کامفصد پہنہیں اس چکرمیں الجھا کرا دھر دہ پر زء غائب کرنا تھا۔ ادر دہ کامیا ب سو کیا۔ اس کا بددگرام یا تفاکر برزه فائن کر دینے کے بعددہ فاسٹ قویقا کے ساتھ بہتا دے میڈیوارٹریر دیڈ کرے کا ہے بہالیے سندكوادارك بارس مير بهي سأدى تفصيلات معدم بي متهارا ایک آدمی اس سے ملامواہنے ادریہ برِ زہ اُسی نے اُسے کہنما یا ہے -

یددیکھوریے دویردہ اے کن ہمرخ نے زیرخند نجے میں

كها ادر كيم حبيب من ما تقه وال كربام زكالا تواس كي تتحيلي مرايك

بيحيده سأمجهوطا سابيرزه موجودتفار "كياكهدرسي بوكونل ... يركيس ممكن سب رنهس مدنامكن

مب کیم مکن سے کرن جارات سے علی عمران کے لئے سب مجوم کورینے اس بیزوسٹ نے بغیریتہاری ساری دھئی دھری کی دھری رہ گئی ہے راوراگرمیں بروقت عمران کو قابویں مذکر کیٹا تو

وہ اینے ممبان کی کرفتاری کے باد بود فوج کے ذریعے متبارے بمد کوارزمر رید کردادیا ۔۔۔اس اے میں بیددہ ساتھ لے آیا بول تاکه متهاری دهمکی به قرار رسیم بهتم به بیدن دوباره اس شین

میں دنے کر سکتے ہو میجرمبرس کو بمراہ اس منے لایا ہوں کیوں کہ يەلىسى شىدزى كاماسەرىيى تىسكىنى مىررخىنىكىلار " اده _ آرناته بھی اس مشینری کا ماہر تیے۔ دہ حیای کرسے گا۔

كىكى بىسب كى نامكن سب كيكول آدنا كل الشرك مرفل عاداس كى سارى تنخى ا در فاخرا نه انداز كي الخت بيديشاني بين مبدل كيا كها ما مسے یون عسوس مورا تھا جیسے اُسے یک نخت کسی گھرے کنوس

میں وھکا دہے دے گیا ہو۔ " باس <u>چ</u>یک کراینے میں کیا حرج سے : آرنلڈ

نے کھوٹے کھوٹے اچھے میں کہا ،

" فھیک ہے۔ آؤ میرے ساتھ میں سب سے پہلے اسے جیک کروں گا۔اس دقت ساری سچوکٹن کی بنیا د ہی ہے !" سمزنل جارب نے ہونٹ کا شتے ہوئے کہا۔ اور تیزی تے دروائے كى طرف مركبية كمرنل تهميرخ ادرميحه مبرس بقي اس سمع يعيم على يطب ان كساية آدند يقى تقاجب كم فردس دىي بال ين بن

رک کیا تھا ۔

ين أكبيس ادرباربار الشيخ كي كوست ش كرتاموا كرنل هادس

چند لمحول بعدساكت موكيا -اس سے ساكت موتے بى عمران تدى

ت مشراا وربعیراس نے ملدی سے مثین کا ملک الیکٹرک سوئے تورڈ

سے گزر کرایک تب فلنے میں بہنے جہاں دیوار کے ساتھ ایک بہت بِيْهِي مَثْنِين نَفِيبِ بَقَى ___ إِسْ مُثَّنِينَ كُود كِيفَةٍ مِي كُمِنلِ بمبرخ كي آنکھوں میں حمیاب سی ابھرآئی ۔ "آرىلاً اسے كيك أرو " كرنل عاديس في آرنلاس مخاطب موکر کہا۔ اور آرناٹہ سر الآنا ہوا آگے بڑھا اور مشین کے سلت د محص و كرستول مربع الماكم الرمل عاداس اس ك قريب کھوا تھا جب کدان دونوں کے ہیچھے کرنل ممبرخ اور در دانیے کے قریب میجر مہرسس موجود تھا ، اب اس كى صرورت نهبس رسى كرنس عاداس الساءاعانك كونى بمير خف بدم بعث المحيس كهاء ادراس كى آواذ سنة ہی کرنل چارلس اور آرنلڈ دونوں تیزی سے مطب ۔ اور دوسرے لمح كمنال تميرخ اورميجرمبرس دونوس كالحقول مين ديوالورديكم كروه يون چونك عليان تتم سردن يريم معيث برسه بون -" يريد كما كيامطلب المسكرنل حادس في بڑی طرح مکلاتے ہوئے کہا ۔ " تهها دانهي نفته موگيا كمزيل هارك سيم معيم على عمران عرف

یون کتے ہی ا ۔ کرنل ہمرخ نے مکراتے ہوئے کہا ۔

"اوه ____ اده و ____ کرنق چاریس کاچېره کی محنت تاریک

ہوگیا ۔ اس کا لم تھ تیزی سے جیب کی طرف بطھا۔ لیکن اُسی کمجے

ملدی سے رسبورد کو دیا۔ "ٹائیگر ۔۔۔ میم کہیں اسرائیل میں توبید انہیں ہوئے تھے " عمران نے رسبور رکھ کو مرف تے ہی ٹائیگر سے مخاطب ہوکر کہا ۔

"کیامطلاب باسس نیراانسرائیل سے کیا تعلق ن^{اد} طائیگری آنموییں میرت سے چوڈی موکسکیں ر "مان تا اور مان اس مارشوں فار سے مااران ا

" تہما دا قد و قامت بہناں سے بینتر آفراد سے متناطبتا ہے اب دکھو سے بریس بھی تم ہے ہوا در اب کر خل جار کس بھی تہمیں بی بننا مہو گا "سے عمران نے ہمساراتے ہوئے جاب دیا اور طائیگر ہتھ ہا د کر سنس پٹا اب اسے عمران سے اس نقرے کی سمجھ آئی تھی سمجھر دہ تیزی سے فرسٹس پر پٹا سے ہوئے کم تل جاراس کی طرف بٹھا ہ اس نے علدی سے اسے بے باس کر فائشر دی کر دیا عمران نے کوٹ کی اندرد دن حبیب سے وہی سپیٹل میک اپ باکس کا لاجس

چکے تھے۔ "ٹائیگر نے انتہائی بچرتی سے کرنل عادلس کا لباس انادا۔ ادر پھر اپنالباس اناد کر اس نے کرنل عادس کو بہنا یا ادر خوداس کا ساس بہننے لگے حیب دہ بیاس تی تبدیلی ہے ڈوٹ یا آو

کی مدوسے وہ پہلے بھی کرنل ممبرخ ادر میتحر مبرسس کار دب دھار

نیوا بنالباس آناد کر اس نے کرنل جارت کو بہنا یا اور خوداس کا باس بہننے لگ بیج بیلے و دو باس کی تبدیلی ہے : رفی جو گیا آد عمران نے ہم کے بیٹے ہو کی کو مختلف کرمیوں کی مدر سے اسس کا بہلا میک اب معاف کیا اور بھراس بیرکرنل جا دس کا میک اب کرما نشروع کر دیا ۔۔۔کرنل جاریس بوں توجوان ہی تھالیکن اس کے جہرے بر ملکی کھر بورکی تعداد خاصی تھی اور میک اب کے سے علی مدہ کر دیا اس طرح اب شین کسی صورت نیم سکتی تھی۔ ادر پھرتو جیسے عمران ہر دورہ ساچ ڈگیا۔۔۔اس نیم شین کے ختاف صور پیچو لیا ں مب انی شردع کر دیں ۔ حب اس سے دیوالورسے شرح کی اواز ابھری تو مشین کے بہنچے اللہ چکسے تھے۔ اب وہ کسی صورت میں بھی است عمال کے قابل ندائی تھی ۔۔۔ عمران نے بولیدے اطہینا ن سے کوٹ کی اندود فی جیب میں باتھ ڈال کرکو کیا ل نکالیں اور ریوالور کے میگزین کو دوبارہ فل کردیا ۔

"عمران صاحب نے نندہ کیوں چھوٹر دیا ہے '' اعا کک میجہ تہریں نے کرنل عالیہ سس کی طرف اشادہ کرتے ہوئے پوچھا۔ دہ ٹائیگر کفار

ُ وہ م بھی توباور ہاؤس سے ہرآ مدکر ذاہیے ''۔۔۔ عمران نے سکراتے ہوئے جواب دیا اورٹائیگر سرطانے لگا واقعی اُسے بم کا توخیال ہی مذرہا تھا ۔

عران آیک کونے میں موجود شیی فون کی طرف بڑھا۔ادراس نے رسیورا تھالیا۔

سیس و سدوسه می طرف سے ایک آدانسائی دی۔ میں کرنل مہیرخ مجرمیرس ادر آرنا شعشین دوم میں میں تشد، کوتفصیلی طور سرچیک کیا جار ہا ہے۔ اس میں کچید دیر سے کی مقر ہادت

کرنں چارس کے اچھے میں بات کرتے ہوئے کہا ۔ " میں باس بر— دوسری طرف سے کہا گیا اور عمران سے

كوكهويه وه اس دوران قيديون كاخيال ركھے "__عمران نے

فن میں ہی تھریاں تی سب سے بٹری رکا دیشے بن حاتی تھیں - ان جھر روں کو ان کے اعس اندان میں بنانا ہی میک ایس کے فن کا علیٰ ترین معیار سمی جاتا تقل ادراین حجراوی کی دجبرسے معمران ار میک ایشرن مین خاصی دیر نگ حتی اور شاید ابنی تعرفون کمی كالك طويل سانس ليتيا مواا كفركه واموار دبہ سے اس نے فون کرکے اس طرف کسی کے آنے کو ادک

> و معنی بن کئے تم کوئل جا رکس _ الیب عظمی کمے سرمراہ -اب درابول كردكها و المصران في المحام الله الماليك الما كاتنقيدى عائزه ليتي موئے كها -

"كرنل جارك ___ رب مهاشا ندكادفادا رس كرديك كا" الكرنے كرنل جادتس محفدص مجع ميں كها -

" بانکل شیک __اب میں ذرا اسے میجہ تبہیر س ن**ا**لوں ل^ا عمران نے جباک کر فرش پر پیٹے ہوئے کرنل جا رئس کے قریب بیٹھے

" مكر بانسس_ يا توسوش بن آجائے كا در كيرسب يو حييس مے كەمىحىرىمىيىن كوكياسواراس كے ساتھ آدنلد كے متعلق تھى دھيا

عجاب دینا مجھے آتاہے بساری دندگی ہی تو کام کیاہے ۔ مت ب فكرد بو " ___ عمران نے كهار ادراس كے مات الك باديمر تيزى سے چلنے كئے -چندى لمحون بين كرنل جارك بي كامكر محرمبرات نے نے بی تقتی عمران نے اس کی نبض دیمیمی اُدر بھرمیک اپ باکس

بندكرك وايس جيب ين ركها اورجيب معالور نكال كراس مسے نال کی طرف سے مکر ااور کا تھ گھا کمر ایک محضوص انداز میں اس کی کندچی پر دیوالورک دستے کی بھر بدرصر ب لگا دی میں صرب لگا مے بعد آش نے دوبارہ کرنل جارات کی نفن جیاب کی ادر بھراطمینان

اب يه ده مفاتون سي يهكي سي مورت بوش مين نهاس اسكتار ادر دو گھنے اس آبرلیش کے لئے بہت ہیں "-_عران نے مسكرات مع في كها - اوداس ك بعدريدالودمب مي ركه كرده

وروازے کی طرف برطھ کیا۔ " نوالیگر_اب تم نے میر سے ساتھ سب سے پہلے اُسی ما كريد من جانات جهال قيدى موجود من الركويية تو السيهي بنانام كمهير مبرس اورآ دنلة دونون مل كرسفين كوسدك كريت ميں ___اسكے بعدتم نے الدس كويد عكم دينا ہے ك یوں کہ ہم میں کوئی غدار موجود سے یعب نے مشین کے وہ بیدزہ اڑا معران كودياتها اس المصر الكوادات مين موجود سرفرد كولل مين جمع كياجائ كوئى آدمى باسرية ده جائ باقى كامسى فودسنهمال يون كا شير عران نے النگر كومدايات ديں اور قائير سرملانا موا دردانه كعول كربابرنكل كيا عمران اسكيتهي بابزيكلا ادراس في دروازه مزهرف مبيذل دباكر بندكر ديا مبكة حبيب سعدايك مرطري موئى تادىكالكراس نے لك بھى بندكرديا اب بغيرها بىكے للك ند

مجهولاهاسكتاتها -

تہاری دم دیسے کی دسی بی شرطی ہے " ____ ایس نے عراقے موتے كہا ادريمروه القنين كوئى بونى شين كن اللك تيزى سے اس کے زیب آیا۔ اس نے ایک چھکے سے شین کن سیدھی کی -اس کا انداز اکسا تھا جیے دو سندھے ہوئے صفدرمر کولیوں کی مادش كرد بي كالسين معراس نه ايك منطق منين كن نيني كراي-اورتیزی سے والیس مراکی اس نے اما دہ بدل دیا تھا۔ "میرے ساتھ بات کرو فررس اسے کیا کہتے ہو۔ میں متہبیں بتانا و آكركماك كهتيمين مترف ابني شكل وكليمي سيحمي آتين يس يوسي اعيانك نعاني بدل طيار اور دايس مليك كرجانا موالم رسن ایک چھکے سے مرط ااور تھے دہ عقاب عبیبی نیزی سے نعما فی میر جعبیثا ر صدوس كياجا جائك كأرأس فقريب جاكرتوري توت سفين گن تی نال نعانی کے سیٹے میں گھیٹر دئی۔۔۔ مگر دوسر سے کمجے مسيحلي سي حكيت نعاني كاصم ملك جھيكنے ميں جھكا اور لم رس دھكا كھا مِرْتَبُونَ مِنْ مِنْ كُرُاا وراس كے ساتھ كمرُه مثين كن كى ديٹ شيث كى آوازوں سے کو نج اٹھا۔ اور ساتھ ہی کمرہ چنوں کی آدازوں سے بى كو سر الله أسى لمح أياب اور منين في حيم اللَّي - اور تعانى كسائق موجدد سكر في سروس كے دوممران ديوارك ساتھ سى بند سے موئے سُری طرح ترطیف لگے ۔ مگردوسے معے بیمشین کی کئی فاس ہوگئی اور میر کمرے میں طلسمی سی خاموش جھاکئی۔ دیوار کے ساتھ بندھے سوئے ب وگ میرت سے آسمھیں کھا ڈے بیسب کچھ دیکھ دہے عقے انہیں بقین ہی نہ آر ما تفاکہ آخر پیس کچھ کیسے ہوگیا۔'

'کی ہم اسی طرح ہے سبی کے عالم میں ختم ہوجائیں گئے۔'' تنویر نے کرنل چار کمس اور کرنل جمیر ن کے باسر عالمے ہی صعفد رسے کہا۔ ''کیاکرین کوئی ترکیب ہی سمجھ میں نہیں آدہی و سے صعفد ر نے بونٹ کا شیتے ہوئے جواب دیا ۔

" فالموت رمو كواس كي توكوليول سي هيلني كردو رسي الله

میرے میں موجود بارس نے عزاتے ہوئے ان دو بذل سے مخاطب

ہولہ آہا۔ "متہدانام ہارس ہے __ سنو ہارس _ متہ شایدانی کامیابی بیرخوش مورسے ہو سکی اس بات کو یا در کھنا کہ آخر می فیخ ہم حال ناسٹ ڈیتھ کی ہوگی " ___ صفد د نے اوینی آواز میں کہا ۔ " ہوں __ اس طرح کئوں کی طرح بندھے ہونے کئے با دجود

كمراعين فارس الميت اس كے جارس القيوں كى لاشيس كھرى رايسى تقيں اور نعاني كے دولؤں ما تق مذھرف لوہے كے كروں سے آزاد بو چکے تقے بکا اس کے ماتھوں میں موجود مشین کن کی نال سے انھی

عك دهوان الطه رط كفار "حیرت انگیز نعانی حیرت انگیز___ متهارے باتھ کیسے آزاد ہوئے ل ____توبدا درصفدرنے سک آداز سوکر کہار " مجھ بازی گروں کی طرح حسم کوسمشنے کافن آ ماسے و

نعانی نے مسکراتے بوئے جواب دیا -اور دوسر سے کھے اس کا حسم ادبيكوا لله كباء وه بنجو ب كي بل ادبيكوا للدر التاء ادراس كي ايريال حرنت انجئز طور برأتهمي توكر كرفة وبسے درمیان سے نکل رہی بقیب ر اورددسرے لیے اس کے آ دعے سرکر دل سے بامر کے اور نعانی الیمل کر فرسٹس میہ آکھڑا ہوا۔۔۔اس کے پیر حدیث انگیز طور

یرکڑوں سے ہاہر ہو جکے تھے ۔ "اده ____يتوانتهائي حيرت اليكرصلاسيت عيد انتهائي حیرت انگرز _ _ پہلے تو بہاری ما صلاحیت کھی سامنے نہاں آ بی ﷺ نعانی *نے سات*ھیوں نے شدید حیرت بھر ہے بھتے

"بلے ایساموقع ہی کھی نہیں آیا " __نعانی نے منت بھے کہا میراس نے شین طن کی نال تو اٹھا کرصفدر کے آیک ماتھ دانے

کوطسے کی سائیڈ میں جانی اورٹر مگرد با دیاد عما کا سوا اور کوسے سے بذے کی مرکتے اس نے جلدی سے دوسرے کوائے کا کھی

ہی مشرکیا ورصفدد کے ماتد آزاد ہوگئے ۔ س کے بعد سروں کے کرٹے بھی اس طرح لڈ بط کئے اورصفہ رآنا دسوگ ہے۔ ' درصفا۔ ر

نے تنزی سے ددار کر ایک لاسٹ کے باعقہ میں کیؤی سوئی مشربی کن جھیٹ لی۔ نعانی اب بیرکارردائی تنویر کے ساتھ کردیا تھ کہ ' دیانگ

شِلَىٰ فِن كَي كَفَنتي سِج الهِ إلى مِن مِن مِن اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله تیزی سے ٹیلی فون کی طرف بڑھ گیا ۔اس نے رسیورا تھالیا ۔ " كين _ في رس سينيكاك السه صفد د كي ملق سے إيس

كي آداز برآمد موتي. ''جناب کرنل عادلس نے ہدایت کی ہے کہ آپ قیدیوں کے یاس سی نکرانی کریں مشین سے داقعی مرزه غائب تھا وہ اسے سیدے

کردسمے میں اور اس میں کھ دیر لگ سکتی سے السد دوسری واف سے مؤد با مذہبعے میں کہا گیا ر

مُ تُعْمِكُ ہے ﷺ معندر نے مختصر سے لفظوں میں جواب " بدي اجھي مگراني تورسي ہے تيديوں كي رين عارك

بالکل ہے فکرد سے لا____عندر نے مرکز کر سفتے ہوئے کہا اور نعانی ادرصفدر نے مل کراسینے تمام سائقیوں کوقیدسے رہائی دلا دی ۔ وہ اطبینان سے فائرنگ کرکے کوٹ توڑ رہے تھے۔ كيون كديه بطاطل كمره مكمل طوربيرساؤنثري دف تقاءا ورانبهن معلوم

تقاكدبها رني آواز كسى صورت باسربذ جاسكے كي -" سمیں می آزاد کردو " _ اعالیک میں شیری نے کہا۔ اس

کے دوسائقی ملاک ہوچکے تقے ادراب اس سیت بانچ باقی تقے ۔ " ہمہیں توکرنل چارکس ہی آکرکھولے گا کیکیٹن منسنے کس قدر اطمینان سے محمد دیا بھاکہ فاسٹ ڈیوٹوکو ہے شک کولی مارد دیا صفدر نے زمیز خند لہجے میں کہا ۔ صفدر نے زمیزخند لہجے میں کہا ۔

ادرائھی اُس کی بات ختم ہی ہوئی تھی کدا جانگ کمے کا دروازہ ایک شکلے سے کھالا ادر دوسے لیجے کمرنل طارک اس اور کمزل ہمرخ اندرآ کئے ۔۔۔ اُسی لمجے صفد کا یا تھ بحلی کی سی تیزی سے حرکت میں آیا اور آ تکھیں بھیاڑ ہے کمزیں جارس خیفا ہوا فریش پر ڈھیر ہو گیا۔ صفد رہے اچانک اس کی کھویڑھی پیھزب لگا دی تھی۔۔ صفد رہے اچانک اس کی کھویڑھی پیھزب لگا دی تھی۔۔

صفد نے اجانک اس کی گھویٹری میرعنزب نگادی تھی۔ "اربے میرکیا کر دیا ہے۔ دوسے سلمے کمرے میں عمران کی آواز گونمی ادر کیمیٹن سکیل کی انتمالی جوشین کن کے شریگیر ہے حرکت کرنے والی تھی کیا گئت علیمہ ہو تھی۔ سمیر صفح سے نکلی تھی۔

سے علی مصفح تکھی ہے۔ "عمران صاحب آپ ٹی۔۔۔ صفد راد کیپیٹن شکیل کے منہ سے میک آداز نکلا ادرباقی ممبران بھی اب حریث سے آئیمیوں بھاٹیے اُسے دیکھ در سے تھے۔وہ سوح بھی نہ سکتے تھے کرکزنل جمیر خ شمے میک آل میں میں میں میں سے تھے کہ کوئل جمیر خ شمے

میک آپ مین عمران بھی ہوسکتا ہے۔ 'انٹوا کھڑ ٹائیگر ۔۔۔اس صرب کو دوستا خصر بوں کے کھاتے میں ڈال لدینا ۔اور شکر کرد کہ صرف صرب ہی ملکی ہے در منداس کی هیگہ گولی بھی لگ سکتی تقی ہے۔۔۔عمران نے فرش بریڈے ہوئے کولی بھی لگ سکتی تقی ہے۔۔۔عمران نے فرش بریڈے ہوئے کرنل جادئے۔۔۔کہ اور سے بکو کھرا دریہ انتھاتے ہوئے کہا۔۔ اور

کرنل جارک مرکو مکومت اٹھ کھوا ہوا ،ٹائیگر سے نام نے کر ہے میں ایک اور دھاکہ کر دیا تھا ،

" توكرنل جارك تى تبائے الكر است فيرت

ہوسے انداز ہیں کہا جیسے انہیں نقین مذاریا ہو۔ " میں اس میں ہی خامی سے کھا ہے اسرائیلی مننے کا ہوت شوق

"بس اس میں ہی خامی سے کہ است اسرائیں بننے کا ہوت ہوق سے جمعی میر میرس بن جا لمہ نے اور جسی کرنل جارک سے ادر میر توکرنل جاراس سے سائقہ سائقہ بنگ و جت کرنل نجمیر خرجی بنناچا ہتا تفاکر میں نے بڑی شکل سے اسے روکا ہے۔

کہا اوراس کے ساتھ ہوں کے چہرے کھن کھلاسٹے عمران تیزی سے شی فون کی طرف مولکیا۔ اس نے رسیو دانٹالیار ''کیس شا۔ دومبری طرف سے دہی آداز سائی دی رجو

اس سے پہلے عمران نے مشین روم سے فون کرنے برسنی تھی ۔ سے میڈ کا دائر میں موجود سرشخص کو ایک جگہ اسٹھا کرور مشین سے داقعی ہدزہ فائٹ موجیجا تھا اور کرنں ہمیر خ کی بات بسچ نکی ہم کہ ہم میں کوئی الیا فدارہ موجود سے جو فاسٹ ڈیتھ کا

حمایتی ہیے رمیں اس غدار کو تلامش کرنا چاہتا 'جوں '' ہمران نے کرون جارکس کے لیجے میں غراقے ہوئے کہا ۔ ''ادہ اس کیسے میں کا سب بنالہ مرکز آمینا اس سر

"ادہ باس نے یہ کینے ہوسکتاہے مفداری کاتوسوال ہی ہیدا نہیں ہونا ہے۔۔۔ دوسری طرن سے گھرکئے ہوئے الجمیس کہا گیار "جومیں کہر رہا ہوں دہ کرد سمین عدار کو یا تال میں سے بھی ڈھونڈھ نکاوں گا شہ عمران کا لہجہ اور ذیادہ سخت ہوگیا ۔

میں باس بیں سب کو بڑھے یال میں انتظام و نے کے لئے ا کہد دنیا ہوں ٹ دو سمری طرن سے بو کھلائے ہوئے لہجے میں دند دنیا کا

جاب دیا گیا۔ " ہاں<u>۔ کوئی شخص ہا</u> ہر ہذرہ جائے۔اور سنویسب کوغیر ملج ہونا چاہیئے۔اس ہات کا خاص طور پرخیال رکھنا ہ^ی۔۔۔عمران نے کہا بہ

ئىيں باس <u>بىل سىم كى يا باس سالىي مو كا باس ت</u> مۇدباند كېچىيى جواب دىاتگيا ب

"أنلذا و بہتحریب بہتیں روم میں کام کر رہے ہیں۔ انہیں کے دو بہار انہیں جیک کر لیا گیا جہ وہ معان ہیں اس سے دو بہیں میں کے قیدیوں کے باس باتی تمام افراد بیسے بال میں بہتے جانے جانبیں جب سب بہتے جائیں تو جھے فوال براطلاع دینا۔ یس ادر کران بھرخ آئیں تھے اور اس سے بعدیوں دیکھوں گا کہ وہ عذا یہ کیسے جھیب سکتا ہے یہ کیسی سنو ہمارے علادہ کسی کو معلوم نہیں ہوں بیسے کے انہیں کیوں بیسے کا لیس انتھا کیا جا رہا ہے و

عمران نے اُسے ہدایات دیتے ہوئے کہا ۔ " مقیک سے ہاسس الساہی ہوگا۔ دیسے ہیڈ کوارٹرین آپ کو دہملوم ہے مجیسمیت صرف دس افراد ہیں۔ جاراک کے پاس ہیں باقی جورہ کئے ہیں ہم رابسے علل میں پنج جاتے ہیں یا دوسری طرف سے کہا گیا۔

" تشیک ہے ہیں ہمہاری کال کا ختطر ہوں " عمران نے کہا ادر کے دیا یہ

"ان بے چارد ل کا کیا تصورت انہیں کیوں میکارکھائید کھول دوانہیں ۔۔ارسے بل ۔۔ ہم فریو تم آبنی کر دن سے آزادیکے ہوگئے سینوکش بدلی کیے "۔۔ عمران نے جو سکتے ہوئے کہا اور جب اسے نعانی کی جم سمیٹ لینے دالی صلاحیت اور حس تیزی اور پھرتی سے اس نے بارس کے باتھ سے میشن کی جیسی کر بارس سمیت چاردن افراد کو لقتر احیا بنا دیا تھا ۔ توعمران کے جہرے میرتسین

ہناریس کئے۔
"بہت نوب نعانی بہت نوب یہ توالیں باکال صلاحیت
"بہت نوب بہت نوب سے کہ السی سیک سمرس
ہے کہ اب ہمہیں کو کر سے کی صرورت ہی بہیں۔ بس ایک سمرس
بنائے ہیں بہم ہم کر دوں اور زخیوں میں مکٹر دیا اورجب ہم جب
سمیٹ کر نکل آؤ کے تولوگ بیسوں کا میہز برساویں گئے۔ داہ
داہ کیا آسان دوزی ہے واسے عمران نے مسکرات
ہوئے کہا اور سب ہنس بیٹے ۔

" انہیں کھولو یا ۔۔۔۔ یکھی اپنے ہی بھائی بند میں "
عران نے میٹ ہمیزی ادراس کے ساتھوں کی طرف اشارہ کیا ۔
ادر میرصفدراور نعانی نے آگ ہڑھ کر کمیٹ ہمیزی اوراس کے
عارز ندہ ساتھیوں کے کڑے تورڈ ڈ الے اوروہ لوگ آزاد ہوگ۔
"آب برنس ہیں۔۔۔یں نے یہاں آ نے سے پہلے فیصلہ کر لیا
تھا کہ آپ کی شاکر دی اختیار کروں گا ۔ آپ نے جس ڈ باست سے

کہا ہے۔۔۔عمران نے کہا اور دوسر سے کمعے دو تیزی سے ایمل کر ایک طرف موگیا ، در مذہوبیا کے ما فقیس کیٹری مودی شین کا دستہ ميرى آدازمين كمزنل هاركسس كوفور مي طوربيه بإدر بإؤس الزان يسسع كال كرك ددكا مقاءاس في مجهي آب كاكرونده كرديات " كبيان تيزى نے آ كے باله كار عمران سے زبر دستى مصافحه كرتے

اس کامنہ داقعی تواژ دیتا ہے۔ اُسی کھے طیم فون کی گفتیٰ نج اکھی۔ادرعمران نے تیزی سے آگے

بڙه کررڪيو راڪاليا ر

· کیس نے مران نے کرنل چارس کے بھے غزاتے ہوئے

نا بار سے المیں اکٹھ ہو چکے ہیں: ریال

" محراتن دميركيون لكاني حمي -- عمران نے سرد لهج مين كها، " باس __آپ کے نون کے بعد مجھے ای*طانک نیسال آنیا تھا گ* باسرنگرانی بیموجود آکشممبزر کوهی ملالول بوسکتاہے ان بیں سے کوئی غدارنکل آئے لئے ۔ دوسری طرف سے جواب دیا گیا۔ یرگڈ <u>م</u>ہتے اچھاکیا <u>ٹھیک ہے میں اور کرنل بمبرخ</u> آ

رہے ہیں " عران نے کہا اور یسیورر کھ دیا۔ " آوُهائيگر__اب متبار اكردار شروع موكا "_عمان في فائتگرستے مخاطب موکرکہا ،

يدرس ميدكوا دار مرسيل جانا رصرف تنوير رصفدرا ورستكيل اس بڑے ال میں آئیں مے کیسیٹن متیزی ا دراس کے آدمی بھی ہرے میں متہارے سا کہ شامل موں محے۔ متم لوگوں نے عرف ميكن به غالى خولى شاگردى نهي<u>ن على گ</u>ر پورى رسمين خواني طيس

كى تىس كذكى مكيوسى - دومن متحانى - ادر أيك تصفح مك مرغابنا يات کا تے۔ کا تیسے عمران نے بڑے سنجیدہ کہجے میں کہاا درکیبیٹن تمیزی کھاٹ تھلا

میمان سے باسرطاتے ہی آپ کی پہلی دونوں شرطیس توبوری کر دوں گارالبتہ آخر می تَرط بیسے کمیٹن متیزی نے بینے ہوئے کہار " داه___وسي تواصل شرطب راس كے بغر توشا كردى جو بى نہیں سكتى "__عمران نے الكھيں كالتے ہوئے كہا ر ميسيش صاحب بها ل كى سىكرت سروس كے حيف بين ا

صفدر نے مسکواتے ہوئے کہا ۔ " توکیا ہوا ۔۔ جب ماکیٹ با سکرٹ سروس کابٹیف میرے سلت كفنتون مرغابنا كعراد بتاسي تدييس باغ كي مولى مبن ا

عمران نے کہا ۔ " شف اب ___ اگر اب مزید یکواس کی تو میں منہ توڈ دوں گی تے۔ " سف میں تاہد ہا جولیاجواب *تک خاموش کھڑی تھی۔انکے سلسلے* میں توہن آمیز الفاظ سننتے ہی تھیٹ بیٹری ۔

"ادے ادمے سین نے تہیں دمری بننے کے لئے نہیں

مسی لمح کمرے کی ایک دیوار کے اندرنصدب مائیک سے آواز البعري -سېيلوبان <u>ك</u>يامتم ميري آدازېجانىتى بوت بوكن دالے سے بعید میں طنز نمایاں تھا۔ "سیکا بکواس ہے " فیلی گرنے عصے کا اظہار کرتے ہوئے ر رہا۔ "غصہ ظام برکرنے کی ضرورت نہیں ہے ۔اگر تم میرا نام بتا دو۔ تو میں اب بھی تہہیں اپنایاس مان بور گا <u>"</u>دومسری طر^ن سے بدينے والے نے سیاف مھے میں كها، آخرتم *واسبتي کيا ہو .*اب مين مهو*ر يا غدار تم خود ہو ٿي۔ طالبيکر* نے چنے بوئے کہا اب نام تو اُسے معلوم ندتھا کددہ نام لے دساء عمران بقي غاموش كافواتها ووسلجوكيا تفاكه بازسي العش كثي سيار النبي فيصل موجائے گا كه غدار كون من مين تهين بتايا مون كه مجهة مرشك كيس بواريهلي بات يدكمة نے دوبار مجمع فون كيار ادومیانام مذایا بهلی بارتومین حیب موکیا که شاید شین کی دجه سے ہمادا دین بریشان موگا سکن دوسری بارسب متم نے بھر میرا

نام ندلیا تومین مروکی که در شرصر در بسی سیون که باس مهیشه میرا

نام لے کربات کرتے تھے۔ اس کے بعد میں نے شب کرنے کے للخ حيدا فراد كانام ليا تولم فورًا مان كيَّ كه دا قعي هيرا فراد با تي ره كيَّ

میں ۔ مالاں کہ باس اٹھی طرح جانتے تھے کہ ہاقی بیں افراد ہیں ۔ جیا سنچه میں نے جیکنگ شمر دع کی اور بھر لانگ دوم کا ساراعال میں

وردازه تفااب دلم سياط ديواريقي بيد ديوار بني آواند طريقي سيم وكري كقى كدانهن احساس هي ندموسكا تقار محرب كا مرن بي ايك در داره عقار جواب ديوار مين بدل حيا تقا-اس ك

يدديك كرناس كم المل مين موجودا فراد كعلاده توسيد كوارثر مين ادر كونى فرد نهي بعد اكر سوتواس فورى طورير بلاك كردينا" عمران نے انتہیں مدایات دیں ادر پھر دہ ددنوں دردا زہ کھدل کرماہر را ہدائدی میں آھئے ۔ فائنگر کرنل جارنس کے روی میں آھے آھے تفاحب كم عمران كرمل مميرخ كي ميك آب مين استعيم يقيع تقار عمران سے ای میں میں میں گرفانی ای تقد مقارر دامداری کے سرمے پر بہنجنے کے بعدوہ دائیں طرف کو مو سے کیوں کدادھر ایک کمرسے سنے باتوں کی آوازیں سنائی دہے دہی تھیں اور میر دەدونون دردانىك بريىخ كردك كى دىكى كاددوازە بندىقار ادر اندرسے تیرہ چودہ افراد کی آئیس میں باتیں کرنے کی آوازیں سنائی دے رہی تقیں۔ ں - ہیں ہیں۔ عمران نے ٹائیگر کو اشارہ کیا اور ٹائیگر نے آگے بڑھ کر ذور سے وردازے كودهكيلا وروازه كطلق بى وازس كي لخت بند وككي ادر ٹائیگرا درعمران احھل کر اندر وافق ہوئے ۔ گراندر وافل ہوتے ہی وہ بڑی طرح جز کک بط مے حمیوں کہ کمرہ خالی تھا۔ والی ل اكي بھي آدمي موجود منه تقاعمران يد ديكھتے ہي تيزي سے در دازه كى طرف مرا مكريد ديكه كروه حيران ره كياكم أيك لمحه يهطيجس عبكه

علاده ب<mark>وراکمره خالی ت</mark>ھا ۔

بھی کوئی صورت نظرمنہ آرہی تھی روہ خاموش کھڑا اوھراُدھرد کھے رہا تھا۔ في المرين بدو كيه الدود بال مهاري بالين هي سن لين رمين جابها تو لالك كماب مائيكا كميا اقدام كرتاب السبح ان الفاظب كرتمام روم کوبم سے اڑا دیتا ۔ بیکن ہما را میں بیڈکوا رٹرستہ کے وسطیس ہے۔ كو المها فعمر كيا جائي كاتوبي ظاهر سوتا تفاكرده فورى طور ميران كا بهان مون واله دهاك عبدين فررا كمرايا جاتاراس كي فائتدانيس كرك كار فانوش ما ادراسي لئ سم في بهبس عليده كرليا _ إس طانة تقریاً دسس منث بعد اعانک ده یونک بیشے حب که کرے یے کہ اس میڈیوارٹر میں بڑا کا کہاں ہے۔ لیکن میں نے انگرے کے اس آدھے جھے کا فرس جوان سے دور تھا۔ اچانک ٹیمے مبٹینا الفتكونشركرك تهبي استمراك فيطرف ثريب كياءادرتم عارى گیا۔۔۔اوراب دیل خلاسا پیدا ہو گیا تھا۔ دہ ددنوں خامر شیسے جال میں آ مکئے اور سیدھی اپنی قبر کی طرف بڑھ آئے _ مجھے معلوم كمرا وكي دي ريندي لمحول بعدفرش ددباره اديركوالله آياء ہے کہ کرنل جارکس کے میک آپ میں ٹائیگرسے اور کرنل ممرخ ادران دولون نے بیر دیکھ کمہ ایک طویل سائٹس نیا میموں کہ اب کے میک اب میں بائیٹ پاکاعلی غمران ہے۔ مزید پر تھی تبادوں کہ فرنت بيتنويه اس تح سائقي كيدياني تميزي اوراس كےسائقي ميجر سبيرين منے ميك اپ مين كرنل جارت ور آرنلذ كى لاشيں بے بدشی کے عالم میں بڑے ہو کئے بھے ۔ دہ سب شق مع مره بھی مہتے دریافت کر لی میں اب مہیں اینے ساتھیوں کا اندازیں بیٹ تھے اوران کے جب حبت رہارہ سے کے انہیں انتظار کرنا ہو کا معرم مسب کو اکٹھے ہی وت کے بعیندے میں کسی گین کی مدد سے ہوش کیا گیاہے ۔اُسی کھے عمران شو کس دیا جائے گا اور ہ خزمیں بیاہی بتا دوں کے میرانام مائیکل ہے۔ خِیال آیا کہ بیکام مائیکل نے پہلے تیوں نہ کیا دہ اس طرح کیس تعیلا جو ل كر فل چاركسس - آد نلد اور فارس ختم مو چكے میں اس ك کران سب کولائک ردم میں ہی ہے بوش کرسکیا تھا۔ توکیا الیف وی کامرمراه اب میں موں دے۔ دوسری طرف الكيل جانتا ہے كوعمران سائنس روك سكتاہے يااس كے ذہبن بن كہاكيا اوراس كے ساتھ ہى آواذ آنى بند سوكى جيسے كسى نے سوتی ادر بات ہے ۔ مائيگ آٺ کر دياسو به

مائیک ای کر دیام و . " بڑی حاقت ہوئی میں نے توسو چا تقاکہ سب کا اکٹھا ہی کریاکرم کمدل لیکن " ۔ عمران نے بٹر بٹراتے ہوئے کہا ، شین کن ابھی تنک اس کے ماتھ میں تھی لیکن ٹین کن کی کولیاں اب دہ دیواد بریاد کرمنا کع مذکرنا چاہتا تھا۔ لیکن کہاں سے تکلنے کی

میں میں میں میں میں ان سے متب نے دکید دیا کہ تہاد سے ساتھ ہتہا ہے پاس بہنچ بچے ہیں ۔اور دیقینا تم نے بیر ضرور سوجا ہوگا کہ اس طرح میں تم ودون کو بھی وہیں ساتھ ہی ہے ہویش کر شک تھا۔ لیکن تہادی اطلاع کے لئے عرض ہے کہ خصصادم ہے کہ تم کانی دیر تک

144

ميرا فيصله درست تابت موكا - اس خالي عمارت بين بتهاري لاشين سانس دوك سكتے بوريس اليف فرى ميں آن سے يہلے اسرائيل ي کې سارهايئين کې . تب هي کو ئي اس عارت ميں داخل پذمېو کا ر كى ايك ادرنفية تنظيم من شامل تقا ادر مارا تكراد تسب يا يحبث بيا میں نے اس کا انتظام کر لیاہے ۔۔ متہارے یاس سین کن سے ر یں بوجکا ہے ۔ دال میں عقر نے اسی عرب سے کام لے کم ادراس میں بقیدیا اتنی کولیان موجود موں کی کرمتر اینے آپ کوادر آخری کنجات میں بازی انگ دکمی تقی - اس کئے میں کو تی رسک مذ اینے ساتقیوں کوارٹیاں دکرہ رکھ کرمرنے سے لیج سکتے ہو بہوال لینایا بہا تھا ، اب عمسب میرے دحم دکرم میر بود ادرابسن او يتمهار الينافيعيله يوكاكريم كسطرح مزاجلت بوسي ووكشيكم كرتم سب كى موت كس طرح واقع موكى الني نے بتها سے کے یا بھوک پیاس سے ارد یاں در کو رکز کر آب میں احازت عاشا ائے اُنتہائی عبرت ناک موت تجویز کی ہے۔ اس کمرسے بامبر ہوں ہے خری کام قبول کر دیا ۔ مائیکل نے کہا اور اس سنے كك كاكونى داكتدنهيس سے اور فدمي يمان سے متهاري فيني ساتقىمى كى كى آدازىنى دى ادرآداز تى بند يوكى -بامرنک سکتی ہیں۔ اس انے میں اپنے ساتھیوں سمیت یہ مہار کو ارثر نورى طور برغاني مرك ودسرب بدائن في برهار لم سون جهان سے عمران كعرائم مي طرح مونف كاث ولم تفار مائيكل عبي وغريب مجرم ثابت بوائقا - اس في ان سب ك ك في واقعى الوكهي موت مه حكومت سے كريين كے أيك سى بايسى ابنائي كے كونل تبحیز کم بھی اب مک عمران کواسید تھی کہ انیکل ان کے خلیجے عارس کی پانسی تطافی غلط رہی تھی _ ادرید تھی جھے لقین سے کہ سي من كي مذكي مرس كا تو ده يها س شكلنه كاكوني مذكوني على كال رید آرمی می بهارے ماعقوں حتم بوعلی سے ورند مراور بهارا کے گا ۔ لیکن مائیکل کے عیار ذہن نے دا قعی ایک السی ترکمیٹ ساتقى كمونل بميرخ ادريج بهرس كسار دب بيركبهي لهان الت استعال کی تقی که اس می ساری امیدین دهری کی دهری ده مکی ہم اس دقت کیک فامدش کی کی سے مہیں نئی بدایات نہیں می جاتیں ۔ بہرعال ہم جبی کریں گے دہ ہارا مقیں اور اس کی ریڈی میڈ کھویڈی تقریباً فیل ہوکررہ کئی تقی - اب بیاتفاق تقایا مائیکل می خشخسیتی که پیان آتے دقت اینا موامله موگار تمرس اس تمرے میں بھوک سیاس سے ایدیاں ٹرائنسٹرا*س نے حبیب نکال دیا تھا رٹسے خیال آیا تھاکہ شاید* وَثُورِ كُرُ كُر مُرْجا وَ مُحْمِي لِين عِاسمًا تُوتِهِ بِين بِهَا نُحُولِيانِ مِارِكُم الأك الف رقمي كے مبد كوار شريس واضعے كے وقت ان كى الاشى لى كرستاتها في استكن مع معلوم مع كرس ني كوني داسته كفولا - يا هائے __ادور انسم شرائب ایسی چیز مقی جیے کسی تفید جب بیں سويئ ببى طريقيه اختيا ركيا تونهها دالشاطر ذهن اس كاكوئي مذكوفي حل كال چىيامانە *جاسكتا تقا- ب*يوالورا درمي*ك ايپ بائس قو دەسلے آيا ت*قار الے کا -اس لئے میں نے ہی دیسلہ کیا ہے -ادر مجھے یقن ہے کہ

كون كدان كع لئے خفير جديد موجود تھيں رحالان كداب أسے اپني سمية جانى چائيئے تقى كىكچەكرە برست رىكن ميں باتول مين مصروف ريار به حال ذرا میری ببطری جارج موحات بهردیمهنامیری ریشی میشه كدوية ي كياكل كعلاتي سب السبعمران في كها اورائسي لمحاجاتك ایک نیال علی کے کوندسے کی طرح اس کے ذہن میدلیکا - اس نے سوياكه مائيكل اكرتشدوك درطبيت كاآدمى سے تدنير رفينيا وه انہيں

اس طرح ميوو كريها ب عماك كاننبس ملك اس ف لاذ ماكوني السا فیسانتظام کیا ہوگا جس کی مددسے وہ اس کمرے میں ان برگزرنے دالی سرواردات ایمهورسے دیکھ سکے اسی طرح سی اس می

تفدون نطبعت وتسكين المستحب يدخيال آمين عمران نے اپنی فکسے حرکت کی اور عورسے دیوار کے آباب ایک معص كود تمهينه لكاروه ايك ايك يعيد كوچيك كرد باتها يكن مفروه ايوس ساسوكياكيولكه ولح ن است كوئي اليسي بيز نظرية في على م يبت كالهي اس نے غائر نظرسے جائزہ آيا تھا۔ ليكن حيث بھي بالكل

نسیاٹ تقی ۔ " ٹانیگر میم ان سب کو جوش میں ہے آ دُ-ان کی ناک ا در مند كردور يهموش مين آجاكي كي المسعمران في ديوارون عاجائزه ليت مو ف التكريب كها - اورحب عمران في جائزه مكمل

كيا تواس ك ساد سے سائقى بوسٹ ميں آ چكے تھے رالبتركييين تینری ادراس کے ساتھی ابھی کاب ہے ہوئٹی کئے عالم میں بیشنے

" يمكيا موكيات "_ صفدرنه بسيك زبان كمولى

عاقت میعضد آرا تفاکسوں کردافلے کے دقت ان کی تلاش نہ لی کئی تھی۔۔وهسورح را مقاکداس کے پاس طرانسمیر موتا تودہ سرداجد یا نادر کو کال کرکے پہاں سے نکل سکتا تھا ۔ نیکن اب یہ ورىعدى بذرع تقا ____ كرث سروس سےمبران كے مائقوں يسسيمى رانسرير واجز غائب تقين - شايد ب موش كرف کے بعد ان کی تلاشی کی کئی تھی۔۔۔البتہ عمران حیران تھا کہ آخر اليكل كس تسم كا آدمى ہے۔ وہ جاستا توانہيں ہے ہوش كر ديہے کے بعد آسانی سے ان کے تکے کاٹ سکتا تھا ۔ لیکن شاید وہ تیند مبید طبیعت کا مالک تقل اس اس است انہیں اس طرح قبل كريف كى بجائے يرتشدد اندادين مار نے كافيصل كياہے۔ اب آپ کیاسوچ دہے ہیں باس میں فور ایہاں سے تكلف كى كوئى تركيب سونينى جاسيئے " الله الكير تقلق اس باراصل آداز

یں درااین دیڈمی میڈ کھوریٹری کی بویٹری جارج کردیا ہوں ۔ بِطی کمزدر ہوگئی ہے۔ اس سے توساعت کی بات ہی نہیں سپر سکی ۔۔۔۔عمران نے مسکراتے ہوئے کہا ر سليف كى بأت ت___ الكرنے حيرت بھر مے ہجے بيں جو نک

'' باں سے بیسامنے کی بات تقی کہ مانٹیکل مہیں جکر دسے رہاہے اس نے بھی افراد کو اکٹھے کرنے برجو دیر لگائی تھی اُسی بات سے مجھے

ان سے کوعلم موجلے تنویر سمیت سب ساتھیوں کے جہروں

مرحرت كمي لا يقسا يقون كم النمات بعي العرات تح في أيد انتها درعجيب وغزيب سنرائقي حوان سحيلئے مقدر کی حرکتم تقی انتهائی خوف نآک اور دل ملِّا دیہے دالی میزا ر عمران اب خاموش كفراتها - بيكن اس كي نظرس باربإ راده اُدھر کا جائزہ و لیے دہی تقیں۔اس نے اس مات کو تھی جیک کیا تھ كرشايد فرش نيج عانے كاكو ئى سىٹراندىسے بھى بوراس جوزی ادر جوانا عران ادر ٹائیگر سے ایون ۔ ڈی کے لئے اس نے دیواروں کوخوب تفویک بحاکم بھی حیاب کیا مقالسکن بے سود ___ مانگیل نے دافعی عجبیب دع نیب مجربے کا انتخاب کیا میشکوارش کے اندر چلے جانے کے بعد دہیں قریب سی ایک بار تقارب كاتمام تستثم بالبرسة تقاء اندرنسه ده بالكل سيات تقا ديدارين بقبي اتني طهوس تقييل كمه أن بين لقب بقي مذلكا في ماسكتي تقي ادر نا انہاں مسی طرح کرایا جاسکتا تھا ہے کے نون ناک قبر تقی مقوس ادر سستگیس قسر

مِن مِلَكِر مِتْهِ كُنَّ تِصْ عِمران نِي انہاں بنا يَا تَقَالُده مِيدُوارْرُ يرقابويا لينف ك بعدانهين خودسى بلاك كأرادرسا تعبى است يذبهي مدايت كي يفتي كه ده تسي طرح بيني كسي كام مين مداخلت مذكرين -اس سے جوز ف اور جوانا دونوں بشری سے مکری سے میٹھے ہوئے بارى تمام ميزس بعرى مدى كقيس ادرد بآن زيرزيين دنيا سے افراد کی تعداد زیادہ نقر آرہی تھی جن کی سرستیاں اور اکوسی بنارىي كقى كدبز عمرخودده اپنے آپ كو تعاشاً مذكے سب سے بطہ كے داداسهجورسي بين بسيوزت ادرحوا ناكورون كدايك فالي ميز تهانی سے مل کئی تقی ۔ اس لئے انہوں نے مسی طرف توجہ کرنے ى مەزورت بىي نەسمىجە يىقى___ جوزىن نىي تىلىقىيىپى خالف دېس

لیتا تھا لیکن بہت کہ - ہی دجاتھی کہ اسف جی ایک ہی بوتل یی لق كروزت عارج ها كي تقا_ ادريع رب جزن ف ديركو وولوتليس اور لا نے کا آرڈ ر دیا تو دیٹر تفقیاک گیا۔ بر کا دیٹر بھی خاصے عاقب ورجب كامالك تقاا ورفسكل وصورت سي رمي كر مي عنده لک ر این ایسی اردن میں بار کے ماک ایسے ہی ویٹر سکتے سے کیوں کہ بیمست مثمرا ہی ادر مبزعم خود اپنے آپ کو دا دا سمھنے والے کا باب ایسے ہی دیروں کے قابوس آسکتے تھے "جیب میں دقم تھی ہے " ۔۔ ویٹرنے طنزیہ لہجے میں جوزن سے مخاطب ہوکر کہا ، "رقم کی کوئی کھی نہیں ہے دوست __ تم بس شراب ہے آؤ و__ جوزف نے مسراتے ہوئے کہا۔ "يهط د كها در يترص لوك بعدين دانت نكال ديتين ادر مهن عمها رسے دانت انہ س رقم علیمیئے ریمید سی یان والال کا خاصابل بن حیکا ہے ہے۔۔ دیٹر کنے اسس بار قند زیسے سخت ادىممى كى اولاد ، ئتىسى جوكها جار المبيم وه كرو رجادً " اس مارجوز ف كى سجائے جوانا في يون الفرط لكركما جيسے كان ميد سے کھی اٹار ما ہو۔ شاید وبطرکے انداز پراُسے نفید آگی تھا ۔ ا بناچ کھا ک بھاکہ دمسٹر کسی ملط نہیں ہیں مذر مہنا میرا نام شابونے ماسٹر شابوریں بڑے سے بط سے سور ماکونسیوں کی طرح نچوژ کر مھینیک دیتا ہوں ہے۔۔۔ دیٹرنے آنکھیں کا لیتے

کی د د بوتلوں کا آمڈ مدیسے دیا ۔ ا در بھر حوانا نے ایک ہی ہوتل دی^خ كهجوزت وسرست منكواكرعار بوتلين حيط هاحكاتها تماسيجوا ناخزد بلانوش بھا اور دس مبیں بوتلیں _{ایک م}ی وقت میں بی جانا اس کے لئے معمولی بات تھی ہیں نجانے کیا بات تھی کہ حب سے وہ عمران کے پاس آیا تھا جیرت انگیز طور میراس کی ٹرساب نوش ختمۃ موکررہ می کھی ۔ یہ بات نہیں تھی کہ عمران نے اُسے می<u>نے سے</u> منع كياتها __ بلكرجب استف عمران كوكمهي ايك بوندهي عكيف بهيئ ندديكها تواس نے ايك بارعمران سے اس بارے بين بوجھ ليا كيون كه جوانا كاخيال تفاكه مت رأب انسان مح اعضابين طاقت کے نزانے بھردیتی ہے ۔ بیکن عمران کے متعلق اُسے عملى تحربة تفاكه عمران كي صبحه بين سزار دن جوانا حبسي طاقت بعربي بوئی تقی اس کے با دجو دعمران نتراب مذبیتا تھا۔ ادرجب عمران نے اُسے بتایا کرے اِب بینا در اصل اپن طاقت کومفت یں ضائع كمن كے متراد ف مع توجوانا في شراب جور دى مقى ا اس كاكرنا تفاكه حب اس كاماسطر شراب بنهيل مينيا ادر بهريهي اس سے ہزاروں گنا زیادہ طاقت رکھتاہے ۔ تو آمسے نعی شراب نهب منى عليمية متى اس في جوزت وهي بى فلسف سمعان كى كوتت تش ي هي ريكن شراب توجوزت ي دندگي بن يكي هي-اس کے نزدیک تراب سپنے واکے مردہ تھے۔۔۔اس سے اس نے اس نے بواناكي بأت كومنس كمثأل ديا كفاء ادرجوالك بعي اصرار مناسب مذ سمهاتها عواناف شراب توبه مذى مقى ادريهي موديم باقتيى بعي چھاگیا ۔ مگر دوسے مرکھنے کیا ہوا کیا ہوا کی آداز دں کے ساتھ ہل میں موجود مبرشخص اٹھیل کر کھٹا ہوگیا ر '' شاہد کا دُنٹر سے ممراکر ایک جھٹکے سے اٹھ کھڑا ہوا تھا۔ اس کاگال

" شابو کا وُنٹر سے محموا کمرائیک شیشے سے اٹھ کھڑا ہوا تھا۔ اس کا گال بھیٹ گیا تھا اوراس میں سے خون کی مگیریں میں ہم کر اس کی گرون تاک بہنچ مہی تھیں ۔۔۔۔۔ تیمن شابو کی تعمیل دھلتے ہوئے انگا روں کی

طرح جمک اتفی تقین " بنتہ نے شاہو بر ملی تقالم کا اپنی موت کو دعوت دی ہے۔ اب بنتہ ان میں ان سرس بند

ہم ہماں سے زندہ ہوئی کرنہیں ہاسکتے ہے۔۔۔۔۔ شابونے عزاتے ہوئے کہا اورسا تقہبی اس نے بجلی کیسی تیزی سے بہلوں کی تھیلی جیب میں جھیا ایک تیز نخبر باسز بحال دیا۔

سنگیا ہوا شاہد کیا بات ہے ہے۔ بھا کہ کاؤنٹر پر کھوٹے ہوئے عندے نیزی سے باس کر شاہد سے مفاطب

سنجورتی — اس مبخنت نے مجد پر لم تھ انتایا ہے۔ ادساب ویکھواس کی آستیں کیے اس کے مبیطے سے باسر آتی ہیں لا شاہد نے کا وُسٹر میں کو ہزوسے ایک طرف د خیلاتے مہوئے کہا ۔ ادرخود تیزی سے نخبر اہر آ ماجوانا کی طرف بڑھا مبورٹے معلم کی انداز میں کھڑا اُسے دکھ دیا تھا — اس کے بہرسے برمعمولی میں بدینانی کے آناد تک مذکلتے ۔ جوزف بھی اب اس کے ساتھ کھڑا بڑھے چکتا انداز میں اپنی طرف بڑھتے ہوئے شابو کو دیکھ دیا تھا۔

" اس جنگل مے مجھ کو میں دیکھ لیتا ہوں ۔ میر کھ صر درت سے زیادہ

' خوانا بلید بیشهائی۔ فصد کرنے کی صفودت نہیں ہے ؟ جوزن نے مبدی سے اس کر اُسے بھانے کی کوشٹ ش کرتے ہوئے کہارہ، شاید اپنے شراب پینے کے مزنے میں کوئی رضا اما ذہی مذ عامیا تھا اور ادھر شابو بھی جوانا کا ڈیل وڈول دیکھ کر قد سے بھیک کیا تھا ۔۔ بیکن بہر طال اُسے اعماد تھا کدوہ اپنے لوگوں میں

مسے "دمنت سے نہیں تہا ہے انجام میکانپ اٹھتی ہوگی۔ میں نے بہت دیکھے ہیں تم عینے نچرؤ فیصل شاہد نے مذاق الڈانے کے سے نیچے میں کہا ر

گذود سر مسلحے اس کی چیخ سے بدرا ہار گونج اللہ جوانا کا ہا تھ بجی کی سی تیزی سے حرکت میں آیا تھا اور شاہد تھیڈ کھا کہ حیثاً ہوا یوں نضامیں بیند ہوا جیسے وہ انسان کی بجائے کو ڈیکیٹند ہو۔ اور دہل سے کا نی خاصلے ہم چوجود کا وُند کے ساتھ ایک وھا کے سے جائٹرایا یہ

۔ ہمیں گری آواز کے ساتھ ساتھ بیخ اور پھر کاؤنٹرسے شابو کے محریف کا وھاکہ تقریباً مبکی وقت ہی پیدا ہوئے تھے۔اور ان آوازوں کے سنتے ہما ایک لمح کے لئے قوال میں گہراسکوت

جوز ف ادرجوا نابھی حیاک پڑے۔ وہ اُسے عورسے وکمھ رہے عقے یکی آنے دالے کاجبرہ ان کے لئے تنا سِانہ تھا۔ لیکن اس كالنداز بتاريج تفاكده منصرف الهبين ه نتاسيع بكيده عمران سيهي دا قف ہے كيوں كەعمران بى اتينى آپ كومينس كهلا تا " مَمْ كُون مور ___ جوانانے غورسے اُسے ديكھتے ہوئے كہا ر م اده مشک می رتم مجھ نہیں ہیائے کیوں کہ حب میں نے متہبیں مرکنس سے دصول کیا تھا اس دقت متم زخمی اور

ہی افیل رہاہے "_ جوزن نے آگے بٹیصتے ہوئے کہا ۔ " نہیں __اس نے جوانا کو للکا راہے ۔ ادر عوانا اپنے کیشن كى بديان سين التقول سے كينبيمور المبنے " بوانان ايك إلى ع أت تعمد وهكيت وي كها در خود د ذندم أكم برهاياً -اس کی آواز بین کونی ایسی بات تقی که مال مین توجود مرفتیف کے جسم میں سر دی کی ایک لهرسی اینے آپ دوٹری علی کئی ۔ میں سر دی کی ایک لهرسی ایک کھے لیے تھ تھی ایک کھے ایک تھے ایک تھی ایک کھے ایک کھیے لیے تھی تھی ایک بھر وہ تحفرله لوا مواآ مح برها _ ادردوس مح كسى صاف عفرية م ورخ عَنِياً بهوا جوانا بيه حمله آور موكيا - اسَ كا انداز بتباريل تفا - كه وه نعجرز کی بین ماہر ہے ۔ سیکن جوانا نے اس سے نعجر کی درا بھی پیداہ مذکی عبکہ شاہد سے قریب ہتے ہی اس نے انتہائی بھرتی سے إنابايان إئفرله إماا ورشابوك لافقت منجراثه ماهواكهين وورها كرا_ اس كے ساتق سى اس كا داياں ما تھ حركت بين آيا اور اس برحملة ورشابوتوب سينكل موت كوك كي طرح الما تا موا کاؤنٹوکے قریب ایک رامداری کے سرے پر جاگم اے اس کے اُڈکر گینے کی دفتاراس قدرتیز مقی کداس کے علق سے مکلنے والی تَهُ يَعِي اسٍ دقعة سنائي دي حبّ وه ينج فمرش به جاكمه إلها و باله يس موجود لوگون كويري عسوس بهوا تقا جيسي كمرانديل شابوكو في ربط كا

كشا سوجيكسى ديوف اجيال كريهينك دياس اس المرض شابوي بيريد وربعي عقى أورشا بوينج كرت بي حيد لمح بوط كما ر با پھر اس کے ما تھ بیر سیسے ہوتے گئے دو بے ہوش ہو حکا تھا۔

" بیٹھو ہے ہمہیں بہاں دیکھ کر شبٹیے بے صدعیرت ہورہی ہے !! نادر نے انہیں کرسیوں بیہ بیٹھنے کا اشارہ کرتے ہوئے کہا ۔ ادر میں میں کہ سیاسی کہا ہے کہا ہے اور انسان کر سے اس

ده دو لان اظهینان سیم کرسیون بر بیشه کیم ساد در نسخ برگری دونمه ک طرف کرسی سنجهال بی -طرف کرسی سنجهال بی -

عرف وی بیساں ہے۔ "عالاں کدکوئی حیرت دالی بات نہیں ہے ریہاں آنا ہیٹینا کوئی عرم تو ہم حال مذہو گا " ۔۔۔ جوانانے مسکرانتے ہوئے کہا۔ " ارکے نہیں رید بات نہیں ،۔۔۔ دراصل بید علاقہ شہر کا جدفی

"ار کے نہیں بیات نہیں ۔۔ دراصل بیا علاقہ نتہ کا دیشی علاقہ ہے ۔ ادرجہاں مک میں سمجتا ہوں بہاں برنس کا کوئی کام نہیں موسکتا ۔۔ ادرظام ہے پینس کے بغیرتم بہاں نہیں ہم سکتہ مجھ جارہ وجی میں ایک کمیٹ مار کاکہ دینس کے بغیرتم بہاں نہیں

مرا البار الموسلتا ادر عام البار الما المار الم

ملمیسی اطلاع ہے۔۔جوز ن نے اس بار بوجھار " تم اس کے سابقی ہو اس کئے مترے کیا چھیا اُ۔۔ مجھے اطلاع ہے کہ اسرائیل کی ریڈ آر دی کا کمزل تمہیر نے برنسب کی تلاش میں

ملی ہے کہ اسرائیل کی ریڈ آ دمی کا کوئل جمیر خ پرنس کی تلاش میں ہے ۔ اس نے میرے ہی ایک آ د می سے اُسے تلاش کرنے کئے گئے کہا۔۔۔۔اد دمیرایہ آ دمی سی زمانے میں اسرائیل میں رہ چکاہے ۔ ب ہوش منے بہرطام سے ساتھ آدئیں ہمہیں بنا ہوں کہ میں کون ہوں اسکالہد کون ہوں سے نوجوان نے آگے بطیعتے ہوئے کہا ، اس کالہد نرم ادرد دستانہ تھا۔ " نہیں ہے پہلے ہم اپنا تعاد ن کراور اسے جوانانے کہا،

" میرانام نادر بسے از دولیے کے اتنابی کا فی ہے کہ مہیں میرے ہی کہنے میر ڈاکٹر دھت ادشہ کے مہیتال بہنچایا گیا تھا۔ باقی آمیں اندر علی کرم ہوں گی ہے میں مینٹ کا دوست مہوں ؟

نا درینے کہا ' " نادر۔ ڈاکمٹررحمت امٹیر ادرمسپتال کا حوالہ حوانا ادر حوز ن دونوں کے لئے کا فی تھا ران کے تہر دں میرجھا کی مہو ئی سنجی یک لحنت ن مرکز کر

سی لحق دور ہوگئی۔
"ادہ فیل سے ہم ہمجھ کئے۔ بہرطال اگریہ تہادا
سائقہ ہے تو اسے بتادینا کہ حوانا کون سے نسب جوانا نے
وزش پر بولیے بو نے شابو کی طرف اشادہ کرتے ہوئے کہا ر
"جو دی ساس حرام نادیے کی عقل لفتیا ٹھکا نے لگ گئی ہو
گی۔ اسے ہوش میں لے آڈ ادر اسے کہد دد کہ سرخص کے ساتھ
مذا مجھ برط کریے لئے نادر نے اس بار کاؤنر ٹیزین سے مخاطب
مذا مجھ برط کریے لئے میں ادارہ میں اللہ میں وزیر کریے ہوئے ہوئے کہ میں نہ وہ کہ میں نہ وہ کہ میں اللہ میں بیاد کاؤنر ٹیزین سے مخاطب

را کو مطاکرت کو سے نادر نے اس بار کاؤنٹوین سے مخاطب مہوکر تفصیلے اچھے میں کہا ادر بھر حوانا ادر حوز ن کو ایسنے تیسجھے آنے کا اخدارہ کیا ادر راہ داری می طرف بٹھ کیا ۔۔۔ دہ دولوں خاموشی سے اس کے جیجھے جیتے ہوئے ایک برفسے سے کمر سے میں بہنچ گئے کی دور سے سے اندا زمیں سجا ہوا تھا۔ ہے اور باس اینے ایک ساتھی کے ساتھ اندر کیاہے رلیکن اُسے كي بوئے كونى وير توكئ ہے " جوانانے كوا

" اده کبین کوئی گردید منهورمیراخیال ہے مہیں میته کرنا

تنبی باس ابنی حفاظت خود کرسکتا ہے سمارے جانے

سے کہیں ایسا نہ ہوکہ و فی کو نی گردیا سوجائے۔ باس نے کہاہے كرحب فنرورت موكى ده خود ملك كالمست جوزت نے كها ر

" اده تھیک سے لیکن مربعی میں اپنے آدمی دہل تعینات كرديتا مول وه محفي مي كرد مرفي كي مورت مين اطلاع دي دي

صے ق<u>ہ</u> نادر نے کہا ادر اس نے میز میں مطاب ہوئے انٹر کام كارسيدرا ثفايا ادرايك بنبرمييس كرديا به

" سيس كفنه سيكناك زيد ددسرى طرف سے ايك

" کھنے ہیں دوروست ماج موتی سنٹر کے عقبی حصے میں گئے ہوئے میں میں عمار ایک نوٹ کاک تفیم کا مبلا کوار شرہے۔

تم اینے دوخاص آدمی اس حکمه کی نگرانی مید نگاد دیسی می کرد برطر کی صورت میں مجھے نوری اطلاع عنی جائیے ! نا ورنے تحکمارنر میں ہے و<u>ک</u>ھندنے جواب دیا اور نادیہ نے رہے در

مکھ دیا۔اس کے بعداس نے دیٹر کو بلاکران دونوں کے لئے دہیں شراب كى دوبوليس منكوا دين رادر ننود أن سے باتوں بين مصردت

اورده كرنل مهيرخ كواجهي طرح جانتا بيدوه دلم س كي خفيد لوليس ين ده چيات فرن الدرني ابن طرف سي بالاالكشاف كرت موئے کہا ۔ اور اس کی بات سی کر نجوز ف اور عوانا دو مذ س کے چہڑن

مرسكراسك دوالف لكى -"ئة مسكوارہ ہور آرہے ميرے آدمی نے بتاياہ يہ كم ميدارمي ونياكي انتهافي خوف ناك تنظيم مع ادر كم نل جميرخ توشیطان ہے بور استعمال سے اندر نے اپنی بات پر

ندور دیتے ہوئے کہا ۔ سم تعرب یونادر کے دیڈ آرمی باس کے مابھوں بلیک آدی بن كرجهنم واخل موعكى ب - إوراكر كم فل مميرخ شيطان ب تو اس د تنت ابرنس اللي شفيطان كردب بن الين ولا مي ك

سبد کوارٹرمیں سے اور النے سنتے ہوئے کہا اور نادر مي تعمين حيرت سي المياتي على كيس -" کک سیک سین کمهدر این مور دید آرمی کافا مرسو چکاہے اور میرنسس کرنل مہرخ سے روپ میں العیف رڈی کے سیدکوارٹریں سے اوہ برنس داتی گربیط سے بہت گربیط ہے ۔۔۔ میکن جہا رسی پہاں موجود کی سارسی ہے کہ الیف رفوی

کامیڈکوارٹر بہیں کہیں قریب ہی ہے ا المن کیفے سے سامنے راج موتی کھرشل سندہ ہے ۔ اس کے عقب میں ایک مط کشن عمارت ہے۔ وہی الفِ و طُنی کام پیکوارٹر

ہولیا۔ ابھی کچھ ہی دیر گمزری تھی کہ انٹر کام کی گھنٹی بج انٹلی نادر نے چونک کررسے دراٹھالیا۔ نال

ہیں تھے مرحویں والمعنون من میاست ہیں کہ فی رمیں خد دیا۔ "نہیں نے دینے کہا اور سیوں کھ دیا۔ گروں گا " نے دینے کہا اور سیوں کھ دیا۔ " اندر کچھ گڑ جڑ ہیں۔ کیا خیال ہے اندر کی سن کس کی کی ھائے۔

گولیا رہی علی دہی ہیں ۔ ایسا نہ ہو کہ بیٹ سے مشکل میں کھیں گیا ہو شے نادر نے ہوئٹ کا شتے ہوئے کہا ۔ "میراخیال ہے ہمیں صرد رہیکیا کہ بی چاہئے ۔ فی الحال صرف مرکز کے بیراخیار میں میں میں میں میں ہیں ہیں۔ میں میں میں کہا ہے۔

چیکنگ بھر اگر صَرُدت بیٹسی تو مداخدت بھی ہوسکتی ہے ! جوزن نے اکھتے ہوئے کہا ۔ " توآیئے میں بھی آپ کے ساتھ جلتا ہوں !" ۔ نادر نے کہا اور بھردہ ان دونوں کو ہم راہ لئے دفتر سے باسٹر کلا اور بھوڑ ہی دیہ بعدوہ کیفٹے سے باسرآگیا ۔ راج ہوتی کھرشل ساٹھ کی رہڑ ہی

عهدت ساھنے ہی تھی ۔ نا در بجوز ن ا در جوانا تینوں تیز تیز قدم

ا ملت اہمی آگے بڑھے ہی تھے کہ اجانک ایک دکانت ایک نوبوان نکل کہ اس کی طرف بڑھا۔

وان مکل که انس می طرف کبرها ر مرکما یوزنیشن ہے بو بی ویسے نادر نے اس نوحوان سے مرکب

میٰ طب ہوکرکہا ۔ "باسس ۔۔۔ اِندر کا فی دیرا فراتفری سی رہی ہے ۔ بیس

ہ باعث ___امدہ کا دیم اسراطری کامیں ہیں۔ کے قریب افراد میں غیر ملکی گلتے ہیں۔ سکن اب دہ لوگ ایک تھربے میں موجود ہیں۔ میں نے ساتھ دائی عمارت سے خالی تھرہے سے جیک

یں ہے۔ دیل سے عارت کا اندرو فی حصد صاف نظر آتا ہے: بیع نے کہا ،

ئىر مجھے د کھاؤ ۔۔۔ بین نو د دیکھنا جامتا ہوں ''۔۔۔ ، در نب ا

الالم المعلق المال المعلق المال المعلق المع

سین بی ان کوان کے اپنے آدی کے دوپ میں اندر پیائے۔ اب کیسے بہتے کہ کڑھ بڑکیا ہے ۔۔۔ ادر کیا باس کوکوئی مشکل پیش ہے یانہیں "۔۔۔ جوانا سنے کہا ۔ ''بونی ۔۔۔ بھاگ کم جاؤ ۔۔۔ ادر ڈکٹا فون لے کم آؤ۔ جلدی

" بوبی ___ جاک کرجاؤ ۔ ادر کاکٹا دن کے کرآ ڈر جلدی کردر اس سے ہم آسانی سے ان کی باتیں س سکیں کے رکیم اصل صورت والِ سامنے آئے گی شے نادر نبے مرکز موبی سے

مخاطب ہوکرکہا ۔ادربوجی سر ملآما ہوا دائیں مٹرکیا ہے "سنو "سسنا در نے اسے دردا زمیے میں ہی رد کتے سو سیکرا

' 'یں بائٹ بڑے ہوئی نے مرکمہ پوچھا ۔ '' تیں شید بگند ، وہ زائقہ مرکاری بھی یہ بین کی آپر ہوا ہے

" تین شین گنیس اور فالتومنگزین بھی نے آن ار مگر آؤ حلد می بھاک کر " نا در نے کہا اور بدنی اثبات میں سر ملاکر کھرے سرایہ جانگ

اب حوانا اس تعبری سے جھانک رہا تھا دیکن اُسے دہاں کوئی آدمی نظر سن آئی ہے۔ کوئی آدمی نظر سن آئی ہے۔ کوئی آدمی نظر سن آئی ہے۔ کھوٹی اور سرکتے ہاتھ میں ایک معلوں کی سرکتے ہاتھ میں ایک بدلین کیس تھا۔ اس نے جسے کا حدوازہ بند کیا اور پھر میدن کیس کھول کم اس نے ایک بجیب ساخت کا ڈکٹ فون نکال کم نادر کی طرف بڑھا دیا ہے۔ ایک جھوٹا سابٹری تھا۔ طرف بڑھا دیا ہے۔ ایک جھوٹا سابٹری تھا۔

مراکر هری سے غائب ہوتی جارہی تھتی۔۔ ابھی آدھی سے زیادہ ڈورٹی کھا بھی کہ ڈورسی کا کھے نابند ہو گیا۔ ٹن شایدسی محرے کی حهبت يا پير فرش سے جانگا تھا سكن اب ده مزيد نيميے مذ جاسكتا تھا ۔ ادر في دوري كودراسا عشكا ديا تودوري دوكر: تك مزيد فيح كسك كى كى كى الى كوبعداس نى مربه كىكىت كىسالكا مكديا-اور نادر في رئيسيور كے كونے ميں لكا ميدااكيك بثن وبا ديار بنن ديتي مي ايك آوازرسيودس كل كر محرف بي كوكي -" باس كيايه بهترنه تفاكه ان سب كو بلاك كدديا جاتا ببوسكا ہے یہ اہر سکانے کا کوئی راست بنالیں اسے اللہ کا " نہیں آرک ___ اس کھر ہے سے ان کا نکھنانا ممکن ہے اب انہیں ویس ایڈیاں رکڑ رکڑ کو مرنا ہوگا مہتنے سکرین پر دیکھانہیں كاعمران تنفيس طرح ايك ايك ديوار كو تطويك سجاكم دمكيها بيع ىكىن دەكوئى داستە بىدا نہيں كرسكا___ بھوك بياس سے ايٹرياں ر کو کرمز نابهرهال ان کا مقدر بن جکام بے شہر ایک ادر آواز سنائىدى ادماس برناد سميت جوزف ادر جوانا كفي حيرت

ایک دوس ہے کو دیکھنے کئے عمران کا ذکرا در تھر اسٹریاں رکڑ درکھ کمہ

اسى لمحدوى البنتين مزيدسا تقيول كوسم إهاف كرولل بنج كيار

ے دروا زیے می طرف مولکیا تھوٹ ہی دیر بعد دہ اس عارت ہے

مزنايسب كچھ بنار في تفاكه عمران كسي شكل ميں بعنس كيكاہے ۔ اُست بدى ألم بنا براها كيس مجھ دواور كيف سے جاكر اينے شايدسى خرب ميں قيد كر ديا گيا ہے ۔ سائقيون كوملالور ألهبن لورى طرح مسلو جونا عاجيئية يسناه درن و تیسے باس ___ دەسب لوگ تو بهی سمجور سے بوں کے کہ سمہ بونی کے القسے براق کیس لیتے ہوئے سے تکم دیا۔ ميد كوارثرة فالى كوسم يط كئ مين سيكن انهين كيامعادم كرسم ان كي مراس أس ديت توصرف ميري سميك عاما فراد وجود مانت سکرین کبد دیکھ رہے ہیں شے۔۔۔۔ایک اور آواز ابھری۔ ہیں رہانی لوگ تو پوائنٹ پر سکتے ہوئے ہیں دہ کل واپس لومی کے " "اسى دىبسے تومنظر خوب صورت مبوعات كيد يوك كرك بوتی نے حواب دیا ۔ ایجنٹ ہیں رانتہائی ترمیت یا فتہ ہوگ اگر انہیں معلم موجلئے کہ " تھیک ہے جو بیں انہیں ہے آؤ طدی کرور ا النہیں دیکھاجا دیا سے تو یوگ شرعائیں گے۔ لیکن ایٹیاں كها داديده وه تيزي سے راج موتى ممشل سفر كے عقب محص كى نہیں گڑیں گے۔ اب جب کد انہیں معلوم سے کد انہیں کوئی بنیں طرف بطيه كما يجوزت اورجوانا بهي اس سيساته تقي عبدانا اور ديمهور لح تويه فطرى امنداز ميں ايٹويات رکھور کو ممرسي مرس ترکيے اور ٻتي جوزَن دونوں کے چھے رانتہا ہی سخت ہوں سے تقے۔ وہ باربار سب سے نوب صورت منظر ہوگا ۔ انتہائی شاندا دمنظر رحب بدنك كاط مصحق انهبس اينة آب بير عصد آرام تفاكه باس كەتىرە بودە افراد مھوك بياس سے ايشياں رگرد گرد كرختم بول گے ي ادراس كاسائقي تومشكل مين تقيف ربي أوروه كيفي مين وينتفي باس كي أدار سينائي دي اور نادرني بون في بسني الني و ده ساري تسراب نوشی كرتے سبے _ اگر نادرے ان كى ملاقات نہوتى صورت حال سمجو کیا تھا ۔ اب شک دشبہ کی تو کی گنجائش مذرہی توشايد و مهمي هي ميكوار شرك إندروني عالات كايته بنطلا سكتر عقى -اس ف رسيور كابن آن كرديا ادر ددرى كوامك زور دار راج موتی کمرشل سنومرشے عقبی مصبے میں پہنچ کمرنا در ایک اندھیر سے حبشكادك كروابس كمينيا دوري كميتي ملي آئى _ نادر كي والقالبان كون ين كورا الوكيا اس ف حبدتي سيرافي كيس كهولاء تىزىسىمى دېتى تىنى يېدىكى كمونىيناس نے دورى لىپىت ادراس سے اندر منوجد وطین کنوں کے یار نظی کو جوڑنا بٹر دع کردیا ۔ لى ادريفير بين ادريسيدر كوجب من دال كرده تيزيت مرار تینوں شین گنوں کو جو ارکم اس نے اِن میں سیکنین فٹ کیاادرایک "آد جوانا ا درجوزت __اب سمبي ميشكوار شربير بعربي رحماركرنا ایک کن جزف اور جوان کے حوالے کردی اور ایک خود دوک تی ہے ۔ برنس شدید خطرے میں ہے اور نے کہا اور تیزی جوزن اور جوانانے اندروافل ہوتے ہی تیزی سے ایک چوق دیادر کی آولی ادر میر انہوں نے بھی ناز کھول دیا۔ دوسرے کھے مرت کے اندر فائزیک اورانسانی پیخوں کا جیسے طوفان سابر یا ہوگی ۔ جوزن اور جوانا اکھے ہی شے دونا اربی کرتے ہوئے تیزی سے آھے کی طرف کھے اور چیل کر کیا برآ مدے میں بہنچ گئے ۔ اُس کھے کہوں کے خون ناک دھما کے سنائی دیسرے دیئے اور فائزنگ کی آواز قدر سے مدھم بڑگئی ۔ کمین دوسرے کھے فائزنگ میں دوبارہ شدت آگئ دوجنیں بلند ہوئیں ۔ اور اس کے سابھ ہی درواز سے کی طرف سے بہونے والی فائرنگ کس کے درواز سے کی طرف سے بہونے والی فائرنگ کس کونت بند ہوئیں۔ اور اس کے سابھ ہی درواز سے کی طرف سے بہونے والی فائرنگ کس کونت بند ہوئیں۔

یا کا ساب ہوئی۔ میں۔

ہوزت اور جوانا البتہ کسل فائرنگ کرتے ہوئے برآمد ہے

ہیں آ گے بیٹھے جا رہے تھے ۔ اب او بیسے ہونے والی فائرنگ

کارخ انہی کی طرت ہوگیا تھا۔ ان کے ساتھ مسلد یہ تھا کہ دہ عادت

کا اندرد فی حدوداد لبعد منوانتے تھے اور منہی انہیں بیمعلوم تھا

کہ وہمن کہاں کہاں جس یہ بعد نے ہیں ۔ عمران اور اس کے

ساتھی کہاں ہیں۔ بس دہ مختلف آیس سے کرا ندھا دھند فائرنگ

مرتے ہوئے اندرد فی حصلی طرف بڑھ دہ سے تھے کہ اجانک

برآمد ہے کا اختتا م ہوگیا ۔ سیس انہی انہوں نے جند ہی قدم

انگلٹ تھے کہا کہ انہا انہیں تعلق ان بڑھ اس ماسے

کے دونوں اطراف میں سائیس دیوارین ورث سے جھیت تک

پیدا ہوگئی تھیں۔ اور دہ جو ہے دان میں تھیس کے تھے۔ اُسی

ية مينون خلص بلحة تشنكم ادراثه ائ بعبراني كم مام نظر آرسم تقير "سم مقور سے سے بم سی اے آئے ہیں اسس " بدی نے اپنی جیبوں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا ر ی فلیک ہے ۔ آ کے اب ہم نے ڈائر کمٹ اکیش کرناہے۔ انتهائى تيزرنقاداكيةن بولهى نظر آئے أسے الدادد الله الله انیکن باسس_ پیسوچ دیس که بیشه کوانتها کی شخان علاقه ہے۔ بہاں مبوں اور کو اس سے دھا کے سن کر بولیس فوری بہنج جائے جی و بوری نے جواب دیا -يم يحدهم من ايني آدميو سويانات بوليس كان یر مسب نے تیزلی سے فرار مرد جانا ہے ؛ نا درنے کہا، " کھیک سے ہاسس تے ۔ بوٹی نے کہا ۔ ادر بیروہ سب تیز تیز قدم انتانتے اس کے عقبی بڑنے دروازے کی طرک بڑھ ماسے نولادی دروازه بند تفار نادرنے اشارہ کیاتو بی نے حبیب ایک بم کالا اوراس کی بن منه سے کھنے کراسے وروازے ی طرف اجھال دیا ۔۔ دوسرے ایمے ایک خوف ناک دھاکہ ہوا اورنولا دی مدوازے کے میہ نچے اڑ گئے ، دروازہ کوشتے ہی دوسب اچھل کر اندر داخل ہوئے ۔۔ بیکن ابھی ان کے تدم درداز کے کے اندر پہنچ ہی تھے کہ اجائک تین اطراف سے ان پیشیدید فائر نگ سٹ دغ جو گئی ۔ادیاس کے ساتھ ہی يين أفراد كي چنين مبند بوئيس س عمدان کے ساتھ کہ دراس کے ساتھ ادران کے ساتھ کھیٹی تمیزی اوراس کے ساتھ ادراس کے ساتھ کہ بیٹری تمیزی اوراس کے ساتھ کو بیٹری کی دراس کے بیٹر کے بیٹر کے بیٹر کی کا جھی کوئی مھر ف فرٹ ایک سٹین کی دوجو دہتی دیکن اس سٹین کی کا جھی کوئی مھر ف نظر خرآ آ کہ گھا اس کے دائی مھر ف نظر خرآ آ کہ گھا کہ دی ترکیب سور و ما تھا سیکن کوئی ترکیب سور و ما تھا اس کھی کوئی ترکیب سور و ما تھا اس کھی کوئی میں ایسے تا تما اس کے جیسے عمران کوئی جا دوگر ہو جو ابھی کوئی منتر بیٹر سے گا اور کھر سے کی دورارس نا میٹر بیٹر سے گا اور کھر سے کی دورارس نا میٹر بیٹر سے گا

اب لا الو کوئي تركيب السينور في دانت بهيني كركهار

لعے انہیں اپنے قد موں میں زمین لرزقی ہوئی محسوس ہوئی اوراس
سے پہلے کہ وہ مجھ سمجھتے اجامک فرسٹس ان کے قد موں سلے
سے خائب ہوگیا اوروہ اندھی کہرائی میں بھاری بوروں کا طرح
سے خائب ہوگیا اوروہ اندھی کہرائی میں بھاری بوروں کے
کو شین کے کوشش کی لیکن ان کی تما میس سور شیس ہے سود
ما ہم ہے کو کوشش کی لیکن ان کی تما میس سور کا تھا جیسے وہ پاتال میں
جاگریں گئے اور جندی کھی لیوں محسوس ہور کا تھا جیسے وہ پاتال میں
جاگلریں گئے اور جندی کھی ان کے درواد وار دھا کو سے وہ نیون سے
جاگلرائے ہے بیم کھراس قدر زود دار دھی کہ ان کے ذہنوں بیاندھور ا
نے بلغا رکم دی سمر میر سکنے والی جو بڑن نے انہیں ہوش کی مرحدوں
سے دور بھینک وہا تھا ۔

فائده مبي مذتها يعمران كي نفرس بارباراس ديوار برجم حاتين جهان يهطي دردازه تقال اس كاانداز آنيا تفاجعيده نفرد ل كي طاقت ت اس دیداریں سے دربارہ دروازہ سیداکریا گے رسکین دلوار اپنی حکمہ تائم مقتی که ایا بک وه سب گرد گرایب می تیز آدانه س کر نُبر ی طرح القيلي بية أداز انهاس حيت كى طرف سي سنانى دى تقى -دوك بلح هيت كاكيت بوكور مصنه غاسب مؤكيا راور اس يهك كرده كي سخف ودسائ سياس فلاسي بني كيك وادر ان کے سامنے فرٹس مرایک دھا کے سے آگم کے عیمت كاخلا ودباره مرابر ويكاتفا يرش يركرن والماك دو لمحياته مارنے کے بعد ساکت مو کئے ۔ اور وہ سب آ مکھ بی تھاڑ کھا اللہ کمہ انہیں دیکھنے گئے۔ بیجوزٹ اورجوانا تھے رجواس طرح میراسرار ، اندازیں ادبیہ سے نیچے آگر سے بقے ادر فرش سے ان کے شمر مرانے کی دخبہ نے بوش ہو چکے تھے ۔ عران اور اس کے ساتقى تىزى سے ان كى طرف يكئے عمران ادر صفدر نے ان ددنول كوسيدهاكيا وه داتعى بوش في عمران في علدى س ارہیں موش میں لانے کی کوٹ شین تھروع کردیں ۔ اور پھر تقوقهی دیر بعد وه اپنے مقصہ میں کامیاب تہوگیا ۔ وه وو بزرجی كماستية بوئ الله بمضي تقير ادرجب أتمهين كفولت بهي انهبي اپنے ارد کردعمران اور درسرے ساتھی نظرانے تودہ حیرت سے الكهين جهيكا ف ك يسالمون فعمران اور دوسر صالقيول یں . سو بھان لیاتھا ۔ البتہ ٹائیگر کو دہ مذہبیان سکے بقے رطا سرجے ٹائیگر

" رؤتے تومینڈھے ہیں یا پھر ببٹریے ۔ مرغے ۔سانڈا درعورتیں ردقی بیں دسکن بہاں توعورت ایک سی ہے __ إن اگرتم عاصی طور ميعورت بن حاور تومين ابهي جوليا كوئم سسے لراسكتا موں ا عمران في مسكرات والي كها واوتنوير في غصيل الدان مين عمران کی تیزنظری بادبار فرسش کے اس جھے کا جائدہ لے رہی تقیں جہاں سے فرش نیچے جلا کیا تھا ادر اس کے ساتھیوں کو ك كرداب آيا تقار اس في اس فرش كوددباره فيتي كرف كيك لأكه تركيبين الدائين ميكن فرش تو داقعي فرش بناموا تفاش سے مس نہ ہوا ، اس سے علادہ عمران نے اس علَّه بيكس بثرى مغران کی جہاں پہلے در وازہ تھا لیکن سنگین دنیوار واقعی دیوار کی طرح ابنی خَبُرُرِجی بوئی تقی بوئی صورت سوئی ترکیب نظر سی مد آئی تھی اور عمران سوچ ما تھا کہ اس سے زیادہ ہے سبی تواس نے پېلے کبھی محسوس مذمی تھی ___اب تو دا تعی ایک می صورت باتی رہ ترین میں کہ وہ ایڈیاں دائرہ کرکٹو کر مرفع کی بجٹ شین گنت پہنے یمان وجود ہمام افراد کا فاتمہ کرد سے ادر آ فریس اپنے سر س گوئی مار مرخود كش كرك يكن اس كيسا تقسا بقاعم إن آخري كلح ىك عبدوجهد مرنے كا قائل قار ما يوسى اس كى نظر بين گناه عظيم هتى . كىكن كوئى صورت كوئى تركيب بقي سحجه بين بذآ رسى هنى ر

اسى طرح سويية سويية كافي دير كرد ركسي را درده سب كهك بار

كمدومين فرش مديسي معبيه كنئ __فلا سريم كفرست سيخ كاتوكوني

كرسم تقراس لئے تہاں اندواتے ہي مروف ارتعاليات اِن کے سامنے تو میجر میرس کے میک اب میں بدید کوارٹر میں کیا تھا ع إن في منه بنات موسية كها اور حورت ورجو ان موش رت میکن اب دہ کرنل جارکس کے میک اب میں بھا ۔ وه جواب تھی کیا دیتے ان سے اندعا دھند قدم کی حوقت تو

'ارہے ہم دوان کو شاید حبت سے زمین پر دھکیں دیا کیاہے ڑ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

و اوہ باکس _ _ آپ کو چھڑا نے کے لئے ہم نے جملہ کیا ۔ * اوہ باکس _ _ آپ کو چھڑا نے کے لئے ہم نے جملہ کیا ۔ لیکن عمارت کے اندرونی فیلی دفق عصے لاعلمی کی وجہ سے مارکها کے مسبوانانے اپنی ٹانگیں اور مارو سکی وقت ہلاتے ہوئے کہا روہ شاید میر چیاک کرد اِ تفاکه کہیں آتنی بدندی سے

گرنے کی دھ سے کوئی ہٹی تو نہیں وائی ۔ اس طرح جوزت کلی لاشعوری طور میر ایستے نب کی جیکینگ میں صروت تھا ، در جِنْد المحول بعدان سَع جهروں به اطلبینان کے تاثرات اعرابے۔ کیوں کہ اتنی مبندی سے پختہ فرنش پر گر نے کے باوجود ان کی بلریان سلامت ہی تقین ر

ں تا سب ہیں ۔ "سمیں چیڑا نے کے لئے ___یکن تہیں کیسے معلوم ہوا کہ ہم يہاں قيد ہو گئے ميں سے عمران نے حيرت بعرب لہج ميں كہا۔ اور جوانا نے کیفے میں ہونے دائے جمگو کے سے کے ورش بٹ

کررگ نے میں کہ منابع دافعات تفصیل سے بتا دیئے۔ "اده___اس كامطلب بيست ميراخيال درست تقاريد وك بها ںسے گئے نہیں نكر سكرين بر بجارا نظا دہ كر دہے ہیں ۔

كبكن نادرادر متهارايه اندهادهندا قدام قطةاغير مناسب هائتهن عِلْبِ عَمَا كُومَ فَاسُوسَى سِي إندروا خل بولت وهُ وك يقينًا تُرافَى

ر مهیلومنسترعمران ___ میں حیات مائنیکل بول رام ہول آنے کے م و دسائقی آپ سے پاس پنج کیے بیں ۔ان کی قسمت میں شاہ یم اوگوں كے سابقة رنا لكه ها كيا نقط - انس سے ده اس عكب بين كئے جہاں سے

انهبي بهين بهينكاها سكتابتها درمذ أكروه ادهريذ أتست تولفينكاب ي حرادون سيتعلن مو يكر بوت _ جيس كديتهار سي اورسائقي مو ھے ہیں۔ ان کی لانفیں ہم نے برتی تھٹی میں جلا دس ہیں۔ بٹرانو دناک اورشدید جمله کیا تھا انہول نے ۔۔ بیکن ان کی مبتسبتی سبات

بمکران چو کنے تھے۔ اور شایداب متر سوچ رہیے ہوں کے کہ فائر نگ كى آوازوں كى دحبه سے پونس بهان آئى سوگ اورده شايد بورى عمارت كى تلاستى كادراس طرح متمهى آزاد بوسكو توبد بات مول جائ __ بوليس آئي هي على ادريلي هي كني سم سف يوليس ایخارج کوڈاکوؤں کی کہانی سنادی کدوہ کھرشل سنٹر تو شخ كى عرض سے آئے تھے سيكن بردقت دفاع كى دجست وه زمی موکر فرار مو کئے میں اورسا تھ سی جیسے بہاں کا روا جسمے ۔

پولیس ان پکڑ کو نذرا نامجی دے دیا گیا جنا نخد بولیس مطهر جو کر فيلى كريك اس المتيمة المي معلمة في ديومتهين بهرطال اس محرب مِن الرِينَ فِي أَن وَكُوْ وَكُوا كُرِ مِزْفَاتِ - بِهِي مِنْهَا وأَمْقَدُ وَتِبِ وَالْمُ مَقَدِّر يَّ

مائیکی نے کہا ، اور اس کے ساتھ ہی کھٹاک کی آواز کے ساتھ اسس کی آواز منانی دینی بند ہو حمی باورغمران نے ایک طویل سالنس لیا. نادرادراس كے جاروں ساتقى لاك بوليكے تقے يہ

ىكىن بهي سوچى سوچى اجانك عمران كى آكىمىس مميك النيس ر اس کے ذہبی میں ایک خیال آگیا تھا۔۔ اور وہ حیران رہ کیا کہ کیا دا تعی اس کی کھوریومی کی بطری فیل ہو حکی تھی کہ اس سے پہلے اس بات كائس خيال ندآيا بها - اس في اس ديدار كسائقة مُوجُود جس سے مائیکل کی آواز سنائی دیے رہی تھی ایک طرف بیٹنے کا اشارہ كيا _ اور سير عبي سي اس كي سائقي آيب طرف من اس في م القامين کيڙهي نموني شعين گن کارخ عين اس *هنگه کي*ا جهان سعے حينه للحييط مائيكل كى آدازسانى دس رېيىقى ادر تركير د باديار فارنگ كى تىز آدازىك كمره كوئ الطلداد مددسكى بلح كوليوس كى بوتھاڑ نے دیوارکے اس جھے کا بلستر اکھاڑ دیا۔ اب اندر ایک چوکورڈ تہ صاف نظر آر با تفاجوبُرى طرح توف ميوك حيكا تفاريد وه رسيور میں سے آواز کے ساتھ ساتھ شاید نیہاں کامنظر بھی سمی سکریں پر جبك كبياحا ماتفار

: جوانا بادهرآد بها ل کوشه بهوجا دُر بسه عمران نے جوانا سے کہاا ور حَوانا اس ڈب کے عین پنچے کھڑا ہوگیا ۔ ڈیب کافی مبندی پر تھار

عمران تنزى سے اچھلا اور بھروہ جا ناكے كاندھوں موجود متا ہوااٹھ کو گھڑا ہو کیا۔اب ڈ بداس کے سینے کے سامنے تھا۔عمران

نے مشین کی کال اس ٹوٹے ہوئے ڈب کے اِندر رکھ کہ ک بار پیرٹر گردیا دیا۔۔۔ اس کے سر کوزور و رچھنے کئے ۔ لیکن

نزدیک سے فائرنگ کا یہ فائدہ من کہ ٹوٹے پیوٹے ڈے کے مزید برخیے ال^و گئے <u>اوراب و ماں ج</u>و کور ڈیلے جتناخلاسا بن كيارض كى ددمهرى طوت آسان نفر تسف لك كيا تفارسكن يدفكه ا بنی تنگ طفی کدو م ک سے بلی کا سجیۃ توکّز دسکتا تھا۔ انسان ہم حال رنگر رسکتا تھا ہے ممران نے اکھ آگے رشھایا ادر شین کُن کُوباسہ محال كراس نبع اس كاثر كير دباويا يكوليان ففنامين مبند بوني شروع

ہوگئیں _ بیکن اُسی لمحصین کن سے اِس مصر جو اِسراتا ک ایک زور دار ده کالگا اور دوسر سی تمحیشین کن اس سنے ما کات سے مكل كربا مركه بن جاكرى مكيس دهماك كى آوازسسنا أي دى ادراس سنے بعد خاموشی سی چھالمئی عمران سید مجے خاموش کھوار ہا۔

بعراس نے اپنام تھ باسر کی طرف بھھایا۔ اس کا محفد دار کے اس

فلاسم حارون طرف ثنولي نكا ادر چند لمحون بعداس كي انتكلياك مودی مارے مکرائیں عمران نے دینے ماتھ کو مکماسا چھکا دیا۔ اس کے نافنوں سے ملیٹہ ماسرکونکی آئے۔ اور اس نے ان ملیڈول كى مدد سے اس مونى سى تاركوكا شاشدو عركرديد إلى است يد حركت كرستي بوست ايك بى الحدكر در موكا كداس كح صبم كواس قدار

نوردار چشکانگاکرده منجل منه سکاادر نیچی گرا<u>سیک</u> قلابازی کھاکوسیدھاکھڑا ہوگیا ۔

"كياموا " سبن عيرت عرب الهجيمين بوجها -

" نظا م محرد دميمو كي " مران ني سكرات بوئے کہار میکن اب اِس کی آنکھوں میں حمیک اور زیادہ تیز ہوگئی

مقى-اس نے ادھرادھرد کیھا-اور بھر اس کی نظریں کییٹن تمیز می ك ايك سائقى كم عوتول مرجم كمني بينجوك ربز سول كم بقر. "يتوست آمادكر مجهد دويش اعمران في اس آدمي سي كها.

"جوتے شے اس آدمی نے حیرت بھرسے بھے میں کہار ا ان الى جدى كرو ميرى جين سيدى يدست تقلى كد كسى دوزربر سول كے حوتے عزور بهنون كا اور بين مرتب سے يہلے بهرهال يدسرت يوري كرلينا عانبتا مهول السيسعران في

كزباء اورده آومي خيرت تنهيس بعالت عمران كودكيمتا رهكيار شایدائسے سمجھ میں نہ آرہی تھی کہ آغر عمران اس کے جوتے اتر دائے یہ کیوں مل گیاہجے ۔ " امّار د د حوشنے مسٹر بین سمجھ کیا ہوں عمران کبلی کی سی مار کو

كالناجابتاب يبلي من أست بلي الله جبي الكاسي صفدر سن مسكرات بوئے كها - اور دهناحت بوتے بى اس

آدمى فى ملدى سے اپنے بوت آماد دِيئے عمران في اپنے جوتنے آماد کر ربر سول خوتنے پہنے ، اور ایک مار بھرا تھا کر ہواناکے كندهون معطه كيا اسف الهن باستركالا اوراس تعاضون

ين لكي بوت عبيد تيزي سے اپناكام د كھانے لكے اور چندى لمحول بجداس كى انكليان تاركومكم في طور أي كاشف مين كامياب مهد كَيُن -- ادراس سے ساتھ ہي ايک گون کوٹا مبھ كي آداز انھري ۔

ادرده سب په د کي که رسران ره کئے که سائيلد ميں موجود ديد مات کي تقی را در اس کی حکمه ایک کھلا ہوا در دانہ دا صبح طور میرنفر آرم کئے۔ عران نے دردازہ موداد موت سی مسرت سرے انداز میں قلقاری ماری ادر نیچے جیلانگ لگادی۔۔۔ددے کے وہ تیزی سے

وردانے می طرف بیصاریکن اُسی نے دوڑتے بوئے قدیوں سی آوازسائی دی اور وه عبد می سے اس خلاک سائیتہ میں موگیا ، اس نے فائد کے اشار سے مب ساتھ ول کو ایک وف بیٹنے

كاشارهكيا__اورجوجولوك دردانك كسيدهمين سق وه عمران کا انتاره سمجھتے ہی تیزی سے ایک طرف تبث کر دیوار سے لگ تھے ، دولوتے بوٹے قدموں کی آدازیں درواز سے بحرتیا

آگر دکیں __ادر پیمرتیز فائز نگ کاشور ہوا اور گولیا ل مکئی کے والذار كي طرح ورواز مع سح الدرآكد فرش اورسامن والى ديوار ے کی ان اس سے تیز فائرنگ کی جاری بھی ۔۔۔۔ بیکن سے کلوانے مگیں اباس سے تیز فائرنگ کی جاری بھی۔۔۔۔ بیکن چوں کہ دوسب اُسی سائیلڈ کی دیوار سے چیٹے بعدے تھے۔اس نے ایک بھی کو لی کسی کے ضبم کو مذہبو سکی ۔۔ فارزنگ کرنے

والے آستہ آمستہ دروازے سلی طرف بٹیند بیسے تھے۔ وہ شاید ادرآ كي أكر أيد ول مين فائر آب كرنا جائت مق يكي فائرنگ اتنی شدیدیقی که در دازے کی بالکل سائیڈمیں کھڑا موا عمران إيقتك آكے يزبرها سكناتها وه بيس و حركت كفرا

" مم مارد___اڑا دوبورے کمرے کو الساجانک باہر

كرم كرشين كن كے فائر تينوں اطراف ميں كئے ادراس كے ساتھ بى اس نے ایک زور دار جیا تک کھنی اور جیو کر ایک اور ستون کی آدیں ہوگیا ہے۔ اس باردائین عرف نے فائراک کی . آدازین گونجی ادرگولیان عین است قون میر پیانی حزیر کیا المحريطي عمران موجود تقل<u>ُّ أَسَى المح</u>عمر إن ننے دویا رہ فائر کیا ادردانیں طرقت سے دو پینیں مبند مبوئیں مرادر بھر جاگتے ،وئے قد موں کی آوازیں بائیں اور دائیں دوبوں اطراک سے باند بوئیں کی آدازیں مبند يونين ادمايك باربيرانساني چيون <u>نے عا</u>رت كو نخ العثى راب عران کے ساتھی تھی باہر آئے۔ تقے مصفد رادر کیسین کی ان عران کے ساتھی تھی باہر آئے۔ تقی ادر نے بھی مسے ملک مہونے دانوں کی طین گنیں اٹھالی تھیں۔ ادر عران فارزاك كرتا بواتيزي سے اس طرف بر ها عبر هرت اب يهي فالرنك كي آواديس منائي ديد سي مقيل ادراس بن کے ساتھ ہی ایک چینی ہوئی آواز سنائی وی -"برنس به کهان مورمین نادیمون سم نیخنی آدمیو^ن كو مارتكرايات ته المورغمران في آداز بهجان لي يداس ك ددس*ت نادر ني هني* ۔ سیں رینے بول ماہوں رہم ادھر میں ہے۔ عمران سنے ادنجی آواز میں کہا۔ اور دوسر مصلحے وور شتے موتے قدمول کی آدانیں ادھر آتی بنائی دیں بیندسی کموں بعد عمران نے نادركو بائق میں مطین كن بكومسے ایك برآ مدسے منود ار مہدتے

ے مائیکل کی چنی ہوئی آ واز سانی دی -ا در اس کے ساتھ ہی ایک ملح مصل فائز فال بند بوكئي - يعمران الهي ذراسا إفطي كي طرف کھسکا تھاکہ اعبانک کوئی چیزالاتی ہوئی درداز ہےسے اندر أَيُّ رأِسي لمح عمران كي سائية متين كفرا مواجو إن تعلي كي مي تيزي سے آگے بڑھا۔ اُدیمران کویوں مسوس موا جیسے کوئی سجلی کوندی مو۔ در داز ہے سے المرکم اندر آنے دالی جیز اکی ملح کے سے بولی کے ماتھ میں نظر آئی۔ دوسرے معے بومان جیسے ارْتا مجوا مقابل کی دیوارسے جاکرایا ۔ اور میک جھیکنے میں درواز ہے کے باسراکیک خوت ناک دھواکہ مواا دراس کے ساتھ ہی جیسے جنوں كاطوفان سَابرآه بهوا—اورعمران سجه كياكه جويان نفيرت أبيخر پھرتی اور مہارت کا نبوت دیاہے اوراڈ کر اندر ہتے ہوئے م كوندهرن يركع كرابيا ملكه مليك بفيكني مين أست والبس باسرفهي تعبينيك ديا لقل - يه يهر تي سيزي اور نههارت كي ايسي شاندار نبشاً ل نقي إ كَتْعِمْرانِ عِلْيَةِ أَدْمَى كَيْ أَنْهَانِ هِي خِيرِت سِي بِينِيلَ كُنَّي عَيْنِ مِ دھاكە موتى مىران اينى خگرسے اجھلا اور كھراسس نے دردازے سے باسر مھلالگ مگا دی __ چار افراد کی لاشوں کے مروف المبيك يقر أغمران بالبرنكلة بهي سي بدندم كاطرح التابعواسات أيك برآمدك كي ستون كي ساته جا كوا البوار الله تي موسے اس كے جب نے ذراسا تھكو لاكھا يا تھا أرد اس مجلولے میں وہ ایک لاش کے باس بیٹ می ہوئی سٹین گن الما كرستون كمے باس بہنج مجاتھا -اور پھراس نے كسى نتوكى طرح

دمین استین میں جون نا در ہے، ان نے چیچ کر کہا اور ستون کی آڈسے باس آگیا ۔ اس نے جان پوتھ کریہ نقرہ کہا تھا ۔ کیوں کہ اس دقت وہ کرنل ہمیر خ کے میک آپ میں تھا ہے تھوہ تھا کہ کہیں نا درائے مذہبیانئے کی دجہ سے اُسے بھی الیف رڈی کا آدمی سی کی کرکٹ کی چاد دے ۔

ادر بھر نادر دولوگر اس کے باس بہنچ گیا ۔ "آب بنزیت میں بیٹ ہے۔ ہمنے تقریباً دس آدمیوں کو مارکر ایاسے ماس مارمیں تھپ کر اندرا یا تقار بھریں نے ادھر نار کا کی کر دانیں سند اور اس کر ۔ آدہ ٹادیس بذاری مدال

فائرنگ کی آدانی سنیں ادراس کے بدیقریا دس افراد کو بھاگ کمانی طرف آتے دکھ توہیں نے اور میرے ساتھیوں نے فائر کھول دیا۔۔۔اورافرا تھڑی میں بھاگتے ہوئے دسوں کو مارکرامایاتہ نا درنے قریب آکر کہا ،

المان المراق ال

موجود ہیں ہے۔۔ نا درنے چوشکتے ہوئے کہا کیوں کہ اس کی نظروں نے عین اُسی کمجے ہوزف اور جواناکو دیکھ لیا تھا ۔ "سب بیسیل جا ک^ے۔۔اور جبک کمروکوئی مجرم دہ تو نہیں کیا م^وا

عمان نے مٹوکہ اپنے ساتھیوں سے کہا اور دہ سب تیزی سے دوٹر کرعم^{ورت} میں پی_وں گئے ر

دوٹر گرعرت میں نہیں گئے ۔ اُسی کمبے ہاہر سے پولیس کی سیٹیوں اور کا ٹریوں کے۔ ٹریوں سی آوازیں کو نجیں ۔

ی ادازیں تو بین س سیرنسس بنکل علو سے بولیس آئی تہ سے نادر نسے یہ آدازیں سنتے ہی تیزی سے مڑتے ہوئے کہار

" رک جا کومبیط نا در - میں نمیبیش تینزی پیمال موجود پول پولیس کومیں سنبھال بول گائی - اچاناک کا پیش تینزی نے ایک پولیس کومیں سنبھال بول گائی - اچاناک کا پیش تیمنزی کی دیلوں دکھ

پونسین دنین سلبھال ہوں ہے۔۔۔۔۔ بن بیار سے طرن سے سکلتے ہوئے کہا۔۔۔اور نادر کندیٹن تمیز دی کو دلجاں دیکھ کر حمران رہ گیا کیوں کہ اس کی د حبہ سے وہ اپنا اڈہ جھوڈ کر

اس علاقے میں آجھیا تھا ۔ " نکریز کر و نسے نمیاتی صاحب اب میرے شاگر و ہو چکے جس لیے عمران ناور کی الجھ بسجھ کہا تھا اس سنے اس نے اس

کا آگھ دباکر اُسے تسلی دینتے ہوئے کہا۔ اورنا دیسے کر اکررک گیا۔ اس کے چہرے براطمینان

کے تا زات میں اگئے تھے ۔ دوسرے کیجے پولیس کے بے شمارے باہی اندر داخل مہدئے ۔۔۔ اور انہوں نے ان سب کو مبینڈ زاپ کرنے کا

ھم دیا ادر دائفنیں ان سب کی طرف تان دیں س سمیں تقامی سسیکی شدسروس کا جھیٹ میں پشیزی ہوں ر تہارااننجارج کون سے ''سسسکیدیشن بتیزی نے پیچنے ہوئے

کہا ۔ ادرسپاہی اس کی آداز سنتے ہی شکھک گئے ۔ دوسرے
کچے ایک بولیس ان پوشیز می سے کیبٹن تمیز می کی طرف
بڑھا۔۔۔ قریب آکر اس نے جب کیبٹن ہمیز می کوہما نا تو
اس کی ایوٹیاں بچ گئیں ادر با تقریب بوٹ سے لئے اپھائیا۔ادر
اس کے سابق ہی سپاہیوں نے بھی اپنی راکفلیں نیچی کر
لاس سے سابق ہی سپاہیوں نے بھی اپنی راکفلیں نیچی کر

يورى العيف ردى مين مصرف وسي زنده بجارتنا رورنه باقيسب موك ف كس طرح ابني جانون ميكفيل كم يه يلان ختم كيا ادر كيرسطرح سكر ط بو كري مرخ در سردس نے ٹرانسمیٹر کال کی مدسنے ابھٹ رڈی نے سہر کوار پڑ كاسراغ لكا ما ____ أدريم نون ناك جناك الإكر الهنون في اس میحہ سبرس کے ساتھ ساتھ اس کے دوادر ساتھیوں کی دشیں تھی ہم تہد مشين كوتباه كرديا جس كفي دريك يادر باؤس كواله اكر بهات د یں تیا اس دقت پرینریڈنٹ ہاؤس کے نصوصی کمرسے میں عمران اور کومعاشی طور میرمفلوج کر دینا چاہتے تھے ۔ آئل ڈیو کے قریب زرعی فارم سے طبنے والی ایعت برڈی ادر پریٹر آرمی کئے افراد کی تنویرا در اس کے نتام ساتھی نصوصی طور میر مدعو تھے ۔۔ ان سب لاشول کے ساتھ ساتھ راج موتی کھڑسل سنٹر کی عقبی عاریت کستے كاتعار ف صدر مملكت ك يأتحيث اكى ايك خفية تنظيم فاست دميقه كے طور ميكرايا كيا تقاركيوں كم عمران نه جا مبتا تھا كه وہ بطور مبس طنے دالی لاشوں ادراسس عادت کے اندر و فی عصول کوالدری كرث مردس سف أئن ___ تنور بطور اليشدفاسط في توسينه نفصیل سے ٹیلی دینزن میدو کھا ہاگیا۔۔ ہمٹ کوار نٹریت ایسی يُقلاكَ بينياتها كيدين تتري جواب ميجر موحيكاتها ، ووهي دمان وجود د مستاد میزات بھی مل گئی تھیں جن سے صاف ظاہر بھا کہ یہ تها - و**زیرخارجبرک د**واجد نسین کایهره نمسنرت سے کل ناریعو دلج سازش اسرائيل ادر كافرسستان كي مشتركه سازش تفني - ا در اس كامقصد كماشاندادر فأكيت ياكى كفيدريش كيمنفسوب تھا ۔۔ وہ باربارعمران اور فاسٹ ڈنیھ کے ارکان کو یوں دیکھ سبوتا وكرف كسائق سأتق عكومت كافأ بمهد تقارر اورايني رہے تھے جیسے وہ انساندں کی بجٹ مافوق الفطرت لوگ ہوں ۔ يندلمون بعصدرم ملكت تشريق المك اورانبون في مرضى كى حكومت كے آنی تقى اس دستاد ييز بيں بھاست مذسخے فردًا فروًا عمران ، تنوير اوراس ك سابقيون كالب عد شكريرادا ان سیاست دانوں کے نام میں موجود مقے جہنہیں وہ برسر اقتدار لانا عاتبے تھے۔۔۔ بینانجہ ان سیاست ِ دانوں کو بھی ملک كى ــــادران كى كاركردگى كى اس مىتك تعربيف وتوصيف کے خلاف سازش ادر غداری کے الزام میں کرفتا رکر دیا گیا تھا۔ کی کہ انہیں تُسرم سی آنے لگ گئی م مید کوارشه سے مائیکل زخمی حالت میں ایا طرف بیٹا ہوا ملاتھا۔ ' جناب کے تو ہماری تعریف اس طرح کررہے ہیں جیسے ادر ڈاکٹروں نے سر تو ٹرکوسٹ ش کر کے اس کی رندگی بجا بی تقی ر ئىم مىس مارغان سے بڑھ كرىچاس مارخان بن گئے موں تا

ادرائیکل اَب بوش میں آمکیا تھا ۔ عمران نے شریط بھید میں آبکیا تھا ۔ اُسے ایک نصوص سبتال کے سبتیل دارڈیس مکھا گیا تھا ۔ مدر مملک ہے بیم منبس پڑھے ۔

> جناب بہلی بات تو یہ سے کہ چیر تمیزی معاجب میرہے شاكمدوبن حكيمين في انهول في العي مك سمطاني كعلا في بعد ادر سنبی محق میس کرنگی میکوشی بند سوائی سے اس سے باوجودین ف النس ایناشاکر داریم کرایات - ادر آپ کوتومعلوم ک آج كل شّا كرد استا دول كي لهي كان كاشت مي بينانيجرين نے فیصلہ کرلیاہے کہ یا کیٹ یا جاتے ہی میں ایسنے کا نول کا نبہے تمرا یوں گا۔ اور دوسری بات یہ کہ جلدہی سنفیڈر کینے ن کے ذریعے یا کین ادر بھاشا نہ ایک ہوجائیں کے تو ہم تھی کھر کی مرعنی بن جائیں مجے "__عمران نے کہا اور صدر مملکت جوشا بدیو رخی ننه کی میں مجھی اس طرح کھل کھلائر منہ جنب ہوں گے ہے انتیار ہقہو یر قبقه مارکر بینسته رسب ادر سر طات ریسے ان محمنینے كااندازبا نكل بجين عبيياتها وجب اجانك اينا ببنديده تدين كعلونا سحفے میں مل کہانہور

" سُسُر سُسُوبِ این اور ہے کا فرستان نے اپنی فوجیں عاری سرعدوں پر ڈالی ہوئی ہیں مہیں خطرہ ہے کہ دہ اپنی اسس سازش کے ناکام ہوتے ہی کہیں ہم رپہ ملد نذکر دسے " اچانک میجر تمیزی نے کہا ،

نہیں میر ہم نے اس فطرے کاستباب کرایا ہے۔ الیف و چی کی ناکامی کی تفصیلات کا اعلان کرنست سیط ممن اینے علیف ممالک اور اتوام متحدہ کے سیکرٹری جزل کو ان وشادیوات کے بارے میں آگاہ کیا ۔۔ دران سے اس فدیشے كا اظهاركيا تواقوام متحده ادر عارب عليف ممالك في كافرسان كوكفل كو ويمكي وسلے دى كد إكر بعاشا ندبي حملة كيا كيا توبي حملة بعاً شاند یر نہیں بکے شوگران _ ایکٹیا _ ادر تمام اسلامی ممالک کے فلات سمحاط الح الدكافرتان كي حكام في تحريبي علف به داخل كر ديائي كمان كاجمل كا الساكوتي اداده نهل ميساس الئے آب ان کی طرف سے کسی جملے کاکوئی خدشہ تنہیں ہے ہم علید سی عالات درست ہوتے ہی کنفیڈرایشن کا بھی اعلان کر دیں کھے ر ادراس سے بعدیہ خطرہ بمیشہ کے لئے ختم ہوجائے گا ۔ فیلے مزيد احتياط كے طور يرشوكران نے سى فورلى طور يرانى فوجس كافرىتان كى مەرەرۇن مەۋال دى بېرىبسىڭ كافرىتان دبا ۇ میں دہے کا بیات مدرملکت نے تفقیل بتاتے ہوئے کہا ر " حناب __ امک اوراسم مات باقی ره گئی ہے الیب عظمی كى طرف سے نصب كرده بم الله حك بادر المؤس كى كسى شين مي نصب ہے گریم نے اس کی آپر ٹینگ مشین تباہ کر دی ہے۔ بيربهي اس فوت ناك بم كواس مشين مسع عليمد وكرنا انتهائي غروشي

نے و مران نے کی افت سنجیدہ کھیے میں کہا ۔ اور اس کی بات سنتے ہی دزیر خارجہ، صدر دیملکت کے ساتھ ساتھ باقی سب

۲۱۲ کے چہرے کھی کیک لخت سنجدہ مو کیے ۔

"أوه مستم تواس الم ترين مسك كوهبول بي كف سق - اده يه توانتها في خطرناك سبع ديد رسي الدياؤس كوتو دوكانهي عاسكتار المركس كوتو دوكانهي عاسكتا ركوكس طرح ده مم تريس كياجائ كالدرهليده كياجائ كالتي صدر مملكت كالهجريك لحت انتهائي سنجيده ادرتشويت انتجاز هو

م یہ تو ہرحال آپ کو کرناہوگا۔ درید کسی بھی لمجے ہوسکا ہے مشین کی کسی خصوص کردش کی بنام ہی دہ ہم بھیٹ جائے "____عمران نے کہا اور اس کی یہ بات سن کر قوصدر ممکنت اور وزیر فار جہ دونوں کے چہرے زر دید ہے کے __اب انہیں خطرہے کا میح احساس ہو رائج تنا انہیں یول محسوس ہور کم تفایقتے اس خیال نے بھی ان کے جہموں سے خون خواد لیا ہو __ایدن و ٹی تو و ختم ہو کی تھی لیکن جہموں سے خون خواد لیا ہو __ایدن و ٹی دو تھی ہو کی تھی لیکن

مبعوں کے دون پررہ اسک سردی میں کا دیا تھا ، پیم دالاخطرہ تو تلوار کی طرح اس میں کو نکالاجائے ۔ آپ سیکرٹ سردس کے حیث ہیں تہ مدر مملکت نے میم برتمیزی سے مخاطب ہو کہ کہا ۔

بجر میری سے عاصب ہو رہا ہوں "سئے ۔۔۔ اس سے علاوہ اور کیا ہو سکتا ہے کہا در اوی س کو جنگا می طور پر بند کیا جلئے اور بھر اس کی ایک ایک مشن کو کھول کمرچیک کیا جائے "۔۔۔۔میم بترین نے اٹک اٹک

كركها را "أيسكنوكس درست بين _ يدكيسي ممكن ہے - بورے

ہماشانہ کو کلی اسی باور ہاؤس سے سبیدنی ہو۔ ہی ہت و ت تو اسے بند نہیں کیا جا سکتا ۔۔۔اور پھر آپ کہدرہے ہیں تہ سنین کھولی جائیں ۔ اس کا مطلب ہے سکی ماہ تک پاور مع دُس بند رہے ۔

کھوئی جائیں ۔ اس کا مطلب ہے تئی اہ تک یاور ہو ڈس بند رہے اور اس کی مشیز می تھی کھل کر تباہ جوجلہ کے کروڈوں ربوں رو ہے کا نقصان انگ نہیں۔ اس سے ظاام مقاما اقدام اور کیا جو سکتا ہے انہ صدر مملکت نے عصب سے ہونٹ

کاٹھتے ہوئے کہا اورمیحربتیزی نے شرمندہ سے لہجے ہیں سے ر

ھیکا لیا ۔ "عمران میاحب<u>۔ آپ</u>ہی **کوئی مل** نکالیں ٹ

دنیرفار حبہ لے کہا ، "جناب فی مسل فی تیھادر اس کے ذھین لیڈریہاں موجود بین ران کے سامنے میری کیا بساط ہے کمیں کوئی ترکیب سوچ سکوں اسے عمران نے سکرا ہے ہوئے کہا ، اور تنویرادرجولیا

اُسے کھا عالمنے وائی نظروں سے دعیہے لگے ۔ ''ارسے ارسے سے مجھے کیوں گھورتے ہیں آپ - کوئی تجویز ساکن لاسے عمال نے مذہبائے میں شکے کہا س

بنائیں السے عمران نے مند بناتے ہوئے کہا ۔
" ہل مسٹولیڈر ۔۔۔ آپ فاسٹ فرجھ میں تنظیم کے لیڈر رہا ۔
ہیں ۔ آپ یقیڈا اس کاکوئی عل سوچ لیں گئے۔ پلیز میں بھاشا نہ کی سلامتی کامسکر ہے اور سے سد دمملت نے اس بار تو ہر سے مفاطب ہوکہ کہا دور تو برخا ہوئے س جھیا ہے سے مونٹ کا شتا رہے ۔ اُس سے مونٹ کی کی مونٹ کی مونٹ کی مونٹ کی مونٹ کی مونٹ کی م

مسكريواس قدد ريشان موربيع عقرعمرن سي بشريسان كه

"كياهل سي " مدرىملكت في ديت عبر المحيين

پوچهارسب کی نظری عمران رجی جونی تعیس حس سے چہرے یہ بنارت آميزسكرة مث دننگ رسي هي -

م أستِحًا ومُرِيابِينِ عِي كَاكْدُس مِنْتِينَ مِن وه بم نت كياكيات بس اس مثنین کو حنید انحوں کے لئے روک دیتھیے اور یم ماسر نکال

سي و عران نے دے محصوم سے بھی میں کہا۔ اور صدر ملکت یوں مون کا شخه ملکے جلیے وہ بڑتی مشکل سے ابنا

غصه فسط كررسي بون -مشٹ اپ ہے ہمیں احساس ہی نہیں ہے کہ یہ کس قد داہم

سئاج بے ۔ اور تم مذاق کر آسیے ہو۔ نتہبی سٹ رم ہنی جائیے گ

ىولىلىغە مذر باگيالتو دەغ<u>ىمە سەسىي</u> يېۋى -" ہمرہی ہے ۔ بہت آرہی ہے تے مران نے منه

سيانى سى ئى السيدى كوكهار من مرينية توشايداتني فل تى اليكن اب نتهار السكي

كى بعد توببت آربى بى السعمران نى بالا سىمدموم

یں، بینے عران مباحب میددرست ہے کہ آپ نے الف مد وسی كافا مته كر كے نم بداحسان كيا سے شكن ... " ایک حل ہے ۔ دہ مائیکل ابھی زندہ ہے ۔ اُس سے معلوم کیا جائے تے اوائک عفدرنے کہا ر

" بیکن مائیکل کی عالیت انتهائی تشونیش ماک ہے - اگراس میہ تشدد كياكيا يا دباؤ دلاكيا توده يقينًا ضمّ موجائ كا_ادر دوسری بات ید که مائیکل توصرف تمام لیشدوں کے فلتے کے بعد الیف رقومی کالیشدین مبتھا تقلہ و مندمیر سے خیال میں تواس کی اتنی دیشیت بھی مذکقی کہ اُسے کمزل جا رئیس نے اس اہم ترین را ز

كاوزن محسوس كرتے منى سب كے چېرى الك كئے -" بليز عمران صاحب تأب مي ميه سوجيك - بين آب سے در نواست کرتا ہوں ایا ___اب صدر مملکت نے عمران سے مفاطب موكربرك لجاحبت آميز لهج مين كهاء

کے متعلق تھے بتایا بھی مو شہر عمران نے فور "اکہاا وراس کی بات

ادرسا تقوسى وزبيه خارجه في كباحث بهميز لهج من درخواست سرنی شد دغ کردی میجر تنیزی کے ساتھ ساتھ تنویر جولیا ادد باقی سائقی همی امید بهری نظرد ک سے عمران کو دیکھنے لگے جیسے عمران الهي حبيب سيمم فكال كم صدوم ملكت كم سامن ركد دس

يكوئى الم مسئله بنبي سع اس كالوبرا سيدها سافها ساحل سعير عمران نے کہا۔ عمران نے کہا ادر سب کی آنکھوں میں حیرت کی جعلکیا ں ابھرآئیں۔ دہ حس

فائل مطیصنے میں مصروف ہوگ تھا جیسے س نے جیسے س فہ تر کے سلسلے ہیں امتحان دینا ہو۔ وہ کا فی دیرتک نوٹل کو دیکھتا ہ ہ ۔

ادر ميراس في فائل بندكر ك وايس ميزيد وكدوى م مُ سوَرِ ہی جنا ب۔۔۔اس میں تو بم کا کوئی تھو لہ نہیں ہے تہ

عمران نیے مند بناتے موسئے کہا ۔ ادرسب کے پہرے یک محت

" تواكي سوكا ير مسادملكت في دانتون سي بونث

كاشت موئے كها . دوسخت يريشان دكھائي د سے دہم تقے۔ عمران جيند للحے خاموش مبٹيھا انہيں ديکھة اربل پھرمک لمخت منہس

الم كال بع جناب __ آب توداقعي بي عدر بيشان مهركيمين

جناب ایسی توکوئی بات نہیں __ اگر تیم الف یکھ می اور دیڈاڈی جیسی تنظیم کا خاہمہ کر سکتے ہیں آواس بم کو باسر نہیں نکال سکتے ۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا ۔

لیکن کیے ۔ آخر کیے اور معدد ملکت نے مرحفظت ے ہوا۔ " جناب ہے کی فوج کے م اسکوا ڈکے پاس ایک آلد ہوتا

مے بھے عرف عام میں ٹراسیر کہتے ہیں ریدالفاریڈر بیز کی مددسے بم والركيس كريتا الم المسلم المركوك ماكر باور له وس

میں آن کر دیں تو دہ خود بخو د تبارے گاکہ م کہاں موجو دہے۔ اور کھر حنید لمحول معددہ مم باسر آسکتاہے : مسلم عمران نے کہار

صدرمملکت نے انتہائی سخت بھے میں کہا ، اور غضے کی شدت سے وہ اپنا فقرہ بھی بورا مذکر سکے __اس قنم کے منداق کے دہشاید

وناب بين الماص كيون موتي بين مين في استخاره بھی کرلیاہے روہ فائل منگوائیے جو الین میں کے مبیدٌ کوارٹریسے دستیاب ہو فی ہے یا ممران نے بھی سخیدہ ہوتے ہوئے

فائل _ اس فائل میں کیاہے بھے ۔ صدر مملکت نے سے ہوئے ہہا ہے۔ " اس بیں دہ منتر لکھا ہوا ہے حب کو پٹر ھنے سے بم خو د کجو د پہ بامرآ علت ما تسب عمران نے طنزیہ انداز میں عواب دیا۔ اب

اس كالهجه بهي ب مدسخيده تقا-ادرصدر مملکت نے ایک تھا سے میزمر براے موستے انطركام كارسيورا تفايا اوريى است كوده فائل بهيج كاحكم ديار مقودى ديربعد ايك نوجوان فيرسي مودباند اندازين فائل لا كرمىدر مملكت كے سامنے ركھ دى __ اورسلام كركے واس

ية المام المراضية ال طرف برفھ هاتے ہوئے کہا ۔ عمران نے فائل المفائی اوراً سے کھول کرم عضے لگا۔ سب کی نظری عمران برجبی موئی تقیں۔۔۔اورعمران یوں المینان سے

يه تفاكد دنيا كاسب سے بيراسائنس دان نيوش مونك كى دال كھايا

سائقانٹی میگنم میز بھینکنے والا آلہ اٹیج کر دیں۔اس طرح انٹی میگنم

ريزيهي الفاريثه رميز سكے ساتھ شامل موجاتی ہیں۔ اور پھراکسا کوئی خطرہ

باقی نہیں رہتا الے عمران نے کہا ، ورعد رمعکت حید محے ادرصدرمملکت یوں حیران ہو گئے جیسے عمران نے داقعی کو دی منتر یک یوں چیرت سے عمران کو دیکھنے نگئے جیسے انہیں اس کے وماغ کی کار کرد کی میرجیرت مورسی موسادر مفر منو سف بی " اوہ __اده_ اگراسات توآب نے بہلے کون نہیں مات کا نڈرسے کہددی ر بنايا "__ مدرملكت في جميث كرشي فون كي طرف ما تق » اده سرب يس مرب واقعي سرب اس طرح توخفره بره صات بوئے كها و ديھرانبون نے بم اسكواد كے كاندرس وورموجا تلم و كاندر نع حيرت همرك لي مين جواب بات كرانے كايى- أب كو عكم ديا يندلبي لمحوں بعد كانڈ ولائن برہ کیا۔ ادر بب صدر مملکت نے ان سے اس ہے متعلق بوجیا دیا۔ "آب مراسکواڈ کے کانڈریس آپ کو اس کا علم کموں نہیں "آپ مراسکواڈ کے کانڈریس آپ کو اس کا علم کموں نہیں توانهو سف بتایا كریدآ لديم اسكواد كے پاس موجود ہے معدد مكتب تقا و مدرملکت نے بھال کھانے دالے معلی میں کہا۔ نے انہیں فوری طور مرحکم دیا کہ دہ بم اسکوا دی کو اے حاکم یا در باوس من سير سير بيرود بدترين تحقية سيم رمجه ميرنيال نهين آبا میں اس میں کوٹرٹ کریں اور اسے اس مشین سے باہر نکال کرمنا کئے کردیں ۔۔۔ بیکن ہم اسکواڈ کانڈر کے جب انہیں بتایا کہ اس تھاسہ ویکھانڈرنے بٹیرمندہ سے بھے میں کہا۔ " جلدی کر د_ اس بم کو ژاپس کر کے اور ایسے بار نزکال میں ایک خطرہ دستانی کرالفاریڈ دین کولے کا رکرنے کے لئے كريمجه فورى اطلاع دو " مسه صدر مملكت في كها مأ أور نصب کم مخصوص نوعیت کے بنائے جاتے ہیں ____ حصے بی ان يوالفاريدرين يدى جن توده بم معيث جاتات -اس ك جب -پورر هدویا -* حیرت انگیز___انتهائی حیرت انگیز__عمران صاحب آپ س بنی کی ساخت کے متعلق بدر الی طرح علم ند ہو۔ اس آلے کا استعمال انتہائی خطراک میں ہوستا ہے گا واقعى حيريت انكيز صلاحليتو ل محيحامل مبن سين سورح بفى ندسكتا تقأ كرآب الناكيه عافة بن السصدر ملكت في رسيور دكفت جہرہ ایک باریفر بجہ گیا۔ اور دہ عمران کی طرف دیکھنے لکے عمران ہی عمران سے مناطب موکرکہا ۔ نَے بہرے برمنفوم شی مسکرا مہد کھیلی ہوئی تھی ۔ ، رن - میں بدائیں ہے۔ "جاب میرے بادرجی نے مجھے موناک کی دال کھلا کھلا کم " نناب کانڈرماحب سے فرائے کہ دہ اس انے کے پدراسائنس دان بنادیا ہے بگوں که اس نے کسی کتاب میں میڈھ

، من تا برن في معموم سے البجيس كما اور صدر ملكت الك بادور مدر ملكت الك بادور مدر ملكت

ادر حنب مقوقهی دیر نعدیم اسکوانی نیڈر نے فون کر کے بتایا کریم کو نصرف ٹرلیس کرلیا گیا ہے۔ بلکہ مشیوں سے بامبرکال کر ناکارہ جھی کو یا گیا ہے ۔ ناکارہ جھی کو یا گیا ہے۔ انہیں اپنی چینٹیت کا نیال نہ ہو آلو یقیدٹیا وہ اٹھ کررقص کمرنا تیروع

" بهت بهت شکری عمران صاحب ___ بھاشاند آپ کا یہ اصال بمبعث یادر کھے گائے __ صدر مملکت نے اپنی کرسی سے انگر کم باقا عدہ عمران کے ہاتھ اپنے دولوں یا بھوں میں بکڑے ادر بے اختیار اُسے بچم لیار

"ادے ادمے جناب جولیا کے سامنے بناب اگر کاش جولیا بھی " عمران نے بوکھلائے ہوئے بھی کہار اور جولیا نے یوں آئکھیں نکالیں جلسے ابھی پیرسس اس تے سر پر مادد سے گی۔

" جناب __ جمھے اب اجازت دیجئے ۔ جمھے ڈرلگ د ہاہے۔ مس جولیا اب مسنر دالاانداز اپنانے ہی دائی ہیں "_ عمران نے اکھ کم دور داند سے کی طرف کھسکتے ہوئے کہا ۔ اور جولیائے سنہ مندہ انداز میں منر پھرلیا _ سعد دمملکت کی دجرے دہ بڑی شکل سے اپنے آپ یہ تابور کھے ہوئی تھی میکن ساتھ ساتھ اس کے جہتے میر عجیب سے مسرت کے آثار بھی موجود تھے۔ جیسے

عمران کو دا د د ہے دہی ہو ہ مبس نے کھاشاں کے عمد رہے تنی اپنے آپ کومنوالیا کھا ر

کی طرف مٹر گئے'۔ '' جج۔۔۔ جناب ۔۔ اگر آپ نا راض منہ بوں تو '' اجانک عمران نے سنجیدہ لھے میں کہا ادر صدر مملکت ہے اختیا ر

المراج من المراج ال

صدر مملکت نے چیرت بھرہے ہے میں کہا ر "جج — جناب سبھے شہم آتی ہے : _ عمران نے منہ نبچے کمرتے ہوئے کہا ۔

منی است کیے !" و نسرم نیم من بات کی __آب کھل کربات کیے !" صدرمملکت نے دیرت مفر ہے لیجے میں کہا۔

"عمران — بکواس کرنے کی صرورت نہیں جیوباسر" اعائک جولیانے دامنت میتے ہوئے کہا۔ اُسے شاید نطوہ پیدا ہو گیا تھا کہ عمران صب عادت کوئی بکواس اُمی کے متعلق کرے گا۔ "کال ہے — یہ بکواس ہے۔ میری ٹائٹوں میں اتنادم بہنیں ہے کہاس تعدول ناصلہ میدل طے کریں " — عمران نے

مند نبات ہوئے کہا ۔ "کیامطلب عمر ان صاحب بیدل جلنے کا کیامطلب ٹا اس طرح پیسے مانگنے کی " کے ب ب تیتے ہی جو بیت

الکھیں نکاتے ہوئے کہا۔ " میں نے سوچا عبواس بہلنے سے یہ جی نگم تعسیرے ہیے توبن ہی جا کیں گئے۔ یقین کروجو یا ۔ کتنا عرصہ و کیا ہے۔

چیونگم کی شکل مک نہیں ویمی ہے ۔۔۔ عمران نے منہ بنتے میت

" يەنو_ يىن دىتا بورىتهبىن بىيونىكم كے يعيبے تر_اھابك تىزىرىنى كهار ادراس نى جىيىت ايك نوت كالكرعمران کے باتھ مرسمی دیا __اس کا اندازالیا تھا جیسے دہ عمران یہ

ظ کرر ما مبور " اده ب انتکریة تنویرها یب بے عد شکریہ ر دیکھاجولیا کیجوسوں کی حبیب سے رقم اس طرح نکلوائی جاتی ہے۔ اب تومانتی موجھے: عمران نے کہا اورجو لیاکیے

سأنق سائه سارے سأنقى منس سريائے وادر تنوير شرط كر ره كيا ر كيون كه دا قعي يورى ثيم مين ده كنجوس مشهور يقار "عمران صاحب أيك سوال ميراجمي ہے"

اجانك صفدر في عمران سيمنا طب موكركهار

سوال__ا ده معان کرو برهمی شکل سے تو تنویر کی حب سے ایک نوٹ نکاسے اب میں وہ تہیں کیسے وسے سکتا ہوں " عمران سے منہ بناتے ہوئے کہا ۔

میں آپ سے نیمات نہیں انگ رہا رید کام آپ کوی مبالک ر

مدر مملکت عمران کی بات سن کمراور ذیا ده حیرت زوه ره کیئے ۔ اب وجولیا بھی حیرت بھرے انداز میں عمران کودیکھنے ملکی۔ بات اس کی سمجھ میں منہ آئی تھی ۔

" نے تعاب بیلے دعدہ کریں آپ اواض بنہیں ہوں کے اور عمران نے کہا ۔

"بيز_عران صاحب آپ درائين لقين رکھين ميرك توك بماننا ذك أي كور ورعوام كوبس مين حويموكا آب كى فاطر فرور ورآگریں گے ۔ آپ بھاشا نہ عکومت کے ہی نہیں بلکہ اس کے نه فل كرور عوام ك مس بي رآب كول كربات كريس وا صدر مملکت کے انتہائی سنجیدہ کہے میں کہا۔

" جي بناب دائين تي ملك منته ييسي مل عائين تو -ديسے اكر آپ اراص موں توس بيدل ملاحاؤں كا -- عمران نے بڑے معصوم سے ابھے میں کہاا د رصد رملکت ہے اختیار

يكينون مهارى بي عزتى كات موسيطو بالبرهلوية

جولیانے غیسلے ابھے میں کہا ۔ " س جناب _ ب کام ہو گیا۔ آپ محلیف مذکریں مس جولیا کے ساتھ توہیں دنیا کے دورلے کنارسے تک بھی پیدل حاسکتا ہوں تے مران نے کہا اور تیزی سے در دانسے کی طرف بٹرھ

كيا اورصدر ملكت تنيت موت وايس موكئ -* میں ایکے شوسے تہا دی شکایت کروں گی کیا ضرورت تقی

مجھے نبرات ندملی توجناب خبر مبارک صفعه سعید عد سے وقت اس مركودائد ميس آبر شينگ مشيدن كے ساقد ندك يا تيا ته ادرتم جانتے ہو کہ وائرلیس لہروں کی موجود گی تب غدیثیہ بنی سم اس بم مرد العامانين تونتيجه بإ دراؤ - آي سي من مريك كي دان ك ڈھری صورت میں ہی مکتا ۔ عمر ن سے بر مرفز آن کا رک طرف بوصف موست جواب دیا - درصفدر سے چنرے بیشر شدگی كية الرات البر آئ في دل بي دل مي سوح دلم تقاكم كاش كي شهروس مين آف يده وديشي سائنس بي داكمرسك كريساتوكم ازكم إياسوال تواسسني دبن ين المجترأ وهم اكداد كاندرتوكور وعقاكه يدجديدترين تقيقات ب مخرتم كيسامد ميرترين تحقيقات داقف مومات مدير بولیانے بیرت بھر سے ابھے یں کہا ۔ ارازى بات سے جو ایا مسل دركونه بتانا - دراصل ميري می تقیقات کو جدید تحقیقات کر جا ماہے بیس طرح شاعر شاعر می مِن البِن لِيَ تَخْلَص د كُه بِيتْ بِي السي طرح سائنس بِي مَيراً خُلُف جدید ہے "- عمران نے مركوث ماندسے انداد ميں كها ر رورجوليا توصرت نبس بيتي حب به باقي سائقيون كي حلق س ب اختیار تهقه کل کیا ک ورعمان یون انکھیں مفار کھا ال کم انسب کودیکینے نگا جیسے نے سطرح بننے کی دیم است سمجھ منہ نئی ہو۔ اور س کے س منداز میرایک بار بھر قبقے کو کچاکھ

ىيں تو يە يوچىناچا ىتا بو ل كەرتنى آسانى سے بمۇرىپ بوكرنا كارە موسكتا بقاف اورآب ومعلم مين تقاتويه كام آب بلط بعي كر سكته تقع : مفدر نے ختا کہ میں کہا۔ " نيرحانيت بوصفدر كسكت بين "_غمران ني اس كے سوال كاجواب دينے كى سجائے الطاعجيب ساسوال كرديا _ " نير لل خيرنكي كو كهته مبن اورثيرا في كو تنسر مكر" صفدر ف الجهي بوئ الهج مين تواب دينة بوئ كها ر " توخاب صفد رسعيد صاحب _ خيرات نير كي جمع يوكمي تواكرنيرات بعنى نيكيال مانكنا مجهيه مبارك توئم سيني تترات يعنى برائیاں مانگ لیا کرو مجھے کیااعتراض موسکتاتے " عمران نے جواب دیا اور صفید رہے ساتھ ساتھ اس کی اسب عجيب وغربيب توجههم ميسب سائقي سنس براسي __ وهسب اب حميث کے قريب بہنے ملے مقے جہاں ان کے لئے سرکا ری " اچھا غِلو __ خیرات کا معنی نیکیا ں ہی سہی ۔ مگر مسر ہے سوال کا عواب "___ صفد انے منت موئے کہا ۔ " بال- بتهارسے سوال کے جواب کے لئے مجھے بتہاں تھی مؤمک کی دال کھلانی پڑسے گی ۔ادرمتم حلنتے ہوآج کل دال کے سنع بشامال عابية اورتو ميدن ويالهي سب توجيد اسا نوط واب تم خود سويو اس نوث مين تو دال عبسي كران قيمت جيز ميسر نهين آسكتى ببروال مم بھى كيا يا دكرد تھے كدين في سوال كيا آدر

بلیک ورلڈ ایک ایک پرامرار اسحرائین ور توجی روجش و معصد پر جیست ست کرتھا۔

بلیک ورلڈ جس کی پراسرار اور انوکی قبول کے مقد ماں تھا ۔ مار جل انفر اندر کا جدود جد کر کئی بڑی۔ انتہائی دلیسپ و راشنا و ندر کی جد دجسہ۔

جدوہ جند مری کا ہا ہمان دیسپ ورسید مدس بعد منتسفہ وہ کھے جب عمران اور اس کے سی شیعنی آقوں کے فائٹ بیٹوں میں مجسل محررہ کے اور ان کے فائلے کی کوئی راہ باتی ندرتی کید تمران اور س کے ساتی شیطانی قوتوں کا شکار ہوگئے۔یا؟

سیسان دون مصادر وسایا بلیک ورلڈ جس کے ظاف طویل جد دجید کے ابعد آخر کارٹاکا کی جم ان کا متعدر نگ۔ کیوں اور کیے؟ کیا واقعی عمران ناکام ہوگیا تھا۔ یا ؟

یری وربید. بلیک وراید جس نے خلاف کام کرتے ہوئے عمران کو عام دنیادی اسلع کی بجائے قطعی مختلف انداز کی طاقت کام ادا لیما پڑا۔ وہ طاقت کیا تھی ؟

تطعی مختلف انداز کی کهانی - انتهانی منفرد انداز کی جدوجهد تخیر اور تحرکی فسوں کا پوس میں لیٹی ہوئی ایک پراسرار دنیا کی کهانی ایک ایساناول جواس سے قبل سفی قرطاس پر نہیں ابھوا

الله المجابي المناسطاب فرمائيس الم

پوسف برا در زباک گیٹ ملتان

مصنف مظهر کلیم ایم اے

بلیک ورلٹر شیطان کی دنیا مشیطان اور اس کے کارندوں کی دنیا جمل سیاہ توق کا راح ہے۔ جہاں انسانیت کے خلاف ہرسطح پر شیطانی انداز میں کام چاری رہتا ہے۔ پروفیسر البرٹ شیطانی دنیا کا ایک الیا کردار جوشیطان کا نائب تھا اور جس نے پوری دنیا کے مسلمانوں کے خاتم کے لئے ایک خوذ کا شیطانی منصوبے پر کام شورع کر دیا۔ میر خصوبہ کیا تھا۔۔۔؟

رعمیس ایک ایماجاددتی زیور جو صدیوں پہلے ایک شیطانی معبد کے پجاری کی ملکت تھااور پر فیسر البرث کو اس کی تلاش تھی۔ کیوں ؟ وہ اس سے کیا مقصد حاصل کرنا چاہتا تھا

: دنجنشه کھر



عمران سيرز ميس انتبانى الحيسب اورياد كار ايدونجر كهانى

ور ربط کمانطوز کملناول (منف خبر کاریا)

ڈیزرٹ کمانڈوز خوفاک صحرا میں موجود یہوریوں کی اہم ترین لیبارٹری کے حافظ۔ ڈیزرٹ کمانڈوز جنیس خاص طور پر علی عمران اور پاکیشیا سکرٹ سروس کے خاتمے کے لئے تار کہا گیا تھا۔

کرنل اباگر کوزرٹ کمانڈوز کا بجیف۔ جو جاہتا تھا کہ ایک بازعمران اسپنے ساتھیوں سمیت اس کے مقابل آجائے اور جب اس کی خواہش پوری ہوئی تو؟ ڈاکٹر ورانی پاکیشیا کا قابل فخر سائنہ دان جے بیودیوں نے انخواکر سے حموایش موجود اپنی لیبارٹری میں پہنچاریا کیوں ۔۔۔؟

ۋىتى آف فيوچر لىك الياخوناك بتىميارجواس لىبارنرى مىں تيار كياجار ہاتھااور جبعمران اپنے ساتھيوں سيت اس ليبارنرى كو جاء كرنے لكا تو؟

وه لحد جب عمران اپنے ساتھیوں سمیت طوفانی صحرا میں اس طرح کیفٹس گیا کہ زندگی بچانا ناممکن ہوگیا ۔۔۔۔؟

ﷺ وہ کھ جب ممران اور اس کے ساتھیوں کے سروں پر کرٹل اباگر قهر بن کر ٹوٹ پڑا۔

ﷺ ڈیزرٹ کمانڈوز اور عمران اور اس کے ساتھیوں کے درمیان ہونے والی ایک ایسی جنگ کدریت کے ذرے بھی خوف سے اپنی چمک کھو بیٹھے۔

"سلود کرل" کے بعد عمران برزیم ایک اورضومی بیشکش مشرکلی ایران مظرکلی ایران

شلماک جے پوری دنیا میں سب نے زیادہ خوفناک اور نا تاتال تینے بھرم سمجھاجا، تھ۔ شلماک جو حکومت اور انٹیلی جنس کے سامنے کھلے عام دند باتا بھر آ تھا گر کسی میں اس کی طرف نیزھی آ کھ سے دیکھنے کی جزات نہ تھی۔

شلماک جوبات کرنے سے پہلے گولی جانے اور انگل اٹھنے سے پہلے ہاتھ کاٹ ویتا تھا۔

شلم اک وہ خوفاک مجرم جس نے علی عمران اور کرنل فریدی جیسے دوظیم جاسوسوں کو اپنے منہ نوچنے برمجبور کر دیا۔

شلماک تجوعمران اورگرش فریدی کی ذبانت اور وقارے کئے کھا چیننج بن گیا۔ شلماک جسنے کرش فریدی کو فکست دینے کے لئے قاسم کو ابنا آلد کار بنایا اور قاسم شلماک کی شدیر فریدی سے کھرا گیا۔

کیا واقعی شلماک کے مقالبے میں کرفل فریدی اور علی عمران نے شکست شلیم کرلی؟

* شلماک علی عمران اگرانا بیل قائم انزیل فریدی کینین حمیدا زیرد سروی اور

ایکیشا سیکرٹ سروی کا خوفاک اور لرزہ به اندام تکراؤ

🍅 شانع هوگياهے 🍅

یوسف برادر زیاک گیٹ ملتان

عمران سيريز كاايك اورسنسني خيز ناول

گنجا بھکاری شنظ

مصنف مظبر کلیم ایال

👟 بھاريوں كى دنياجهاں جرائم پرورش ياتے ہيں۔

گنجا بھكارى بنتے پرمجبور كرديا۔

چ کیمیش فکیل 'صفدر' جولیا اور تنویر بھکاریوں کے روپ میں۔

🕿 عمران بھکاری بن کرسلیمان سے بھیک مائلنے جاتا ہے۔

مر قبقبی ہی قبقبے کے

ج وہ گنجا بھکاری جاسوس تھا، مجرم تھا یاصرف بھکاری؟ ایک چیرت انگیز، منسنی خیز اور ایکشن سے بھر پور جاسوی ناول



یوسف برا در زیاک گیٹ ملتان